

## B. (v. pag. 99.)

.....

de - stra non stringe - rà, se quel - lo tu non sei..

*Allegro.*

Tutti.

Viola.

ROSSANE.

Bassi.

Viol. (s. Ob.)

Tutti.

Oh ca - ra spe - ne del mio di - let - to, il co - re a - mante si fi - da in te;

oh ca - ra spe - ne del mio di - let - to, il co - re a - mante si fi - da in

te, oh spe - ne ca - - - - - ra,



oh ca - ra spe - ne del mio di - let - to, il co - re a - man - te si fi - da in te; oh spe - ne

ca - - - - - ra, oh ca - ra spe - ne

del mio di - let - to, il co - re a - man - te si fi - da in te, si fi - da in

**Tutti.**

te.

(Fine.)



*p*  
 L'a-ma-to be-ne che tor-ni a - spet-to, fi-do e co - stan-te — al par di me,

fi-do e co - stan- - - - - te;

*Da Capo.*  
 l'a-ma-to be-ne che tor-ni a spetto, fi-do e co - stan-te al par di me.

TIMANTE.  
 Ser - va - si al - la mia bel - la, e si ten - ti un co - sì no - bi - le im - pegno; l'a - mor nell' al - me

grandi non è re - mo - ra mai d'ec - cel - se im - pre - se, tan - to più, quan - do del va -

- lor mer - ce - de fi - an del ca - ro i - do - lo mio l'a - mor, la fe - de.

**A.** (v. pag. 105.)  
 (Violini.)  
 TIMANTE.  
 (Bassi.)