



no io pene- re-

Da Capo.



no io pene- re-

L'Aniuersario Amorofo . CANTATA.




V le riue del Gange imbrigli il biondo Auriga hoggi prià dell'vsa.



V le riue del Gange imbrigli il biondo Auriga hoggi prià dell'vsa.



to Etho, e Piro- o, e dal confine Eoo à noi porti più lungo e chiaro il giorno, fuggano d'ogni in



to Etho, e Piro- o, e dal confine Eoo à noi porti più lungo e chiaro il giorno, fuggano d'ogni in



intorno, e nubi, e nembi, e vn di così giocondo di letitie ripien' celebri il mondo.

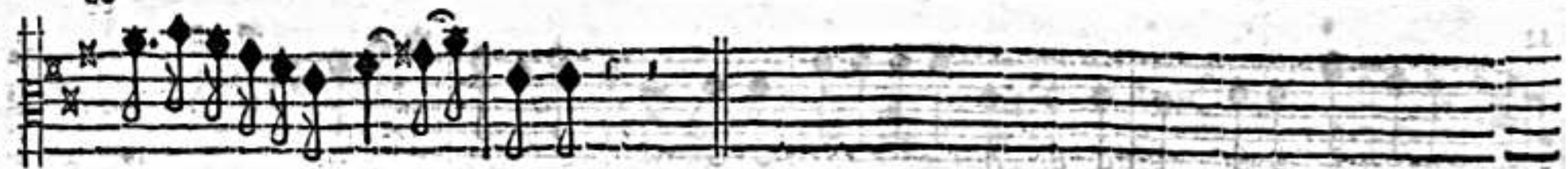


La bell. lissima Clori l'emula di Ciprigna l'Idolo del Cuor mio hoggi sen' naque, A=



mori v' inuito meco a festeggiar, è questo il furtunato die di vostre glorie, e delle





gio- ie mic.



43



Aria.



Allegro.



ro- se ver- mi- glie il Crin co- ro- nate il Crin co- ro- na-





ro- se vermi- glie il Crin co- ro- na- re.



E delle con- chiglie coi parti più



Cantate Del S: Antonio Caldara. Opera Terza.

M 33



rari il feno v'orna-

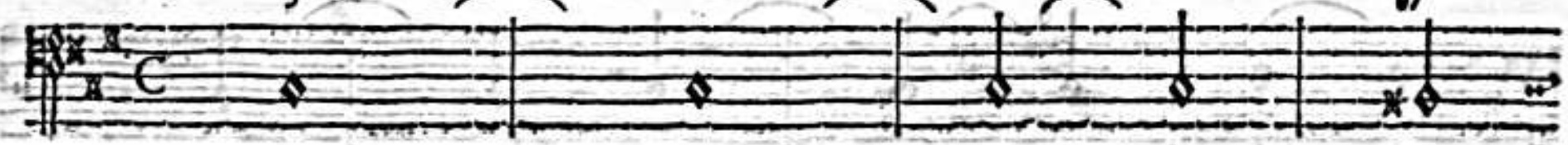


te il feno v'or- na-





Di Cembali, e di Cetre, e di Siftri, e di Trombe la melo- dia ri- suoni in questi



Colli, & agl' Hinni giocondi con vn vi- ua giu- liuo Echo ris- pondi per formar liete



danze verran' con poi le grazie, e di Li- ce: o le piurare vendemie ci inebriano fes-

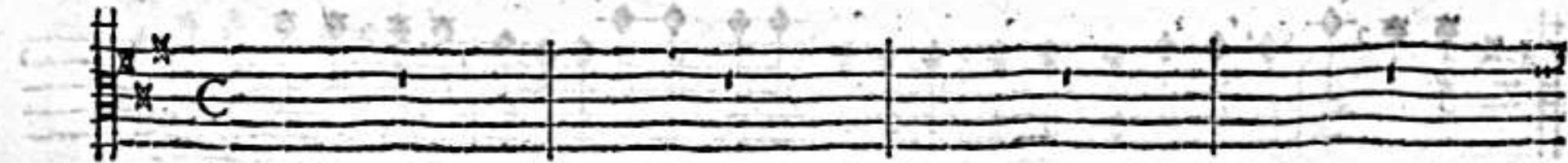
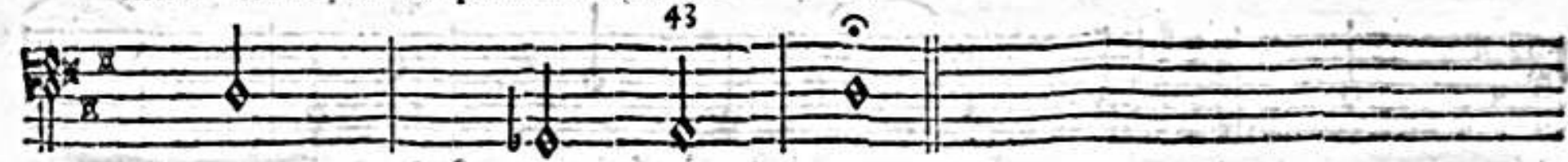




tosi, indi l'altare col fo- co che hò nel petto s'accende- rà; e al- la mia dea d'a.



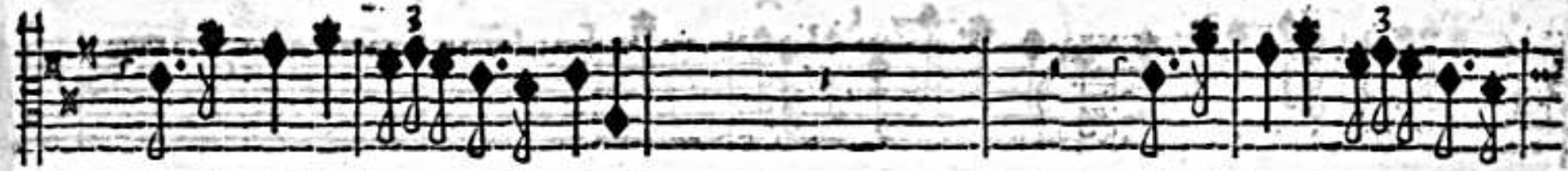
more of- fe- ri- rò per olocausto il Co- re.



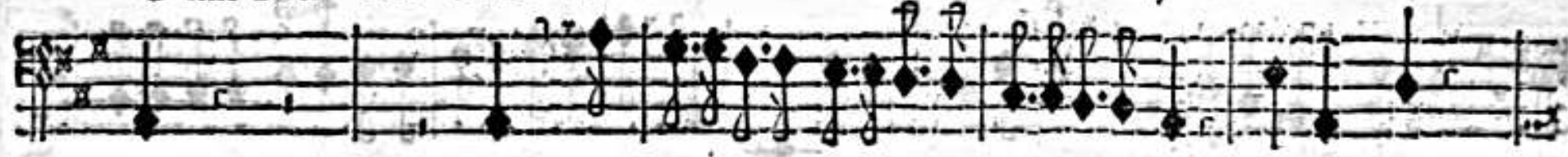
Aria.



Allegro.



O mie dolci ho- re fe- lici



o momenti fortu- na- ti o mie dolci hore fe- lici o momenti fortu-



na-









ti i più li- e ti i più be- a- ti.



Da Capo.

L' Ariante. Poco. CANTATA.



Arto son del- la for-

Larghetto.



tuna ed' Amor il scherzo e il gio- co il scher-

