

Nº 12. ARIE.

Allegro moderato. (♩ = 96.)

Fl. picc. Clar.

pp *cresc.* *mf* *fp* *fp* *cresc.* *mf* *p* *pp* *p*

TRISTAN.
 Der Krie - - ges-lust er - ge - ben, zog
 ich mit wü - stem Sinn durchs wild-be - weg - - te Le - hen, ein
 A - ben-teu - - rer hin, ein A - - ben-teu - rer hin.
 Sieh, da sank wie Mondes - strah - len.

sanft in meine Brust ihr Blick, führ- -te mich zu Friedens

Tha - - - len, zu dem wah - - ren, stil - - len Glück,

zu dem wah - - - ren, stil - - len Glück.

Sonst herrsch - ten feurige Trie-be blind.

in des Jünglings Brust, und schüch - tern schwieg die Lie-be bei Stürmen ro-her

Lust, bei Stürmen ro - her Lust.

pp

Doch so - bald ich sie ge - se - - - hen, die den En - - geln

lie - - bend glich kam es wie des Frie - - dens We - hen,

wie ein Se - - gen ü - - ber mich. Sonst herrsch - ten feur' - ge

trie - - be blind in des Jünglings Brust, und schüch - tern schwieg die Lie - be bei

Stürmen ro - - her Lust, bei Stürmen ro - - her Lust.

f *dim.*

pp

Doch so - bald ich sie ge - se - - - hen, die den

fz *dim!*

En- - geln lie - - bend glich, kam es wie des Frie - dens

We-hen, wie ein Se - - gen ü - - ber mich, wie ein

Se - - gen ü - - ber mich.

Was Män- - ner auch er - stre - - ben, an Ruhm und gold - - nem

Schein; sie gei - - stig zu er - - he - - ben, ge - - lingt der Lieb' al -

lein, ge - lingt der Lieb' al - lein, ge - lingt der Lieb' al -

lein; sie geistig zu erheben, gelingt der Lieb' allein; sie geistig zu erheben, gelingt der Lieb' allein, — gelingt der Lieb' allein.

p *cresc.* *mf* *f*

№ 13. RECITATIV.

LOPES.

Mein theurer Freund, ich theile dein Gefühl. Doch sieh! aus ihrer Stadt her-nieder steigt ei-ne Schaar von

TRISTAN.

Frau-en. Ich weiss es. Von Bra-mi-nen an mich gelangt ist ei-ne Botschaft, dass, ei-ne Landessitt' er-fül-lend ein In-di-a-nisch Weib zur Quelle zie-he, die un-ter je-nen Bäumen fliesset. Sich