

Leopoldo Tarantini

Cantata Del Sig. Gio: Bononcini

Aria

Lasciami un sol momento o rimembranza amara del  
mio tradito amor o rimembranza ama  
ra del mio tradito amor Lasciami un sol momento

200

Handwritten musical score on aged paper, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are in Italian and describe a scene of betrayal and grief. The score is written in a historical style with various musical notations and clefs.

rimembranza amara ò rimembranza ama  
ra del mio tradito amor del mio tradito a  
mor Si fiero è il duol ch'io sento che la mia pace  
Caro tutta m'invola al Cor  
tutta m'invola al Cor

tutta minuo

Cor Da Capo

Rec: E possi-biles oh Dio che doppo tante offese

si ricordi d'Evillo il pensier mio Come mai dal mio

Core giusto rigor non scancello l'immago dell'empio che tra-

di tanto il mio amore sventurato Do-vinda qual pace Speri

altes tue pene amare, se tra fosses ancora tanto curilla ti

piace, e t'innamora.

Aria

Sofro in pace la Cafe-na no piu Spe-ro li-ber

-tà Spro in pace La Cate-na, nes piu spero

Li -bertà nes piu spe - ro liberta Spro in

pace La Ca -fena nes piu spero liber - tà

Spro - fro in pace

La - Cate - na nes piu spero nes piu spero liber -

-tā - libertà liber - tā forse un giorno

La mia pena del Crudel pena sarà forse un giorno

La mia pena del Crudel

del Crudel pena - sarà pena sarà pena sarà.

This image shows ten horizontal musical staves on a single page of aged, yellowed paper. Each staff is composed of five parallel lines. The paper is heavily stained with numerous brown spots and blotches, particularly in the center and lower portions. The staves are completely blank, with no musical notation, clefs, or other markings. The page number '203' is written in the top right corner.

68393

