

li-ber-tà.

*Dal segno*

*Cantata del Signore Francesco Conti.*

*Aria*

*Tento scuotere dal =*

se-no, crudo stral pien d'un sereno tut-to fo-co e tut-to

giac-cio tut-to fo-co e tutto fo-co

co tento scuotere dal seno crudo stral-pien d'un vele-no

tutte giac-cio tut-to fo-co tut-to giac =

cio, tut-to fo-co, tut-to giac = = cio.

Ma shò gia piagato il co-re

scaccio indarno il suo rigo-re mentre il cordal sen non scac =

S.P.

*ciò scaccio in carne il fuori*

*go = = = re mentre il cor dal sen non fac*

*= ciò mentre il cor dal sen non fac = ciò.*

*Recit<sup>vo</sup>*

*O dolce ad' amor, o quante vaghe siete quando l'a'*

*mor nasce ridendo, Ma poi che va crescendo del desio l'ar'*

dor del cor la piaga, o che prova schernita la speranza

la crudeltà la frode o l'incostanza O come tardial,

lor s'accorge il core, che sono stesso al fin rabbia ed a,

more rabbia da cui conosco il fiero affanno e pur non

lascio ahime, a schivar il danno.

*Aria*

S.V.

*Aria.*

Fug-gi- ro =

mà più non giova mà più non giova hor la

fuga il mio dolor =

= il mio dolor =

= = = il mio dolor

fug-gi-rò = = = fuggi "

rò = fuggirò = mà più non giova hor la

fu-ga il mio dolor = = =

= = = il mio do "

S.V.

lor = = = =

il mio dolor

Per-ch' al dan-no-troppo espo-sto

fino al alma più discosto porterò lo stral nel cor

lo = stral = nel cor fino al alma

più discosto porterò lo stral nel cor

lo = stral nel cor

por = te = rò = lo stral nel cor. *Da Capo.*