

Più moderato.

Str. Quart. *p* *mfp* *mfp*

Monostatos. Königin und die drei Damen (erscheinen mit brennenden Fackeln).

Monost. Nur stil - le, stil - le, stil - le, stil - le, bald drin - gen wir in Tem - pel
We must be ver - y, ver - y, qui - et' un - til we reach the temple

Königin. 1. Dame.

Nur stil - le, stil - le, stil - le, stil - le! bald drin - gen wir in Tem - pel ein.
We must be ver - y, ver - y, qui - et' un - til we reach the temple door

2. u. 3. Dame.
Nur stil - le, stil - le, stil - le, stil - le! bald drin - gen wir in Tem - pel ein.
we must be ver - y, ver - y, qui - et, un - til we reach the temple door.

ein.
door

Quart. u. H. Bläser.

Doch
Re -

mfp *p* Quart.

Monost.

Für - stin, hal - - te Wort, er - fül - le, dein Kind muß mei - ne Gat - tin
mean - ber, Queen, thy word is gi - ven, that fair Pa - mi - na shall be

Ob.
Fag.

Königin.

sein. Ich hal - te Wort; es ist mein Wil - le! Mein Kind soll dei - ne Gattin
mine. I gave my word and will ful - fil it, yea, thou shalt call Pami - na

Quart.

Königin.

K
sein, thine
mein Kind 'Tis said
soll dei - ne Gat - tin sein. Pa - mi - na shall be thine.

1. Dame.
Ihr Kind, ihr Kind 'Tis said, 'tis said,
soll dei - ne Gat - tin sein. Pa - mi - na shall be thine.

2. Dame.
Ihr Kind, ihr Kind 'Tis said, 'tis said,
soll dei - ne Gat - tin sein. Pa - mi - na shall be thine.

3. Dame.
Ihr Kind soll dei - ne Gat - tin, soll dei - ne Gat - tin sein.
'Tis said, 'tis said, - Pa - mi - na, Pa - mi - na, shall be thine.

Tutti. Quart.

(Donner, Geräusch von Wasser.)

Monost.

M
Doch still, ich hö - re schreck - lich rau - sachen wie Don - ner - ton und Was - ser -
But ah, a sound of dis - tant thun - der, or 'troubled waves is on the

mf

Königin

K
Ja, fürch - ter - lich ist die - ses Rauschen, wie fer - nen Donners Wi - der - hall!
yes dreadful is that sound of thunder, it fills the trembling heart with fear.

1. Dame.
Ja, fürch - ter - lich ist die - ses Rauschen, wie fer - nen Donners Wi - der - hall!
yes dreadful is that sound of thunder, it fills the trembling heart with fear.

2. Dame.
Ja, fürch - ter - lich ist die - ses Rauschen, wie fer - nen Donners Wi - der - hall!
yes dreadful is that sound of thunder, it fills the trembling heart with fear.

3. Dame.
Ja, fürch - ter - lich ist die - ses Rauschen, wie fer - nen Donners Wi - der - hall!
yes dreadful is that sound of thunder, it fills the trembling heart with fear.

M
fall. air H. Bläs.
Tutti. Quart. *mf*

K
3. Dame. Dort wol - len
Now shall they

M
Monost. Dort wol - len
Now shall they

Nun sind sie in des Tem - pels Hal - len.
This is the en - trance to the temple

Klar. Fag.
mfpp p *dr*

K
wir sie ü - - ber - fal - len, dort wol - len wir sie ü - - ber -
feel our ven - - geance am - ple, now shall they feel our ven - - geance

1. u. 2. Dame. Dort wol - len wir sie ü - - ber - fal - len, dort wol - len wir sie ü - - ber -
now shall they feel our vengeance ar - ple, now shall they feel our vengeance

D¹
wir sie ü - - ber - fal - len, dort wol - len wir sie ü - - ber -
feel, our ven - - geance am - ple, now shall they feel our ven - - geance

M
Dort wol - len wir sie ü - - ber - fal - len, ü - - ber -
now shall they feel, now shall they feel our ven - - geance

Tutti.

K
fal - len, die Frömm - ler til - gen von der Erd mit Feu - ers - glut und mächt - gem
am - ple, thus may all hy - po - crites be doom'd With fire and sword be they en -

D¹
fal - len, die Frömm - ler til - gen von der Erd mit Feu - ers - glut und mächt - gem
am - ple, thus may all hy - po - crites be doom'd With fire and sword be they en -

D³
fal - len, die Frömm - ler til - gen von der Erd mit Feu - ers - glut und mächt - gem
am - ple thus may all hy - po - crites be doom'd, With fire and sword be they en -

M
fal - len, die Frömm - ler til - gen von der Erd mit Feu - ers - glut und mächt - gem
am - ple thus may all hy - po - crites be doom'd, With fire and sword be they en -

K
Schwert.
tomb'd.

(knieend.)

D¹
Schwert.
tomb'd.

Dir, gro-ße Kö-ni-gin der Nacht,
Thou, great and mighty Queen of Night

dir, gro-ße Kö-ni-gin der
thou great and mighty Queen of

D³
Schwert.
tomb'd.

Dir, gro-ße Kö-ni-gin der Nacht,
Thou, great and mighty Queen of Night,

dir, gro-ße Kö-ni-gin der
thou great and mighty Queen of

M
Schwert.
tomb'd.

Dir, gro-ße Kö-ni-gin der Nacht,
thou, great and mighty Queen of Night,
Klar. Fag.

dir, gro-ße Kö-ni-gin der
thou, great and mighty Queen of

Quart. *mf*

D¹
Nacht,
Night,

sei uns-rer Ra-che Op-fer gebracht!
The vile de-ceivers now shalt requite.

D³
Nacht,
Night

sei uns-rer Ra-che Op-fer gebracht! (Donner, Blitz und Sturm.)
The vile de-ceivers now shalt requite.

M
Nacht,
Night

sei uns-rer Ra-che Op-fer gebracht!
the vile de-ceivers now shalt requite.
Klar.

mf Quart. Fag.

Königin und 2 Damen.

K
D¹
3. Dame.

Zer - schmet - - - tert, zer -
Des-troy'd, ah, des -

D³
Monost.

Zer - schmet - - - tert, zer -
Des-troy'd, ah, des -

M
Zer - schmet - - - tert, zer -
Des-troy'd, ah, des -

G. Orch. mit Pos. Pauk. u. Tromp.

K
D₂
D₃
M

nich - tet ist un - - se - re Macht, wir al - - le ge -
 troy'd is for - e - ver our pow'r, in dark - - ness for -

nich - tet ist un - - se - re Macht, wir al - - le ge -
 troy'd is for - e - ver our pow'r, in dark - - ness for -

nich - tet ist un - - se - re Macht, wir al - - le ge -
 troy'd - is for - e - ver our pow'r, in dark - - ness for -

K
D₂
D₃
M

stür - zet in e - wi - ge Nacht!
 e - ver we're doom'd from this hour.

stür - zet in e - wi - ge Nacht! (sie versinken)
 e - ver we're doom'd from this hour.

stür - zet in e - wi - ge Nacht!
 e - ver we're doom'd from this hour

Offene Verwandlung. Sonnentempel. Sarastro steht erhöht. Vor ihm Tamino und Pamina.

Quart. G. Orch.

Sarast.

Die Strahlen der Sonne ver-trei-ben die Nacht, zer-nich-ten der Heuch-ler er-
 The radiance of morn-ing all darkness shall end, the wiles of im-pos-ure no

Maestoso.

Recit.