Dor:

Atto II.do

Scena 8.va

Dor: e Arab: Bravedro Arabino se tu m'ammi davvero vamme a

desso dallo sciocco Impresario abbordalo ese occore scionagli qualche

Arb.

busta ad ogni costo vò l'anticipazione ad altro nò pensar per

te farò stoccate col Sole se bisogna è l'Impresario per Bacco treme:

va quando mi veda tu ritirati intanto o ad altro nò pen:

Dorigill

Sarre vedrai fra poco quello che so fare.

Sieg Aria.

Tasto:

Allegro.

Corni in Fa.

Soli.

Oboi

Soli.

Violini

Viole

Strabine

Basfi

pia.

for.

Allegro.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/309 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fp. fp. for

fp. fp. fr.

fp. fr. fp. fr. fp. fr.

all 8va.

c. B°.

più. fr. p° fr. p° fr. p° for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/310 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for: pia..

fp. fr. fp.

p. fr.. p.

pia. for.. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/311 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fr.

fr: ass:

fr.

fr. ass:

Solo.

fr.

for ass.

pia: ass:

c. B.

ps.

for.

for. ass:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id/379114127/312
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Soli.

col 1mo Vno.

Soli.

2do Vo.

ff.

tr

tr

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id379114127/313
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Soli.

pp.

c. B.

Son guerriero

pia.:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id379114127/314
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sòli.

Sòli.

pia.

e so- no amante,

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/315 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ff.

fr. p. fr. p. fr. p. ffr. fr. p.

c. B°. c. B°.

vuè rispetto e vo - - - - gliè amere, vuè ri=

fr. p. fr. p. ffr. fr. p.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/316 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

fr.

fr. p°.

for.

p°.

e. B°.

spetto e voglio, e voglio amore: e — la.

fr. p°.

for.

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/317 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. Bo.

pace del_ mio core da tuoi rai di= pen= de=

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/318 Sempered per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f

p.

fr. ass.

p.

fr.

rà,

dipende-

rà,

dipenderà,

for.

p.

for.

p.

fr.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/319
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Son guerriero, e. sono amante, vuò ri.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/320 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fr.

for.

pa.

fr. ass.

vol.

spetto e voglio a_more, vuò rispetto e voglio a_

for.

pia.

for. ass.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de...de/id379114127/321 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi Vlni

p.

f.

pia.

c. Bo.

c. Bo.

= me=

re;

e la pace del mio core

~~del mio core~~

da quei rai di=

pia.

cor..

pia.

fr..

fr..

fr.

p.

c. Bo.

pendera, da — quei rai di pen — dera. — —

fr.

p.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fr.

fr.

fr.

fr. fr.

c. B°.

da quei ra = i di = pen = de =

fr. fr.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id479114127/324
Sempergeper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

coi Vpni.

po. cresc. fr. po. for.

c. D°.

=rà — — di= pen= de= ra`.

po. cresc. fr. po. fr.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/325 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

co' Vlni.

co' Vlni.

c. B.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/326
Sempergalerie
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

fr.

p.

p.

fr.

p.

fr.

pia.

c. Bo.

Nò, non curo argento ed oro, quando

p.

fr.

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id379114127/327
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

c. B°.

Faccio un bell'aquisto, sol'io pregio, o mio tesoro, un'amabile bel-

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/328 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

rfz: p. rfz. p.

c. B.

=tà, sol io pregio, o mio tesoro, quell'amabi=le bellà, quell'a=

rfz: più: rfz: più.

for.

cresc. fr. fr.ass.

all'8va.

c.B°.

=ma= - bile bel- ta'.

cresc. fr. fr.ass.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/330
Sempergeiger
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

coi Vlns.

pia.

c. Bo.

Son guer=

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di...ldserver/id/379114127/331
Sempergalerie
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pp.

Soli.

Soli.

pp.

pp.

riero, e so = no a = mante,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/332
Sempergper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p. fr. p. fr. p.

p. f p. f p.

vuè ri'spetto, e vo - - - glio a

fr. p. fr. p.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/333 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fr.

fr.

rfr. fp. fp. for.

c. B.

more, vuò rispetto e voglio c. voglio amore

rfr. fp. fp. fr.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/334 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p.

c. B.

È – la pace del – mio core da tuoi

p.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/335 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fr.

co Vni

co'Vni.

cresc.

for.

pa.

fr.

pa.

c.B.

c.B.

rai, dipen - - dera.

dipendera,

dipende -

cresc. for.

pia.

for.

mà,

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempergper... 879114127/336 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Soli.

Sor.

p.

f

Cb.

=ra.

Son guerriero e. sono aman = te,

Sor.

p.

Sr.

p.

Sor.

Soli.

ff.

ff.

for

pia.

ff. as:

vuò rispetto, e voglio amare, vuò rispetto,

più.

for.

p.

ff. ass.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/338 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi Violini.

più: cresc. for: più:

c. Bo.

e voglio a me- — — re, e la pace del mio core

più. cresc. for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/339 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for.ass.

p.

c. B°.

da – tuer rai di pen = – de = rà, son guerriero e sono a =

pia.

for.

for.ass.

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/340
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

po. cresc. for.

po. cresc. for.

for. pia. for. po. cresc. for.

C. B.

= mante, vuò rispetto e voglio amore. e voglio a- more,

for. pia. for. pia. cresc. for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/341 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

più:

for.

più.

c. B°.

e la pace del mio core da- tuoi rai di pen- - dera — — —

più:

for.

più.

cresc. Str. po. for.

Cb.

— — — — — di = pen = de = = ra.

cresc. Str. po. for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/343 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col 1mo. V:mi.

Soli.

c. 2do V:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id379114127/344
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

c. B°.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/345 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena IX^na.

Fiordispina e Perizonio.

Fiord:

Caro Poeta mio tù devi a-

=dessò far dischiare Merlina, con darle poca parte hai tù ve-

Periz:

=duto, con che aria, e baldanza, parlo quella pettegola. a

me vuoi dir chi è quella frascaccia, e la conosco ma tutta la

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/PPN879114127/346 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

colpa e di un tondo Impresario che fai lo spasimate a quelle

Fiov:

Per:

scimie or tù pensa mio Caro di far la mia vendetta non ci pen=

sar le appoggio l'aria delli sorbetti: e buona notte

Fior:

Ditto vien l'Impresario tutto palido e mesto io fingo essere in

Per:

Cris:

collera ch'è stato che così hai chetè successo

Por:

nulla hò un dollo : retto giusto già non è sriente sarà

carne sfilata sronda d'Ortica Lardo ed Olio

Cris: Fior:

crudo ma la Signora par che stia in Collera senta sor D. cri :

vobisco Io non son troppo avezza a sollevare

vgarbi da chi che sia e adesso Di mer:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/348 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Oris: Fior:

Lina soffrir deggio l'eccesso. ma quella e pazza e se ella e

Per:

pazza lei la mandi all' ospedal de mattarelli e dice

bene quella ti mette sottosopra la compagnia e

poi vanni immalora gl' interessi fuori

Oris: Fior:

ora guarda la sorte dove mi fa trovar io final:

mente sono la prima Bussa e quando voglio sò per

Bacco domar l'altrui orgoglio

C Aria Fiordi spina

Larghetto. Del Sigr. Gesteviz.

Violini

Viole

Flauti

Clarinetti in B.

Corni in F.

Trombe in B.

Fagotti.

Fiordispina.

Basfi.

pia:

pp.

pp.

pp.

Larghetto.

Son Si= rena Incanta.

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/351 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

trice, se dai labri il canto io scioglio se — — dai la- — bri il can- — — — to, il

SLUB Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fr: pia:

fr. po.

fr:

for:

piâ.

fr:

fr:

can. - - to io scioglio, fò go- der c.

for: pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/353 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fo — sel voglio Dolce- mente Dolce- mente lagri- mar,

Violoncel.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/354
Sempero...
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fr

pia:

ff:

pia:

fr:

unis.

ff:

ff:

ff:

ten:

Son — Si= rena Incanta= trice,

Tutti.

for

pia:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

forza

pia.

ff:

pia.

unisc.

forza

forza

forza

ten.

forza

se dai labri il canto io scioglio so go-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

dere, c fo, sel voglio dolce= mente dolce= mente lagrimar, dolce=

Violoncel.

Tutti

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/357 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mente lagri- mar dolce- men- - - te la- - - - - - gri.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id879114127/358
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allegro.

for:

pia:

fr:

p.

mfr:

for:

p:

mfr:

for,

Unis°.

p:

f:

p:

p:

p:

= mar.

Mà d'a =

allegro.

for:

pia:

for.

pp.

for.

pp.

for.

for.

for.

fr.

fr.

for.

=verno io furia sono,

con chi meco non c'

for.

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id879114127/360 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fp. fp. fp. for. mfr.

fp. fp. fp. for. mfr.

fp. mfr. col 1mo V.no

fp. fr.

fr. fp. fr. mfr.

fp. fr.

fr: fp. fp. fr.

saggio con chi meco non è saggio.

fr. p. fr. p. for. più. for: mez: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/361 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

po.

col 1mo Vco

po.

so sdegnarmi c. so l'ol- traggio rintuz-zar c. vendicar, so sde-

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/362 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sfrz: sfz: fr. po. cresc: for. pia:

sf: sfz: sfp: cresc: fr: p.

sf: sf: fp: cresc: fr:

sfr: sfr: fp. cresc: for.

sf: sfr. fp: fr:

sfr sf: fp: cresc: fr:

=gnarmi e so l'oltraggio rintuz=zare vendicar rintuz=zar e vendi=

sfrz: sfr: fr. po. cresc: for, pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/363 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

car

for.

for.

for.

for.

for.

for.

for.

rintuzzar e. vendi-

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...-dresden.de/id879114127/365 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mfr.

mfr.

= car, vendi= car — vendi= car, rinluzzarce vendi=

pia.

c. B°.

pia.

car.

Son Si=

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id379114127/367
Sempero...
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

2

-rena In- can-ta-trice In- can- ta-trice se dai

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/368 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p.

p.

labri il canto io scioglio se dai labri il canto io scioglio fo godere e fo sel

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/369
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

voglio, e so sel voglio dolcemente lagrimar dolce- mente lagrimar.

Violonc: Tutti:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/370 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Più Allegro.

ff.

pia:

ff.

pa.

ff.

for.

pia:

ff.

pa.

ff.

Ma' d'A- verno io Furia sono

con chi

Più allegro.

for:

pa.

for. fp. fp. fp. for. mfr.

fr. fp. fp. fp. fr. mfr.

fr. fp. for.

for. fp. for.

fp. fr. mfr.

c. Bo.

meco non è saggio con chi meco non è saggio,

for. fr. po. fp. fr. po. for. mfr.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/372 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pv.

pia.

so sdegnarmi e so l'oltraggio rintuz= zare e vendi=

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/373 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for:

pia:

f.

for:

for:

for:

for:

car, rinluz-zare. vendicar.

for:

pia:

p.

Son Si-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/sempergal/id379114127/374
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

fr.

for.

ff.

fr.

= rena In= can= ta= trice In= can= ta= trice sono Furia Furia

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/375 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mfr:

pia.

unis.

mf:

pp.

Violi all'8va

mf:

pp.

mf.

pp.

mf:

2da col B.

pp:

Sono, Furia Sono

so sde=gnarmi e so l'ol=

mfr:

pp.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/376
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

pia:

ff:

pia.

all'8va. c. Fl. Vln.

ff:

2da. c. Be.

for.

=traggio rintuz= zare e. vendi= car, rintuzzare e. vendi= car

for.

pia:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/377
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id879114127/378
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

ven= di=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/379
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

6

for.

fr.

po.

for:

fr.

c. B°.

po.

fr.

= car vendi. car rintuz= zar e. vendicar.

6

for.

c. B°.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/381
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de...Semperoper/id379114127/382
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni in Elafa

Oboè

Violini

sotto voce

Viole

Fior di fraina

Fag.mo

sotto voce.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/383 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/384
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fp

fp

fp

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...-de:sdb:de/bsb00079114127/386
Staatsbibliothek zu Berlin
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id379114127/387
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/388
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Do son pla-ci-da e serena son mo: desta e

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/389 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cor - ri - mata. canto l' aria e fò la scena.

sem: pa tam- to ei- ca-lar vill.e Jagak- don - mo -

Basso.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/391 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Detta can-ta l'aria è ciò la scena ten-ga

tanto - Cica : lar

for

mase vedo poi p sorte

for:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/393 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

che lei facia bagatelle. or con gria ed or con quella a qui farmi dispe-

for. pia

rar per qui farmi deli - rar sappia pure il Signor mio ch'io son

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id/879114127/395
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

donna ancor di Brio sengo ancora – le mie Lu-ne che mi

Semmo rispettar mi fanno rispettar — / e cambiato dico:

for ten:

Tutti:

Tutti:

ore si fa pallido il meschino Ch che caro Babuino vera-mente è egitto

pia:

for

gue' che caro ba-bbino veramente è questo qua'

for

Sappia pure il Signor mio ch'io son donna assai di`

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/400 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

brio tengo ancora le mie fiamme che mi fanno rispet:

pia!

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de...de/id379114127/401 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f:

ff.

Jar che mi fanno rispettar mi fanno rispet:

ff fr.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/402 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tar mi famo risper = tar

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/403
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia

ten:

Fug

Jo - sorr

pia = ci - da - ese

da ese = re

pia

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/404 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Fag:

na

son - modesta e costu - mata

p:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de...dSemperoper/1879114127/405 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Vida.

canto l'aria e fo - la scena sen: pa - lante —

Cica - lar

ma se vedo poi p sorte che lei faccia Cagat:

for

tella or con gita ed or con quella poi farmi disperar sapia pure il Signor

for: pia

mio che son donã assai'Ribrio tengo ancora le mie Lune che mi fanõ rispetar mi fanno rispet =

for

Par mi fan'ti rispettar e cambiando di colore si fa pallido il mes:

p°

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/410 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ah:

Ah:

Ah:

chiamo Ah che caro Baburino veramente è questo quà mammi

for:

pp. cd

facci rispettar io son placida e serena son modesta e corte-

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/412 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mrata ma mi faccio respettar sdhe cavo sabbino veramente è ast

for. più

gerà che caro babbino veramente è gratioqua' pregarmi faccio rispet-

for

10

10

Aer ira mi faccio vigilar mi faccio vigilar

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/415 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Arco

Pizz.

Tutti

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/416
Sempergalerie
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/417
Sempergebiet
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de...Semperoper/1879114127/418
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena X.ª

Orij: e Periz.

Orij:

Per:

Questa mattina mi scherza colle sue diuizie

poco il Lunario mette in questi giorni Eclissi sine fine e come

vedo ancora s'hà da dar il Sfario e le magagne or

Orij:

or vanno crescendo dei mi parli d'Eclissi a poco

prima è qui venuto un certo Spadacino che mi ha fi-

Per:

rato un pugno giusto già .. ah perquesto te-nivi il Collo =

Cris: Per: Cris:

retto Si Signore Sh malora ch'hai suonato macome

se non ero lesto a darli una scapolaccio rè l'Impegnato

per l'anticipa-zione di Dorina mi faceva la

Per:

festa qual Cocomero già battuta e pesta Picco =

Cri: Ver:

la sagatella che te ne pare e che mi vuol pa=

rere in questi mari amico dali pesci si pescano per

or lo spadacino t'hai già fatto assagiar dello stramazzo guar-

da che poi n'entra un gualche pesce spada nello

Cri:

stomaco ma te che sei più pratico dami almeno un con=

Per:

Ori:

figlio E che consiglio posso io darti istruiscimi

cara don Fettapane giacchè il diavolo mi hà

Per:

posto in quest'angustia io ti compiango ò cinicio assai as=

sai. è già che sei cadente ~~dentro~~ in questa gabbia

vuò darti amico caro un più di scuola

Aria Periponio

Corni
in D:re

Oboè

sempre sotto voce

Violini

Viola

Fagotto

Cbo: Grazioso

sempre sotto voce

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/423
Sempervia per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ten:

ten:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/424
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/425
Sempergper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...dresden.de/id379114127/426
Sempergper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Tutt'or prestarlo giorza mia had'avere ste tre cose ha'd'a-

pia:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/427
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fh:

ff:

uere ha'd'auere ha'd'auere ste'ue cose il ragiro della Buggia mutria

sfr.

per

pa.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/428
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Co VI:

f f.

f:

f:

3

Porta e niente più mutria porta e niente più

se quel

f f.

poco for

Ah.

curro vuol Serrarri piglia ÷ tempo a cangia Idea piglia ÷ tempo piglia ÷

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/...79114127/430 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mf. più

tempo piglia tempo e cangia Dea quando è piena la Platea di che perdè e grida.

Mfr. più:

con:

pff: for.

Ivi di che perdi e grida fu

pff. for:

quando l'opera vei in toppa tieni + mano alle mezate p che doppo le fro =

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/433 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f:

f.

f:

f:

f:

Ah. Ah. Ah.

le Cantanti le Cantanti Indietro indietro indietro in-

Sfz. Sfz: più.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/435 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f.

p.

dietro voga — fuora ch'è mareta fori fori fori ch'è ma: reta che se

for

poia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/436 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

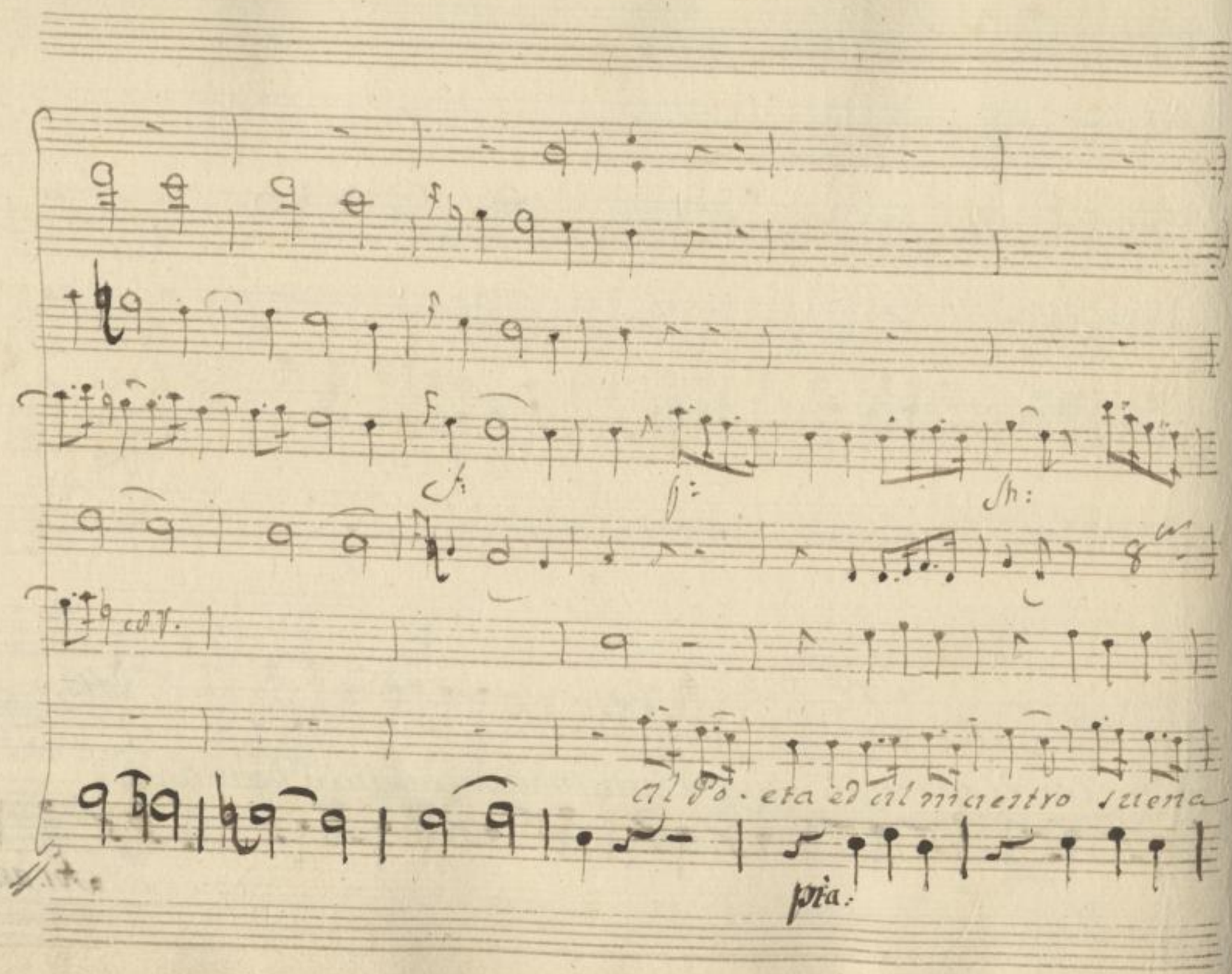
f. as:

f. as.

no fra carcer stretto vai la vita a terminar vai la vita a terminar.

for. ass:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ed...Semperoper/id/379114127/437 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sh,

Sdlo la manteca che se nò ni viene l'estro e ni sanno lauorar e mor

Voi sf.

Sempre piú.

Semmo / auora

pastor

ma poi verso quand'i sono / un'ombra appara =

piá.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/440
Sempero per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fori architetti sediari Falegnami soffiatori cuscitori e compagnia il reg=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de...de/id379114127/441 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fz

fz

fz

giro la bugia mutria torta è niente più mutria torta ente più mutria

pia

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/442 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Porta è mente più mutria tasta è mente più è

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/443 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p.

p.

ch' I sentito mo[illegible] sc[illegible] hai capito come

p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl[illegible]/id379114127/444
Sempergeper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Più all.

gha

f.

f. sf.

va hai capito come va'

ff.

Più all.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id379114127/445
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f.

f.

f

f af:

l'impresario d'hòpia detto che hà d'avere stelvo sul ragirola bugia mutrilgta è intende più è mien

ff

Strass.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/446 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f:

Più

p.

segua l'uno vdde=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/447 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

nevi pigliatempo cangia idea ègnido è pieno la Platea che perde egridatii è ÷ le cantanti indietro

indietro voga fuori ch'è maretta voga fuori ch'è maretta voga fuori voga fuori ch'è ma:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f.

f.

f.

più subito

f.

più subito

vetta che sento fra i cercar tetro vo'la vita a' terminar sdo al

for.

maestro dal Poeta vena vena e lascia far vena e lascia

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/451 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p.

Jar coi Palchetari mutria dotta è niente più cò sedi- avi mutria dotta è niente

p.

f. mf. fz. fz.

più co soffiandovi mentre a lontananza più le cantanti indietro — indietro — ins:

ff. pp. Tutti:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id479114127/453 Sempervivum Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f 4ſi:

Di ctro voga, fuori voga, fuori voga, fuori ch'è marella ſto al mastro ed al Fo,

fi: ass:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/454
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

eta sviena — e lascia far sviena sviena e lasci

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/455 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sk. o. Sk. o: Sk. p. Sk. p:

Sarido al maestro dal Poeta suena ÷ la manteca suena ÷ ela ela ela ela ela ela ÷

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/456 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sh: f:

C:

Sfr. p.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/457 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

instr.

for sirena sirena e lasciva for sirena sirena e lascia

poc for:

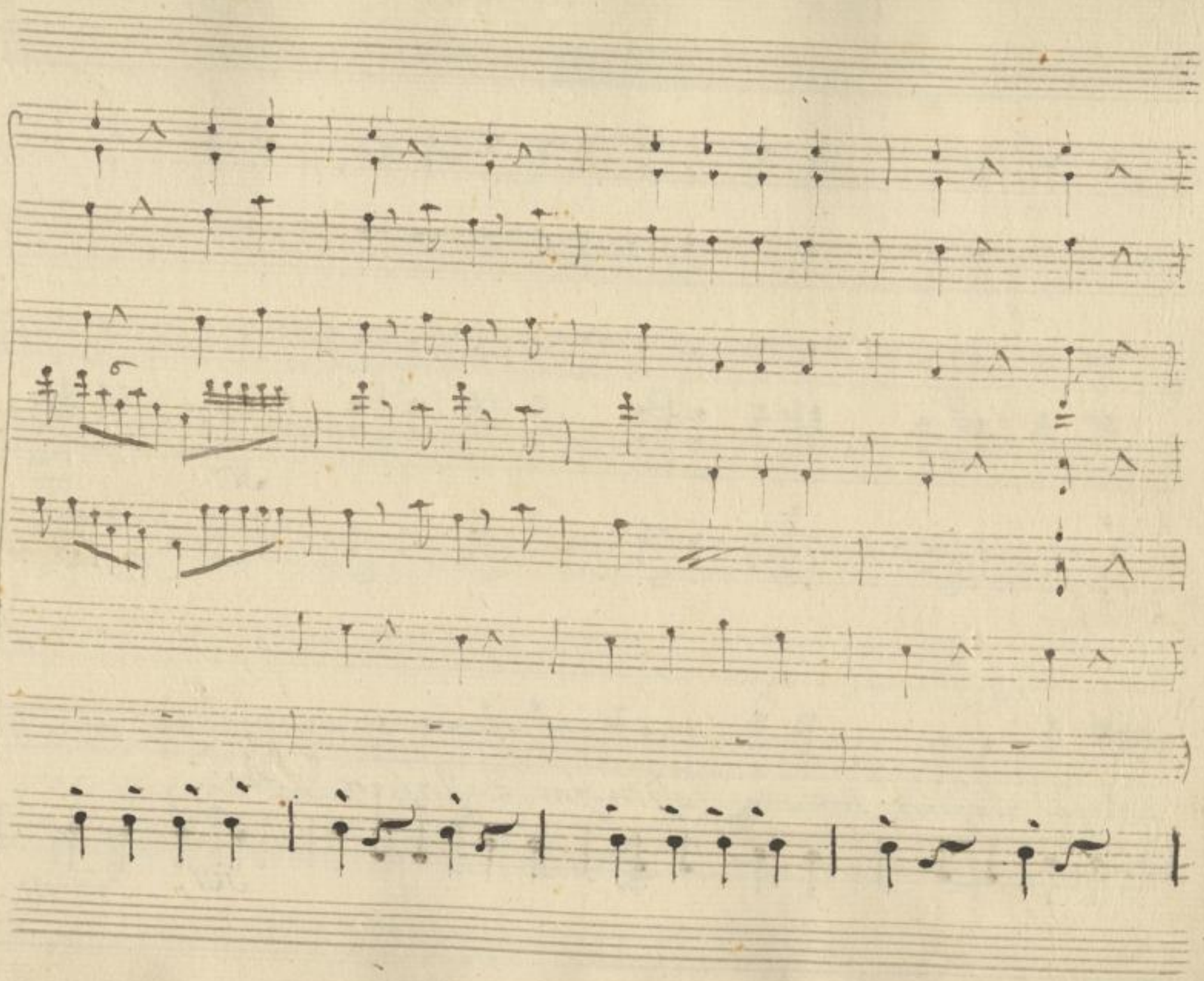
for.

for.

Sure lascia far e lascia far e lascia far

for!

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/459
Sempered Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id879114127/460
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/461
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/462
Sempergeper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena XI.

Dopo l'Aria di ~~Crisobolo~~. Terzetto.

Crisob:

D: Crisobolo

Non si perda più tempo e si eseguisca la ben pensata

indi Gelindo

fuga in tal maniera non sarò più confuso ed imbrogliato: ed ognun reste-

Gelindo.

Cris:

-rà, ben corbellato. dove' dove si và contanta fretta? Io vado... vi di-

Gel.

-rò.... siccome attendo... il Tenore che pur deve arrivare. appunto vi cer-

-cavo per dirci che il Tenore, che aspettate voi l'aspettate in

=vano egl' hà fatto scrittura con altra compagnia, è abbandonando

Cris:

voi è andato via. Come! ancor quest'imbroglio

Gel.

a=

=mico in questo caso senza che vi turbiati io posso ripic=

=gare, anch'in altri Teatri ebbi l'onore or di far il ma=

Cris:

=estro or il Tenori. Quando così comincio a darmi

pace, e. per me certo una sorluna è questa: (ma il fugir presto è

Gel.

quel che mi stà in testa.) Caro amico sen-tite col denar si fà

Cris.

tutto non temete sarete ancora voi pagato bene (ma il fugir

presto è quel che mi conviene) Gel. Ora per prova vò cantarvi un

aria, (che però mia non è) voi sentireti e. se faccio per voi risolve-

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de...de/id379114127/465 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Crisob:

= rete, Cantate puri io vi starè a sentire (: mà hò

risoluto già, voglio fugire :) Gèl: Sentite il sentimento Egl'è unma-

= rito che consiglia la sposa (il di cui Padre di questo Matrimonio non sa

niente) a fugire di casa senza dare ad alcuno va solo ad-

Crisob:

= dio. (: Quest'aria per l'appunto è al caso mio :) siegue coi Stromenti

Violini

Viole

Cèlindo

Bassi

for. pia. for.

for. pia: for.

for. pia: for.

Moderato.

colle parte pia.

Or sappi cara sposa, ch'altro scampo, nò resta al nostro amor che quello di Fug

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/467 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=gir: cò buoni uficj il padre farem poi che si plachi: quel chè fatto è già fatto, e dalla fine presto

for:

for:

for.

for.

tardi lo sdegno, hà il suo confine.

for:

for:

siegue Aria.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/468 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni in E♭.

pia:

Oboi

Clarinetti in B.

1mi. soli.

Violini 1.

pia: a punto d'arco.

Viole

col B°.

Fagotti

c. B°.

Violino

Andante alquanto

sostenuto.

Bassi

pia: pizzicato.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/469 Sempergoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

Soli.

Soli

Soli

legato
col'arco

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/470
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo.

col 2do V.no

col B.o

Sia che spunti in ciel l'au-

pia: pizzicato.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/471 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia :

Solo.

Solo

pia: staccᵗᵒ

=rora in Ciel l'aurora cheti cheti a lento passo cheti

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/472
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia ass:

che ti a lento passo a lento passo. Scenderemo fin ab=

ten:

Col'arco. Pizzicato.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/473 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Solo.

basso che nessun ci sentirà. che nessun ci sentì.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id479114127/474 Sempered per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Più.

Solo

rà, scenderemo, scenderemo che nessun ci sentirà sentiremo pian pia-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id/879114127/475
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. B°.

poc sfr:

c. B°.

nino per la porta del giardino

Tutta pronta una Carozza lo da noi si trov_

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/476 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

=rà, là da noi si troverà, chiusi in quella il vetturino per schivar qualunque in

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id379114127/477
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

fr:

fr: fr: fr:

fp. fp. fp fp fp: fp. fp. fp. fp fp: più:

6

senza posa caccie- rà, senza po- sa caccie-

fz. fz. fz fz fz fz. fz fz. fz. fz. pizzic:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id479114127/479 Sempervivo Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

più.

Solo

rd. *dauna vecchia mia parente* *buona*

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/480
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Solo.

sfr. più:

sfr. più.

c. Bo.

c. Bo.

dona e assai pietosa se n'andremo cara sposa e staremo che ti là, Ca. – ra

col arco.

sfr. Bo.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/481 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B°.

col B°.

Sposa ca= - ra sposa, e — sta re= mo che ti la - e'sta

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id479114127/482
Sempero...
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

più:

mo che ti là, e. staremo che ti là, e. staremo che ti

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id/379114127/483
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allegro vivace.

pia: for.

col Oboi.

cresc: for: pia: for.

col B.

col B.

in 8va

là, e stareme che ti là. Allegro vivace

cresc: for: pia: for:

col'arco

con Violin:

col Oboe

più: staco:

col 1mo: Vno: in 8va.

c. Bo.

c. Bo.

come poi s'avra da fare pensc-

più: staco:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/485 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col Vno.

col Oboe.

for:

c. Bo.

col 1mo Vni. 8va

c. Bo.

remo a mente cheta.

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/486 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: stacc:

for.

for.

Sposa cara stà pur lieta che l'amor ci'assiste- rà.

pia stacc:

for:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/487
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p. for. p. for.

p. fr. p fr

Spo= sa cara, stà pur lieta,

pia: for: p. for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/488 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ps.

Stà pur lieta che l'a- more che l'a- mor ci'as-

più.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id479114127/489 Sempero per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

col B°.

si= ste= ra ci'assiste= rà, ci'assiste= rà.

for:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/490 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pria:

Solo.

ps.

pria:

c. Bo.

pria che.

ps.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/491 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

1°. Solo.

c. B°.

Spunti in Ciel l'aurora cara Sposa senti bene,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/492
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia.

Forti

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id379114127/493
Sempergper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pp. as:

ten:

=remo pian pia = nino per la porta del giar = di = ne —

Violoncel:

pia: ass:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/Semperoper/379114127/494
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cheti cheti'a len-to passo scende-

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id479114127/495 Sempergeper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

= ri= mo sin ab= basso che nes= sun ci

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/496 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

po.

C. Bo.

C. Bo.

po.

po.

sen- ti- rà, che nessun ci' senti- rà, pronta.

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/497 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cresc:

for

cresc:

for:

cresc:

for:

cresc:

for:

pronta, la Carozza là da. noi si tro- ve-

cresc:

for:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/498 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pa

po.

più:

in 8va.

Po.

po.

=rà, la da noi si trove= rà. scen=de=

po. pizzicato.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/499 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

in 8va.

ten.

p.

= remo sor = ti = remo sor = ti =

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/500 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cresc:

p°.

cresc.

for:

c-B.

p°.

=remo piano piano a passo lento che nessun ci' senti'=

pia:

cresc:

for:

SLUB Wir führen Wissen.
http://dl...de/id479114127/501
Sempero-per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: legato.

2

c. B°.

c. D°.

pia: as: legato.

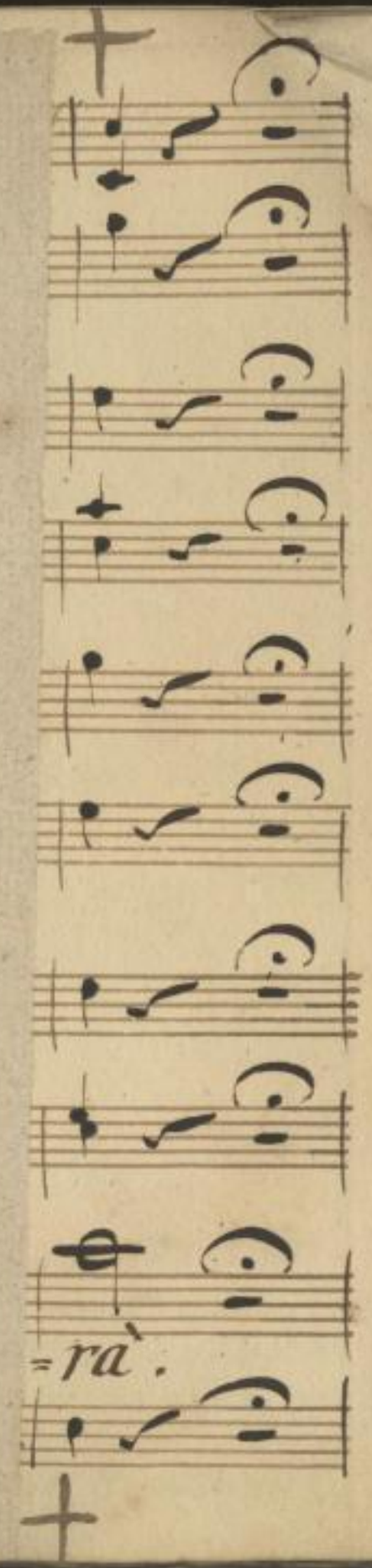
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/502
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

In 8va

c. B:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/503
Sempere per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]dsemperoper/id379114127/504
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]79114127/505
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia leg:

c. B°.

c. B°.

Spo = sa ca = ra sta = pur lic = ta che l'a = —

pia: ass: legato.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/506
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ff.

c. B°.

c. B°.

mer ci as= si= ste= rà

for.

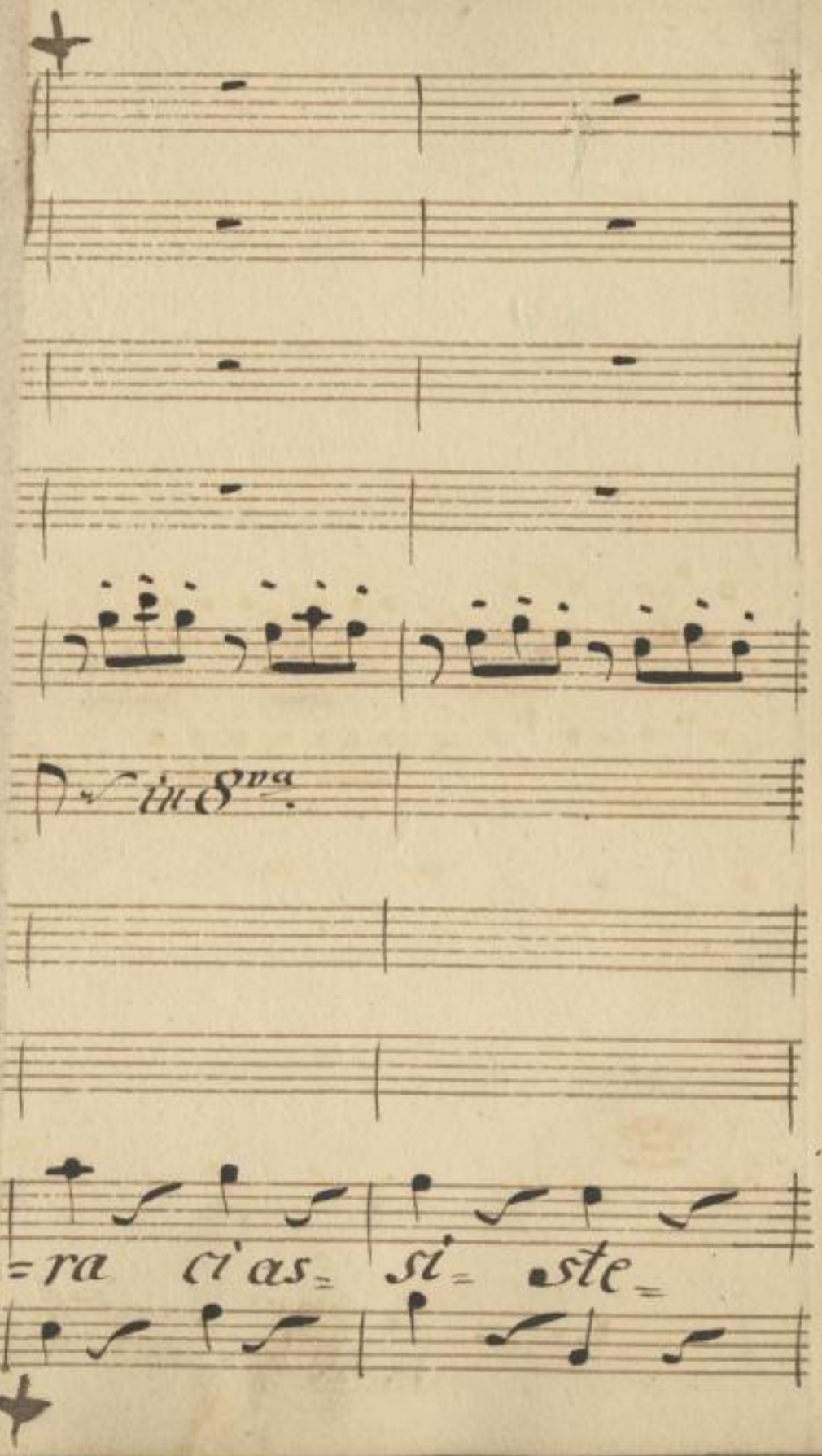
p.

p.

c. B.

che l'a- mor ci' assi- ste-

pia.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/509
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for:

2

in 8va.

c. B.

c. B.

=rà, ci'as= si= ste rà, ci'as= si'= ste= rà, ci'as=

for:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/510 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

si = ste = rà ci assi = ste = rà, ci assiste = rà.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/511
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sff.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/512
Sempergper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

c. Viol I^mi.

c Viol I^o.

unis^o.

sfz.

c B^o.

sfz.

c D^o.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/513 Sempergper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col Violl.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de...79114127/514
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Aria:

Orsù per mele cose vanno da male in

peggio ed or bisogna trovare un mezzo termine oppor:

tuno va bene ho già pen- sato co:

sì bisogna fare e non c'è caso dovranno tutti cal:

zar tanto di naso.

Scena XI.

Dor: e Strabino

Dor:

Dunque gli dasti un pegno e se par-

Dor:

tira la mia spada darrer gli fulminava or

sti' convien adesso andare dal Poeta acciò mi

Stra:

faccia buona parte or vado io e a questo amor se

Dor:

non star ci' a dovere no' no' fremate ò cara poi che so' che co-

: hui è un pò lunatico non grida e non schiamazza

Stv:

ma è prontissimo a prender la mappa come la

Tov:

mappa. or basta questa gente. si: sogna dolce:

: mentre trattar contratto amore per euitar cor mio

grauche rumore segue.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/517 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mer:

Scena 1ª

Scip: Ted

Merli:

L'Impresario

Ted.

l'alma approva sempre e poi ridirsi non sa or.

io mia Cara ho detto il mio parere è non m'importa che il

libro sia bestiale ne vi sia ne la coda ne la testa vergaide:

Mer:

mar la mia premura è gsta) Ch'Zenaro a propsito an=

diam che l'Impresario ha da pagarmi prima la mia mesata che in

Ger:

gran giorno apparirà è mezzanotte salute a' lor Signori

Sal: Ger:

che è successo l'Impresario ha stimato di fugirsene in salutato

Sal: Mer: Ger:

hospite e coppetto e dove è andato e à me lo dimani:

dare chiomparello il decano mi ha suelato l' arcano e mi ha mar:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/519 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mer:

rato che hà fatto il suo Fagotto ed è scappato or

Gol:

dio riado a ricorrere p la mia paga io vengo an:

cora da cattera? da che sono arrivato il traffator mi ha'

Per:

sempre trasportato corri che vuoi star fresco da che è morto cos:

: tri cacciami in occhio se ha scritto mai una sua nota sempre a corde

lato il mondo restando i gran altrui da lungi a fondo.

Fior:

13

scena Ult.ma

Per:

Fior di sp: e detto

Don Perizonio oh cara. c'è

Fior:

qualche novità qual più di gota che l'Impresario ci à con pian=

Per:

>tati Figlia il mondo è un Teatro dice sofocle e ogn'

un fà la sua scena l'Impresario vide ch'era fa: lito ha'

Fior:

Per:

Per:

Fior:

Per:

Fior:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/522 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Per:

vedo disperata rispetto sta Fitella or orami fa

Fior:

gemere / ve - diamo d'incappario / caro Poeta

Per:

mio fu' che ne dici? ora indovina Febo che schivi:

Fior: Per:

Fiorio mi ha' piantato in capo che fo' vorria locarti frai'

Per:

Fior:

coro delle muse io non t'intendo ora mi spiego in

Proſa Luigia ſi ſdia interinamente. ad io pure ſon

ſdio e che piu bella cosa d'amo - dare. il Po :

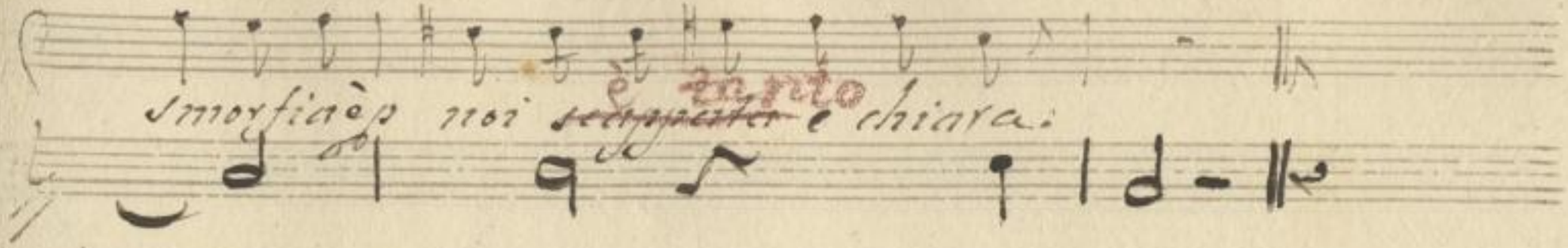
:: eta è la Cantante e sai che scene ſi fariano in :

Fior: Cer:

ſieme? che ne dici ſi ſuona è gia caduto vis :

Fior: Cer:

ponda vò penſarci. pche ci penſi ò Cara ſe le



Segue il Duetto

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/525 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]dsaxonica/id379114127/526
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Duetto 2.

Corni in D.

Oboe

Violini

Viole

Violoncello

Fagotto

Largh: assai
con moto

dol:

p

f

sf. p. sf.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/528
Sempersoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/529
Sempergper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fp.

for.

fp.

Son donzella sì innocente che mì

for:

fp.

f: f: f:

perda per zzi mierde — — per ch'un cor di' se' zzi' dica di' se' zzi'

fr. fr.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/531 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Otto.

Otto.

Dica parche un Cor mi dica nu sorr. innocente

parche un

cor mi dicea di sì mi dicea di sì — perch'ei mi cor mi dica no — mi dica

fu

no - mi dica no

Figlia mia dice Plutarco che fu un uomo assai sa

for: pia:

f. p.

Bene ego pati de Vene — l'innocenza dalle scene dalle

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ed...de/id379114127/535 Sempero... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

scene son mdt'anni che scappo' dice Plutarco — l'inno :

f:

3ª.

for.

f

tempa dalle scene son molt'anni che scappo — che scappo — che scap:

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/537 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

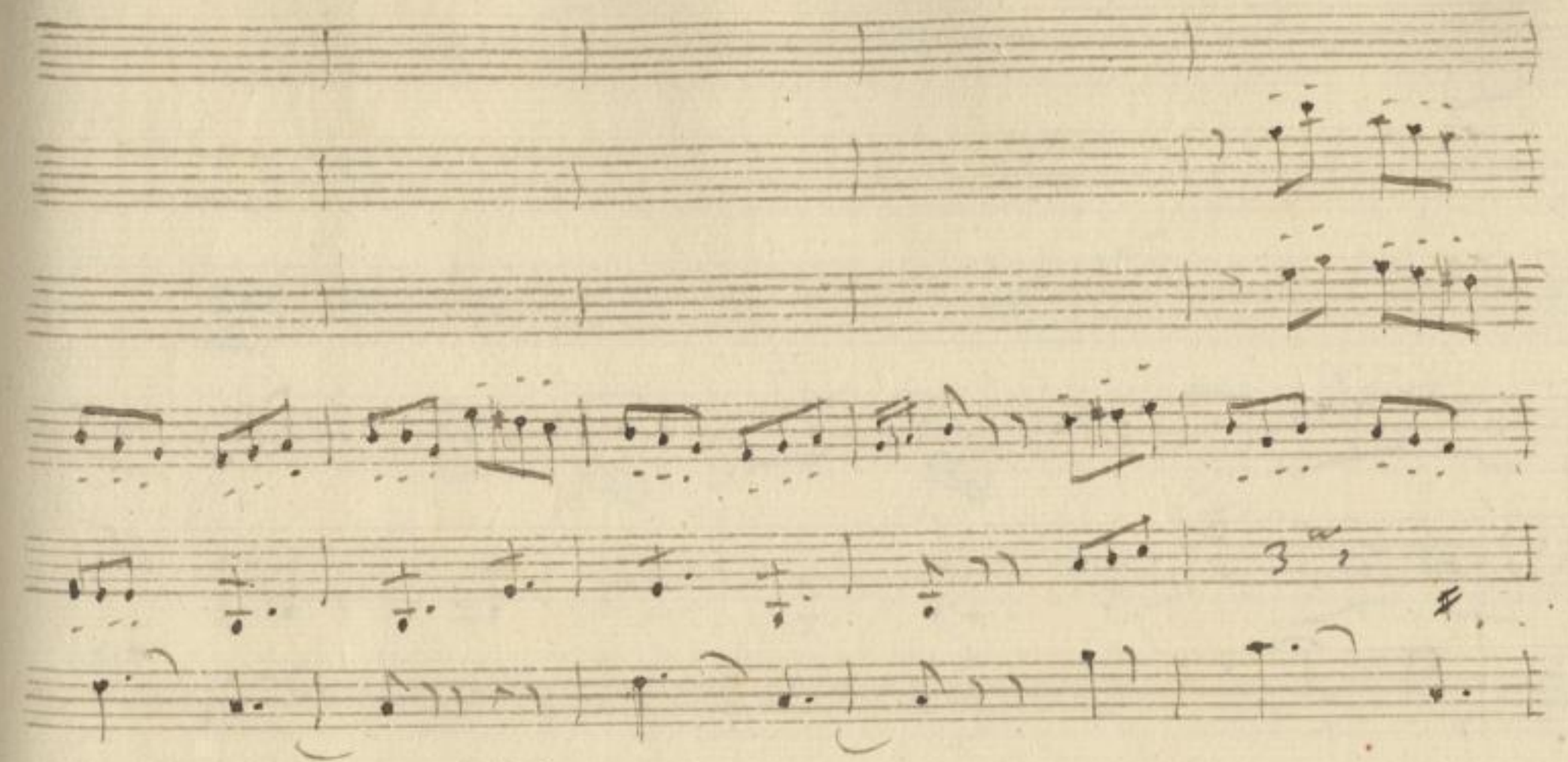
mi bolleggia il mulandrino

voglio

Sio'

ella è furba ed io trappine

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/538 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/539
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

va'

anh mala ra sta figlia si verreb·be mari – tar si var:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/540
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coll:

f. p: ff. p: sf.

rebbe marti-tar

fr. pp. sfr. fr. ass:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/541 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

bò Cantar — mattina mattina e

pia'

sera quando il tedio più mi'assonna quando il tedio più mi'a/ :

pia:

sonna più mi'asconna

cmmazzà:la quella

for

più:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/544 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Donna che a Poe-ta credera' Dunghi

f

Dunghi io vo cantare mathina e

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/546 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sera mattina e se-ra. ammazzo: la quella Donna che a Po:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/547 Sempero per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f.

e-ti credera si si si si credera si si si si crede

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/548 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f. cf:

ra' che'a Poe-ti Credere

mgi mgi vo' can=

fr. as.

f. cf:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/549 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tar colla mia Lira quando son di' Buona vena quando

può.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/550
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

son di buona vena dalle Femine da scena ho vi

for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/551 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

forte in fin ma chiar do fempre

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/552 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p f.

f.

dunque io vò cantare

colla mia lira colla mia

pfr.

cresc.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/553 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p: sf:

fr.

pia assai

ira delle femine da Teera non mi fate infi-no =

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/554 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

chiar nò nò nò infonochiar nò nò nò infonochiar non ve

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/555 Sächsische Landesbibliothek Staats- und Universitätsbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

che parlare è questo a caso

fate insanochiar

pia.

mel'hai detto D. Par:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/556 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

naso d. Parnaso mi mi chiamer il nume a

foraſsai.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/557 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

pollo ma mi chiamerà il nume Apollo colle muse a pce =

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/558 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f.

for: f.

In =

tar colle muse a poetar- a pok. tar a poe- tar

ff.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/559 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Pò: stacca:

- grate crudele cosi m'abbian: donni mi parli d'a:

and.o:

pia. stacc:

Andante.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id879114127/560 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

- more e poi traditore il pianto m'affoga... mi sento mancar

car il cor = to mi'ass = sa mi' ten

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/562 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Se mancare

ch'ergì mia bella quegl' occhi pian=

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/563 Sempervivo Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

gerti. ni party.. ni vado.- ma resto.. dek gerti.. via dami la.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/564 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]-dresden.de/id791141127/565
Staatsbibliothek zu Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]-dresden.de/id791141127/566
Sammlung Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Fagotti

ingra = to crude — le crue =

jan melodiose d. Pernaso melodiosero le

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/567 Sempersoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

de - le il pian - to mi'affo - ga

muse melodiserole muse via dam = mi la

cresc: for:

in : grato

mente ti voglio ti voglio ti voglio ti voglio goder non

pia. for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/569 Sempero per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Recit.

f. f. f. f.

crudele crudele che vuoi

parto mia parto mio parto la

f: p: f: p: for. ass:

Recit. for:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/570 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cello.

ah - ca - ro che gratilo è gito che dol - ce con =

destra ah - can = te

cello pia.

Allegretto.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id479114127/571 Sempero per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tento che giubilo d'questo che dice contento più

p

f

f

Dal magia l'alma mi sento nel petto nel petto Bril=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/573
Sempero per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f af:

lar che gìubilo è questo che dice, contento già l'anima mi.

for:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de...de/id379114127/574 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p

f

sempre ben ripetto Brillar mio Caro mio sole mio

mia Cara mia stella

pia:

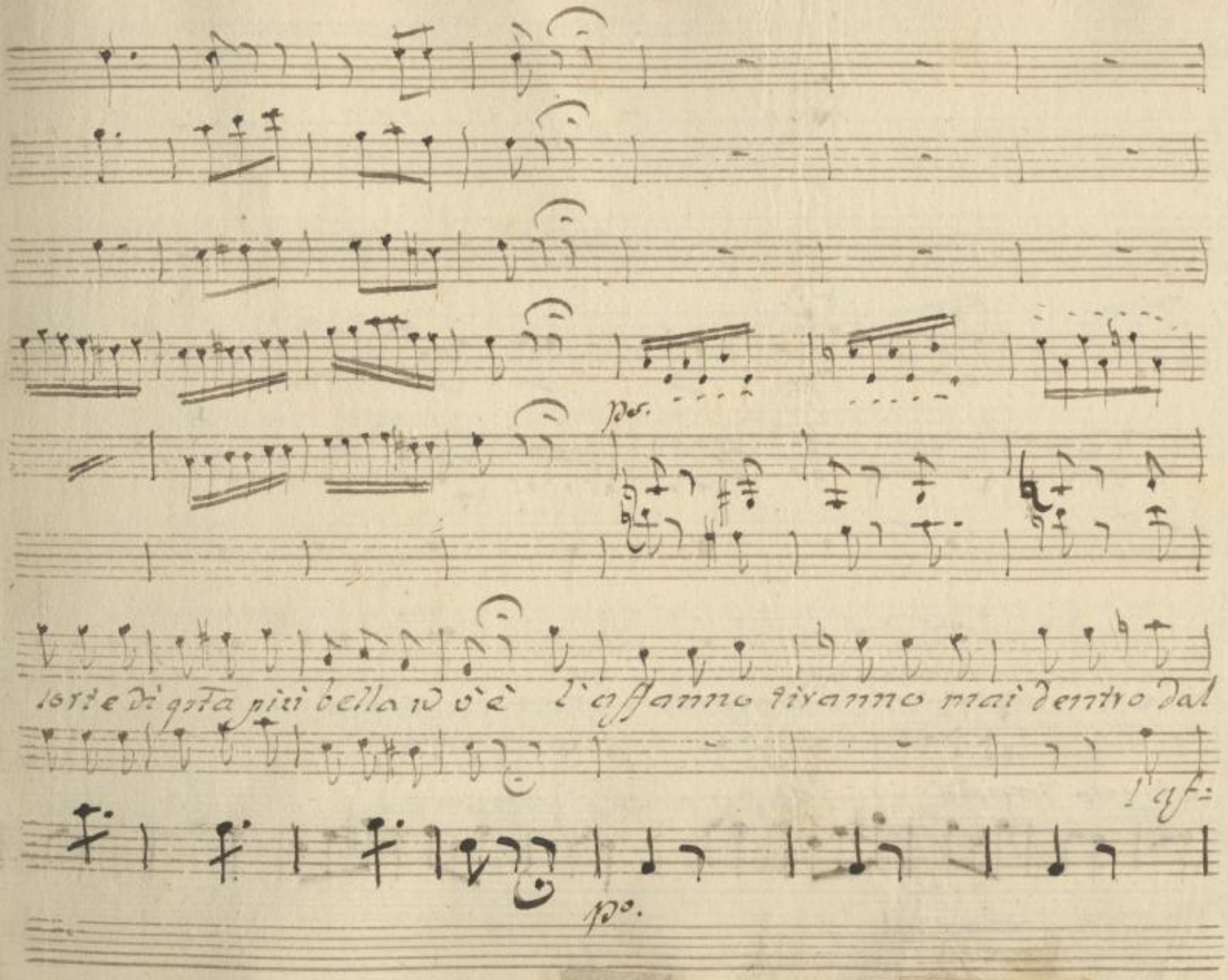
SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/575 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ma nó sorte più bella di questa non c. non

mia stella nó

fr.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/576 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id379114127/577
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cove la pa:ce d'amore non giunga a turbar la pace d'a=

manti finirò la pa- ce d'amore, la

more Dgiunga a'turbar nõ ÷ ÷ ÷ nõ ÷ ÷ ÷ che giubilo è quanto che

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/579 Sempero per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fo as:

Dice contento che giubilo è gito che dolce contento già l'alma già

che giubilo

for. as:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/580 Sempervivo Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

l'alma mi sen - to nel petto nel petto brillar che giubilo è quello che dolce con =

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/581 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f.

tanto già l'alma mi sento nel petto brillar che giubilo e

for

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/582 Sempergper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

questo che dice contento già l'alma mi sento nel alma bril:

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/583 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pp.

ff

lar Caro Caro gioja gioia

lar magio e dilegio e contento mio Caro stella mi cara stella mi cento in

pp.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/de/id379114127/584 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f. *pp.*

mi sento in petto già l'alma brillar Caro

petto già mà questo è dolce questo è con-

for. *pp.*

cr.

f.

Caro gioia mi sento in

tento mio caro sdemia Cara stella mi sento in petto mi sento in

cresc.

ff.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...dresden.de/id379114127/586 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f as.

petto già l'alma brillar

già l'alma già l'alma bril:

fr. as:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/587 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

lar mi sento già l'alma brillar già l'alma brillar

mi sento

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de...de/id379114127/588 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Tar gia Cañana brillar

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/589
Sempergper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Seguita Sa: 14.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/590 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena XIV.ta

Merlina Dorinda indi Gelindo e detti.

Merlina.

Per evitar le liti ed ogni zuffa fra la donna giò-

cosa, seria, e buffa, l'Impresario è fuggito all'impensata. (Sen-

Fiord:

Periz:

Dor:

=tite Perizonio che Squajata:) (Gioja mia non le darretta) ma il mio

core. però ancora- spera che Strabino lo trovi innanzi

Gel:

sera. Merlina, amici, l'Impresario Sri-

=sobolo stava per imbarcarsi sopra un Orca Olandese quando il

fiero Strabino lo colse all'improviso; l'afferò, gli diè pugni, e

poi seco il condusse eccol che viene a noi.

Scena ultima

Strabino, Grisobolo

e

detti:

Grisob:

ah sorte scellerata ingiustissimi Dei!

Strab:

eccomi alfin ridotto in perdizione trovatemi Signori un buon bastone!

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id479114127/592 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Merl:

pagami tosto il mio primo quartale

Cris:

per cari-tà via non mi fate

Gel.

male voglio la paga mia

Periz:

i miei trenta gigliati

Dor:

i miei venti zec-

Fiord:

=chini. Settanta anch'io ne voglio.

Cris:

Signori miei,

questo sarà l'im-

Tutti.

=broglio come sarebbe a dire!

Cris:

che un soldo io non hò-se vo-

=lete venir tutti a carato venite pure e quel che è stato, è

Gel.

stato, ebben, cosa fac=ciamo?

Strab.

che cosa rispon=

Tutti.

=dete? andiamo, andiamo.

siegue Coro.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de...de/379114127/594 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Allegro spiritoso. Coro. Del Sig.r Gestewitz.

Violini

Viola

Oboe

Clarinetti — unis.o

Trombe in B.fa

Fagotti — 2.do col Bas.

Fiordispina

Dorinda

Merlina

Selindo

Perizonio

Strabino

Crisobolo

Bassi

Allegro spiritoso.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id479114127/595 Sempero per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col Bar.

Noi giuriamo per quei Numi che i Soci più le-

Noi giu:

Noi giu.

Perit. Strab. e Cris. Noi giuriamo Giuran essi per quei Numi che i Soc- ti più lo-

C. B°.

-dati a ogni verso sono usati a insultare o ad invo- car, che sa-

-dati a ogni verso sono usati, a insultare o ad invocar, Perche sa- Mae:Cr: che sa-

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/597 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

2

C. Bᵘ.

=remo sempre alteri, indis. creti e teme= rari, per far tutti gl' Impre=

=remo
=ramo sempre alteri, indis. creti e teme= rari, per far tutti gl' Impre=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/598 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

col Bo

sa = ri rovinare o dispe = rar, rovi = nare o disperar.

Io se an =

sa = ri rovinare o disperar, rovi = nare o disperar.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/de/379114127/599 Sempero per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p°.

col B°.

=cora mill'anni hò da vivere per costoro non fò più fatica hò un cassone di Musica an-

p°a.:

for.

for.

for.

for.

for.

for.

C. B.

Tutti. Noi giu.

Noi

=tica. come nuova l'avran da pagar, come nuova l'avran da pagar. Noi

Perir: noi giu.

Strab. e Cris. Essi

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/601 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. B.

ramo qualunque Impresario Di far sempre fallire e crepar noi giuramo qualunque Impre-

ramo giuran qualunque Impresario Di far sempre fallire e crepar, noi giuramo Essi giuran qualunque Impre-

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/602 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for.

ff.

=sario, di far sempre fallire e. crepar, di far sempre fallire e. crepar, di far

=sario di far sempre fallire e. crepar, di far sempre fallire e. crepar, di far

ten.

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/603 Sächsische Landesbibliothek Staats- und Universitätsbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sempre fallire e. crepar, di far sempre fallire e. crepar, di far sempre fallire e. cre-

sempre fallire e. crepar, di far sempre fallire e. crepar, di far sempre fallire e. cre

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/604 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia.

Oboè senza Clarinetti.

pia:

c. Bo.

Dorinda. Po.

=par. Io per me non vò darmi altro incomodo nè d'onor nè di applauso son vaga baste-

=par.

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/605 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. B.

=rà chemi corra la paga e potranno ben bene sbufär, e. po- tranno ben bene sbu=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/606
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

For.

Fr.

For
Oboi. e Clarinetti.

Fr.

Fr.

C. B.

=far. Tutti. Noi giuramo qualunque Impresario Di far sempre fallire e crepar, noi giu=

Tutti.

Perì. noi giuramo
Strab: Cris. Essi giuran qualunque Impresario, Di far sempre fallire e crepar noi giu=
Essi

For.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/607 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ramo qualunque Impresario, di far sempre fallire e crepar, di far sempre fallire e. cre=

ramo giuran qualunque Impresario, di far sempre fallire e crepar, di far sempre fallire e. cre=

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/608 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

forme

forme

forme

forme

forme

forme

c. D°.

=par, di far sempre fallire e. crepar, di far sempre fallire e. crepar, di far

=par, di far sempre fallire e. crepar, di far sempre fallire e crepar, di far

forme ten:

forme ten.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/609 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

Clarinetti senz'Oboi. pia:

c. Bo.

sempre fallire e crepar.

Periz:

sempre fallire e crepar. Nello stile d'Enigma odi Oracolo secchi e. sciocchi scrivendoi li_

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de...Semperoper/1879114127/610 Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. Bo.

=bretti, io sarò che i Maestri per_fetti, nel com_porli abbian molto a impazzar, nel com_

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/611 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for:

for

fr:

Hoi e. Clarinetti for:

for..

c. Bo.

Tutti.

Noi giuramo qualunque Impresario di far sempre fallire e. cre.

Noi

Noi

Tutti.

porli abbian molto a impazar. Berg. Strad. e Cris. Noi giuramo qualunque Impresario, di far sempre fallire e. cre.

for:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/612 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. B°. c. B°.

=par, noi giuramo qualunque Impresario, di far sempre fallire e crepar, di far

=par, noi giuramo Essi giuran qualunque Impresario, di far sempre fallire e crepar, di far

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/613 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for.

for.

for.

c. Bo.

c. Bo.

sempre fallire e crepar, di far sempre fallire e crepar, di far sempre fallire e cre-

sempre fallire e cre- par, di far sempre fallire e crepar, di far sempre fallire e cre-

for- ten.

SLUB Wir führen Wissen. http://di...ldserver.de/id379114127/614 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.mo

pia.

fmo

più :

Oboi senza Clarinetti più.

c. Do.

Do.

= par, Di far sempre fallire e. crepar.

In quei giorni che piena passabile al te-

= par, Di far sempre fallire e. crepar.

for.mo ten.

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/615 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

colt.mo p.mo e alt.mo 8va.

c. 2do p.mo 8va.

c. Bo.

atro vedrò radunata io fingendo trovarmi infreddata per dispetto non voglio into-

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/616 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

fr.

for.

Oboi e Clarinetti.

fr.

for.

c. D°.

Tutti Noi giuramo qualunque Impresario di far

=nar, per dispetto non voglio intonar.

Ler. Noi giuramo

Strab. e Cris. Essi giuran qualunque Impresario, di far

for.

c. B°.

sempre fallire e crepar, noi giuramo qualunque Impresario, di far sempre fallire e cre=

sempre fallire e crepar, noi giuramo Essi giuran qualunque Impresario, di far sempre fallire e cre=

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/618 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Forme

Forme

Forme

Forme

Forme

= par, di far sempre fallire e. cre= par, di far sempre fallire e. cre=

- par, di far sempre fallire e cre= par, di far sempre fallire e. cre=

Forme

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/619 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

forme

forme

c. Bo.

par, di far sempre fallire e. cre= par, di far sempre fallire e. cre=

=par, di far sempre fallire e. crepar, di far sempre fallire e. cre=

forme ten.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

po.

c. B°.

Fiordispina

=par, Mille Smorfie farò, mille Spasimi — sulla parte sull'arie e i vestiti e per

=par.

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/621 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

C. B°.

farmi più caldi i partiti, e per farmi più caldi i partiti sparge-rò che m'han fatt'arrab-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/622 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

Oboi e Clarinetti for:

fr.

c. B.

Tutti.

=biar, spargerò che m'han fatt'arrabiar. Noi giuramo qualunque Impresario, di far

Perit: Strab: e Cris: Noi giuramo Essi giuran qualunque Impresario, di far

for.:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/...79114127/623 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. B°.

sempre fallire e crepar, noi giuramo qualunque Impresario, di far

sempre fallire e crepar, noi giuramo Essi giuran qualunque Impresario, di far

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/624 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sempre fallire e crepar, di far sempre fallire e crepar, di far

sempre fallire e crepar, di far sempre fallire e crepar, di far

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/625 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sempre fallire e. cre= par, di far sempre fallire e. cre= par, di far

sempre fallire. e. cre= par, di far sempre fallire. e. crepar, di far

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id879114127/626
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

pia.

Clarinetti senza Oboi.

pia

col Bass.

sempre fallire e crepar.

Strabine.

sempre fallire e crepar. Quanto a me mettero nemi-cizie fra il Poeta il Maestro e can-

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/627 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

2

C. B.

tori sarò capo di tutti i romori perche niente mai possa incontrar, perche.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id479114127/628 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for:

fr:

Ob: e Clar: fr:

fr:

c. B.

Tutti:

Noi giuramo qualunque Impresario di far sempre fallire e. cre-

Tutti:

niente mai possa incontrar. Perè Str: Gis: Noi giuramo Essi giuran qualunque Impresario, di far sempre fallire e. cre-

forte.

SLUB Wir führen Wissen. http://di...ldserver/id/379114127/629 Sempergper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. B°

:par noi giuramo qualunque Impresario, di far sempre fallire e crepar, di far

:par, noi giuramo Esti giuran qualunque Impresario, di far sempre fallire e crepar, di far

c. B°

forte.

fortissimo.

fortissimo.

fortissimo.

c. Bo.

c. Bo.

sempre fallire e. cre= par, Di far sempre fallire e crepar, Di far

sempre fallire e. crepar, Di far sempre fallire e crepar, Di far

sfor= zen:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/631
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

pia.

fan.

po.

c. Bo.

c. Bo.

sempre fallire c. crepar,

Di far sempre fallire c. crepar.

Crisobolo.

sempre fallire c. cre = par,

Di far sempre fallire c. crepar. Io per me d'Impresario ri=

fran. ten.

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/632 Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Oboi senza Clarinetti: pia -

p.o.

C. Bo.

nunzio che lo faccia chi meglio il sà fare non mi voglio di più rovi= nare il far=

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/633 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Più allegro.

Sor:

Str:

Oboi e
Clarinetti Sor:

Str:

C. Bo.

Tutti.

Noi giuriamo per quei

Tutti.

-tore di nuovo vuò far, il sartore di nuovo vuò far. Sor: noi giuriamo
Str. G: Giuran essi per quei

Più Allegro. Sor:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/634 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. B.

Numi che i Poeti più lo_dati a. ogni verso sono usati a. in sul_

Numi che i Poeti più lo_dati a. ogni verso sono usati a. in sul_

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/635 Sächsische Landesbibliothek Staats- und Universitätsbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. Bo.

=tare o ad invo- car che sa remo sempre alteri indiscreti e teme-

=tare o ad invocar che sa remo che sa ranno sempre alteri indiscreti e teme-

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379114127/636 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. Be.

= rari, per far tutti gl'Impresa = ri rovinare o disperar, rovi =

= rari, per far tutti gl'Impresa = ri. rovinare o disperar, rovi =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379114127/637 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. Bo.

-nare o disperar ——. Dispe- rar, rovinare o dispe-

- nare o disperar —— Dispe- rar, rovinare o dispe-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/638
Sempero per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

c. B.

= rar.

= rar.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id479114127/639
Sempersper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]79114127/640
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/641
Sempergeiger
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]Sempergebäude/id379114127/642
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]79114127/643
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]279114127/644
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mūs. 3556-F- 514

(Mūs. Opernarchiv 37 P)

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379114127/645
Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id379114127/646
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG