

Allegro giusto. (♩ = 112.)

TURIDDU. (chiamando.)
(calling.)

Mam - ma,
Mam - ma,

pp m.s. *rinvivando* *cresc.*

cresc. molto. *ff* *sempre.*

(entra Lucia.)
(enter Lucia.)

mam - ma,
Mam - ma,

quel vi - no è ge - ne - ro - so,
Ex - cit - ing, sure - ly, that wine was,

3

ff *sempre f*

E cer - to og - gi
I must have tak - en

trop - pi bie -
too man - y

rall. e cresc. moltiss.

chier ne ho trac - can - na - ti
cups, While we were drink - ing!

Molto rit. (♩ = 60.)

va - do fuo - ri all' a - per - to
For a stroll I am go - ing

pp

Andante moderato.

ma pri - ma vo - glio che mi be - ne - di - te — co - me quel gior - no
But first, I pray you, Give your son your bless - ing! — As when I left you

dolciss.

che par - tii sol - da - to:
To be - come a sol - dier:

mf *pp*

E po - i mam - ma, sen - ti - te, s'io non ter -
And listen! Mam - ma. This al - sol! If I re -

m.s.

nas - si, s'io — non tor - nas - si —
turn not, If — I re - turn not —

con dolore. *rit.*

Andante con moto. (♩ = 80.)

molto sentito.

Voi do-vre-te fa-re da ma-dre a
 You must not fal-ter; To San-ta be a

appassionato.

San-ta, ch'io le a-vea giu-ra-to di con-
 moth-er! I have sworn to shield her And lead

m. s. *m. d.*

dur-la all' al-ta-re voi do-vre-te
 her to the al-tar. You must be a

pp rall.

fa-re da madre a San-ta, s'io non tor-nas
 moth-er Un-to my San-ta, If I re-turn

LUCIA.

quasi a piacere.

Per-chè par-li co - si, fi-glio-lo mi - o? (con disinvoltura.)
 Why speakest thou so strangely? My son, oh tell me? (nonchalantly.)

Largo. *pp*

sì. Oh! nul - la, è il
 not. Oh! noth - ing! The

Largo. (♩=60.) *pp*

col canto. *a tempo.* *pp*

a tempo rubato.

vi - no che m'ha sug - ge - ri - to! m'ha sug - ge - ri - to il vi - no
 wine Has filled my brain with ya-pors! Has filled my brain with va-pors!

m.d.

Tempo I. con anima.

— Per - me — pre - ga - te Id - di - o, per - me — pre - ga - te Id -
 — Oh pray — that God for - give me, Oh pray — that God for -

pp *cresc.* *f* *p* *cresc.*

con espress. *affrett. e cresc.*

di - o — un ba - cio, un ba - cio mamma! un al - tro
 give me! — One kiss, — one kiss dear Moth-er! and yet an -

ff *ff* *p*

un poco calando.
rall.

calando sempre.

ba - cio_ oth - er_ un al - tro ba - cio_ and yet an - oth - er_ ad - di - o! Fare - well now!

p rall. *calando. p*

ff a piacere. *pausa.* *pausa.* *pausa.*

s'io non tor - nas - si fa - te da madre a San - ta_ un ba - cio, mamma; ad - If I re - turn not Be a mother to San - ta_ One kiss, dear mother; Fare -

Allegro agitato. (♩ = 160.)
(*fugge disperatamente.*)
(*Runs in despair.*)

trunca. *fff marcatis. tutto.*

dio! well!

fff