

AND^{no} AFFETTUOSO ♩ = 58

(sorpresa)

MIMI

Ah!

(tenendo la mano di Mimì, con voce piena d'emozione)

dolcissimo

R

(30)

pp Che ge - li - da ma - ni - na, se la

AND^{no} AFFETTUOSO ♩ = 58

sfz

pp

R

la - sci ri - scal - dar. Cer - car che gio - va? Al bu - io non si

R

tro - va.

m. s.

R

Ma per for - tu - na è una not - te di lu - na,.....

rall. *affrett.* (Mimi vorrebbe ritirare la mano) *poco rit.* *a tempo*

R e qui la lu - na' ab - bia - mo vi - ci - na. A - spetti si gno.

rall. *affrett.* *poco rit.* *pp* *a tempo*

R - ri - na, le di - rò con due pa - ro - le chi son, chi son,

m.s. *poco rall.* *a tempo*

R e che fac - cio, co - me vi - - -

p *pp* *a tempo* *poco affrett.* *a tempo*

(Mimi tace: Rodolfo lascia la mano di Mimi, la quale indietreggiando trova una sedia sulla quale si lascia quasi cadere affranta dall'emozione)

R - vo. Vuo - - - - - le? Chi

rall. *pp*

Rod. *

AND^{te} SOSTENUTO

R

(31) son? chi son? Sono un po - e - ta. Che cosa

AND^{te} SOSTENUTO

p *f* *pp*

fac - cio? Scri - vo. E come vi - vo? Vi - vo.

R

p espressivo *f* *rall:.....*

AND^{te} LENTO ♩ = 52

R

(32) dolce

In po - vertà mia lie - ta scialo da gran si -

p *pp* AND^{te} LENTO ♩ = 52

- gno - re..... rime ed inni d'a - mo - re. Per sogni e per chi - me - re e per castelli in

R

pp

R

a - ria..... l'anima ho mi - lio - na - - - ria. Ta -

f *allarg.* *con molta espress.* *rit.*

cres. *f* *rit.* *ppp*

R

-lor dal mio for - zie - re..... ruban tutti i gio -

Sostenendo largamente

p *con grande espress.*

R

iel - li due la - dri: gli oc - chi bel - li. V'en -

dolciss.

R

-trar con voi pur o - ra, ed i miei so - gni u - sa - ti

p *dolciss.*

poco allargando
con anima

R e i bei so-gni mie - i..... to-sto si di - le -

f *poco allargando* *p*

dolciss. molto rall. a tempo

R - guar!..... Ma il fur - to non m'ac - co - ra

(33)

stent. *molto rall.* *a tempo* *pp*

dim.

Opp.

stan - za la spe - -

R poi - ché,..... poi ch'è v'ha preso stan - za la dol - ce spe -

f con anima *cres.* *allarg.*

- ran - - za!.....

dolcissimo

p *3* *3*

R - ran - za!..... Or che mi co.no.sce - te

f *6* *6* *6* *7* *7* *7* *7*

ppp *allarg. sempre*

m.s.

con anima stentando

3 *3* *3* *allarg.*

R - parla.te vo - i, deh! parlate. Chi sie - te? Vi piac.cia

pp *f con anima allarg. p* *pp* *col canto*

rall. pp *3*

MIMI (è un po' titubante, poi si decide a parlare)

(sempre seduta) con semplicità

dir!.....

ppp *allargando e dim. molto*

pp

Si. Mi

due *Pa.*

(35)