

La bocca vaga

Aria from an unknown opera (L'isola di Alcina?)

Riccardo Broschi

Cantabile

Violins 1

Violins 2

Soprano

Violoncellos

The first system of the musical score is in 3/8 time and B-flat major. It features four staves: Violins 1 and 2, Soprano, and Violoncellos. The Violins 1 and 2 parts play a melodic line with eighth notes and a trill at the end. The Soprano part is silent, indicated by a whole rest. The Violoncello part provides a bass line with eighth notes and rests.

Vlins. 1

Vlins. 2

S.

Vlcs.

The second system of the musical score continues the first system. It features four staves: Violins 1 and 2, Soprano, and Violoncellos. The Violins 1 and 2 parts continue their melodic line. The Soprano part remains silent with whole rests. The Violoncello part continues its bass line. A measure rest '8' is indicated at the beginning of the first violin staff.

17

Vlins. 1 *tr*

Vlins. 2 *tr* *pp*

S. *pp*

Vlcs. *pp*

La boc- ca va- ga quell' oc- chio

24

Vlins. 1 *tr*

Vlins. 2 *tr*

S. *tr*

Vlcs.

ne- ro lo so t'im- pia- ga t'im- pia- ga

29

Vlns. 1

Vlns. 2

S.

Vlcs.

ma è fi- da an- co- ra chi t'in- na- mo- ra chi t'in- na-

34

Vlns. 1

Vlns. 2

S.

Vlcs.

mo- ra per te non è non è per te per te non

40

Vlins. 1 *f* *tr* *p*

Vlins. 2 *f* *tr* *p*

S. *è.* La boc- ca va- ga quell'

Vlcs. *f* *p*

47

Vlins. 1

Vlins. 2

S. oc- chio ne- ro lo so lo so non è per te per

Vlcs.

53

Vlins. 1

Vlins. 2

S.

Vlcs.

te non è chi t'in- na- mo- ra quell' oc- chio ne- ro

59

Vlins. 1

Vlins. 2

S.

Vlcs.

no no non è per te non è per te per te non

66

Vlns. 1 *f*

Vlns. 2 *f*

S. *è.*

Vlcs. *f*

Fine

74

Vlns. 1 *p*

Vlns. 2 *p*

S. *Và - che sei stol- to se- - - i stol- to*

Vlcs. *p*

79

Vlins. 1

Vlins. 2

S.

can- gia pen- sie- ro pia- ce quel vol- to ma - dat- ti

Vlcs.

84

Vlins. 1

Vlins. 2

S.

pa- ce non è per te per te non è can- gia pen-

Vlcs.

90

Vlins. 1

Vlins. 2

S.

Vlcs.

sie- ro ma dat- ti pa- ce non è per te per

D.C. al Fine

95

Vlins. 1

Vlins. 2

S.

Vlcs.

te non è non è per te.