SLUB
Wir führen Wissen.
http://d...b-Semperoper/379890380/1
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...b-Semperoper/379890380/2
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

M. 9

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-[illegible]379890380/3
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://[illegible]b-[illegible]/379890380/4
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Der Einsiedler

romantische Oper in Drey Aufzügen

frey nach dem Französischen

von

J. J. Sendtner

Musik von Ferdinand Fraenzl.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...b-Semperoper/379890380/5
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Adagio 80.

Ouverture.

Violini

Viole

Flauti

Piccolo col Fl. II

Oboe

in B. Clarinetti

Fagotti

Corni F.

Corni E.

Trombe F.

Tymp. E. F.

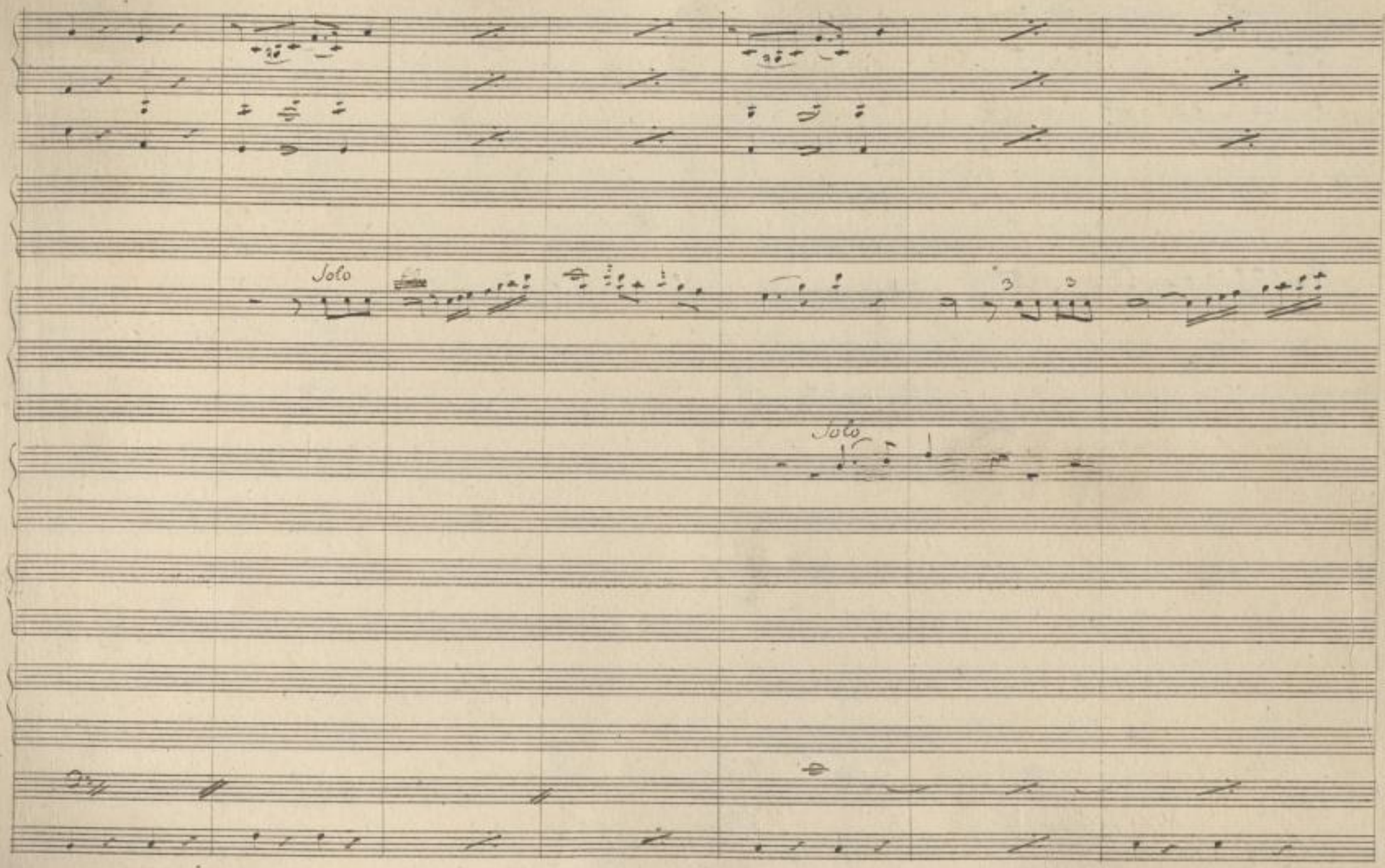
Tromboni

Violoncello

Basso

Serpent: Grosse und Kleine Tromel im Anhang.

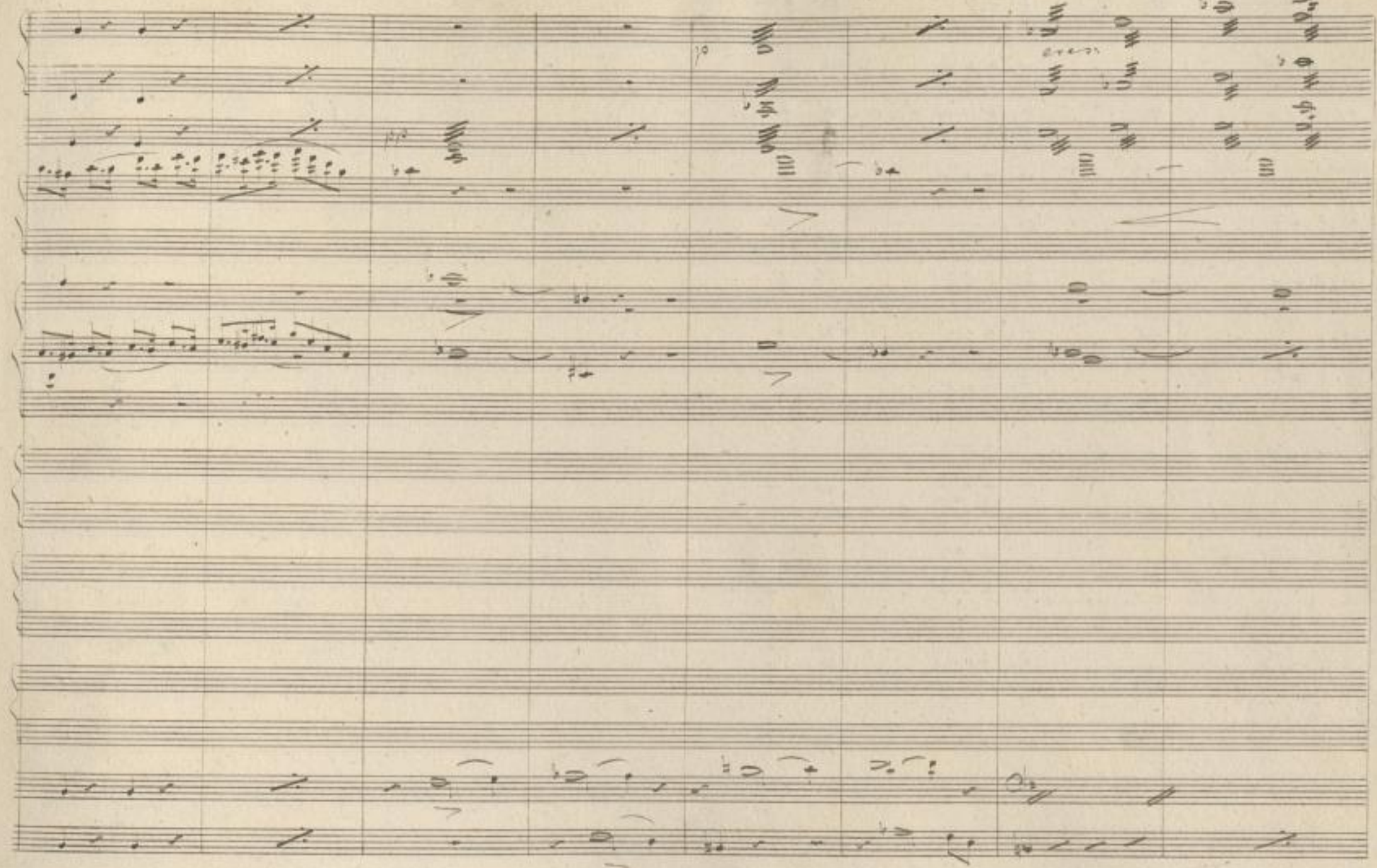
SLUB Wir führen Wissen.
http://dl...b-Semper.de/id/379890380/6
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



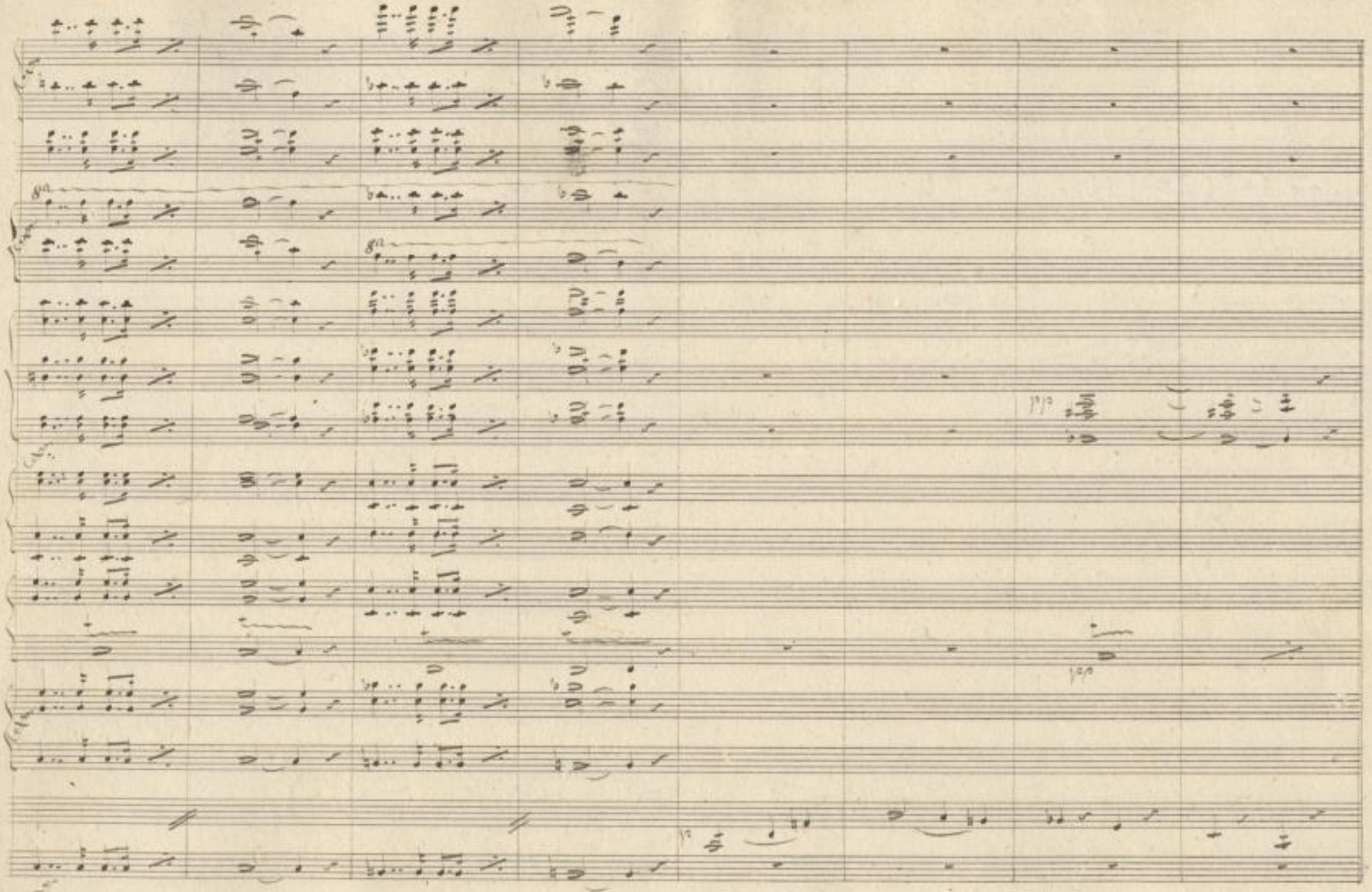
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...b-Semper.de/id/379890380/7
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo

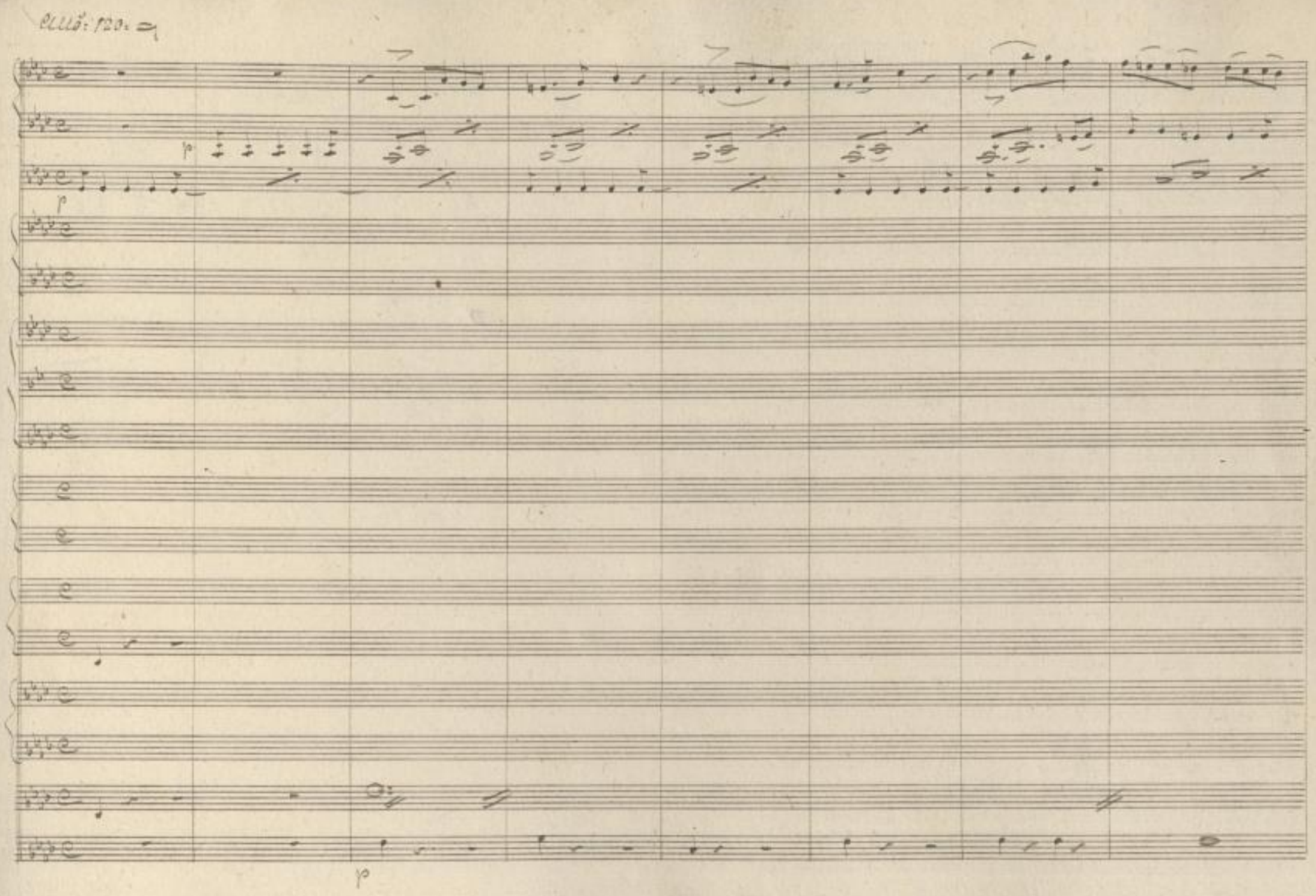
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...b-Semperoper/379890380/8
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



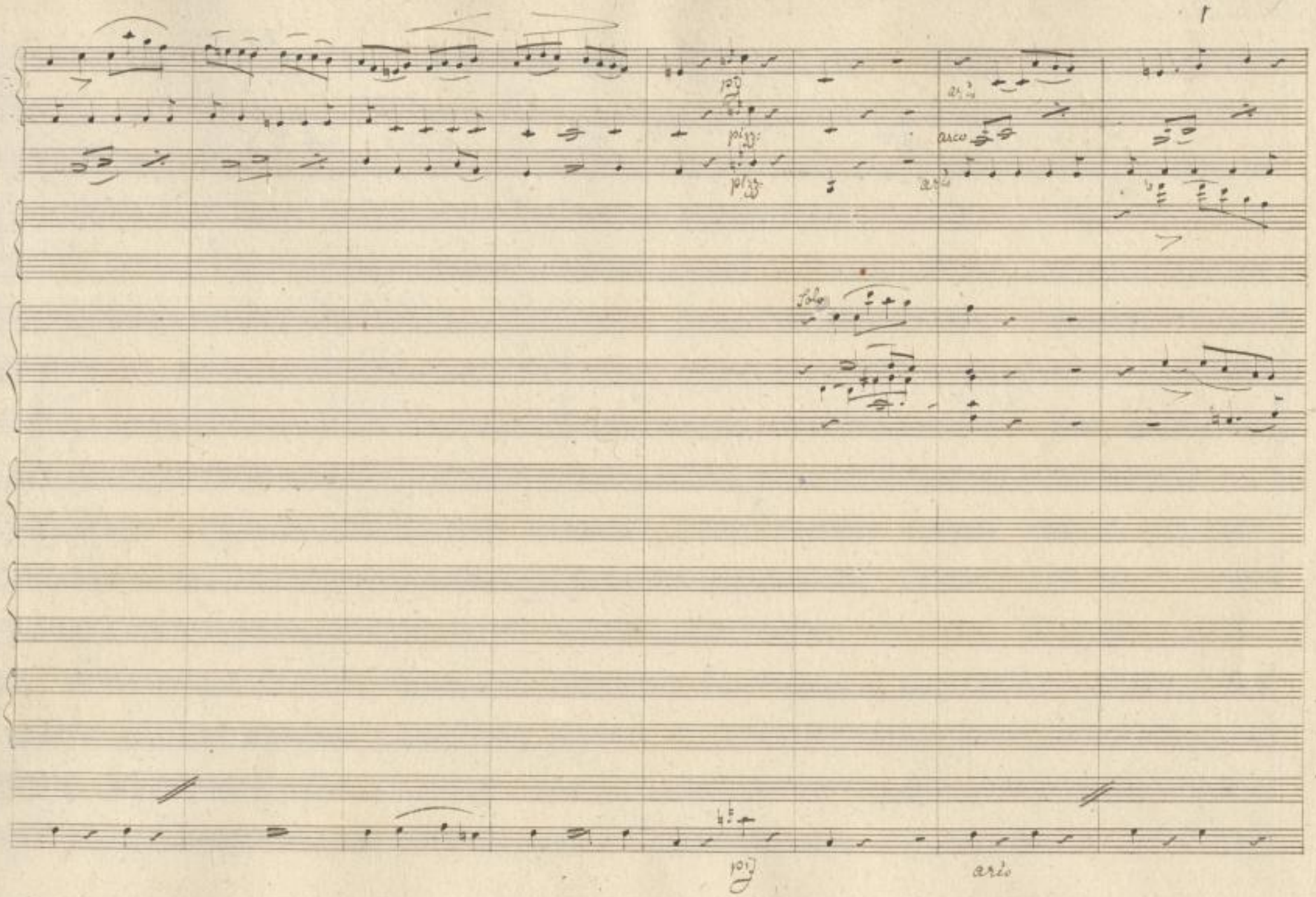
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...b-Semper.de/id/379890380/9
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



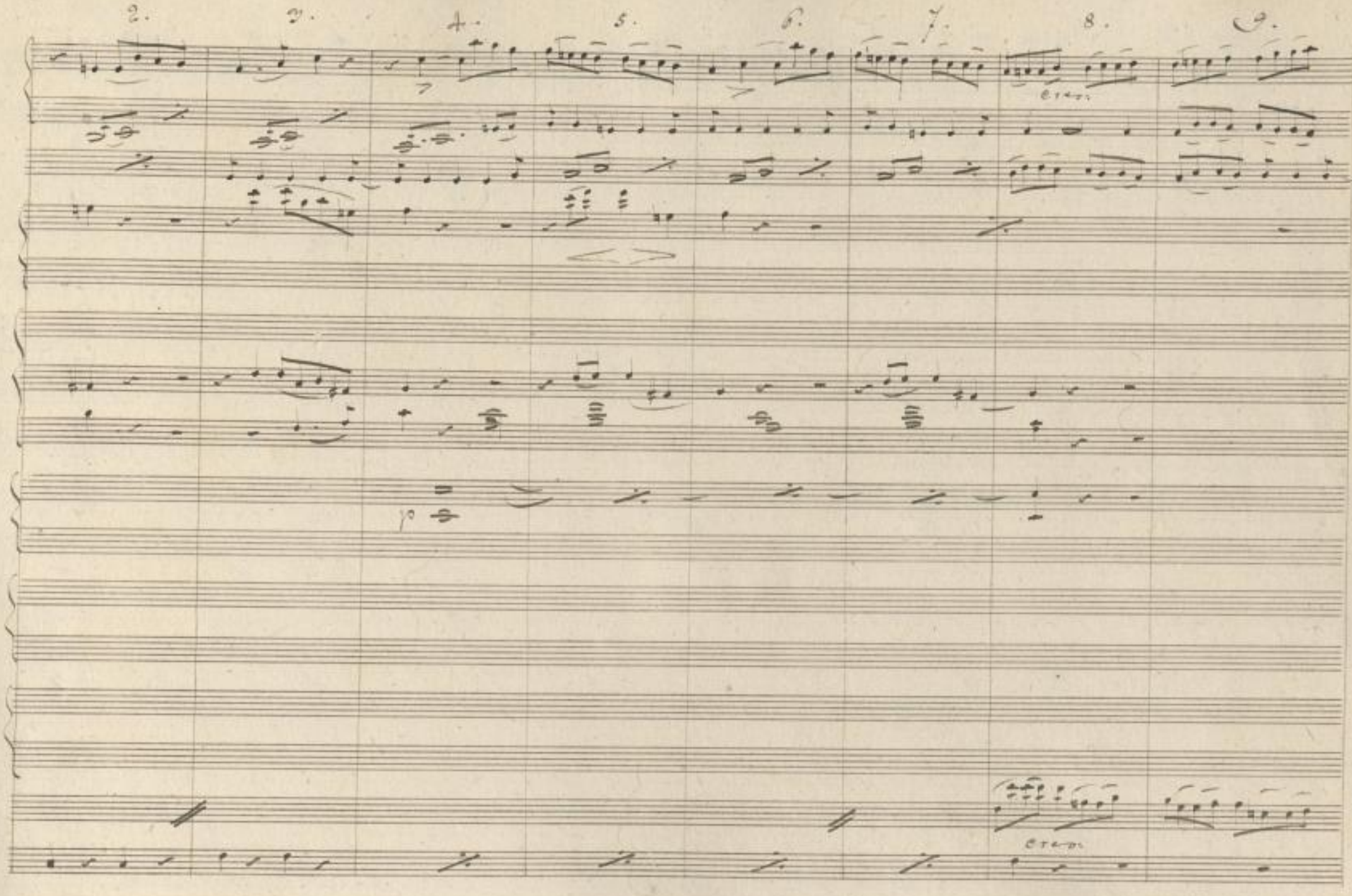
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



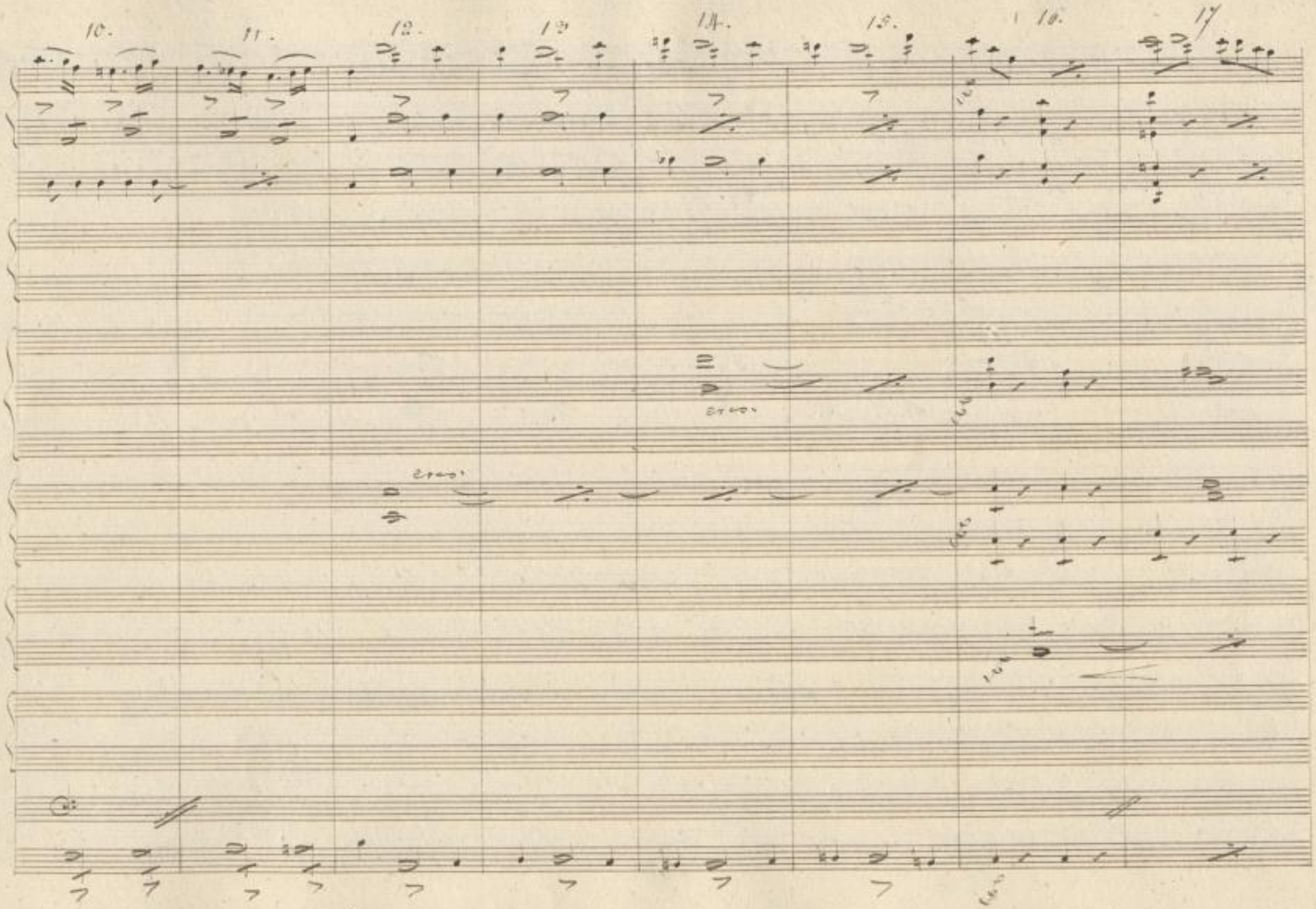
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



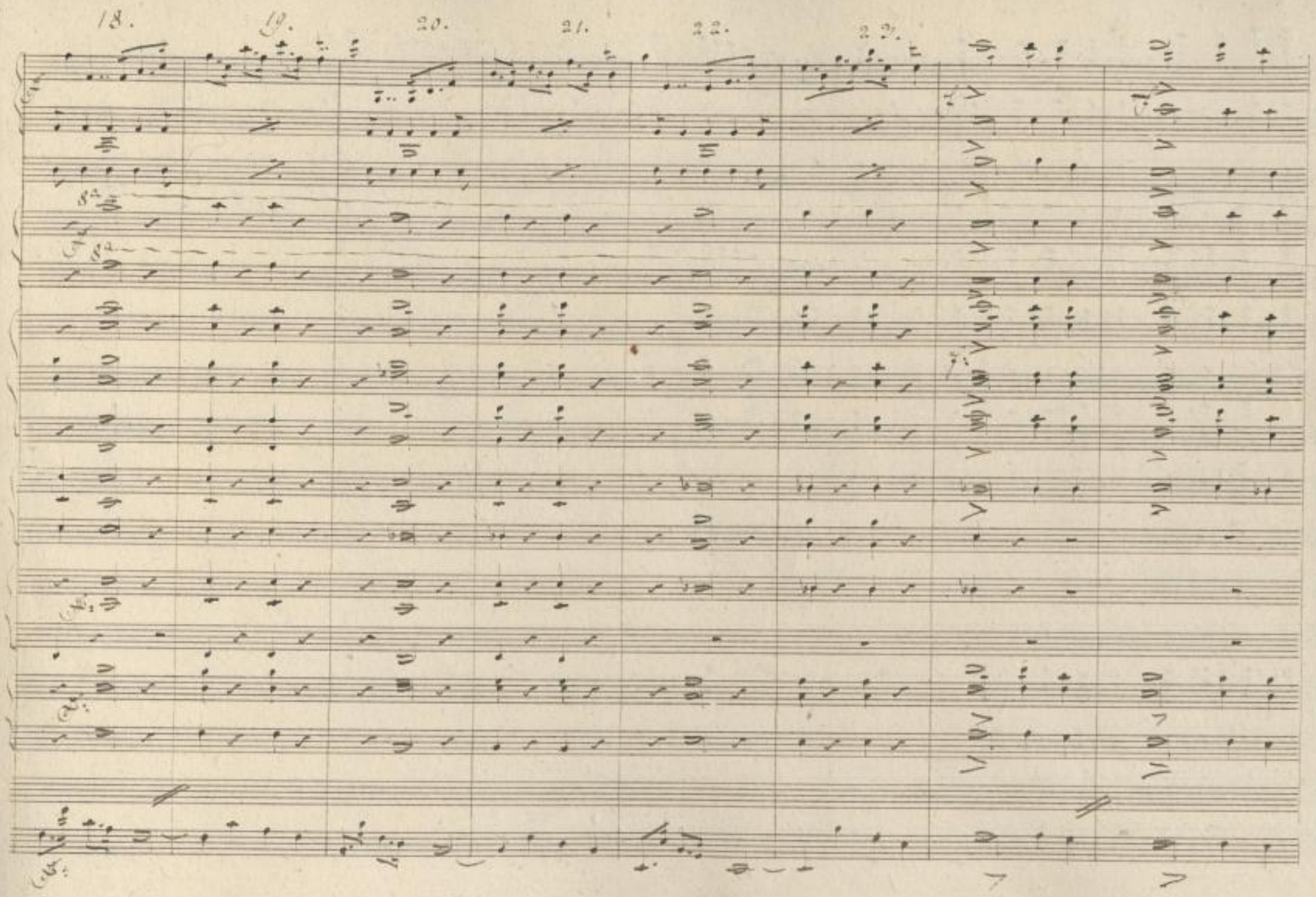
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



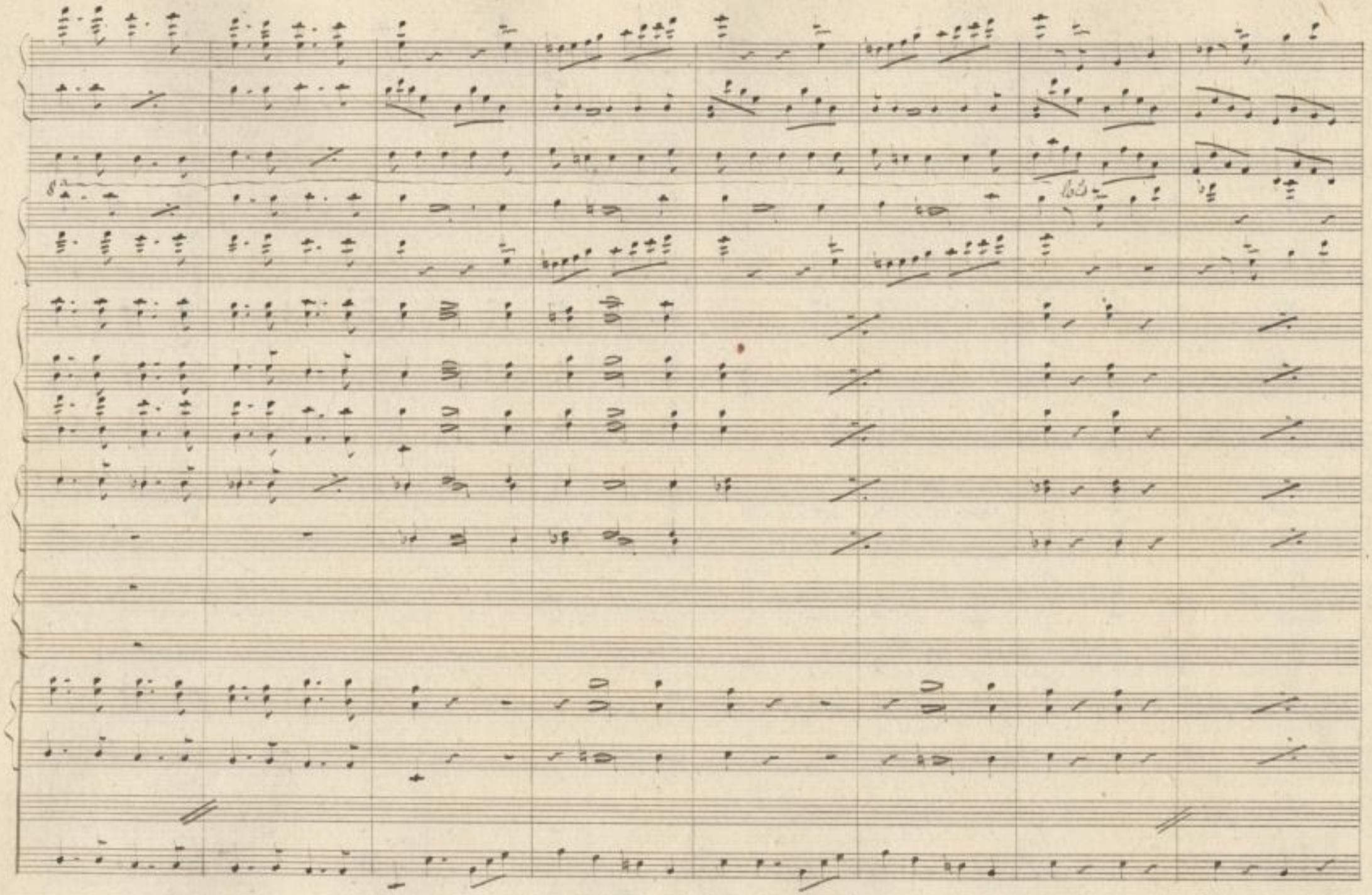
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/13
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



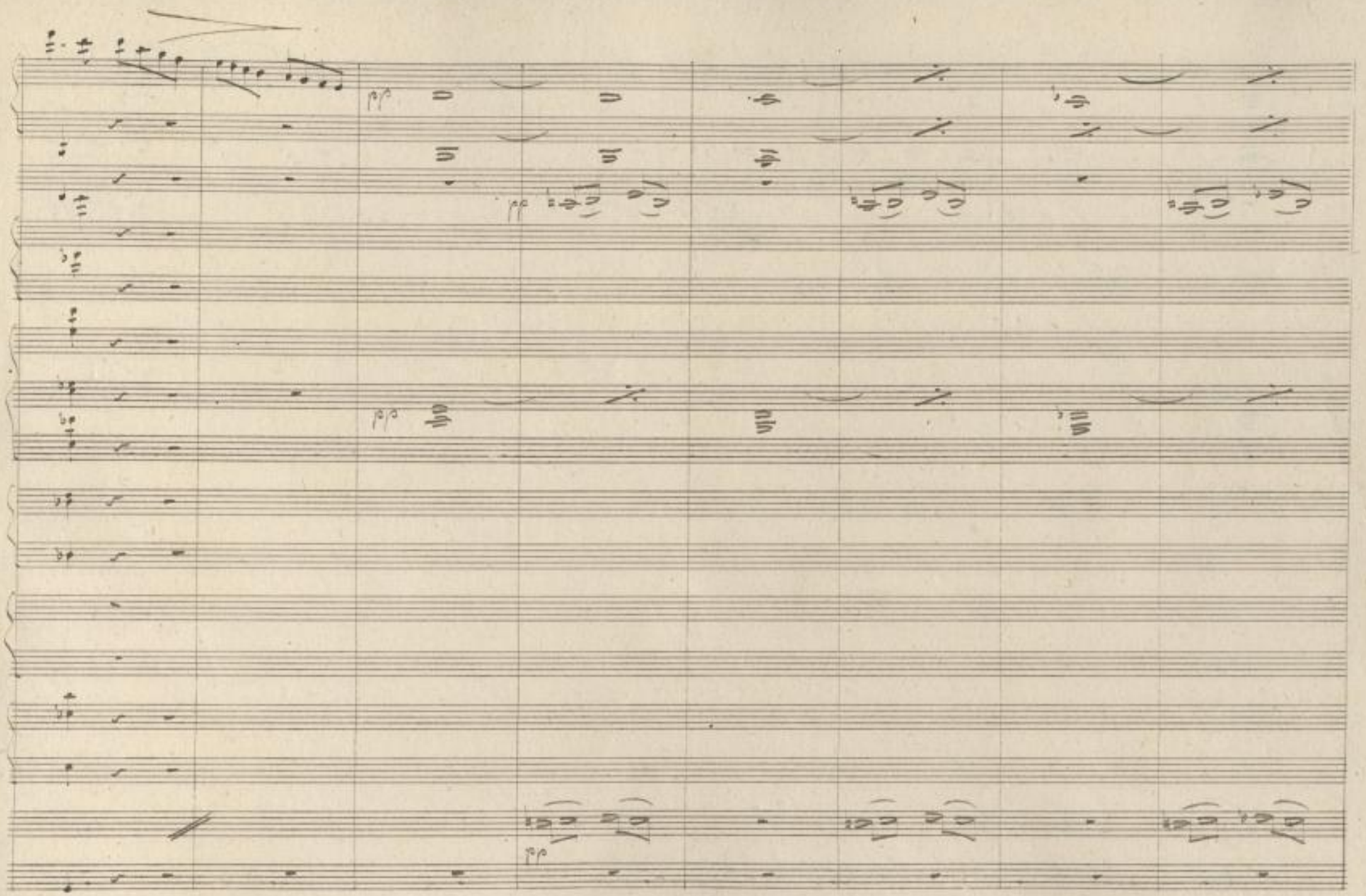
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



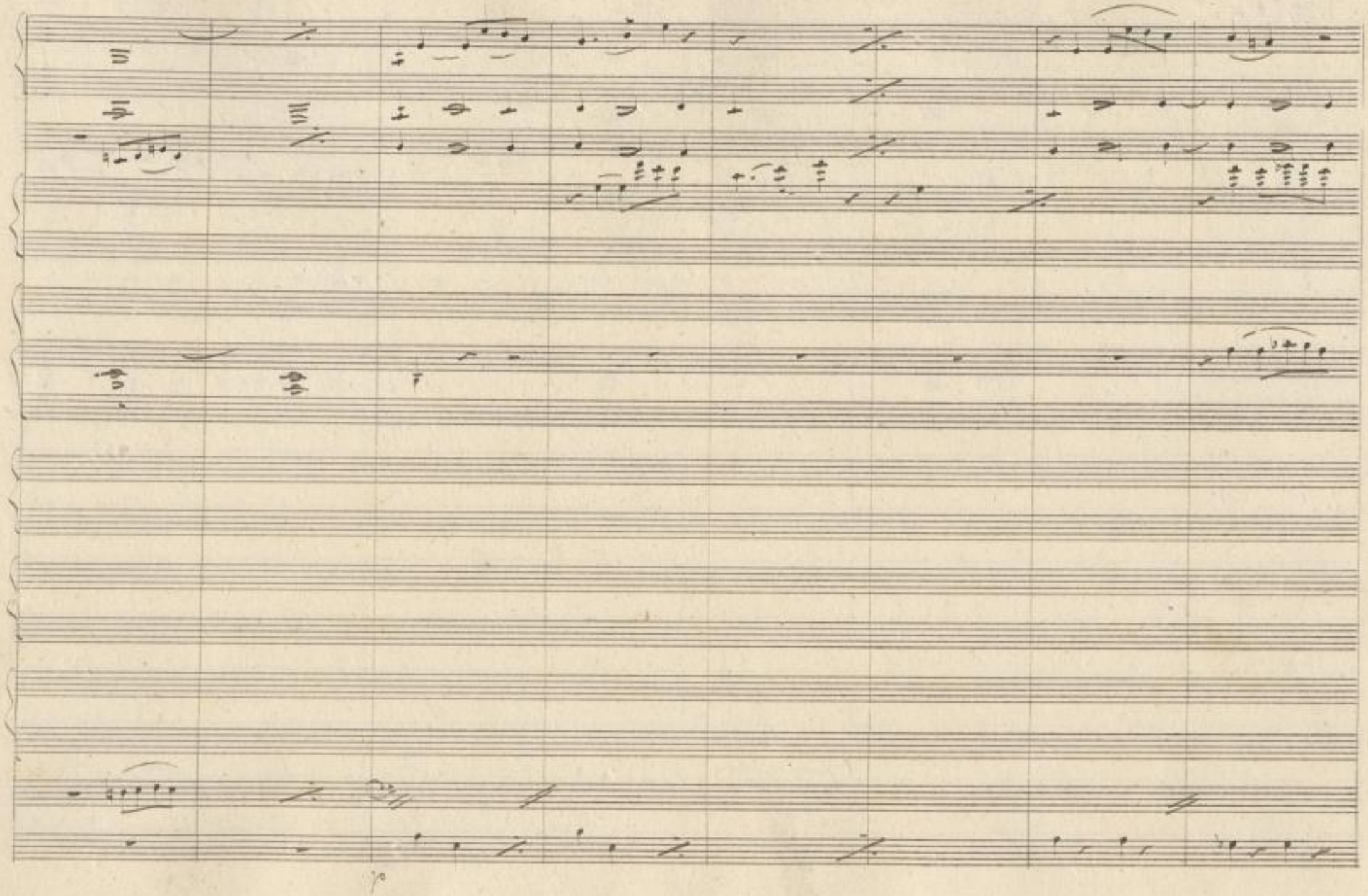
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/15
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



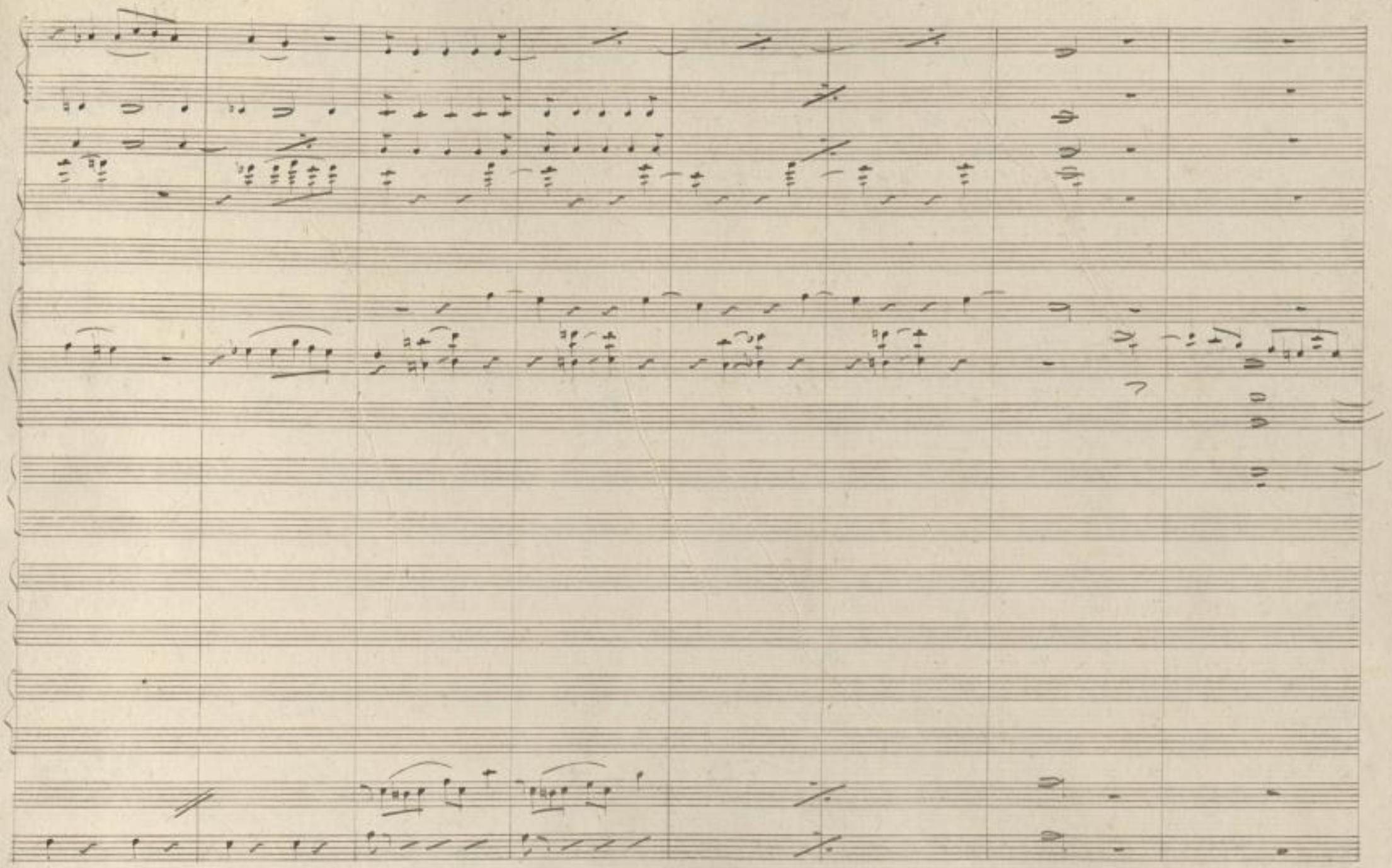
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



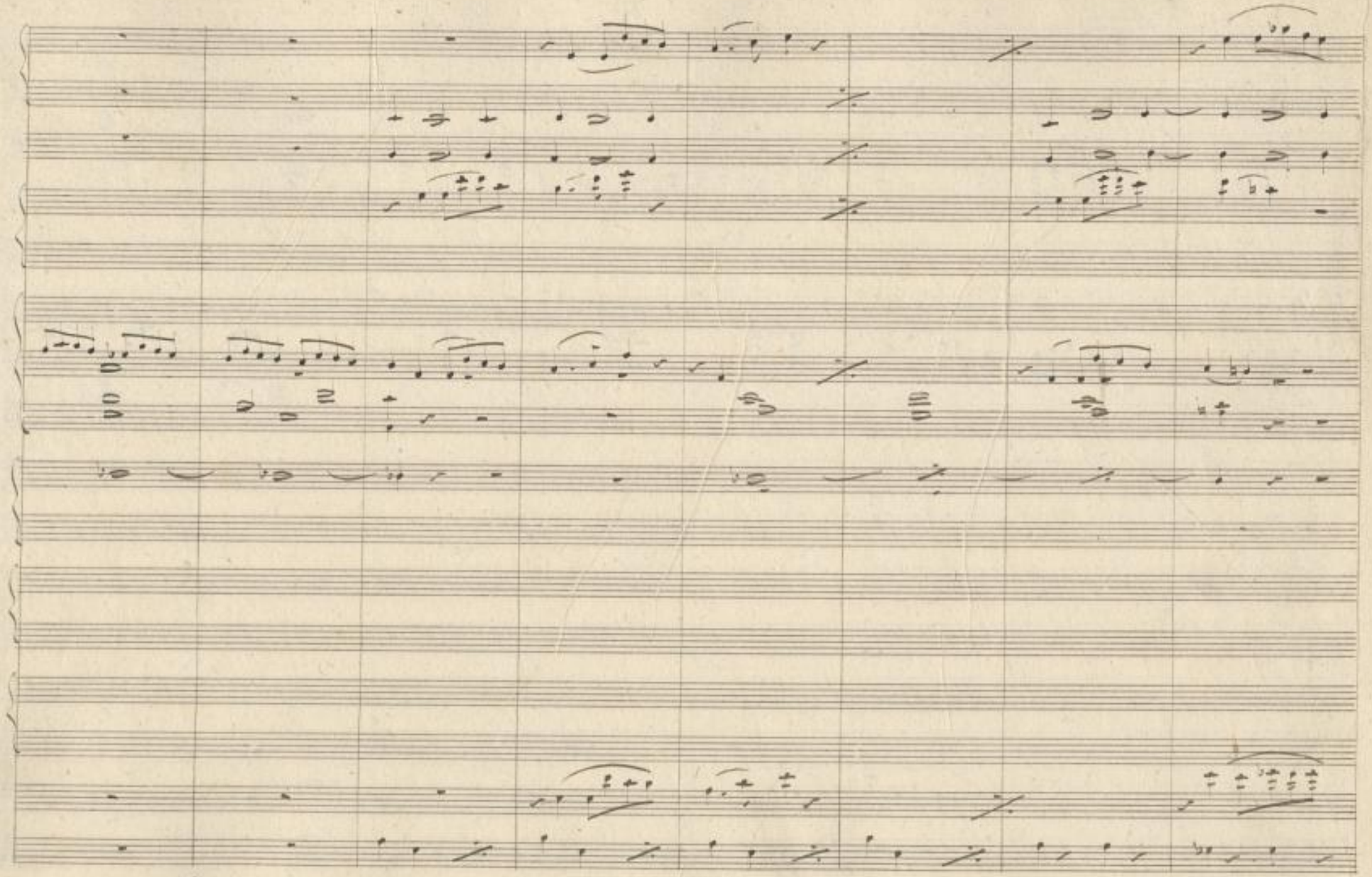
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/17
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



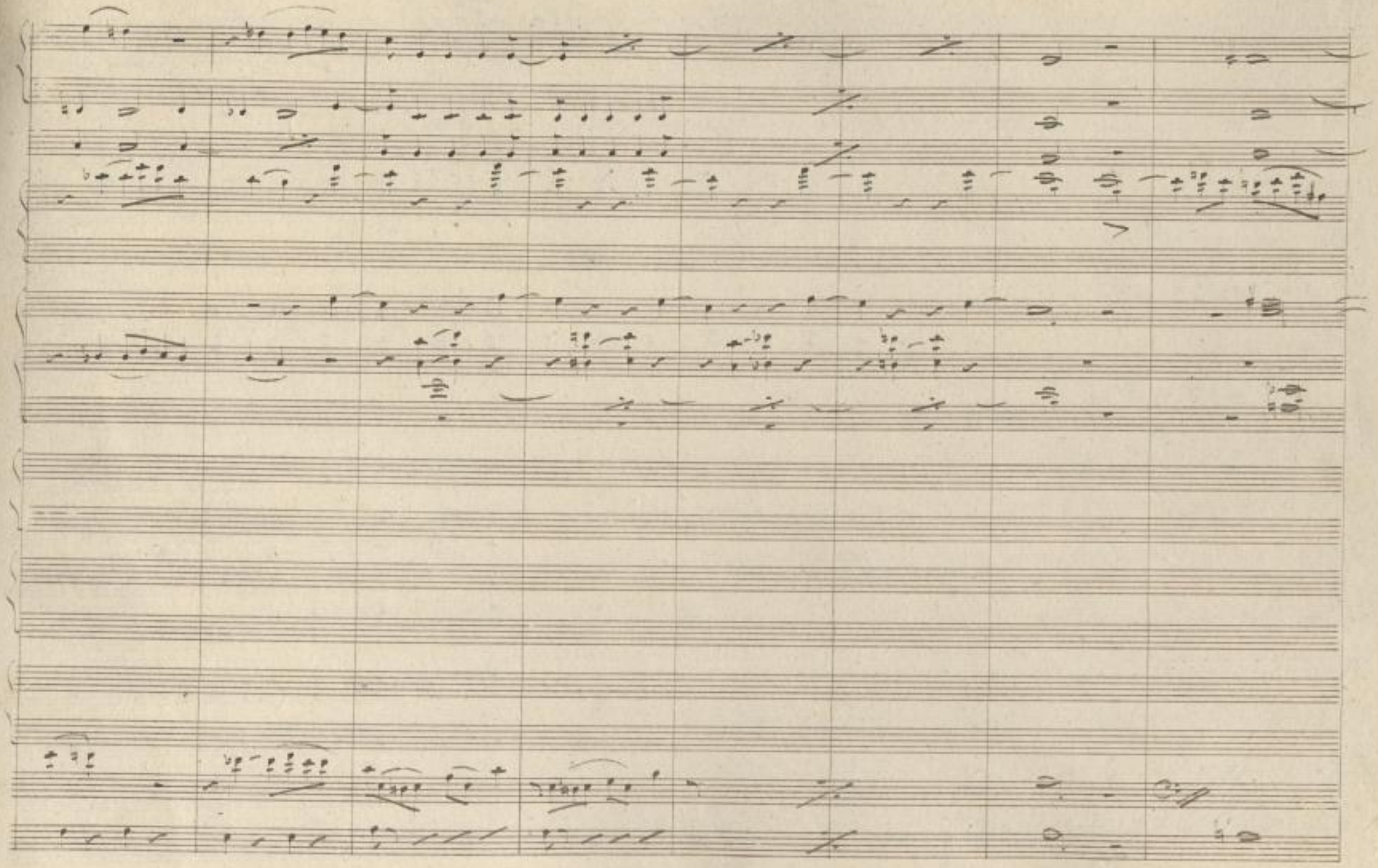
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/18
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



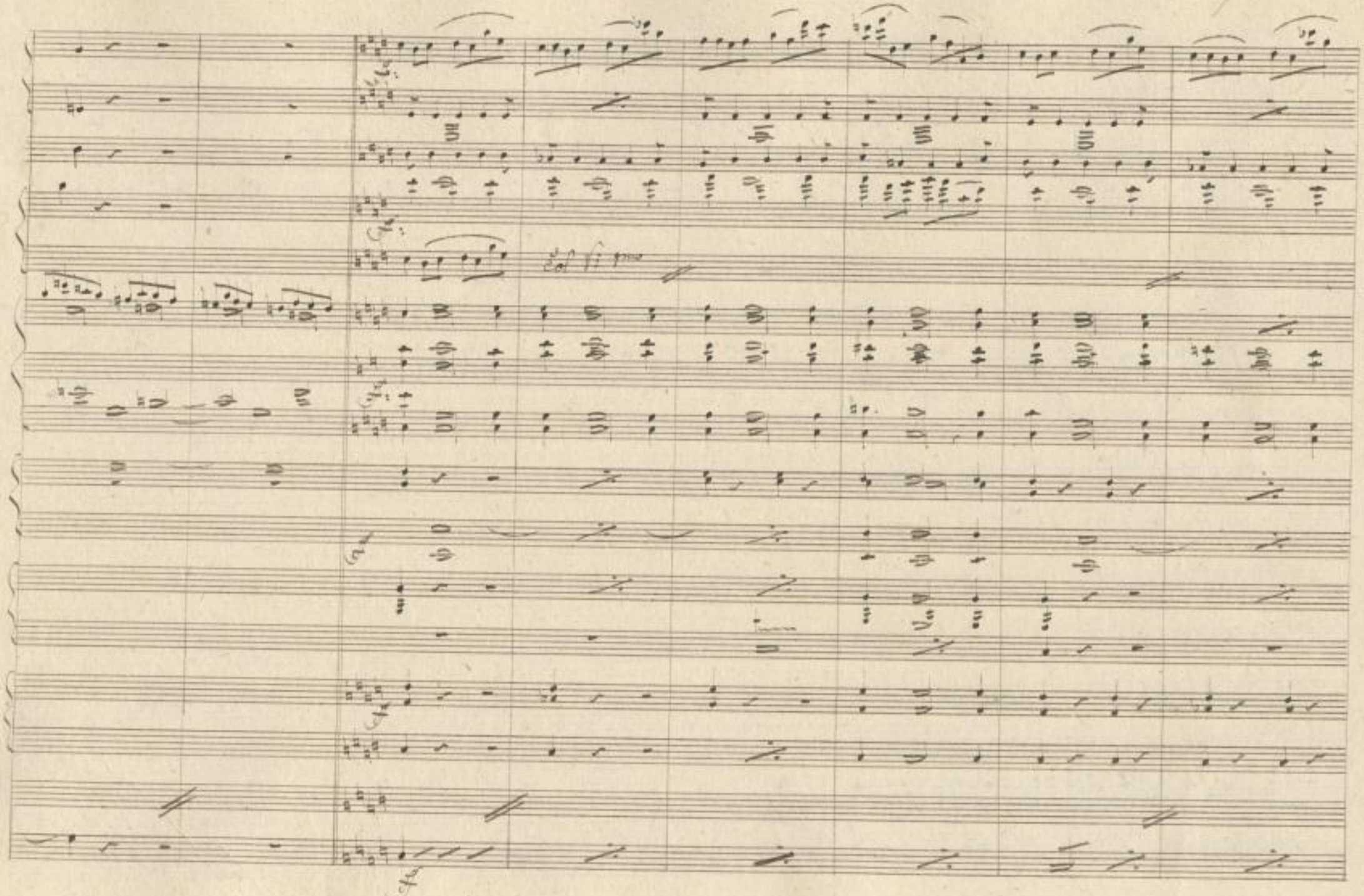
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



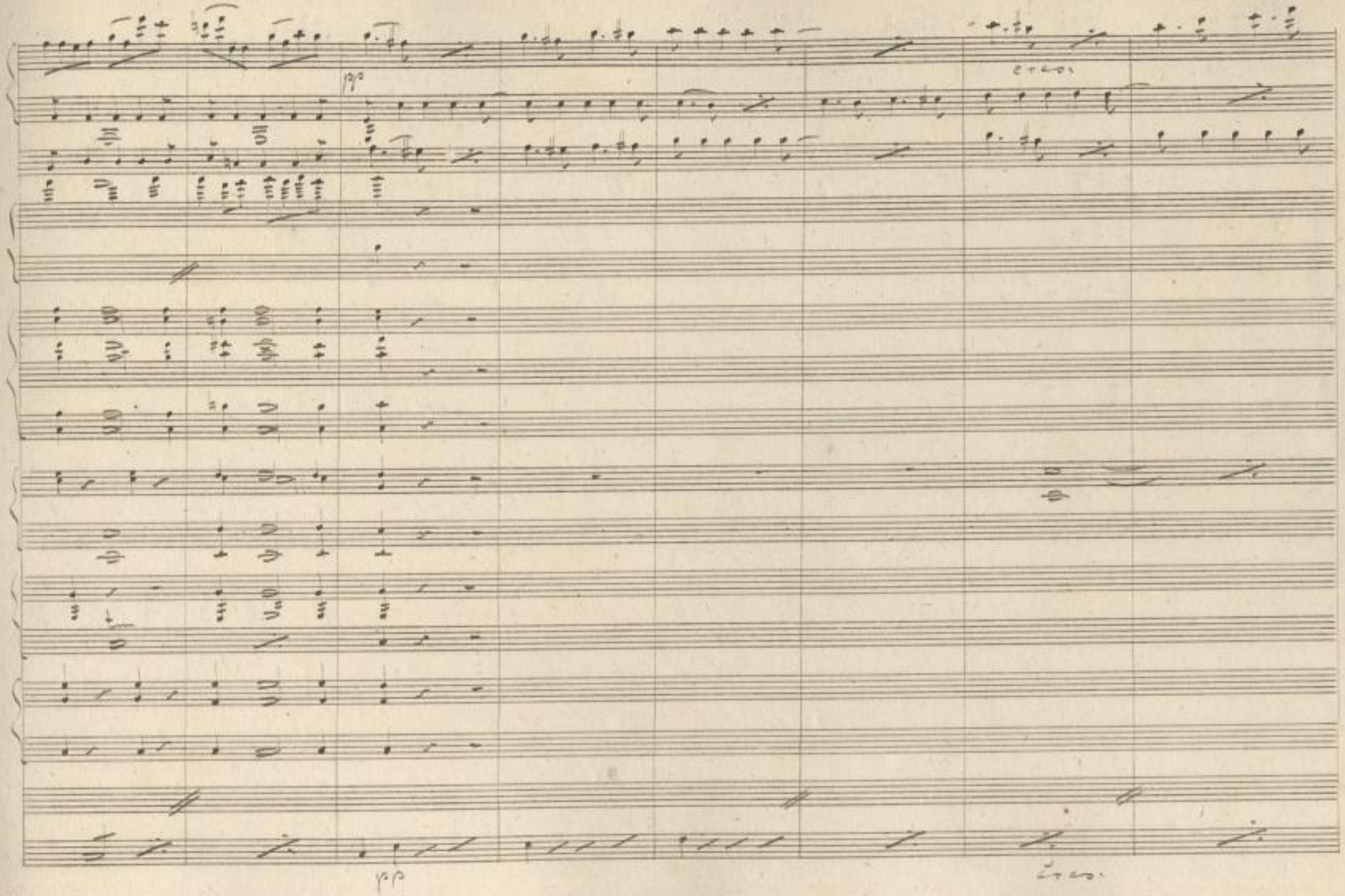
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/20
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



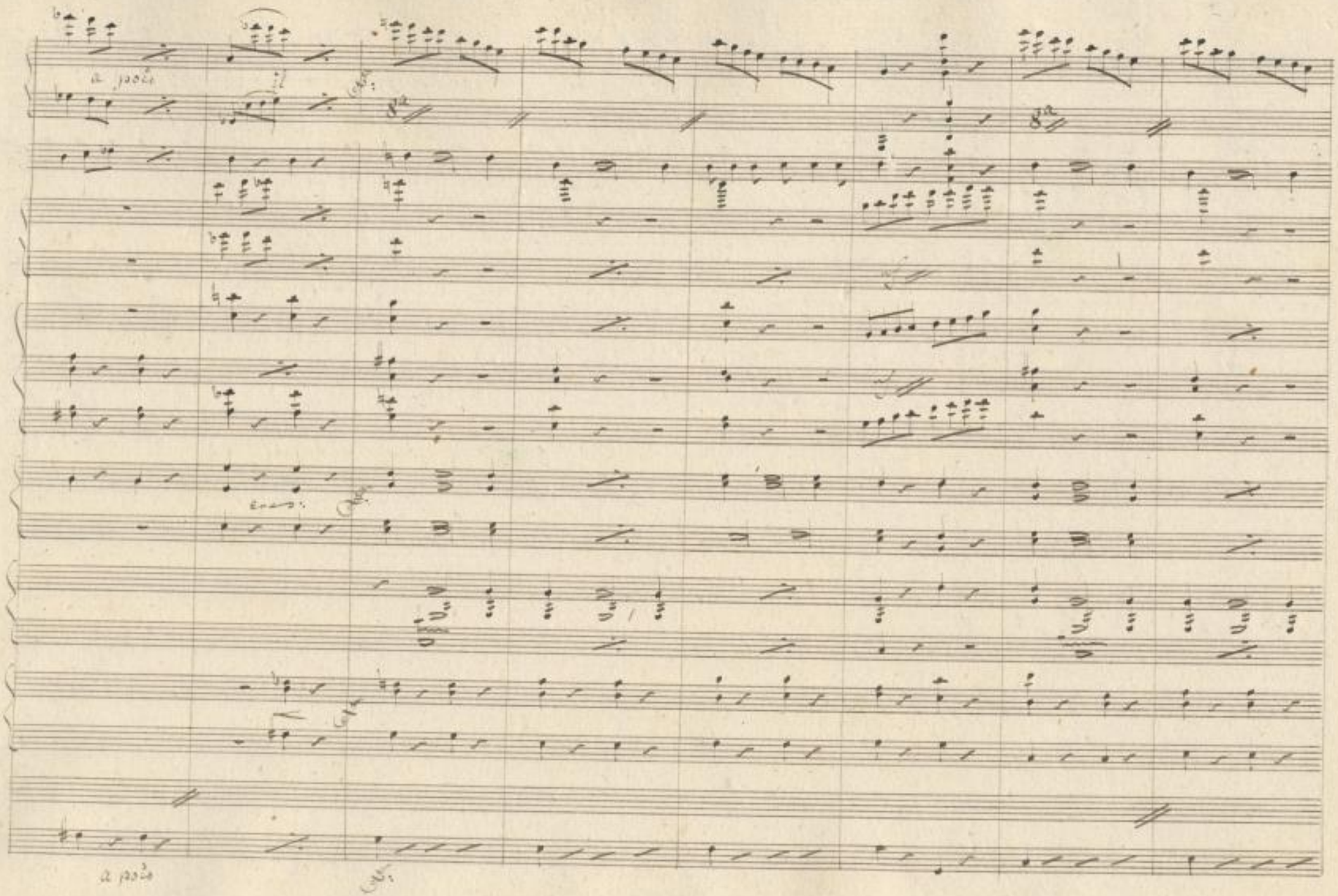
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...879890380/21
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



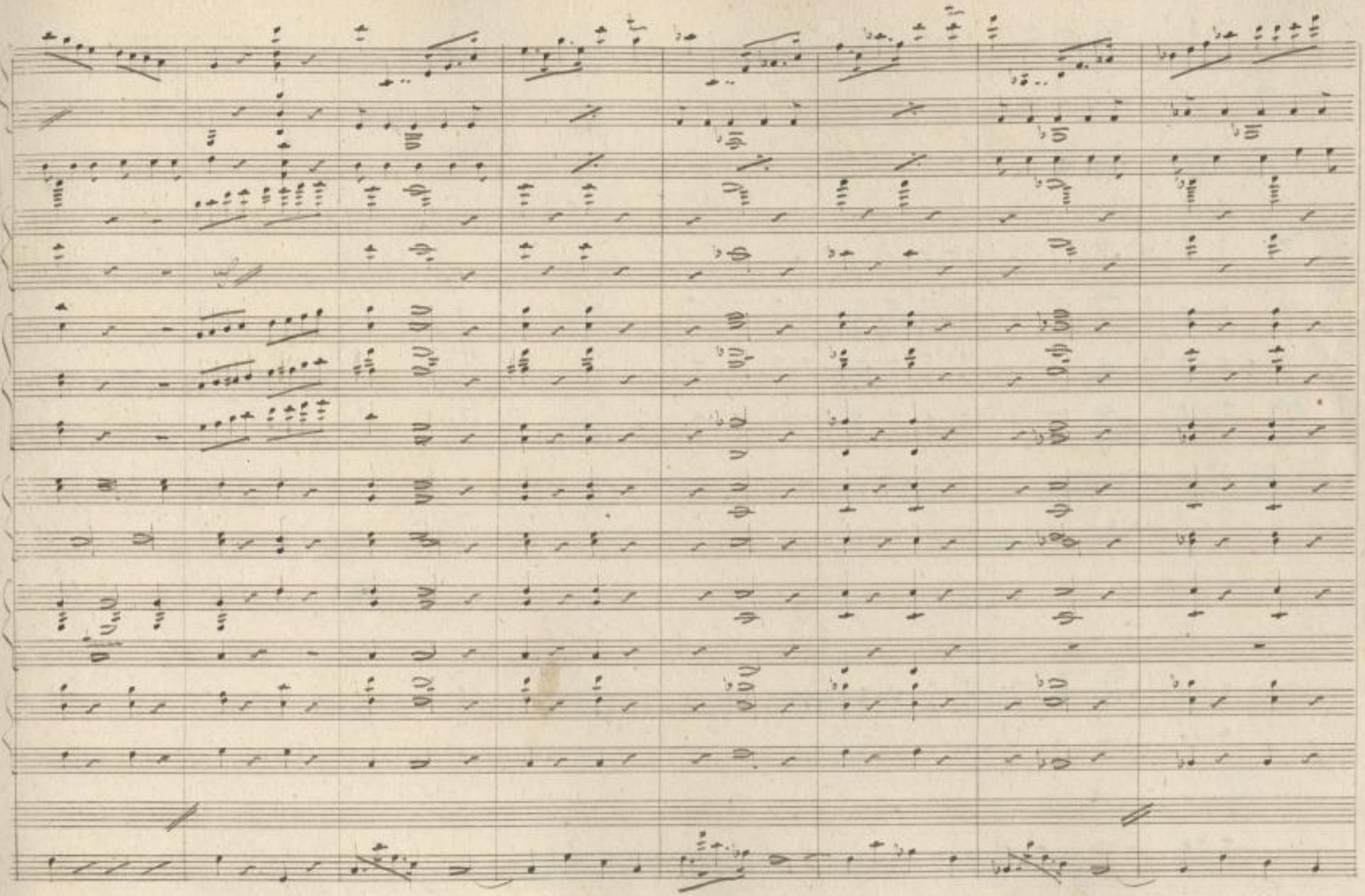
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/22
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



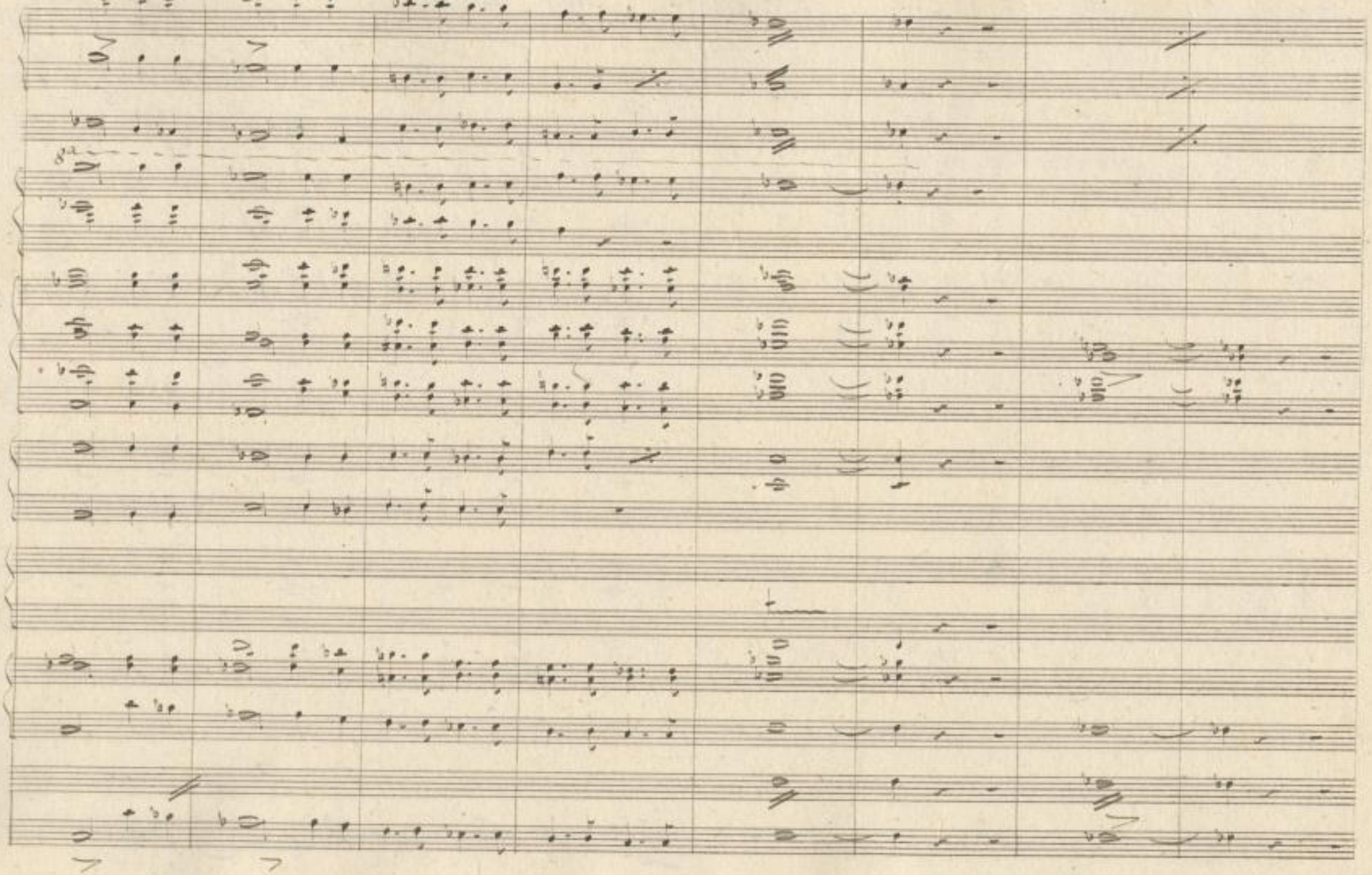
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



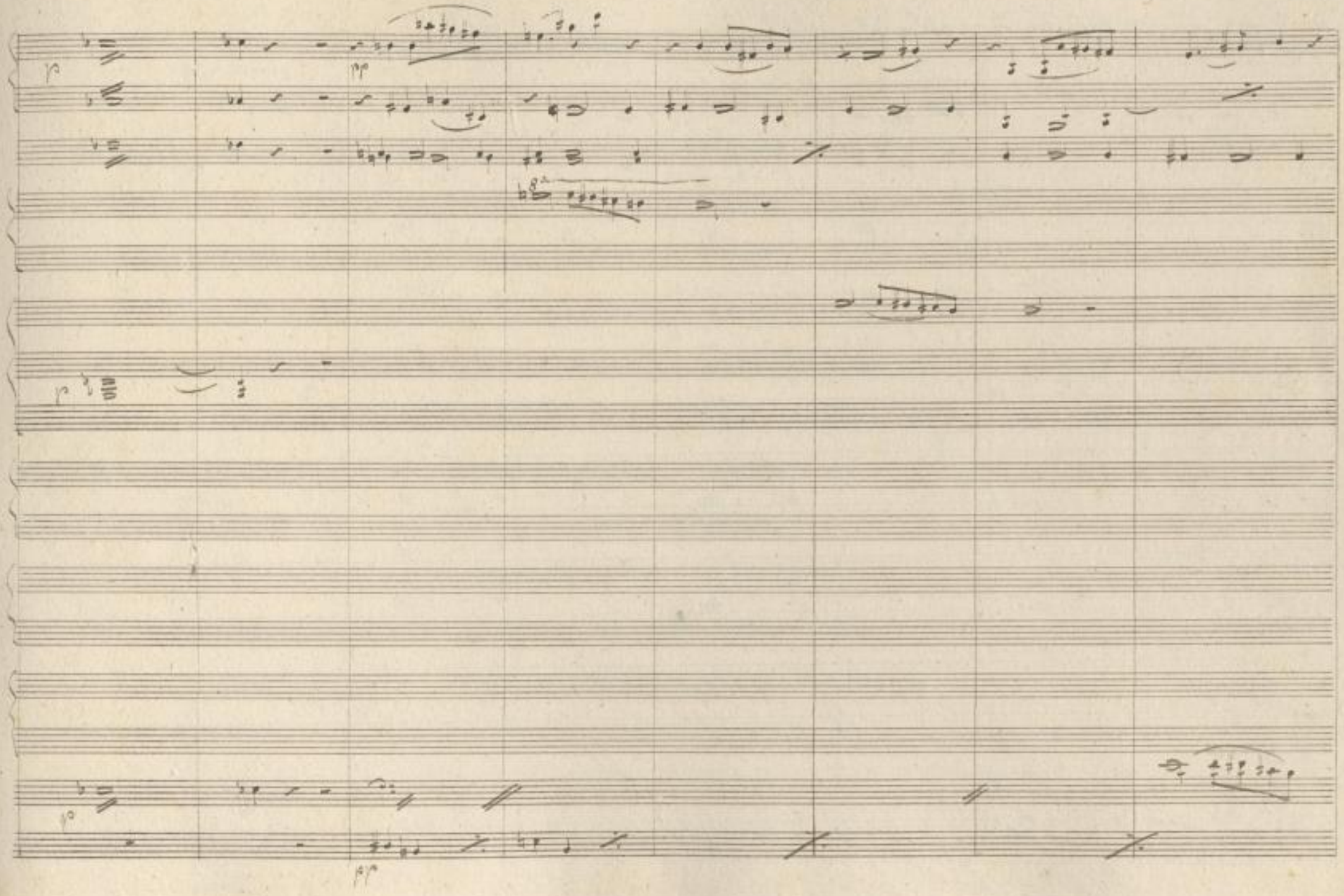
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



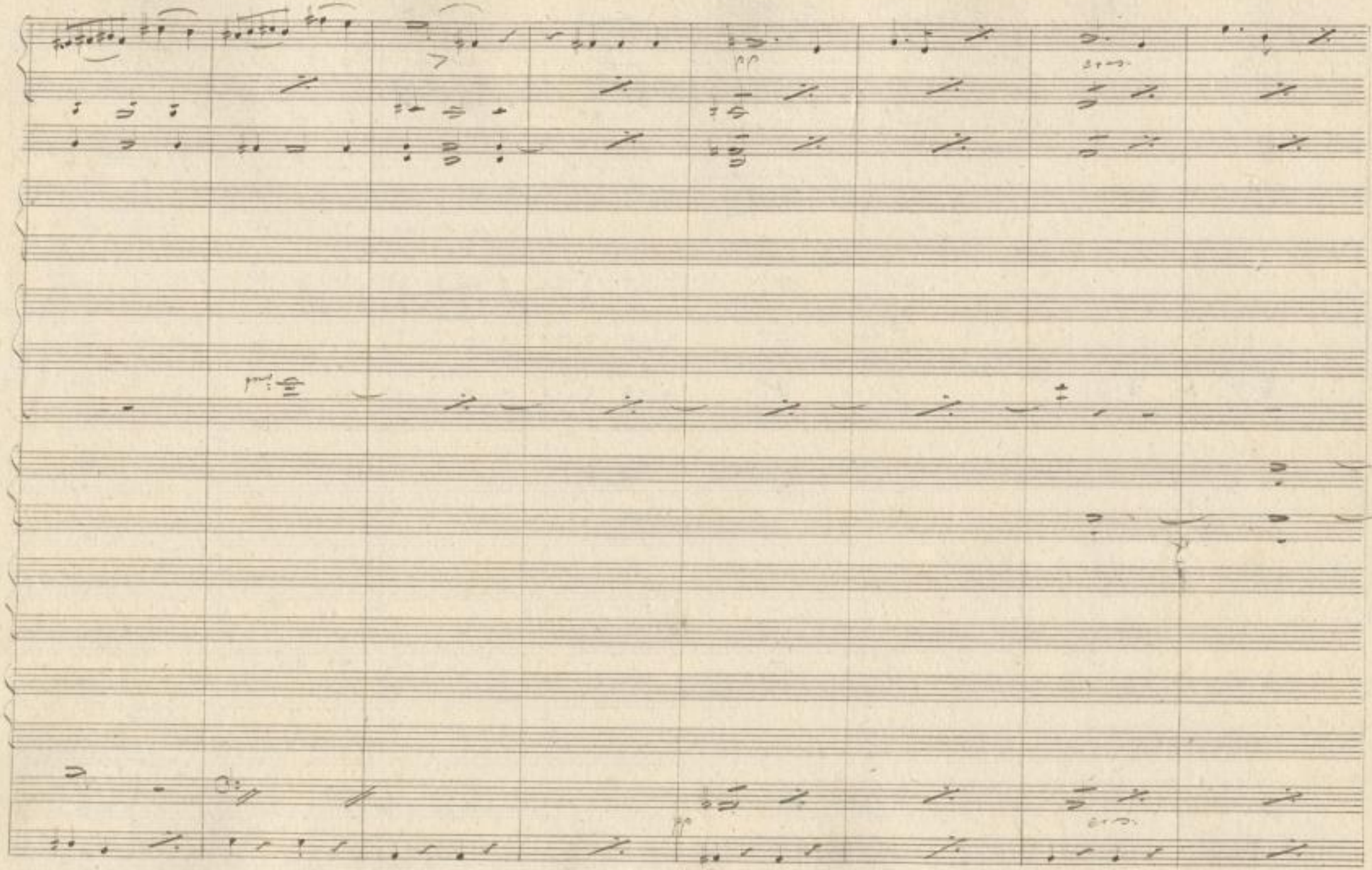
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/25
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



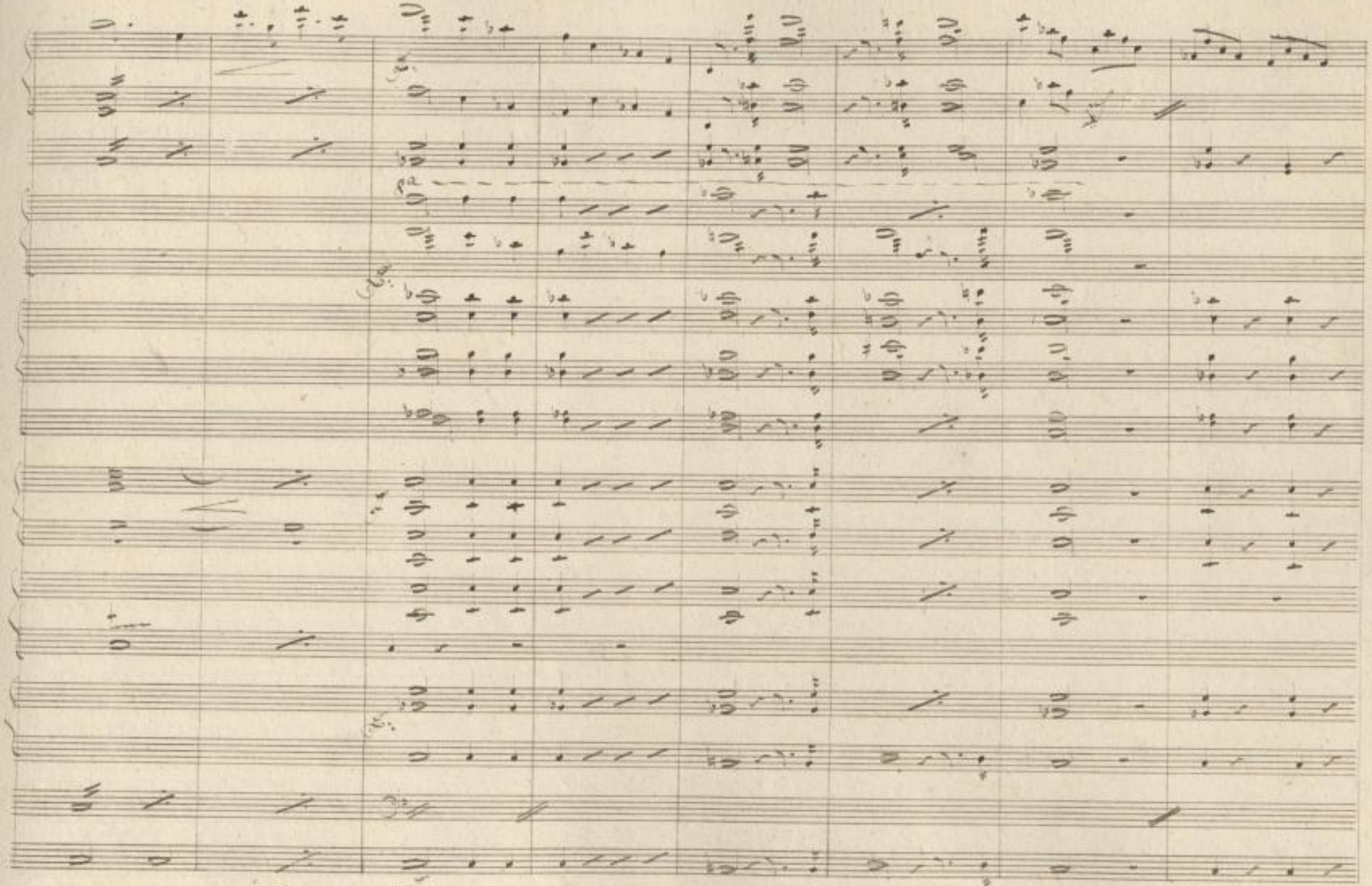
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



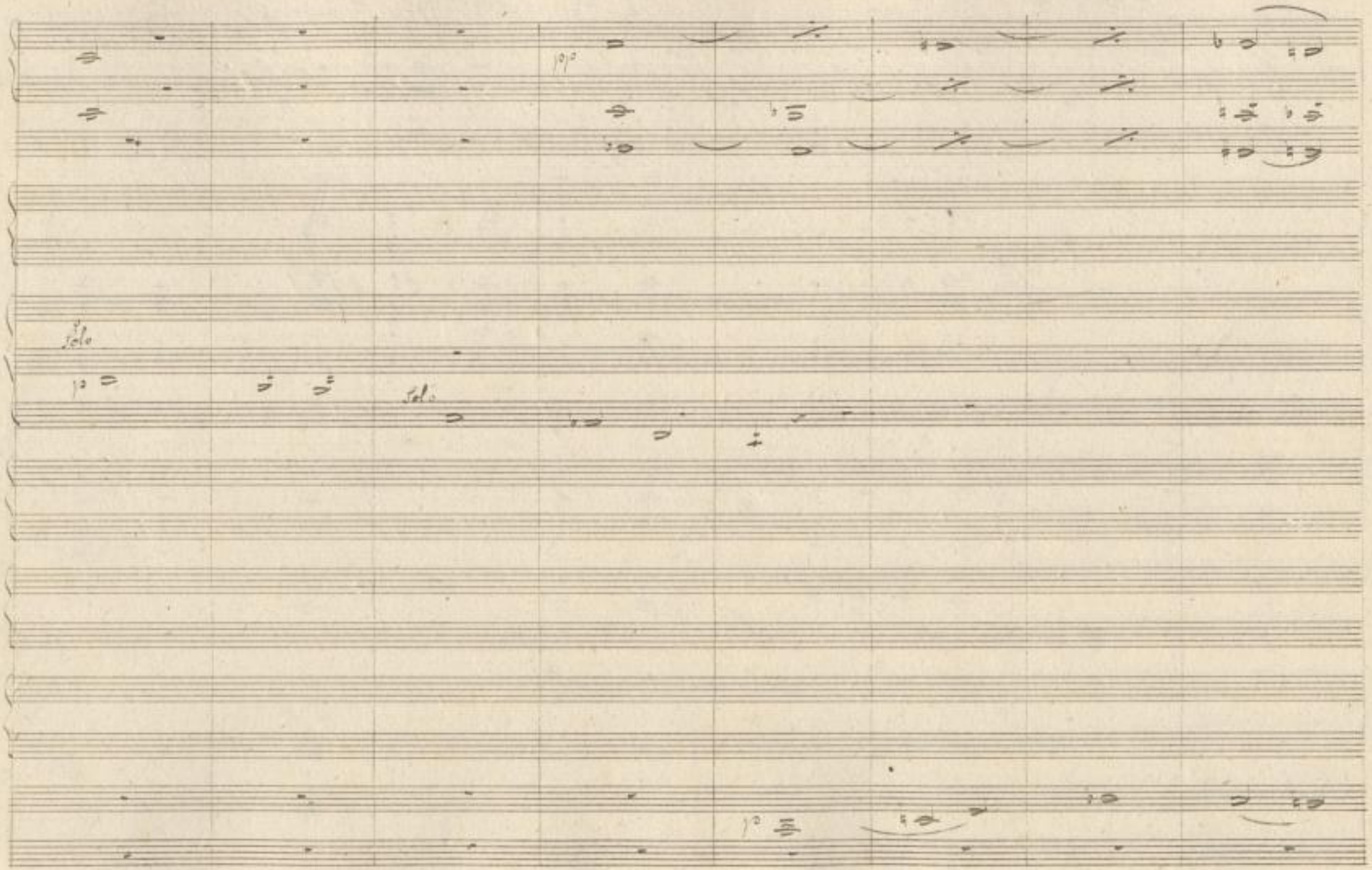
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/27
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



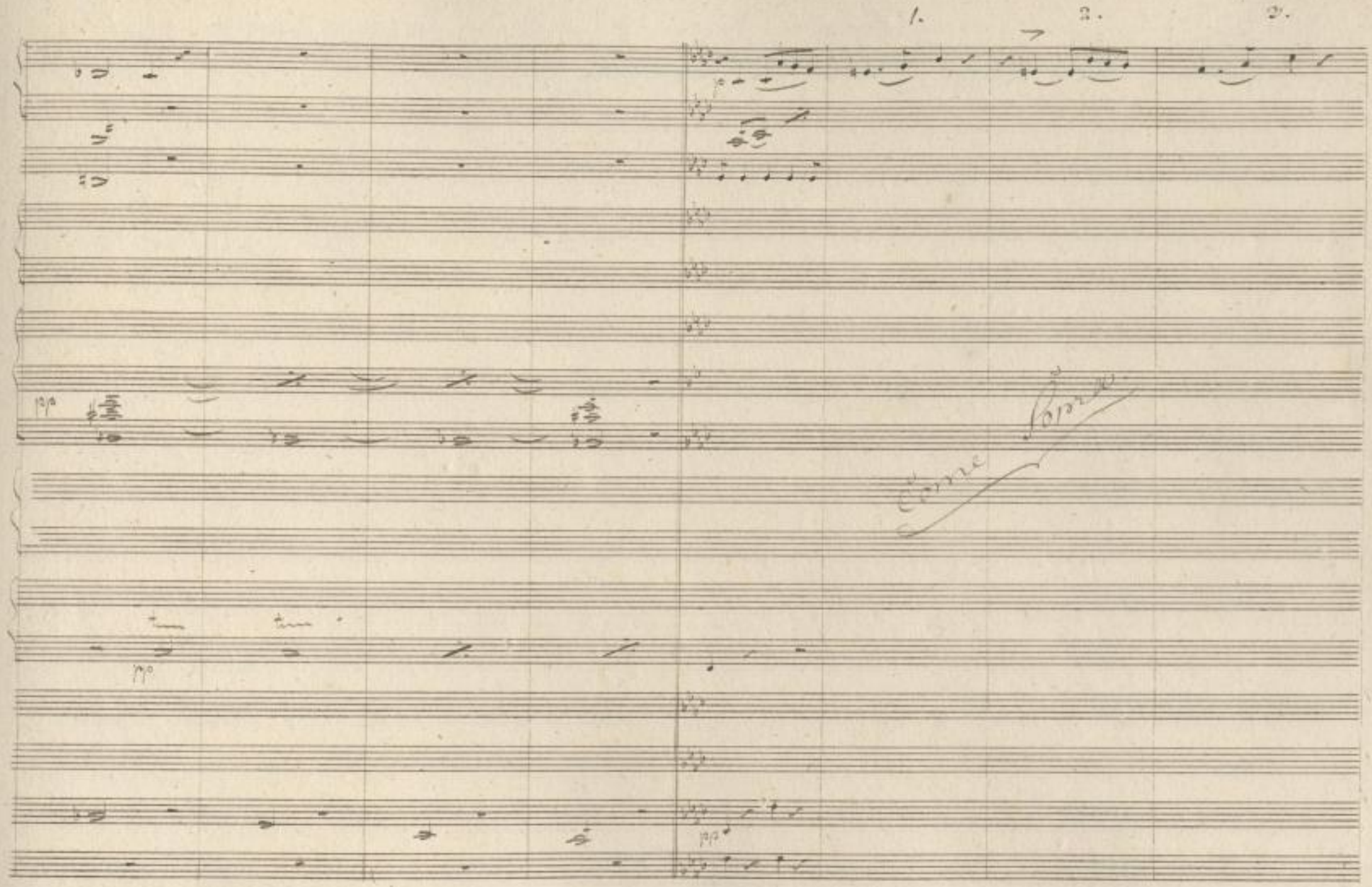
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



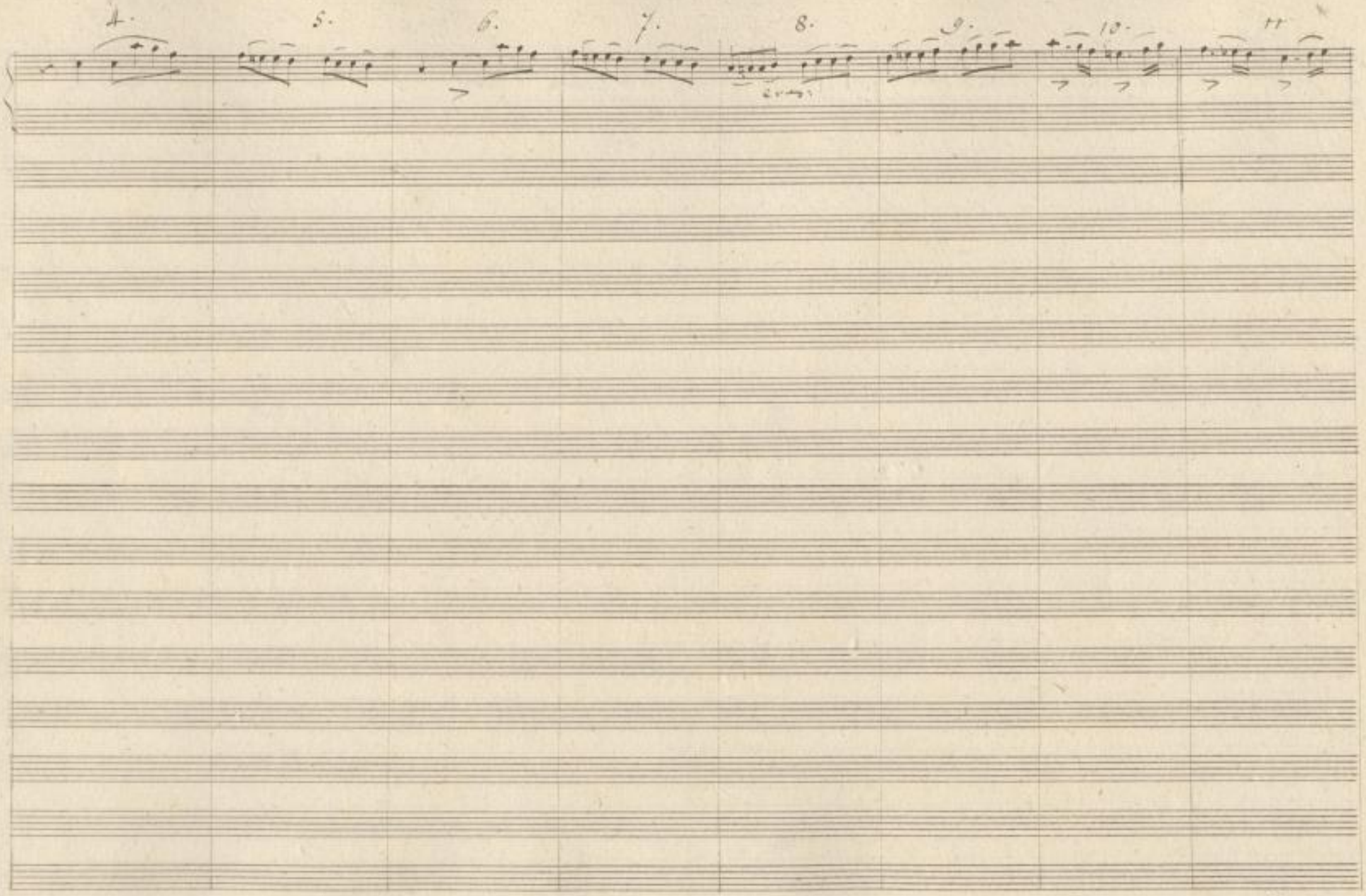
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/29
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



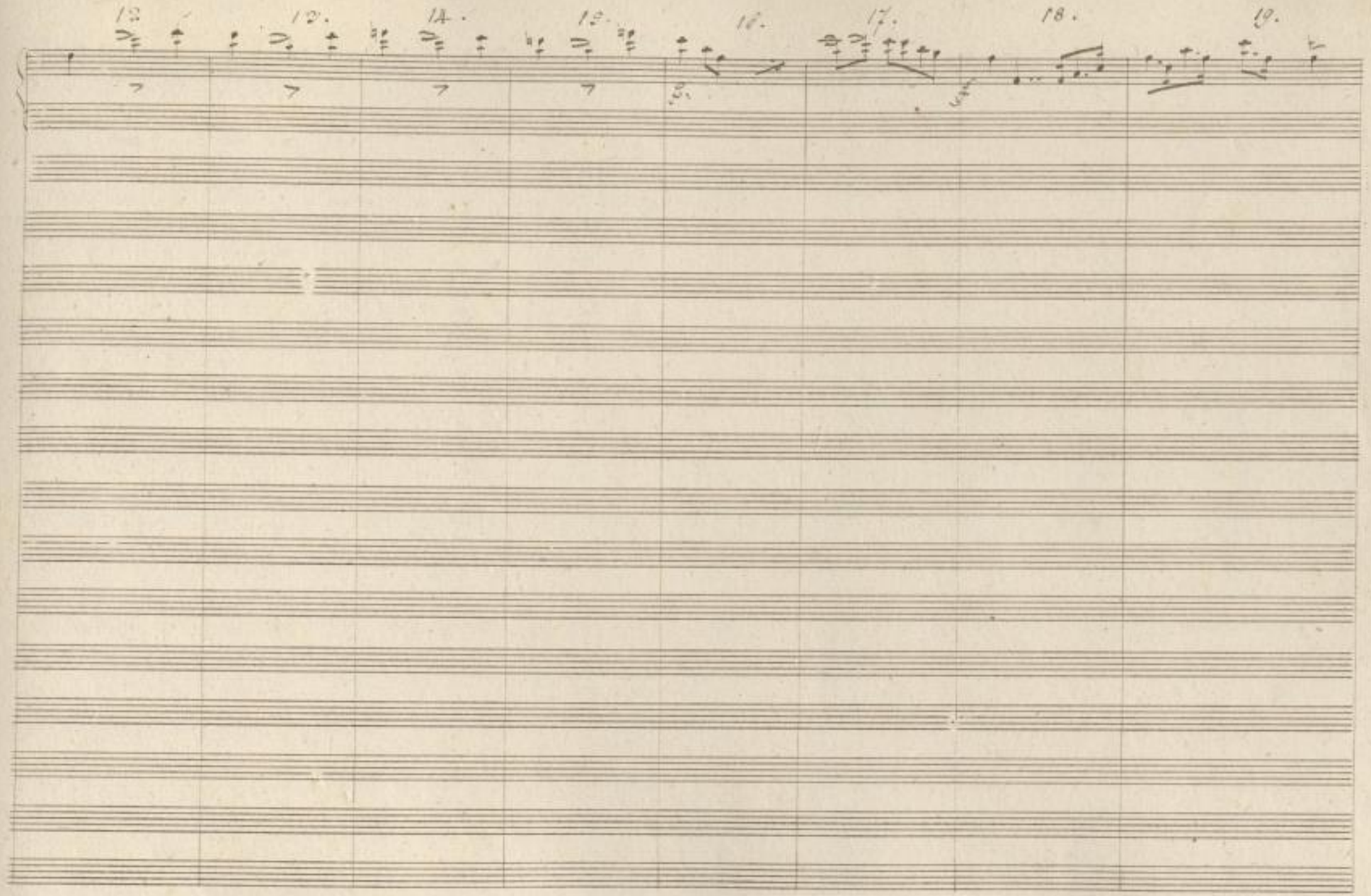
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



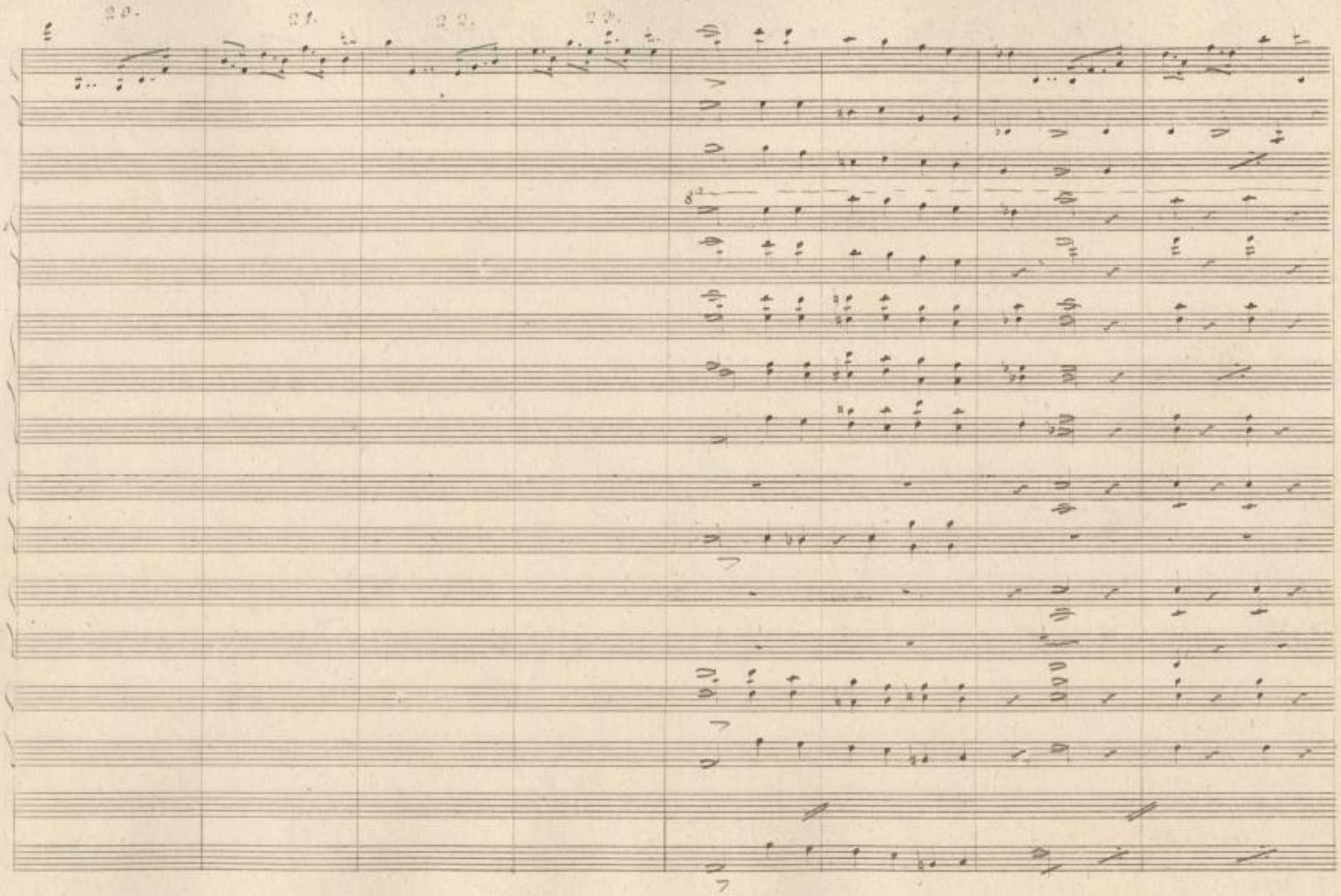
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



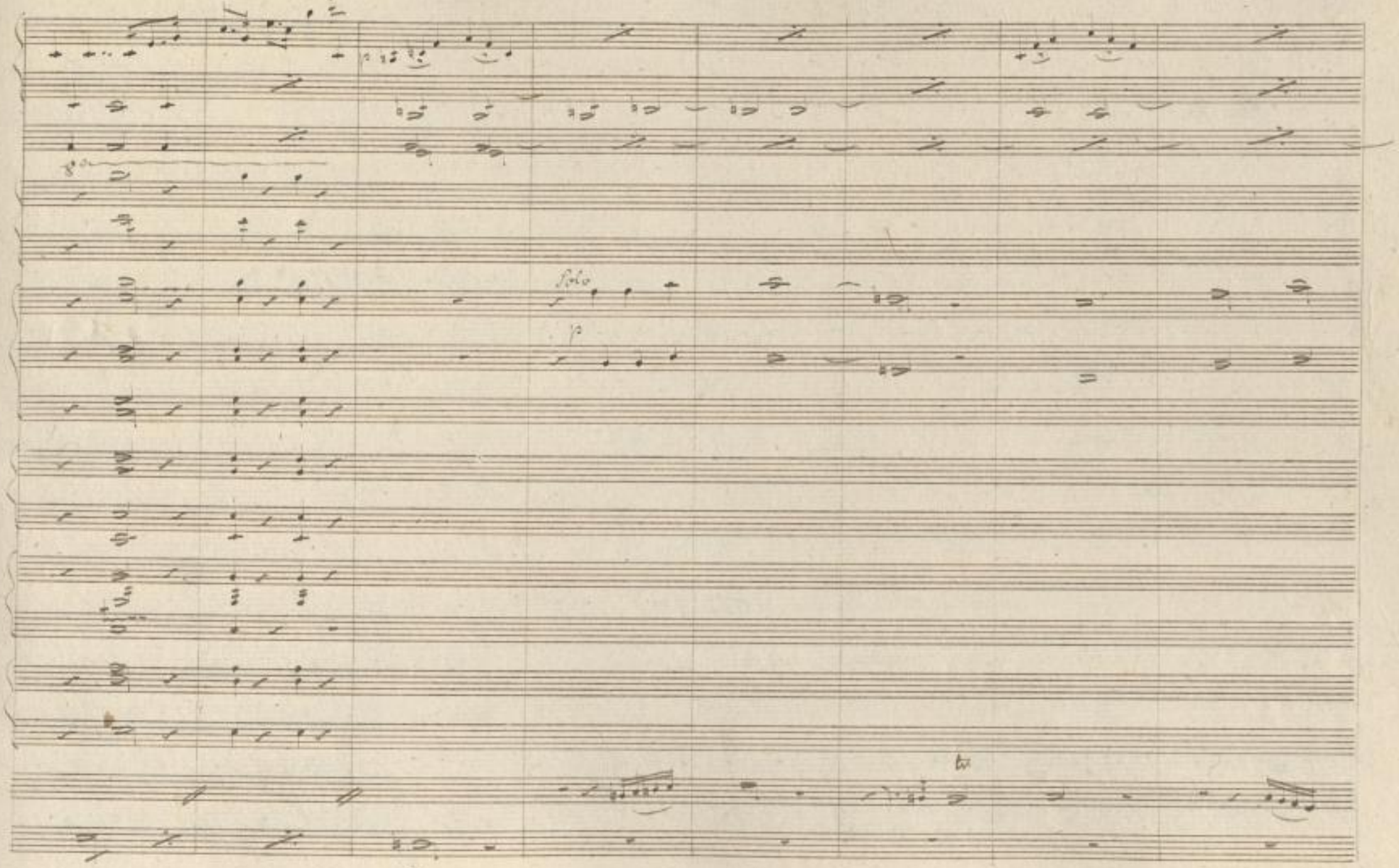
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



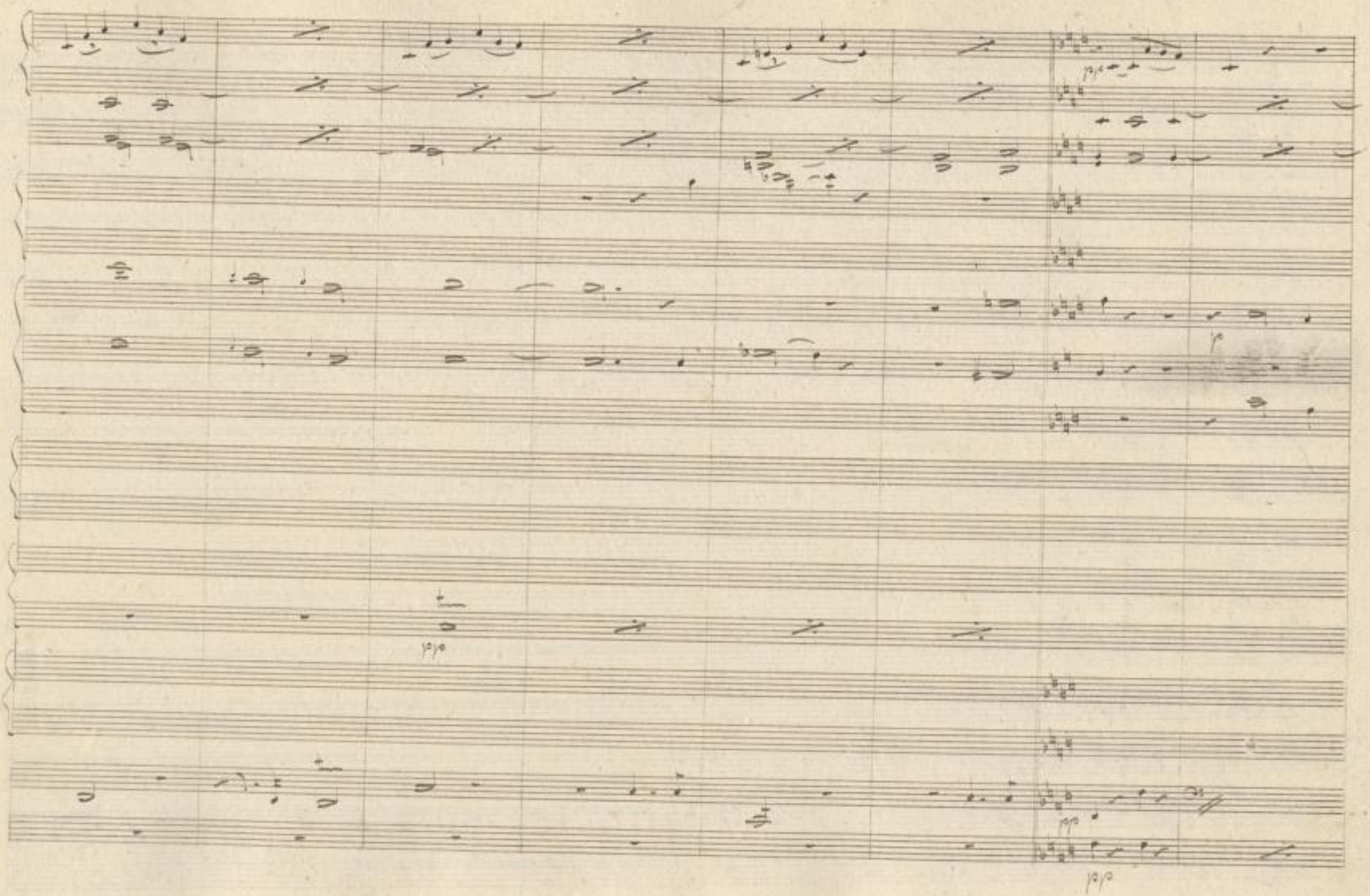
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



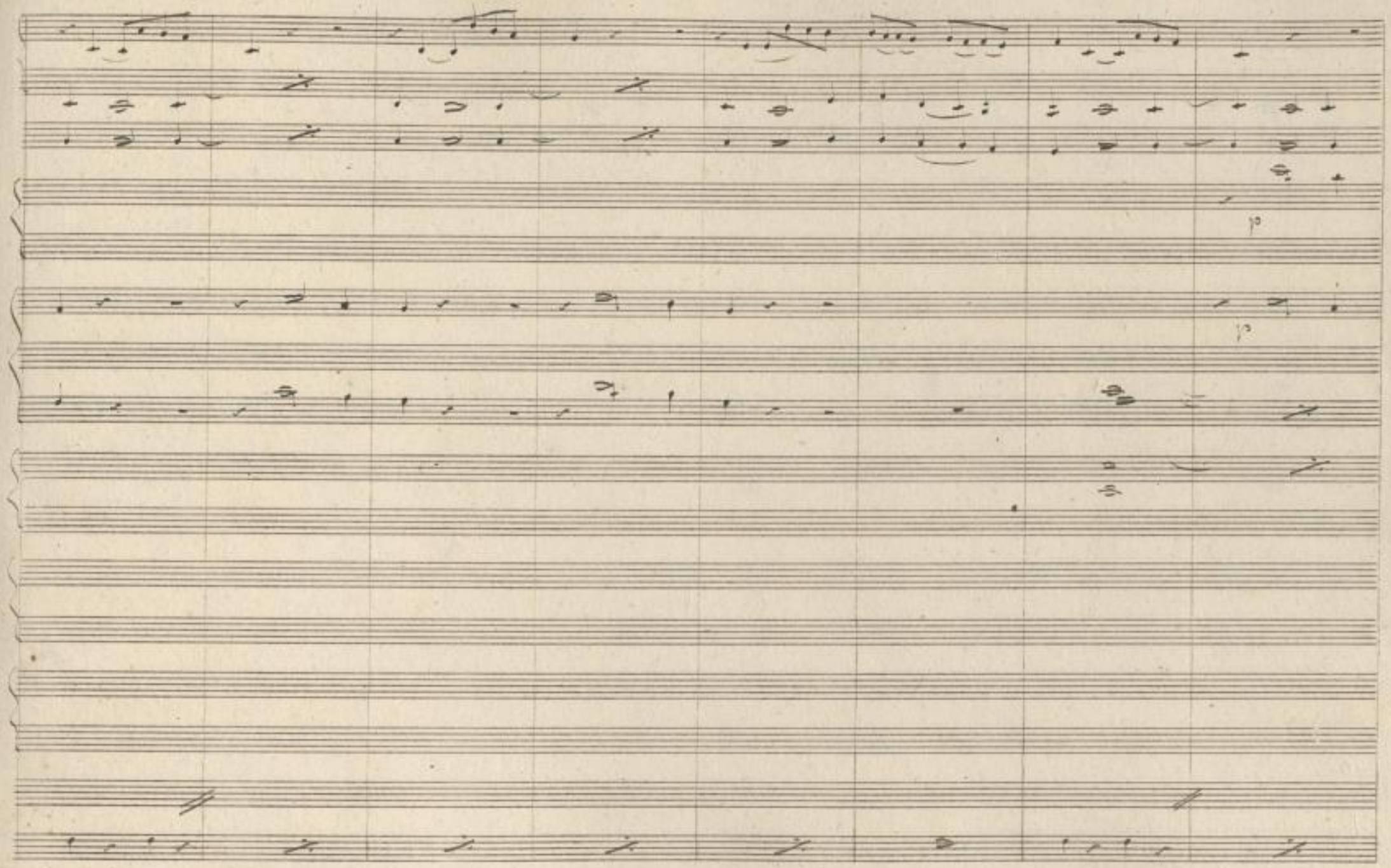
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/34
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



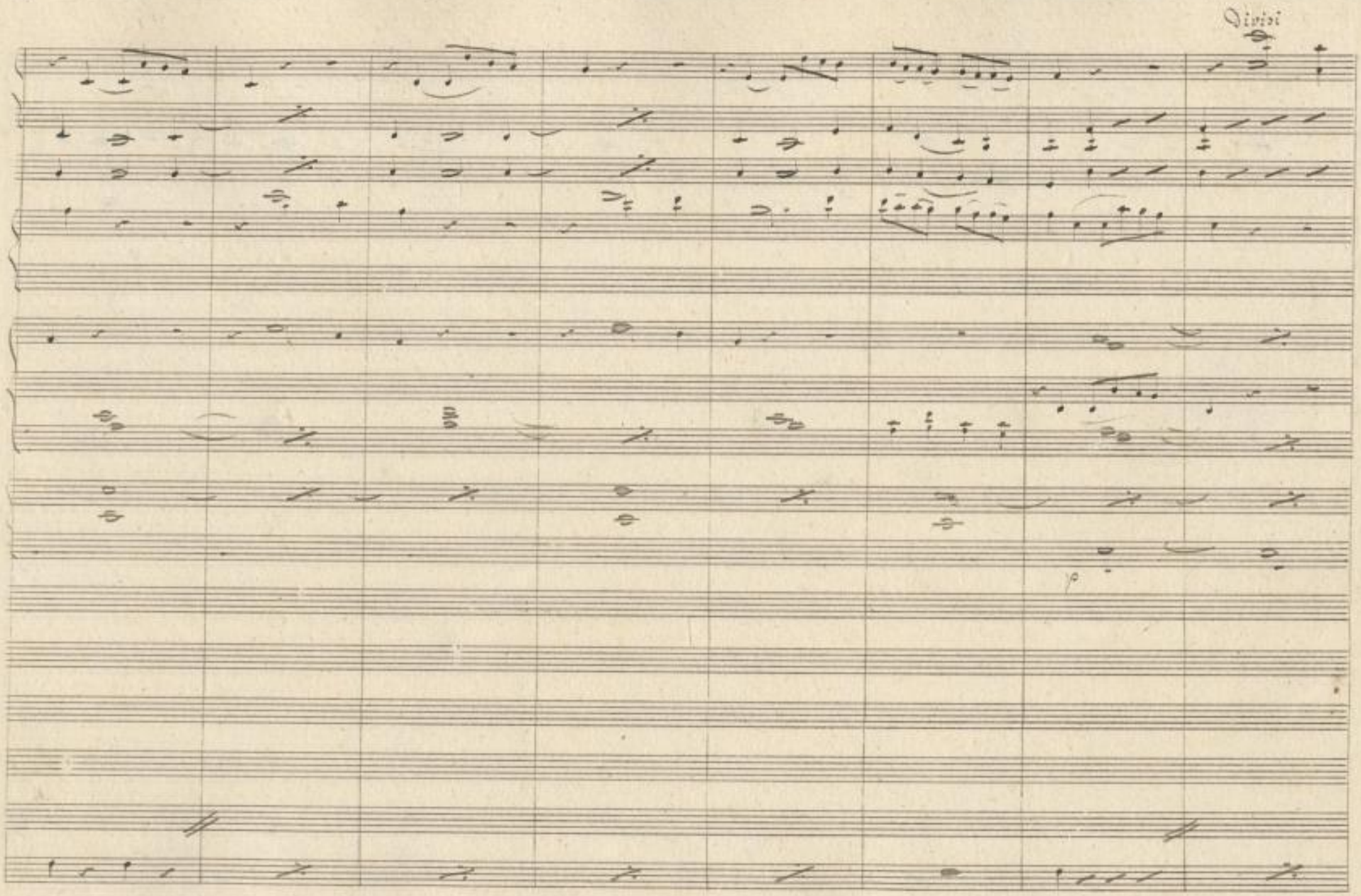
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



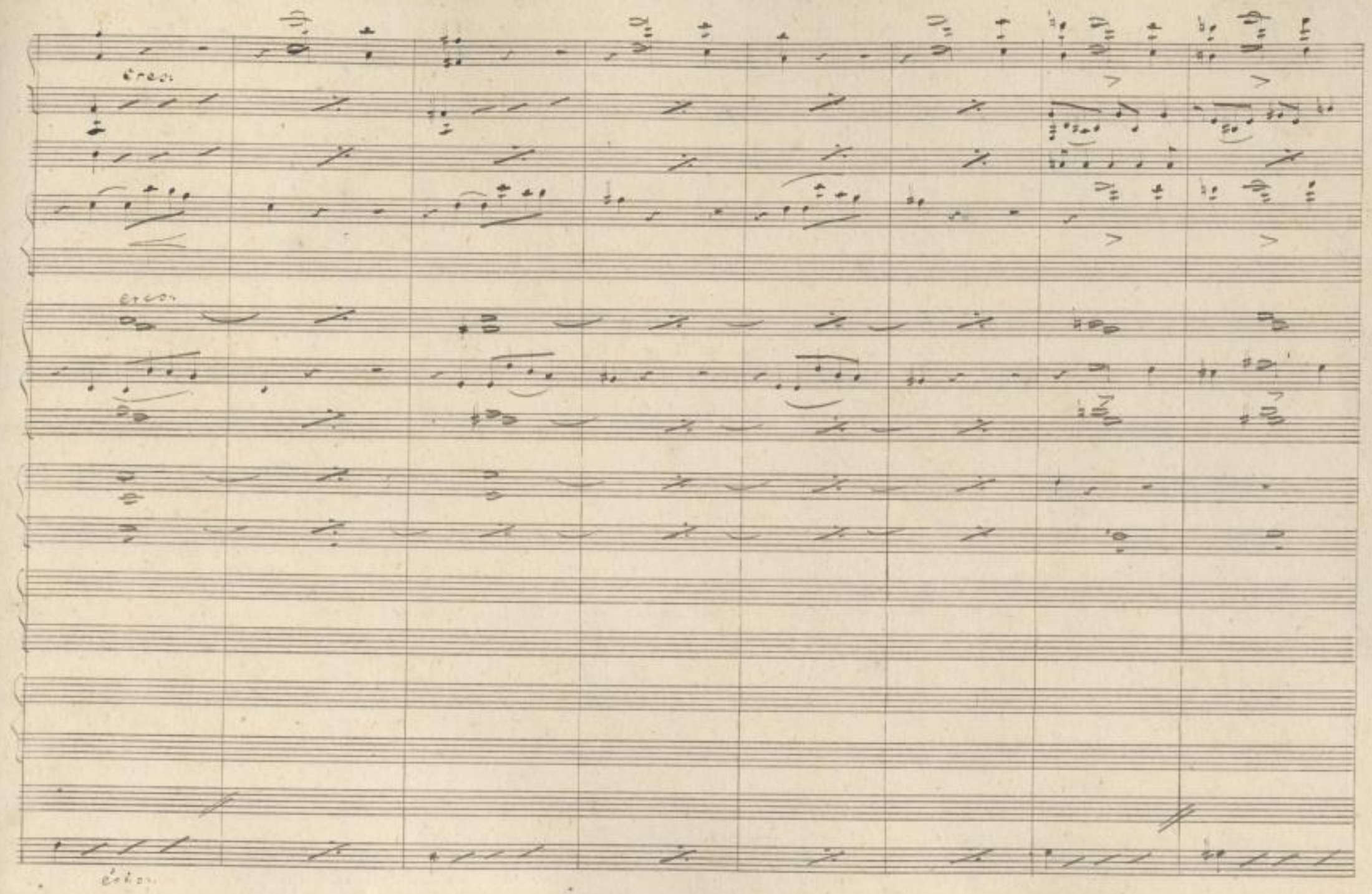
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/36
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



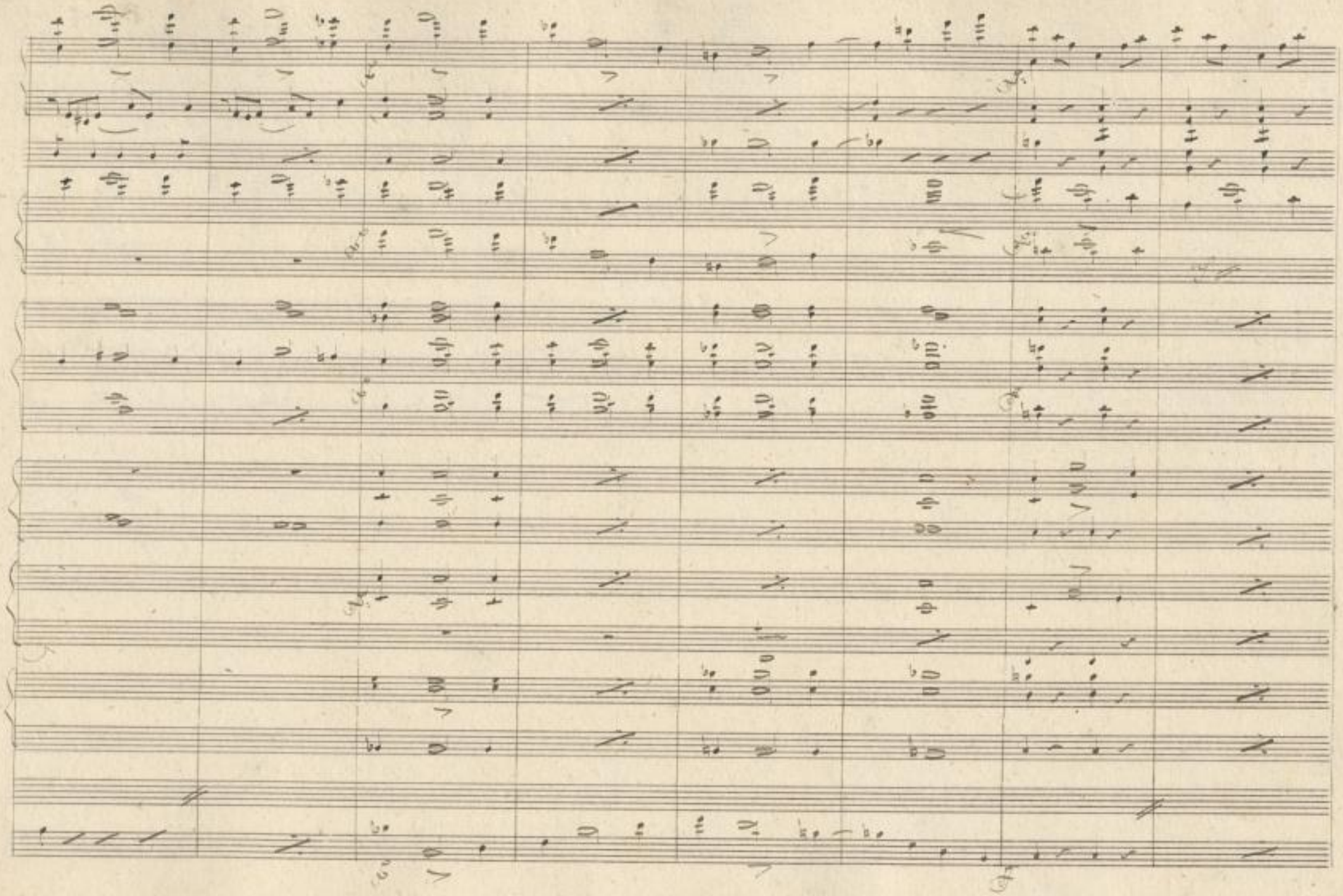
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



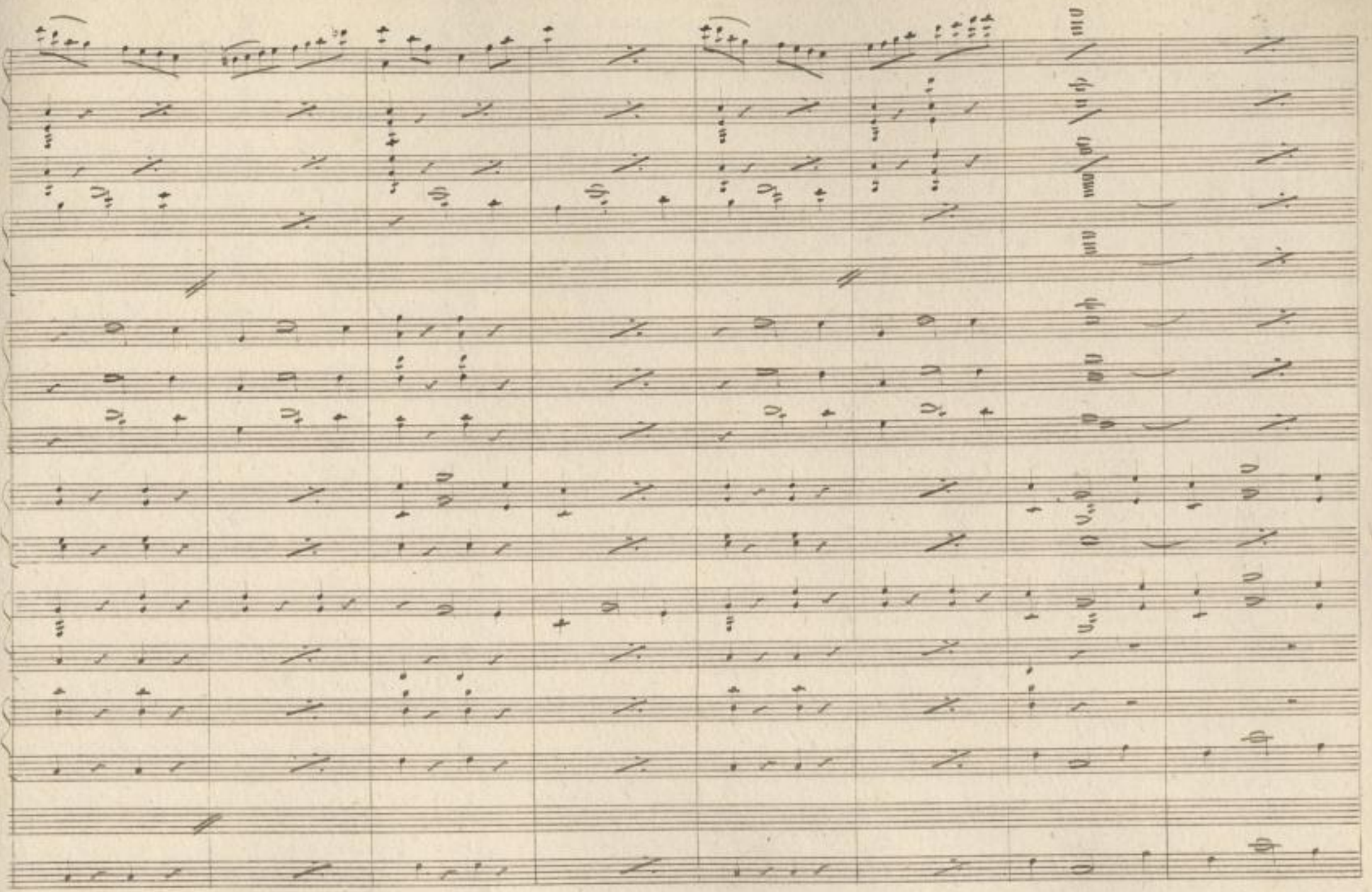
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



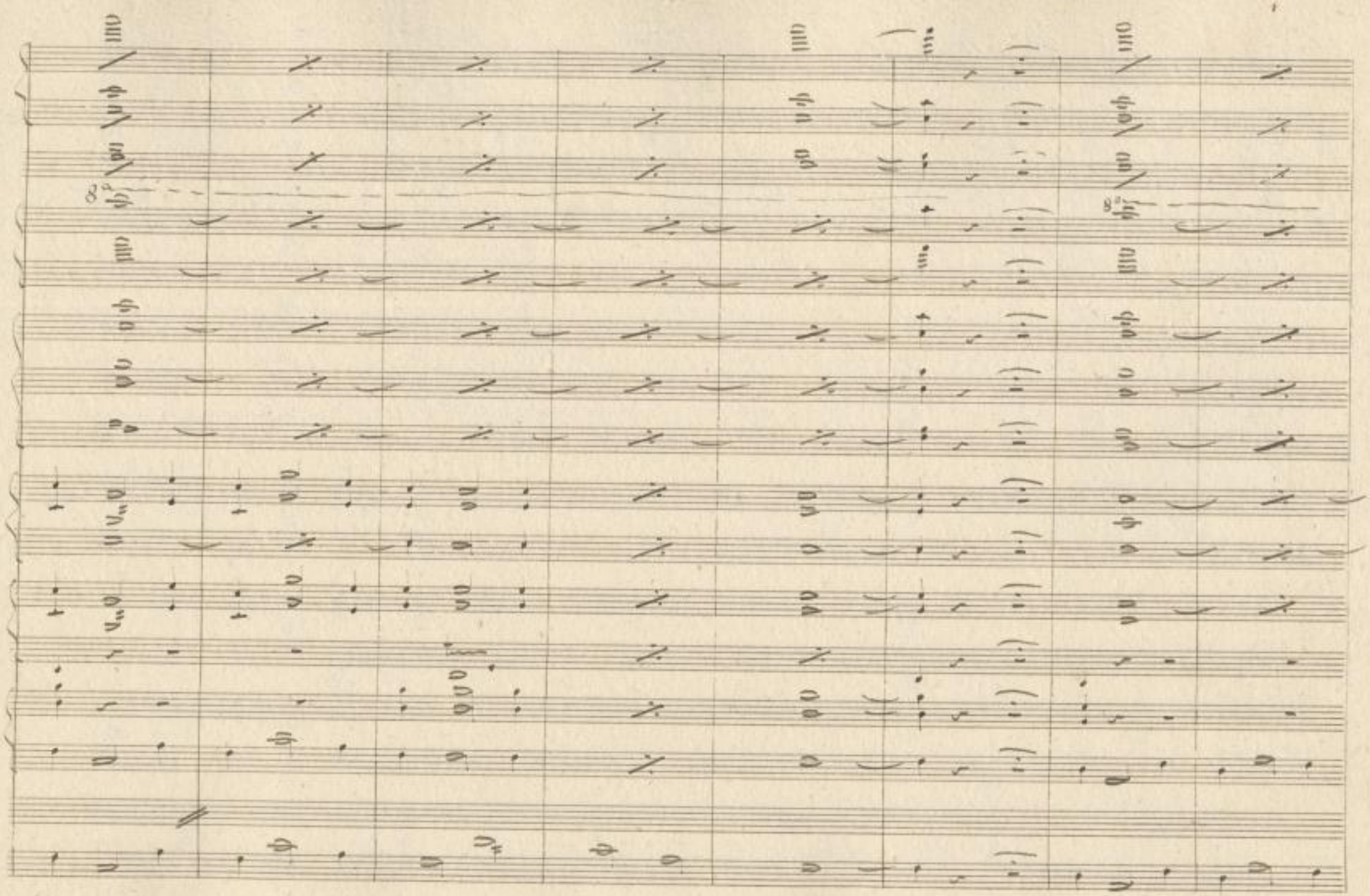
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



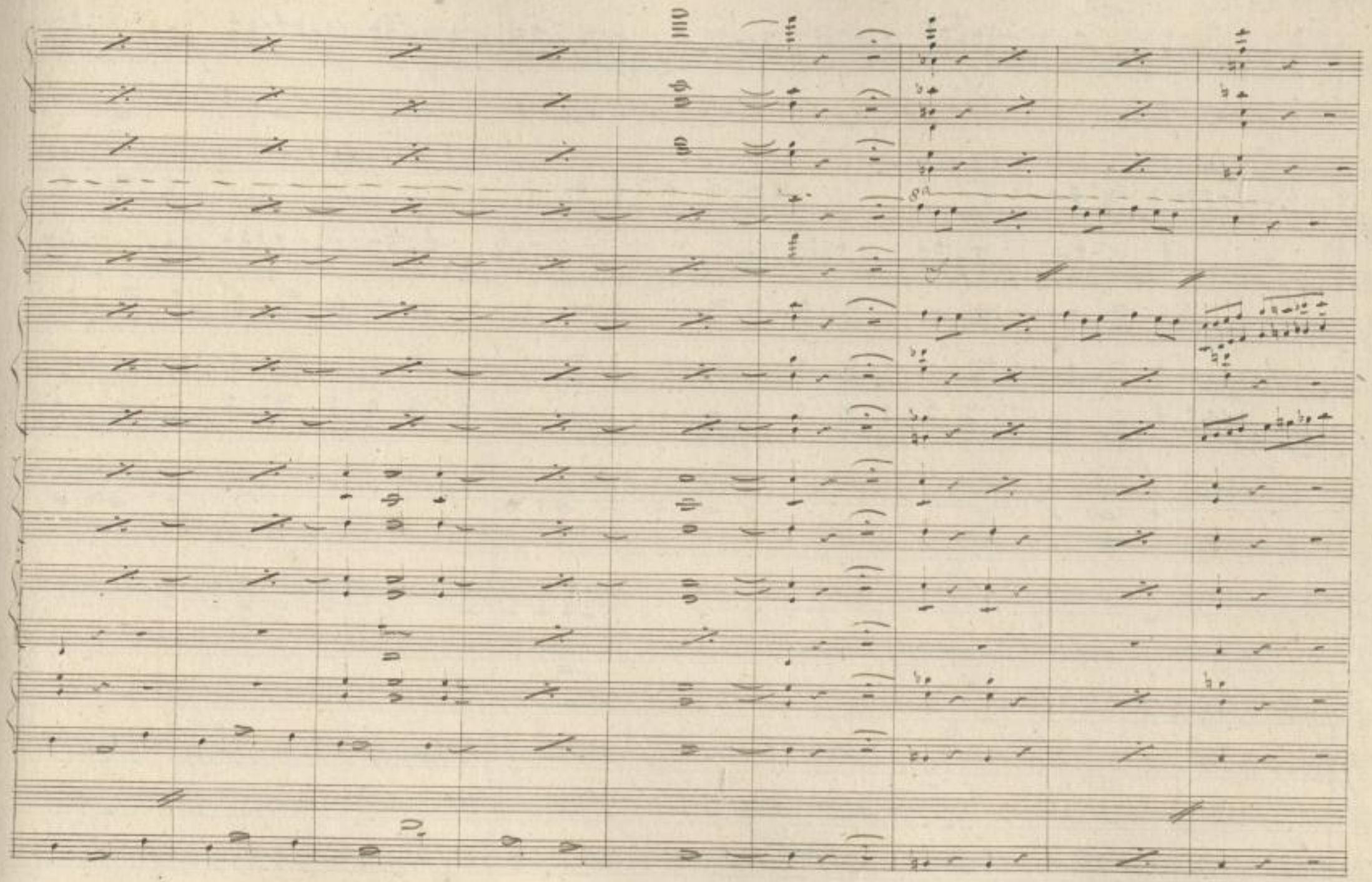
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



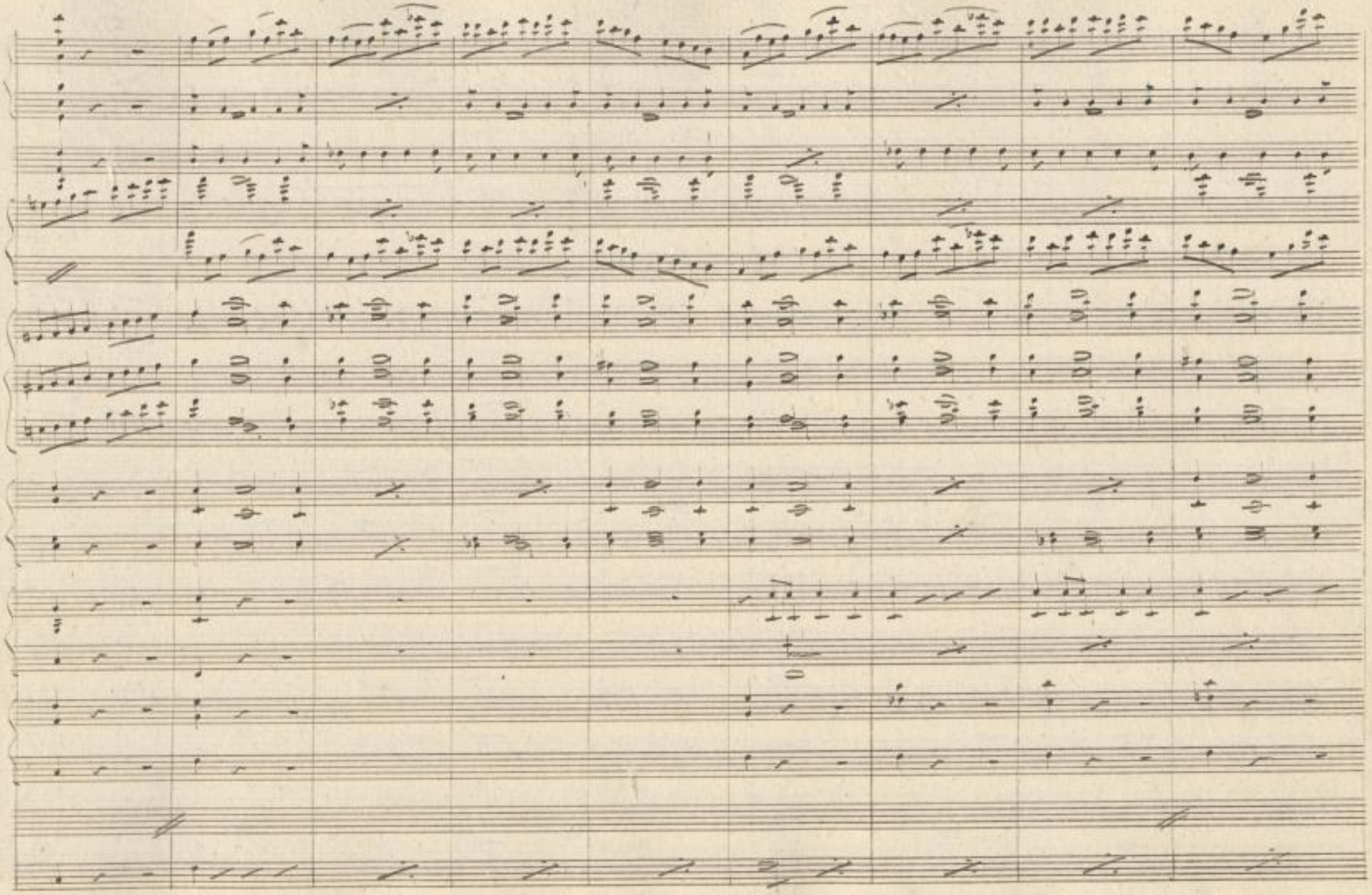
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/41
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/42
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/43
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/44
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

più stretto.

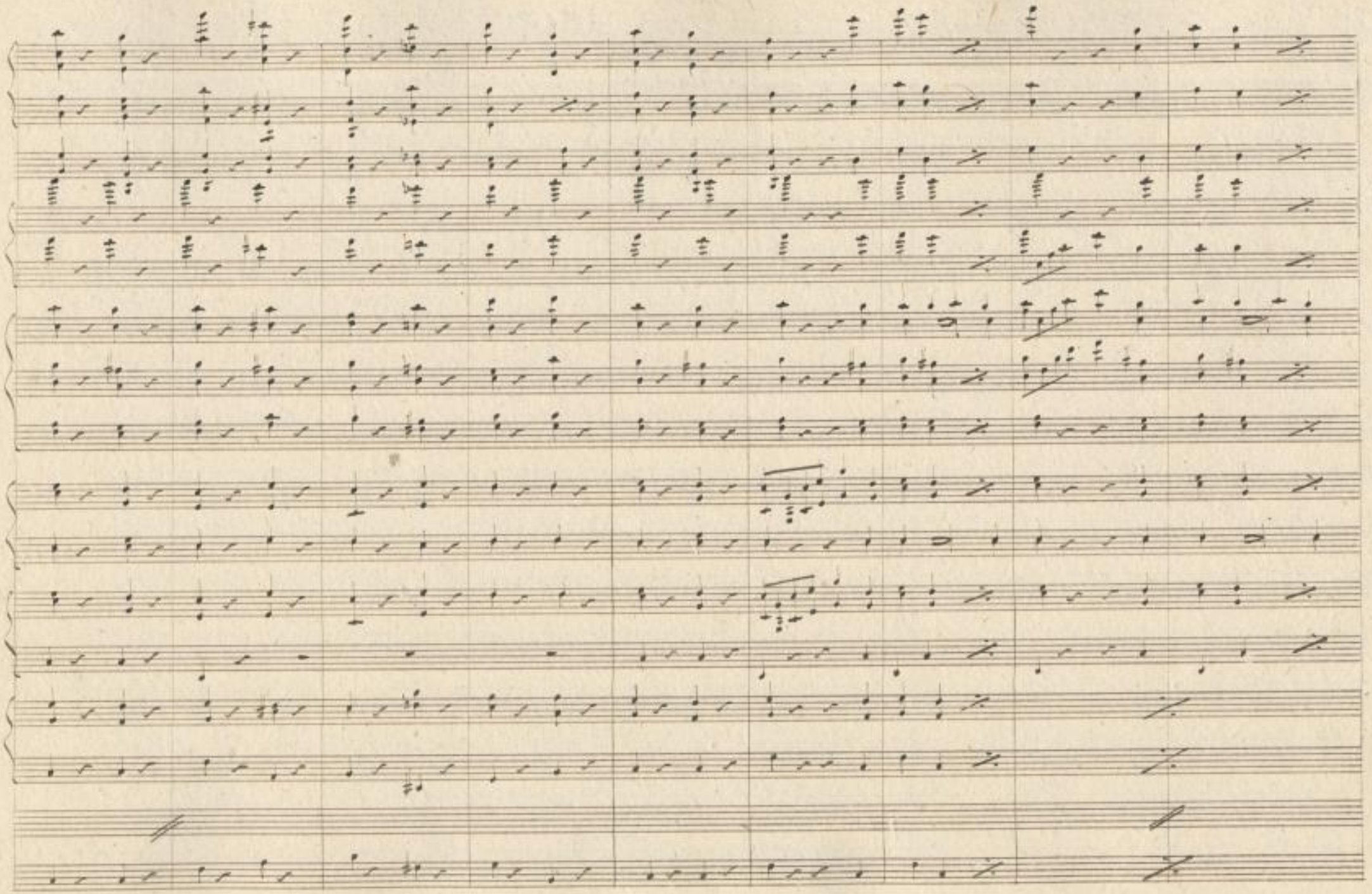
pp

cres.

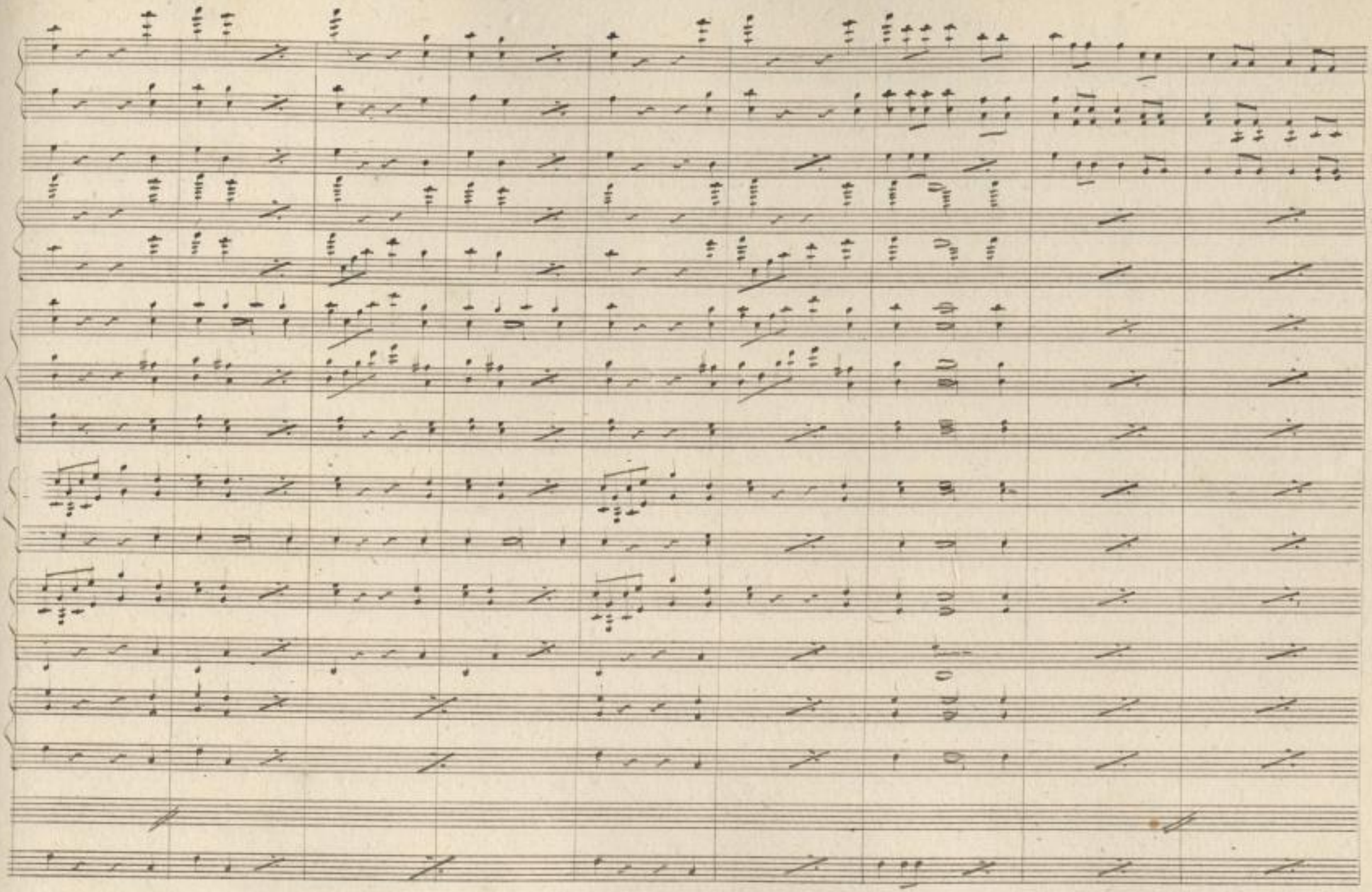
pp

cres.

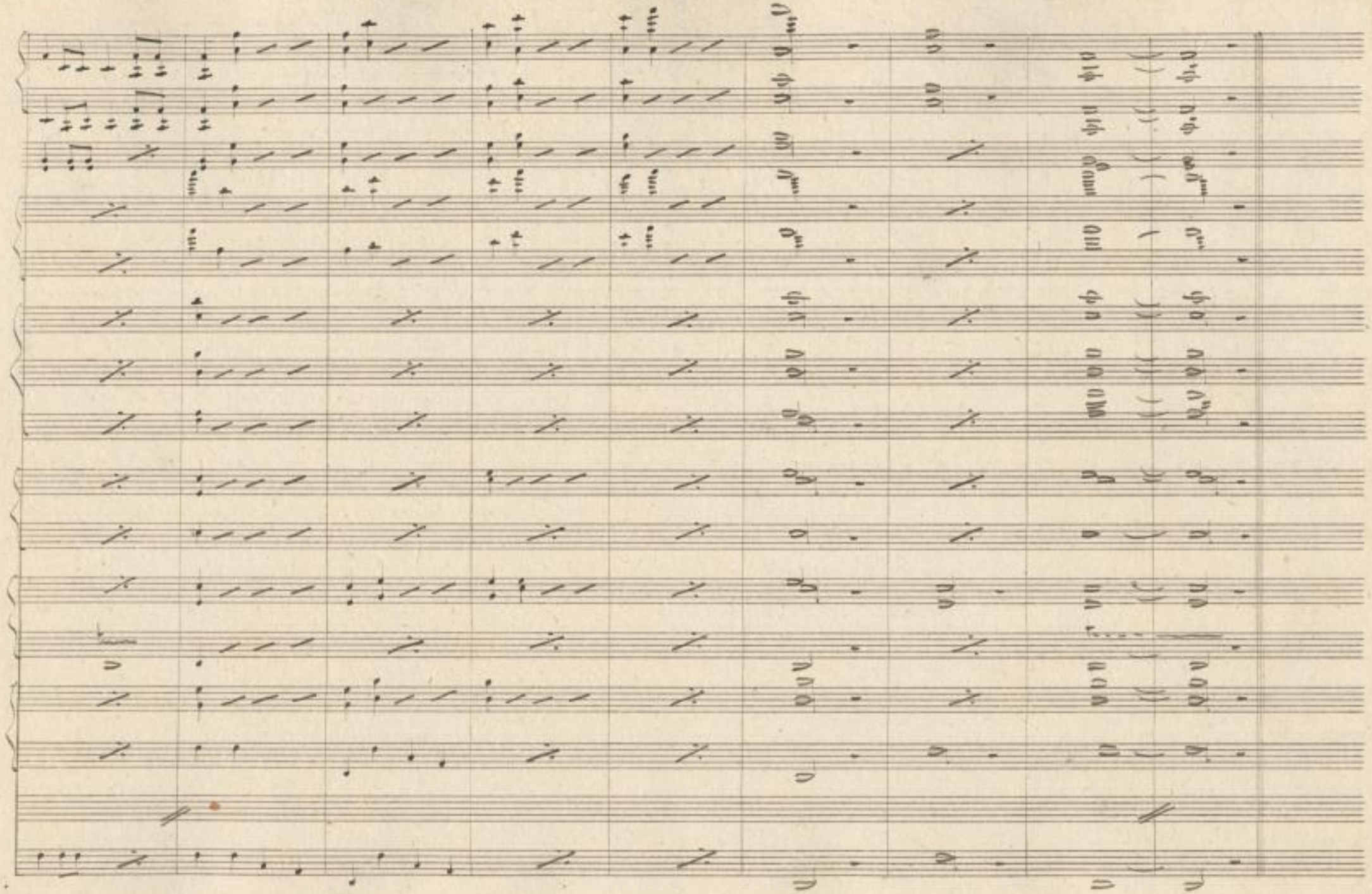
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...879890380/45
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



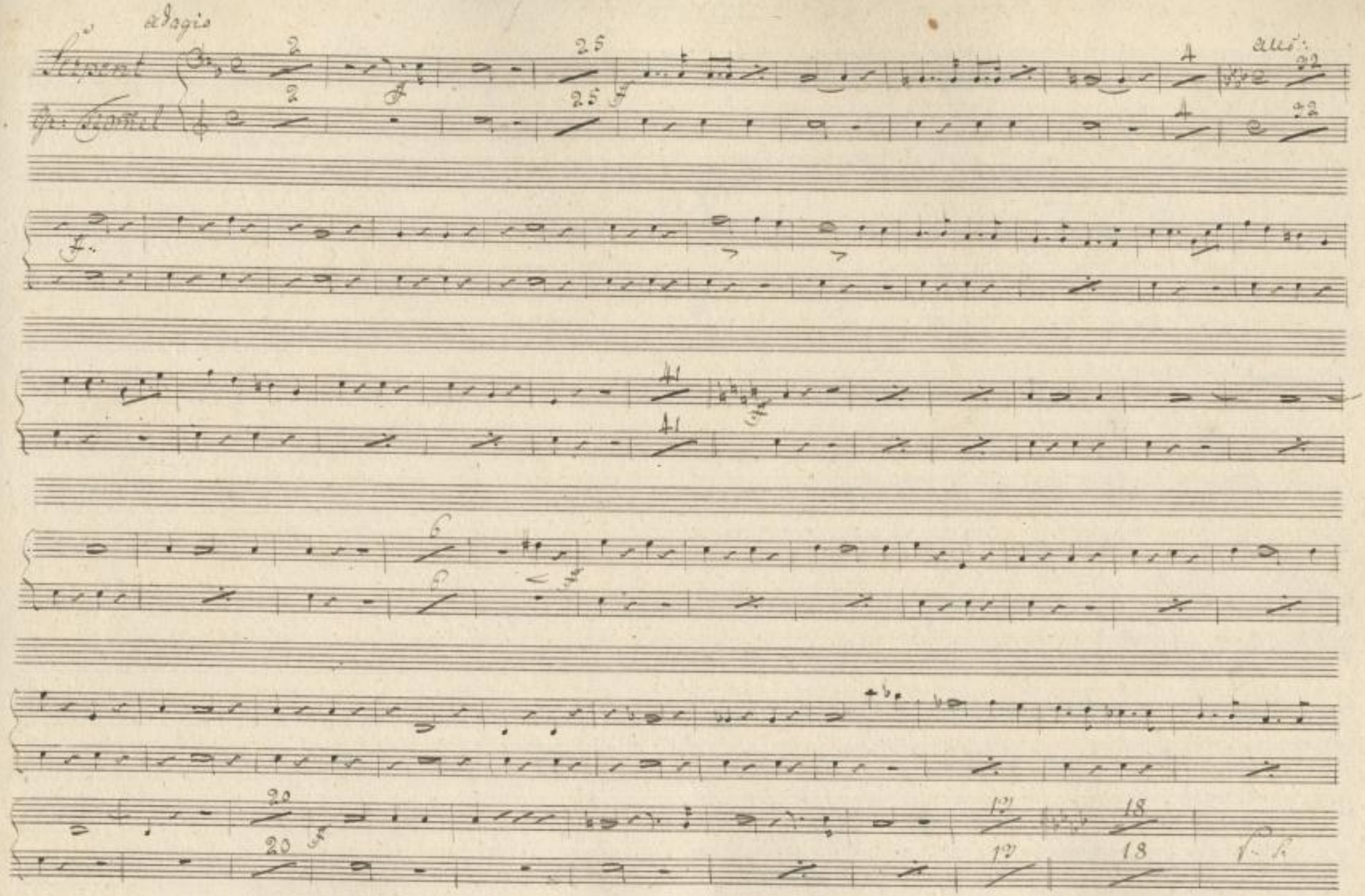
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/46
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



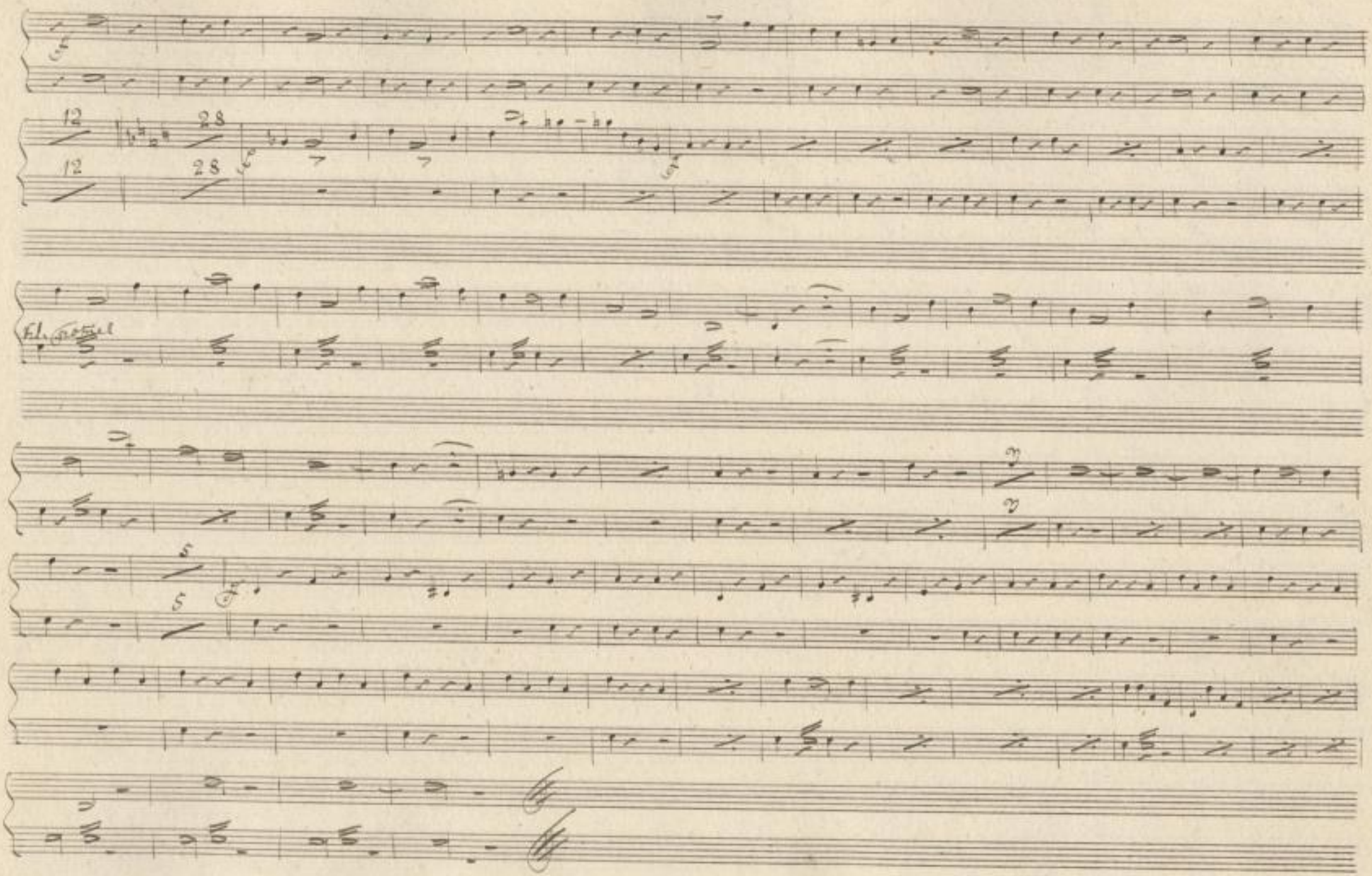
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/49
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allegretto 72.

No. 1 Introduzione.

Violini

Viola

Flauti

Oboe in a

Clarinetti

Fagotti

Corni a

Trombe a

Timpani

Ursula

Conrad

Soprani

Alti

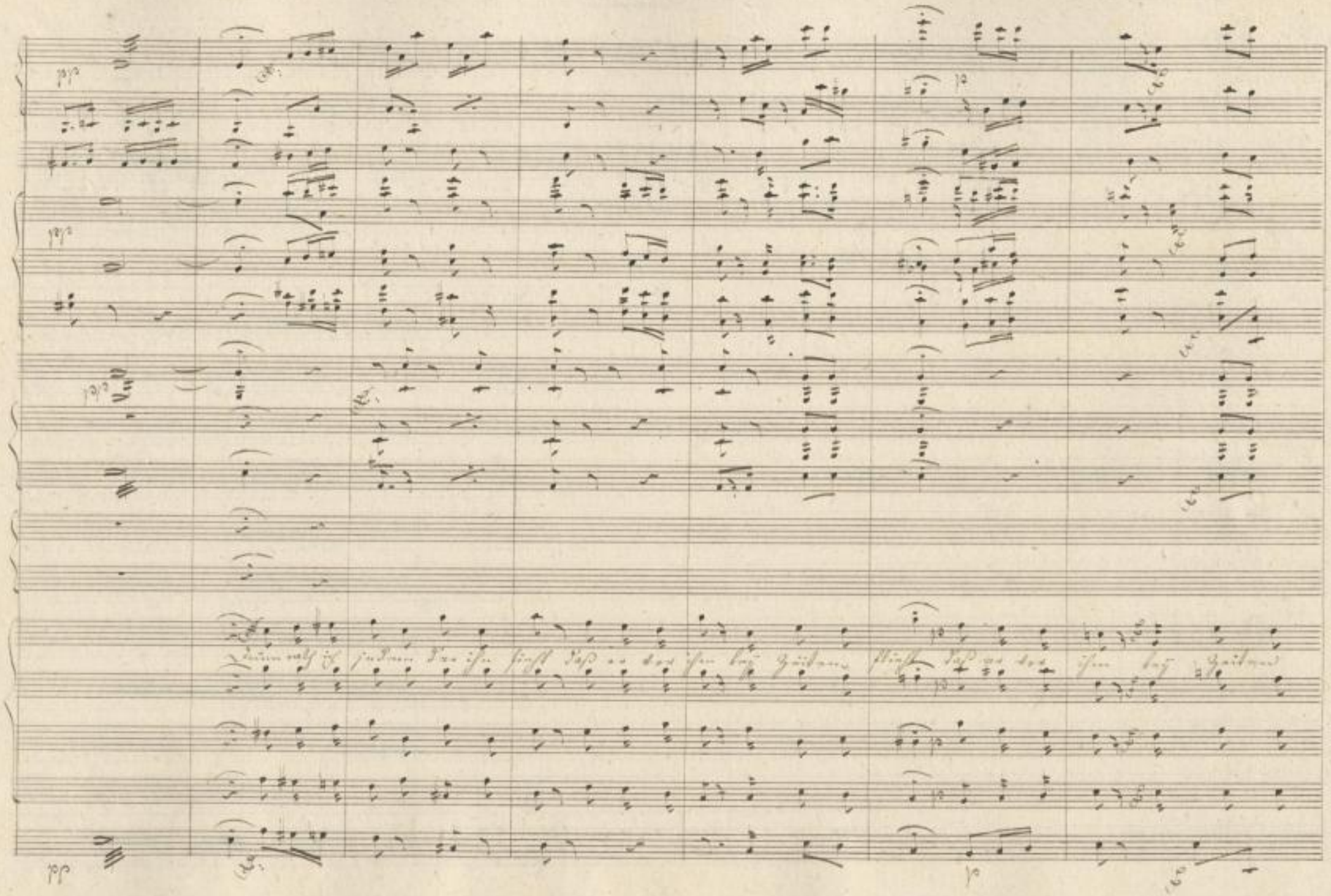
Tenori

Bassi

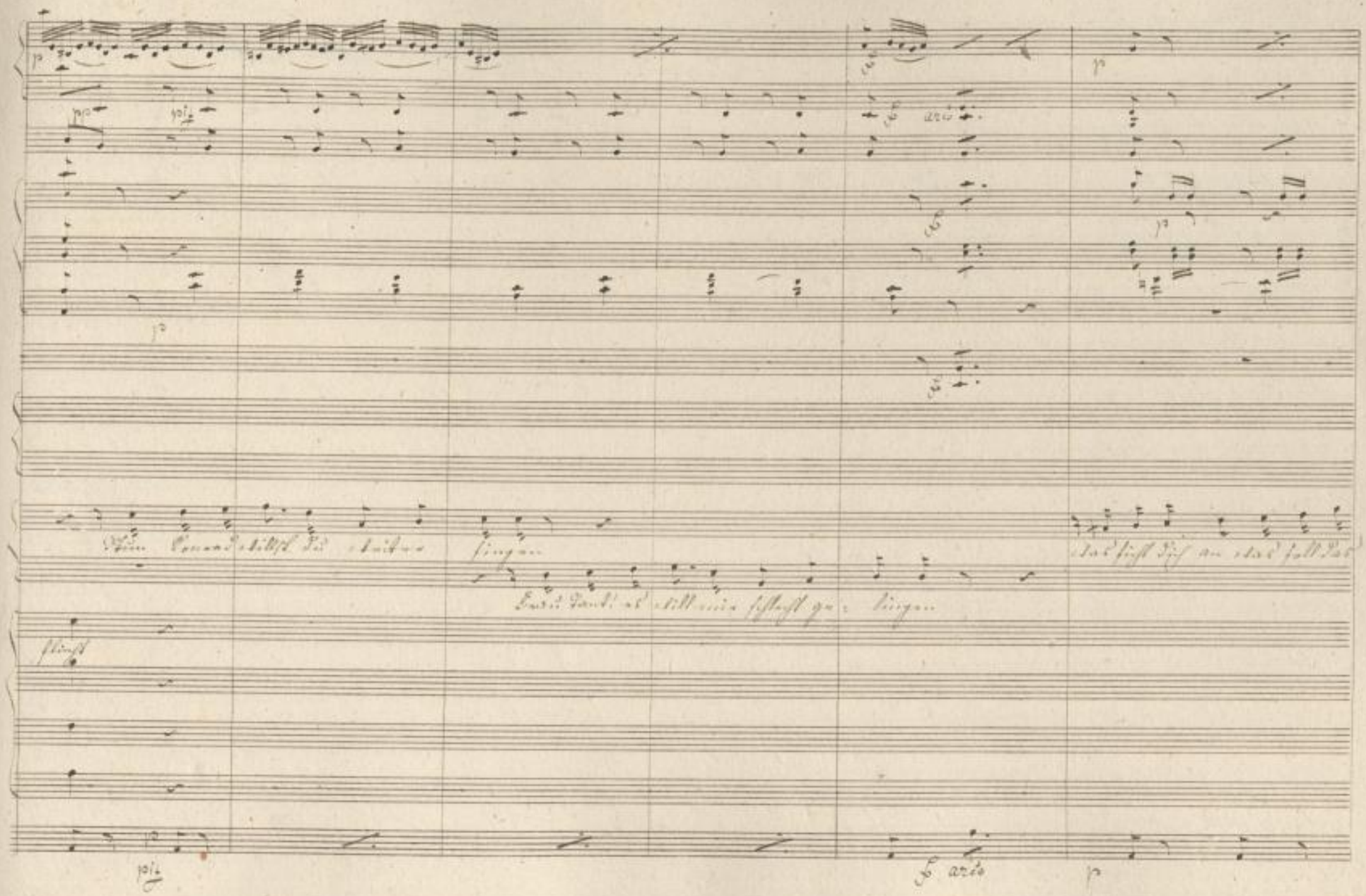
Basso

Trombone im Anhang.

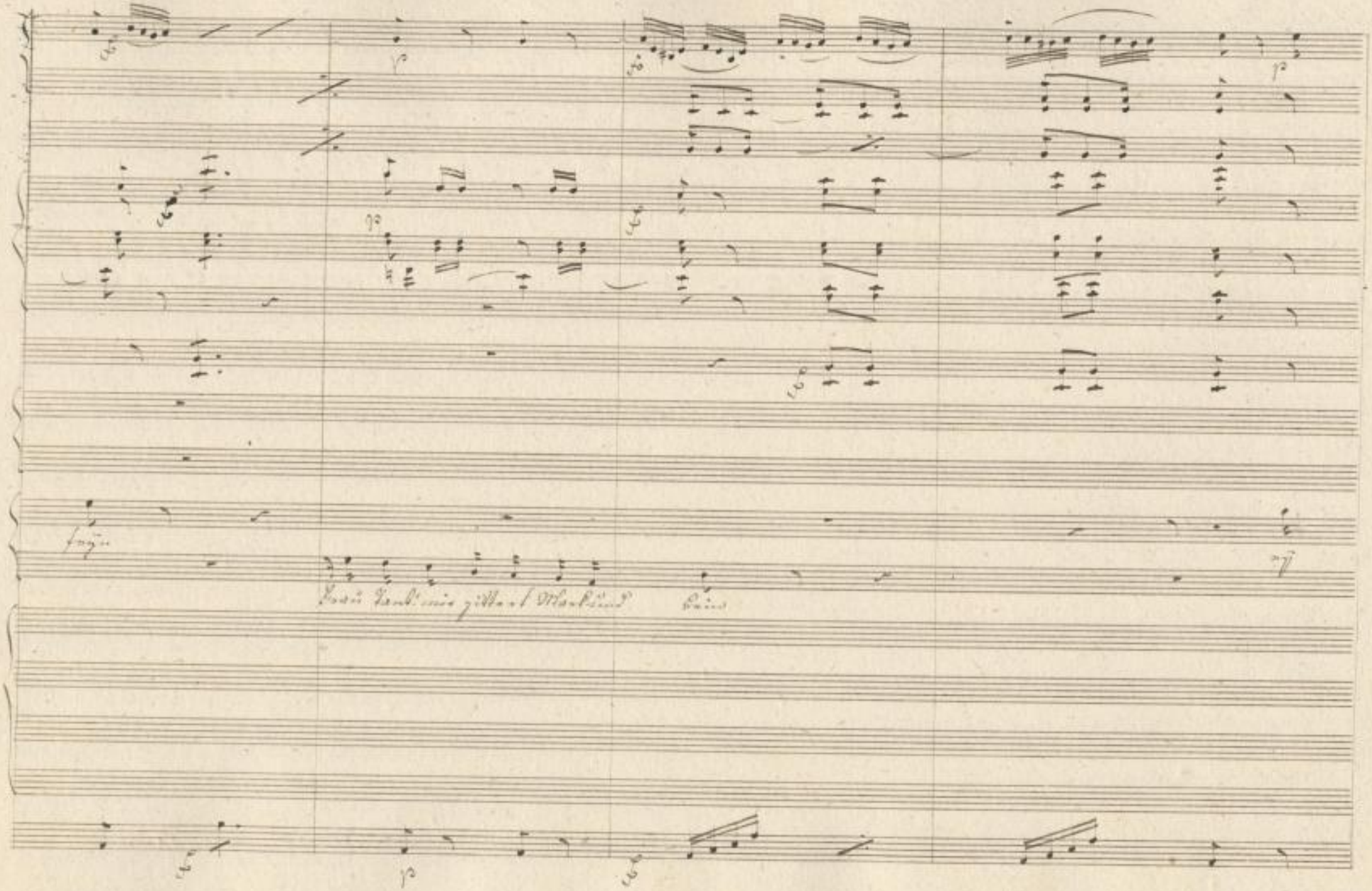
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



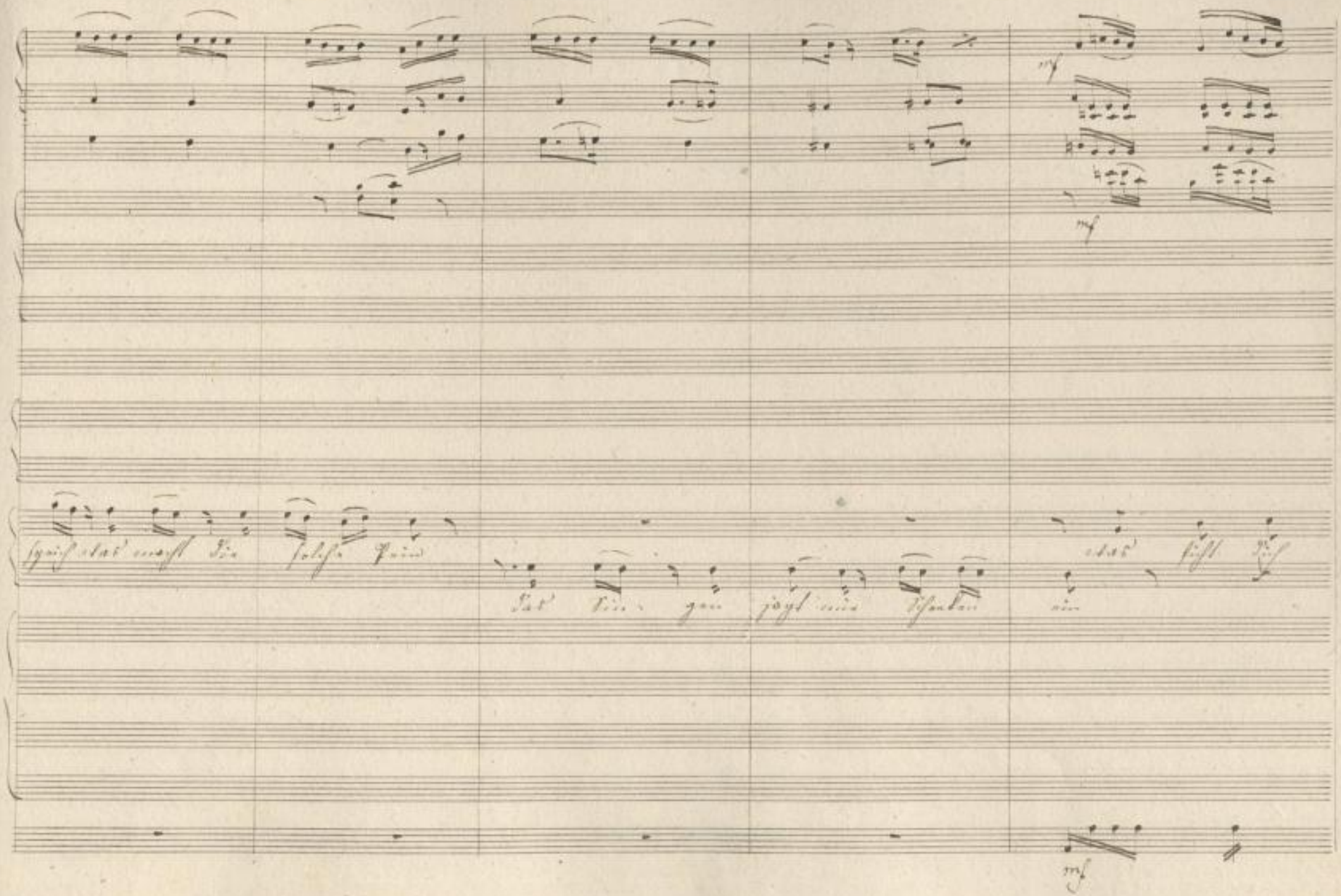
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



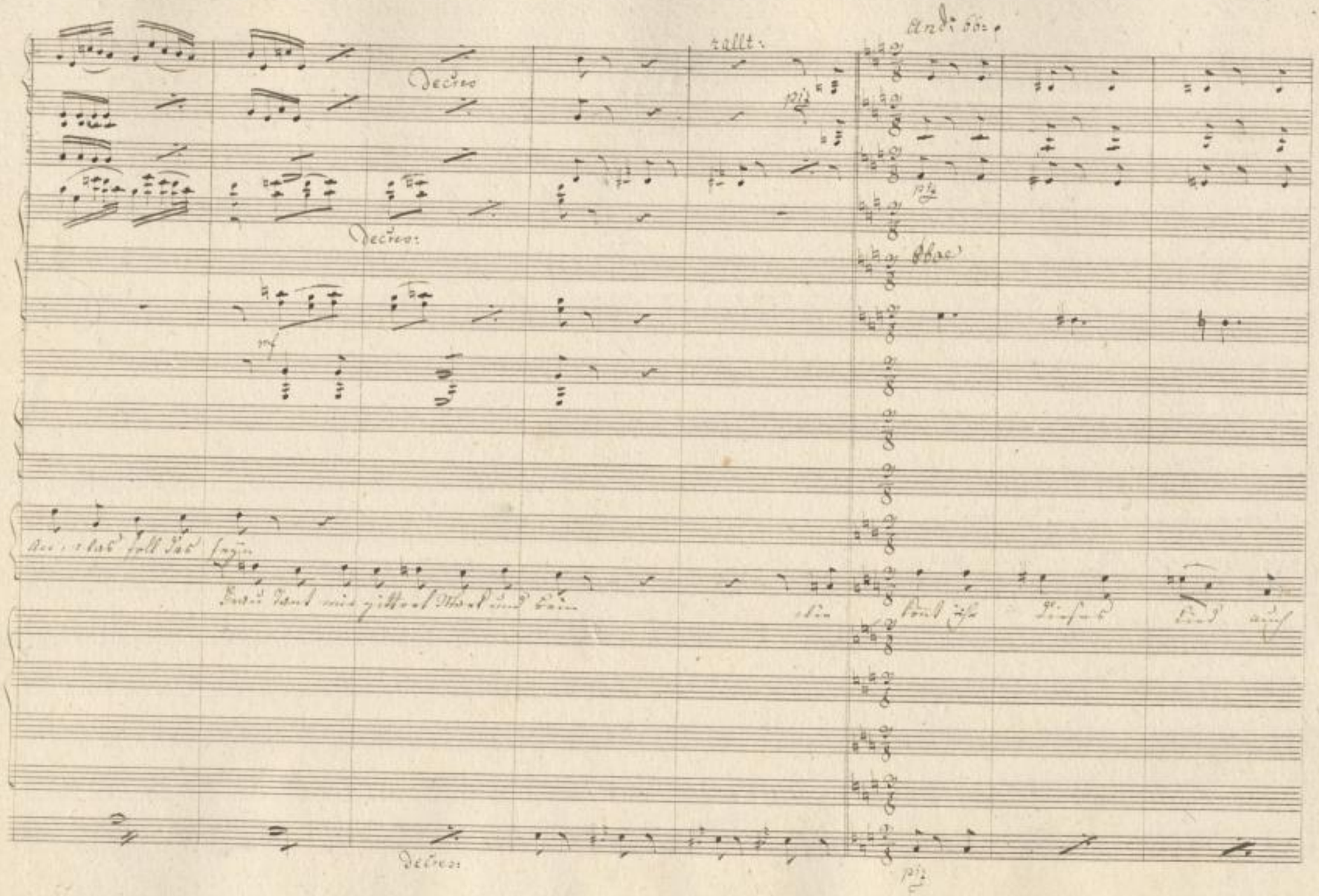
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl.[illegible]-dresden.de/id/379890380/53
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/54
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/56
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

arco

arco

pizz

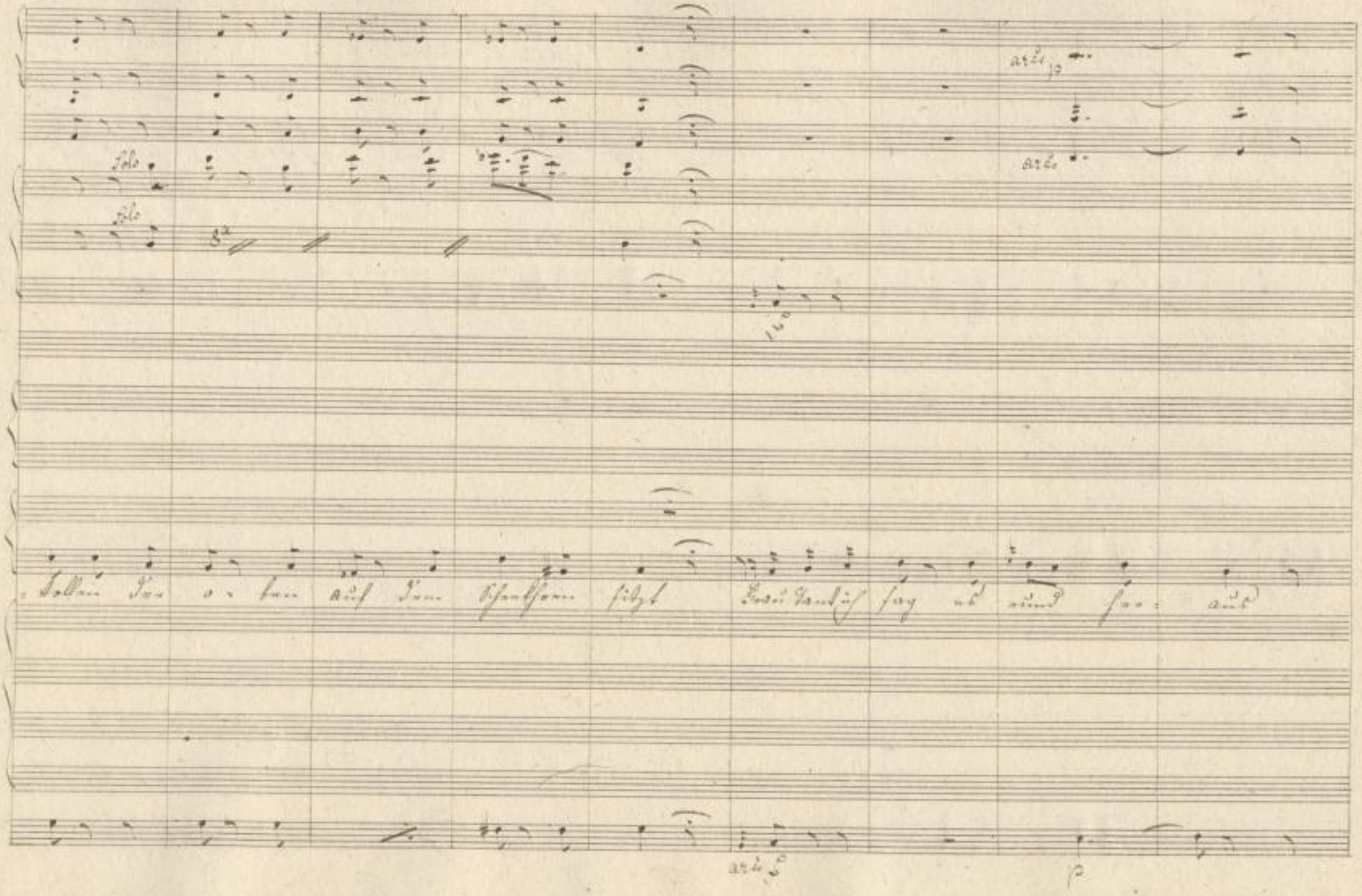
pizz

wollen so man vor lauter Angsten schreckt das Lied von dem Ge- heim- niß-

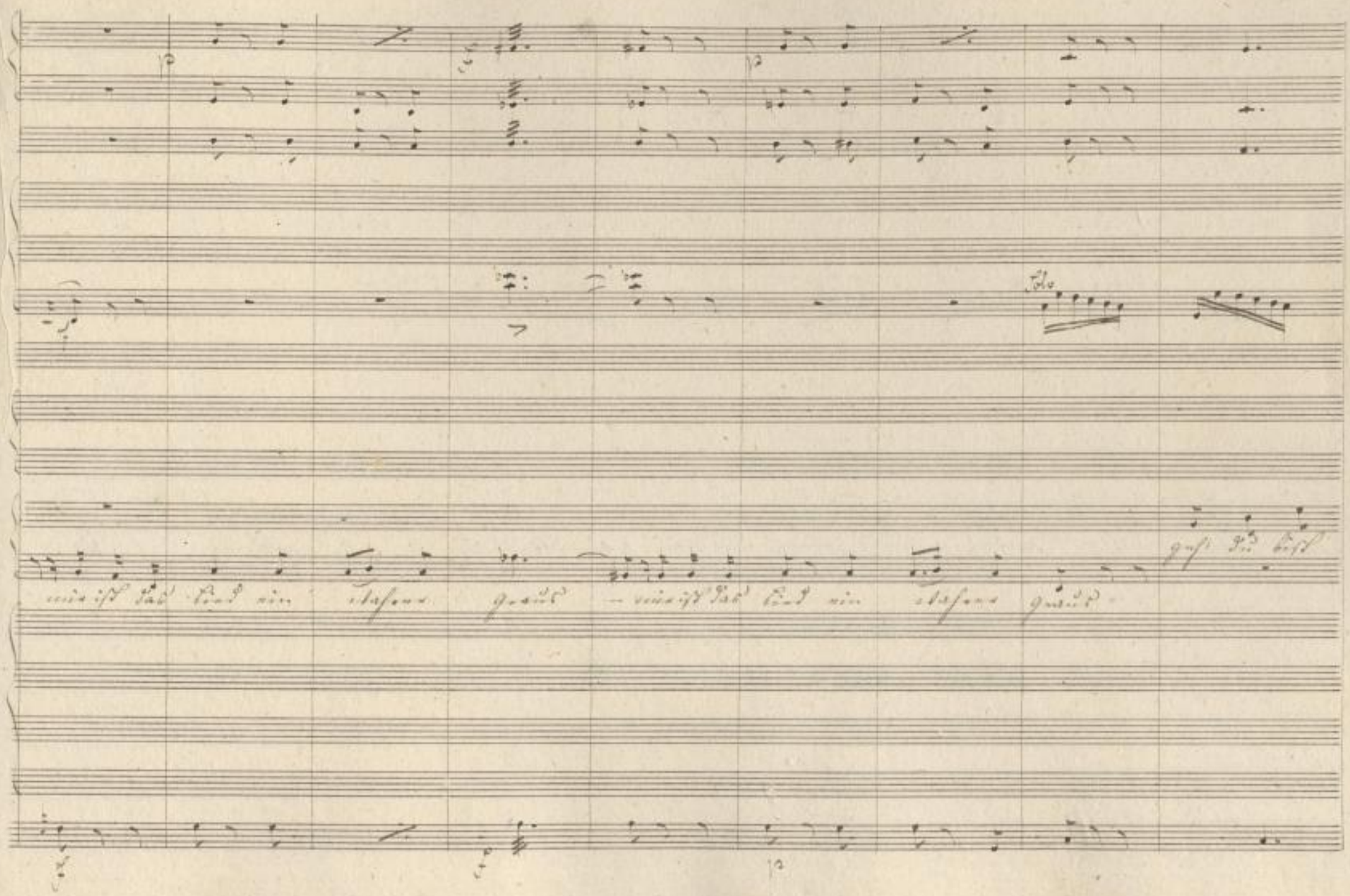
arco

pizz

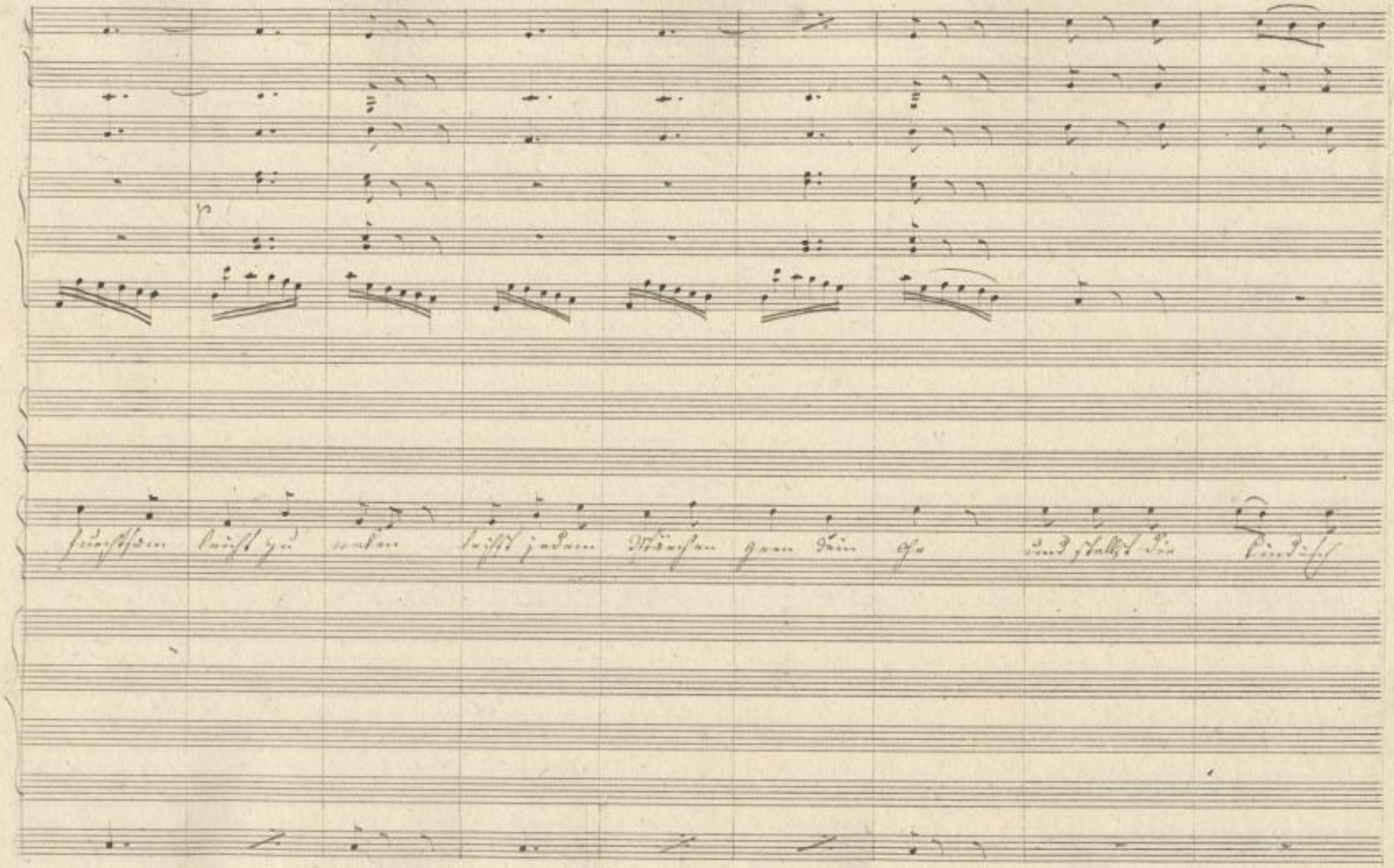
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/57
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



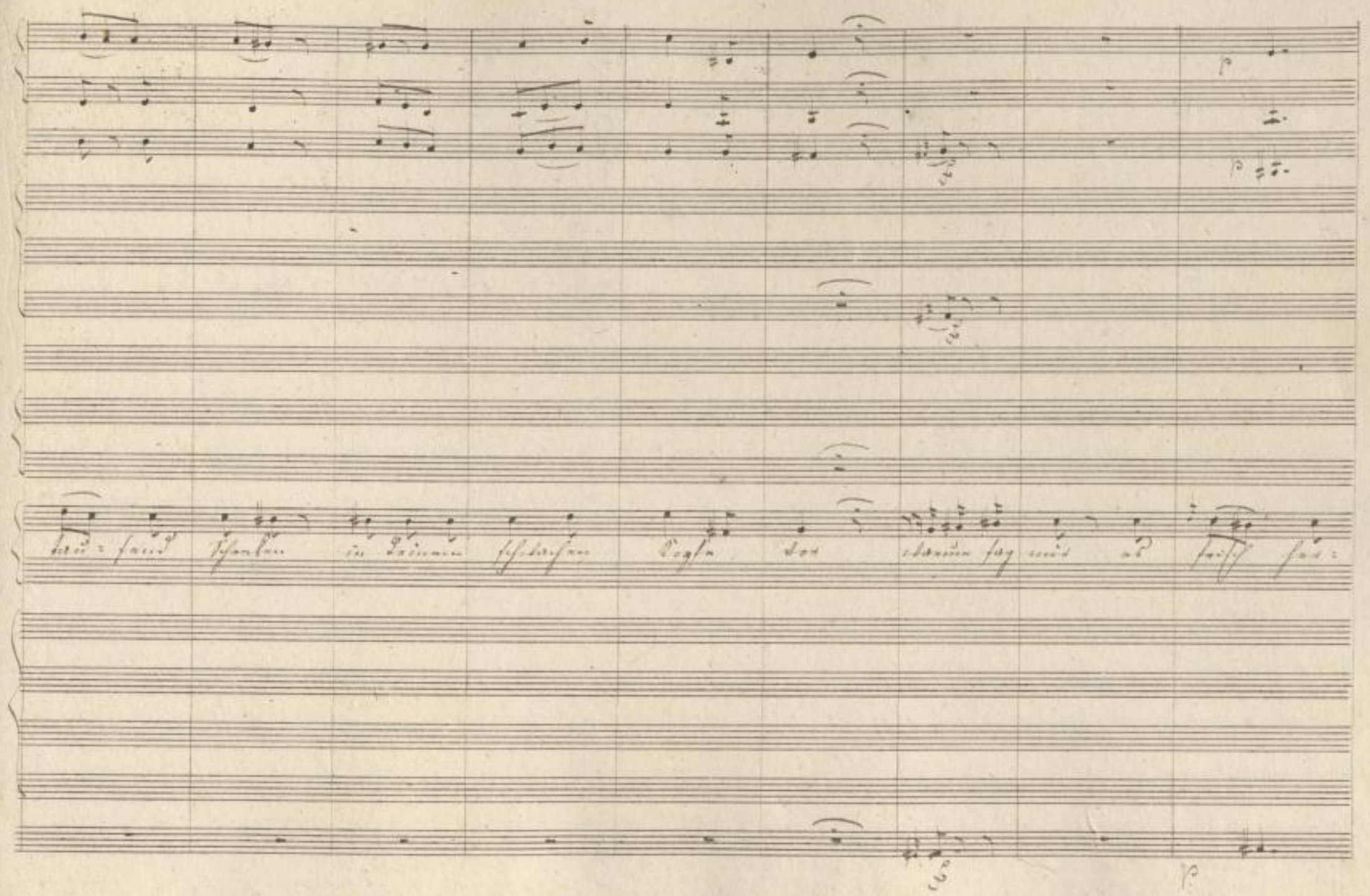
SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



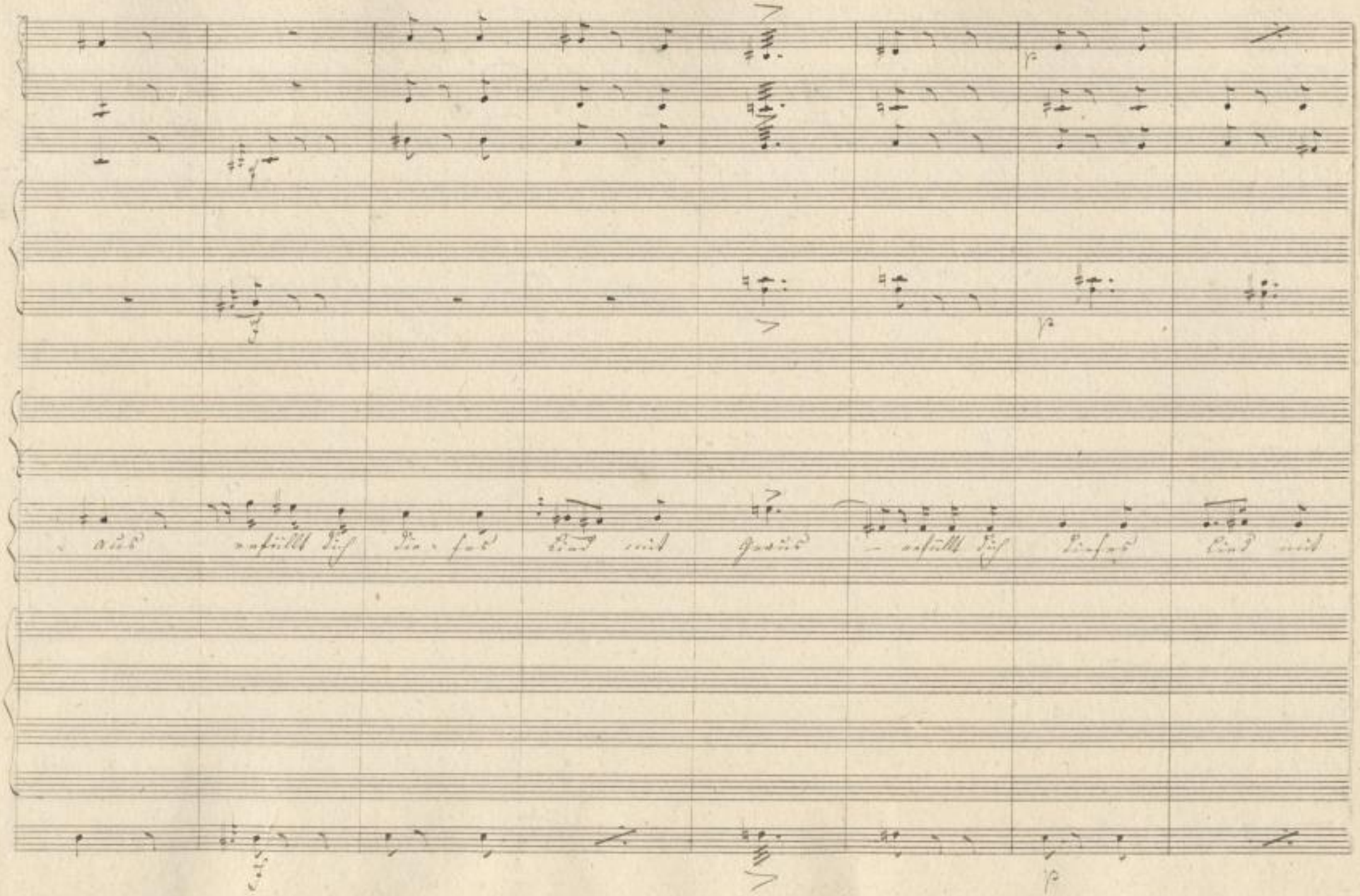
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/59
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



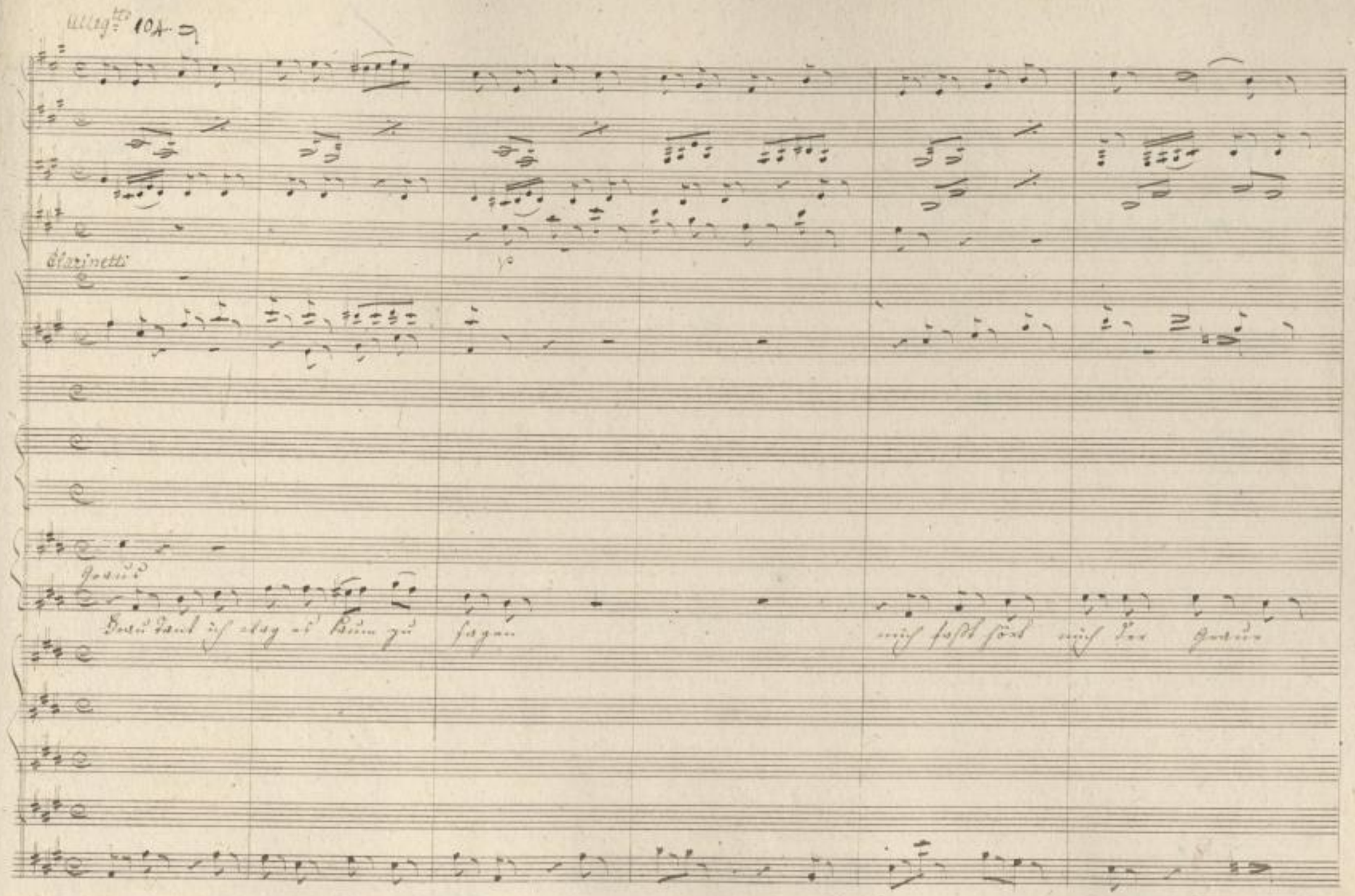
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/61
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/63
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

morendo

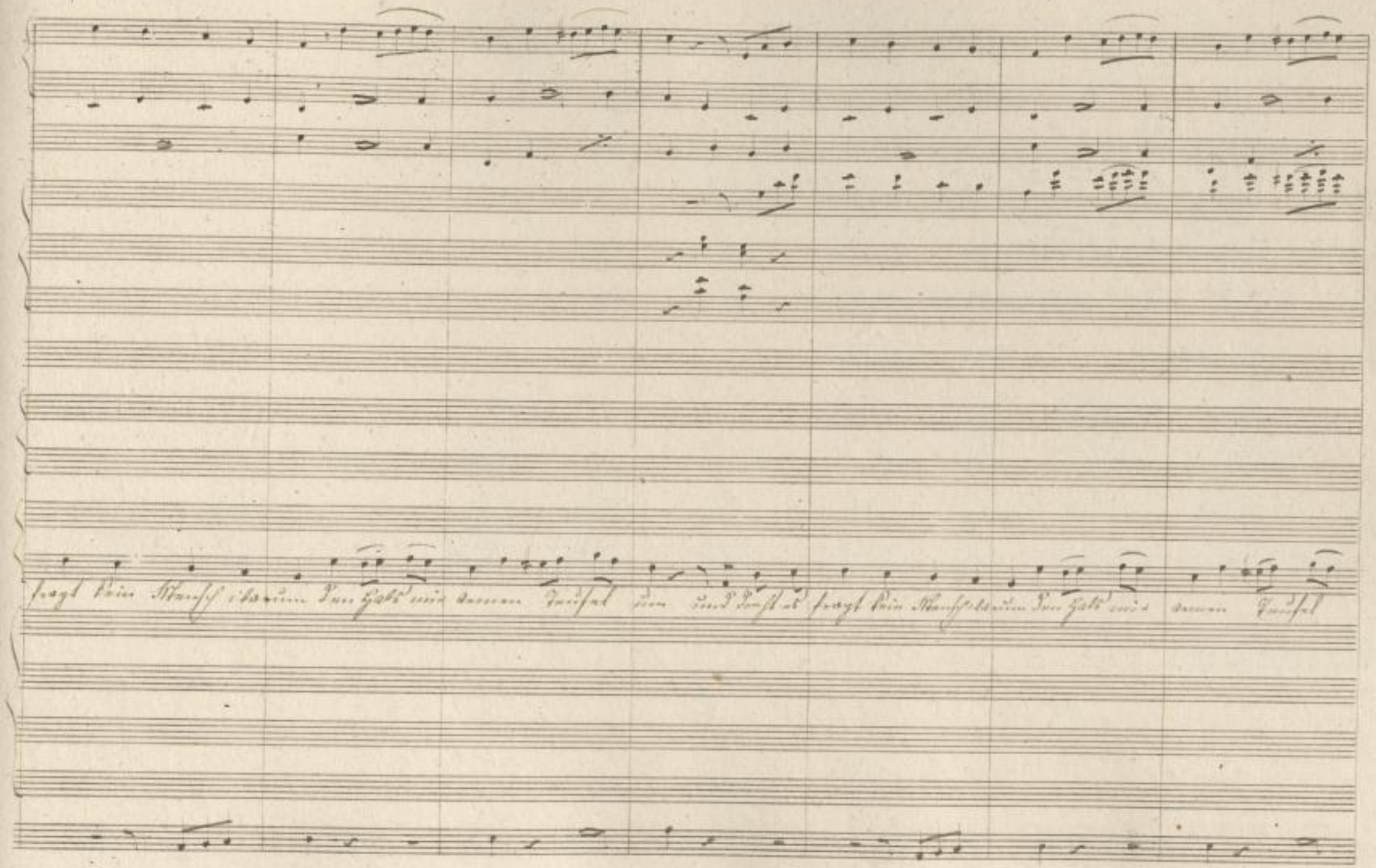
pp

arco

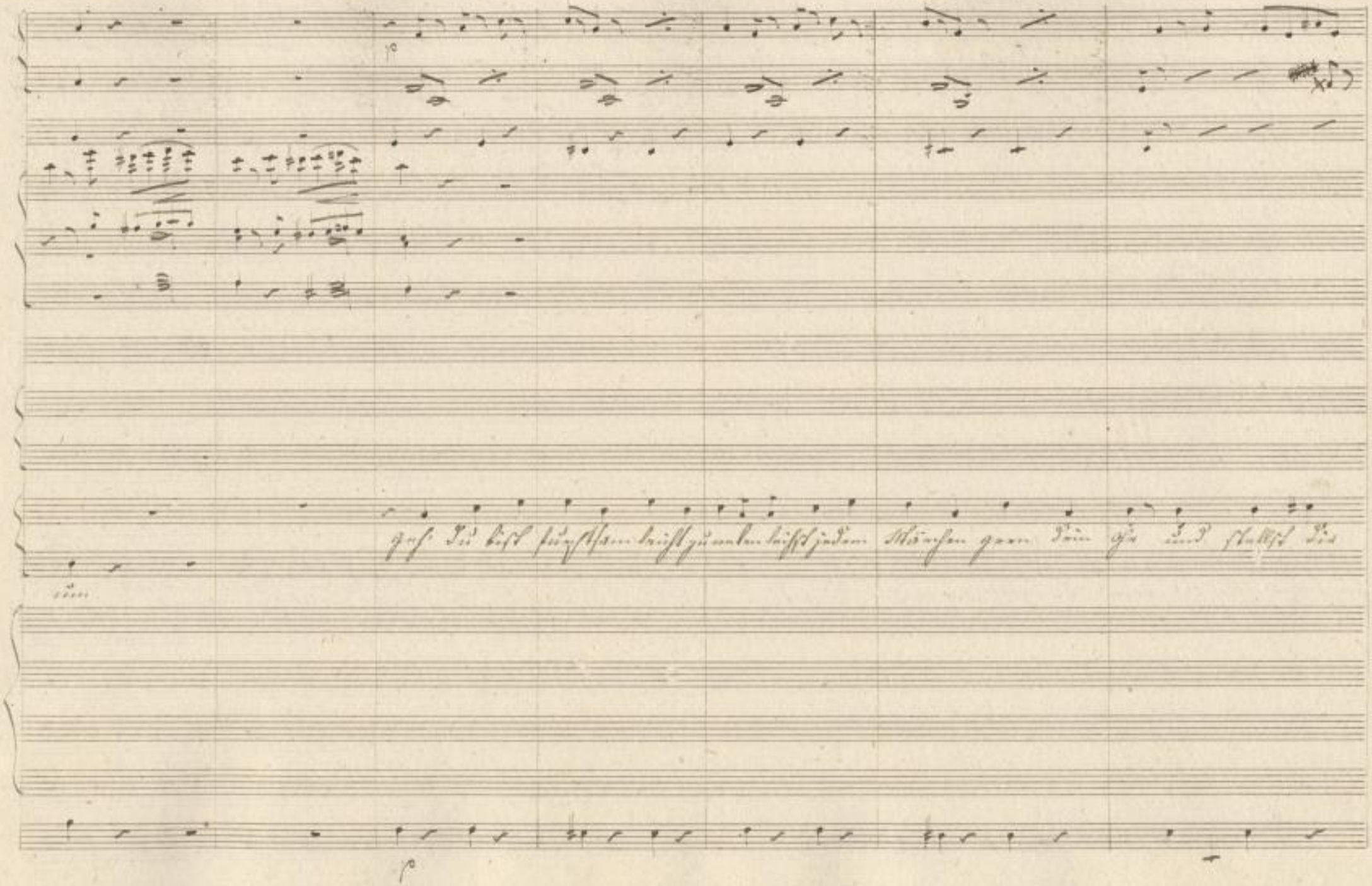
Dort, mir nichts Dir nichts sein Arm beym Kragen und führt mich durch die Lüfte fort und denkt es

morendo

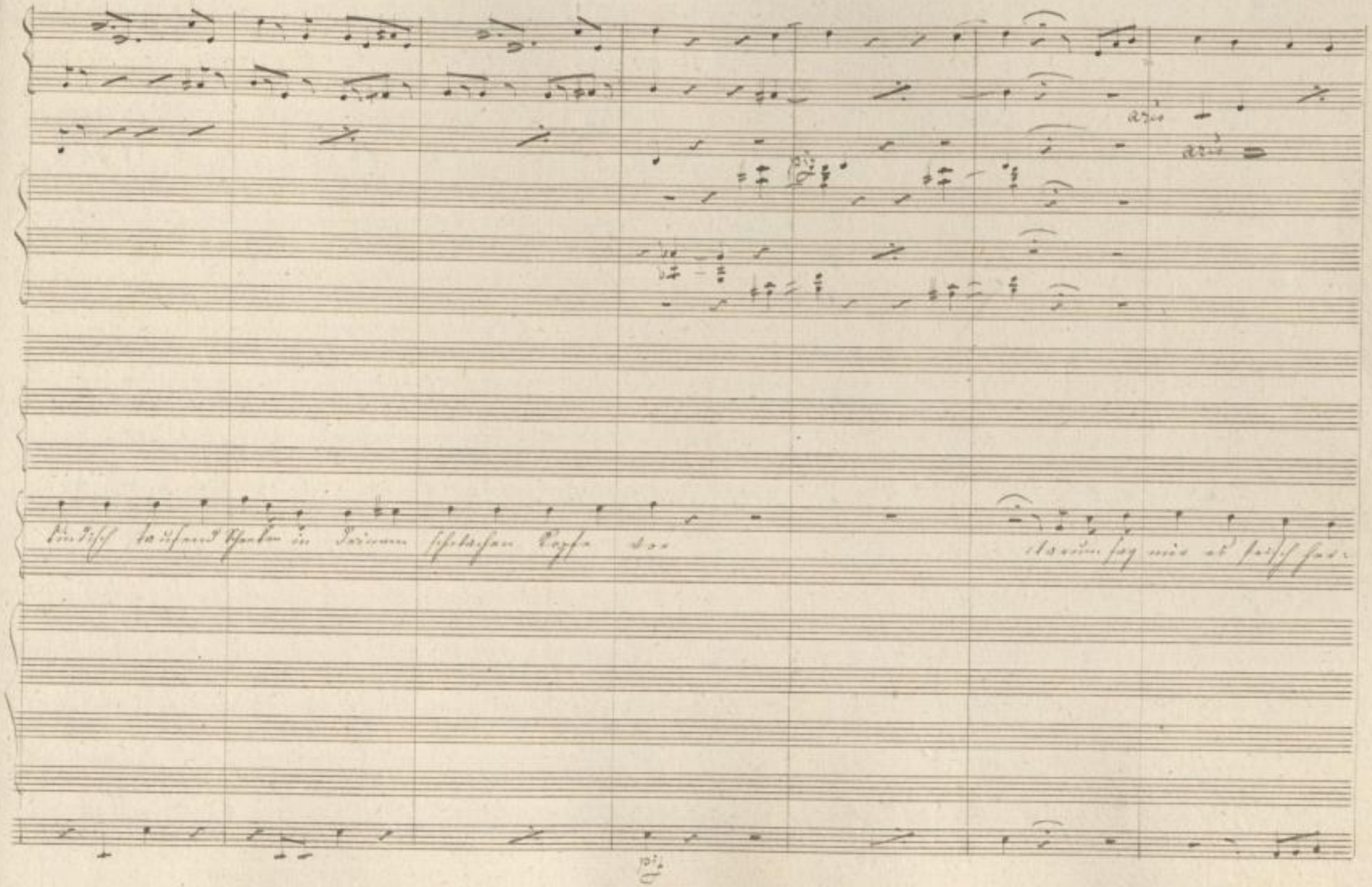
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/64
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



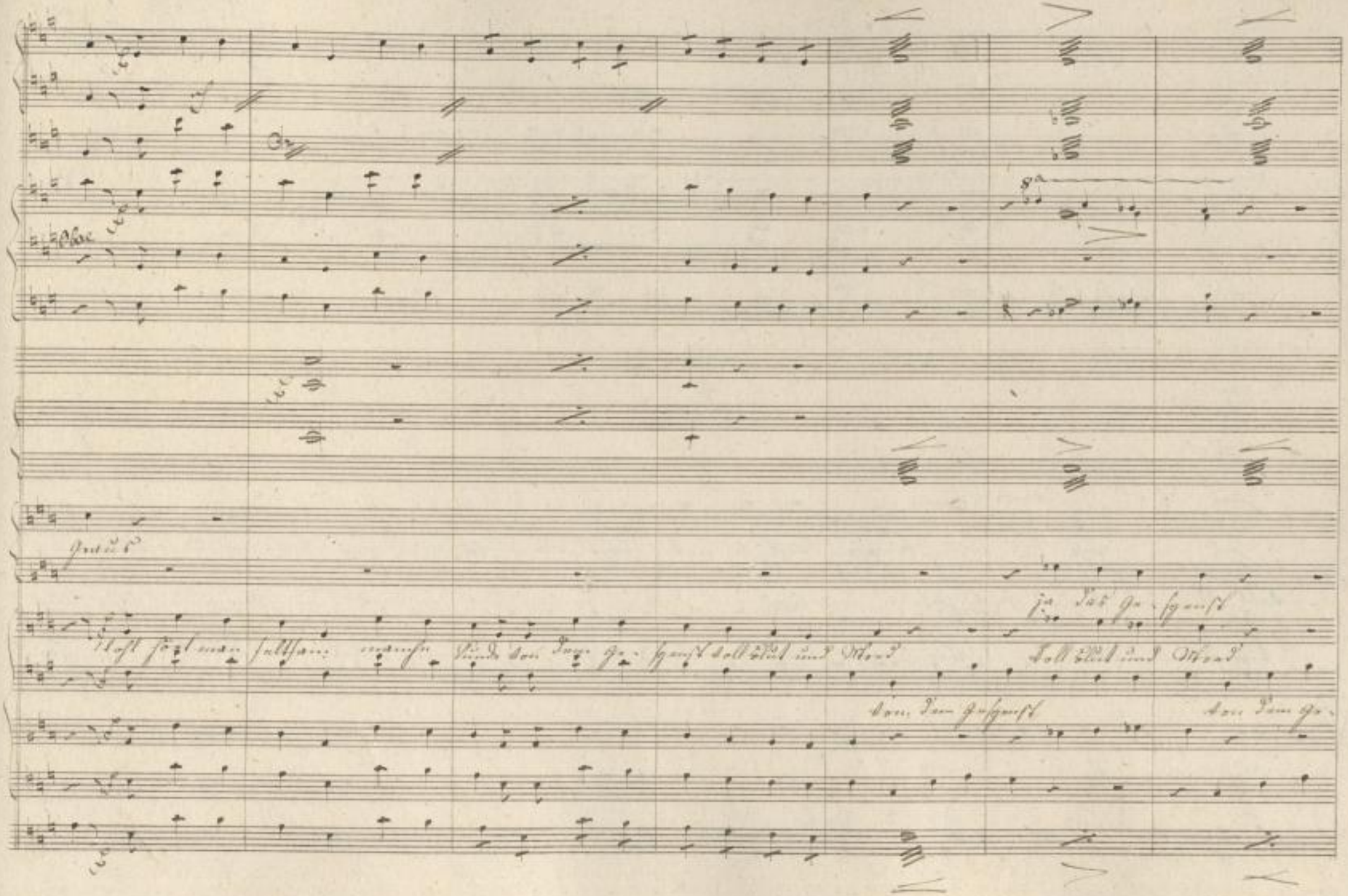
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



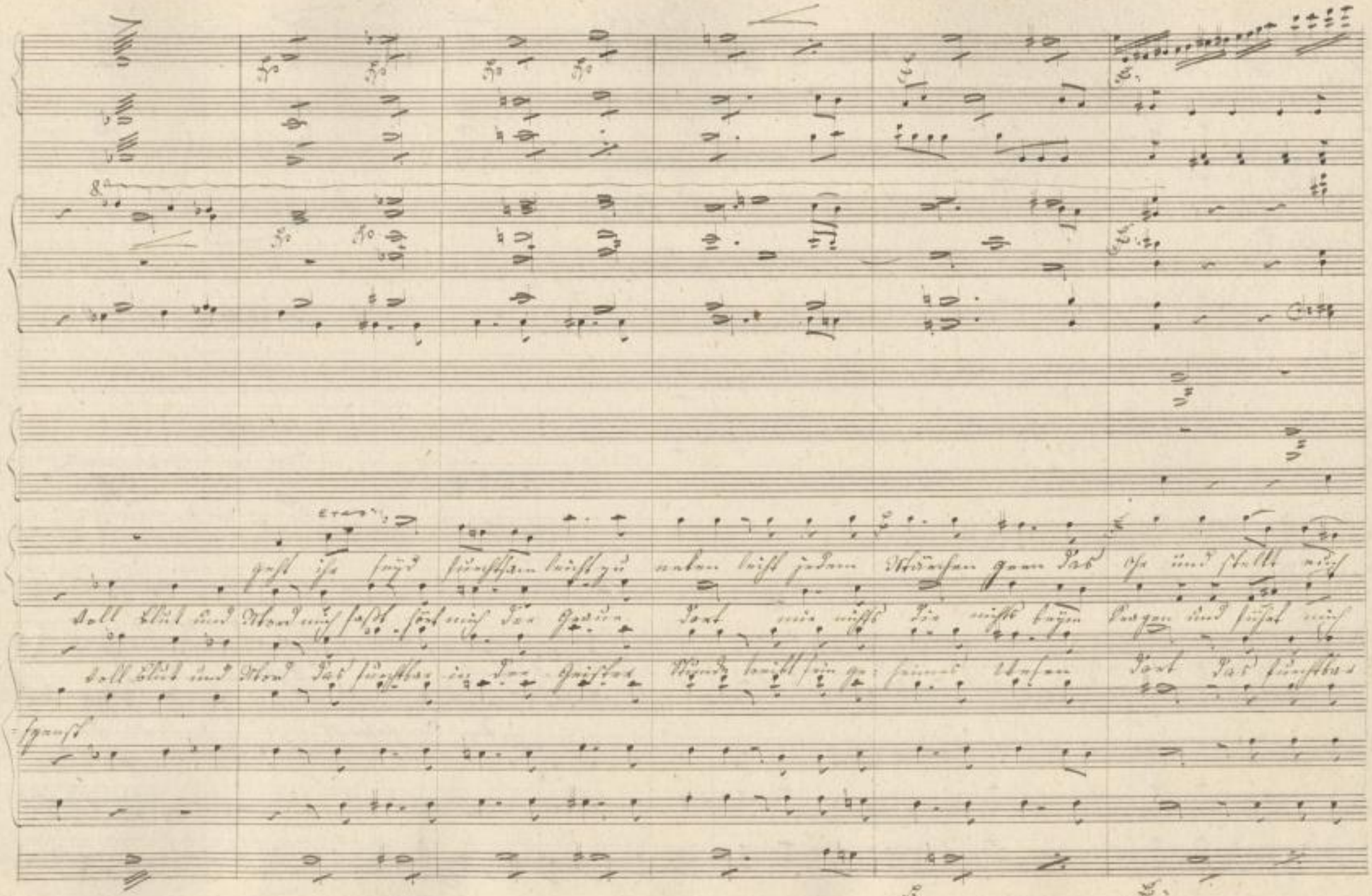
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

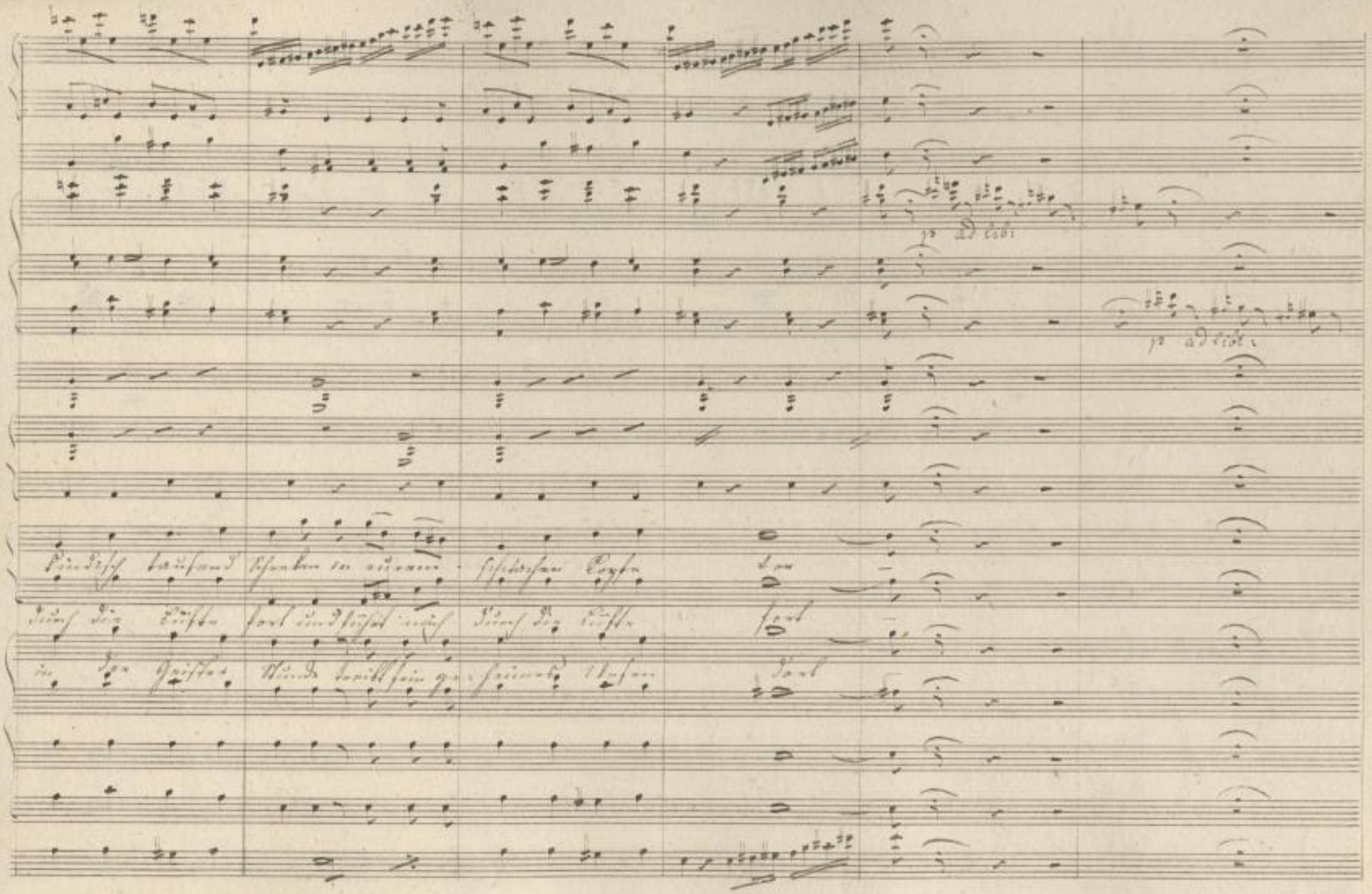
aus erfüllt Dich Dieses Lied mit Graus warum sag mir es frisch her- aus erfüllt Dich Dieses Lied mit

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/68
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

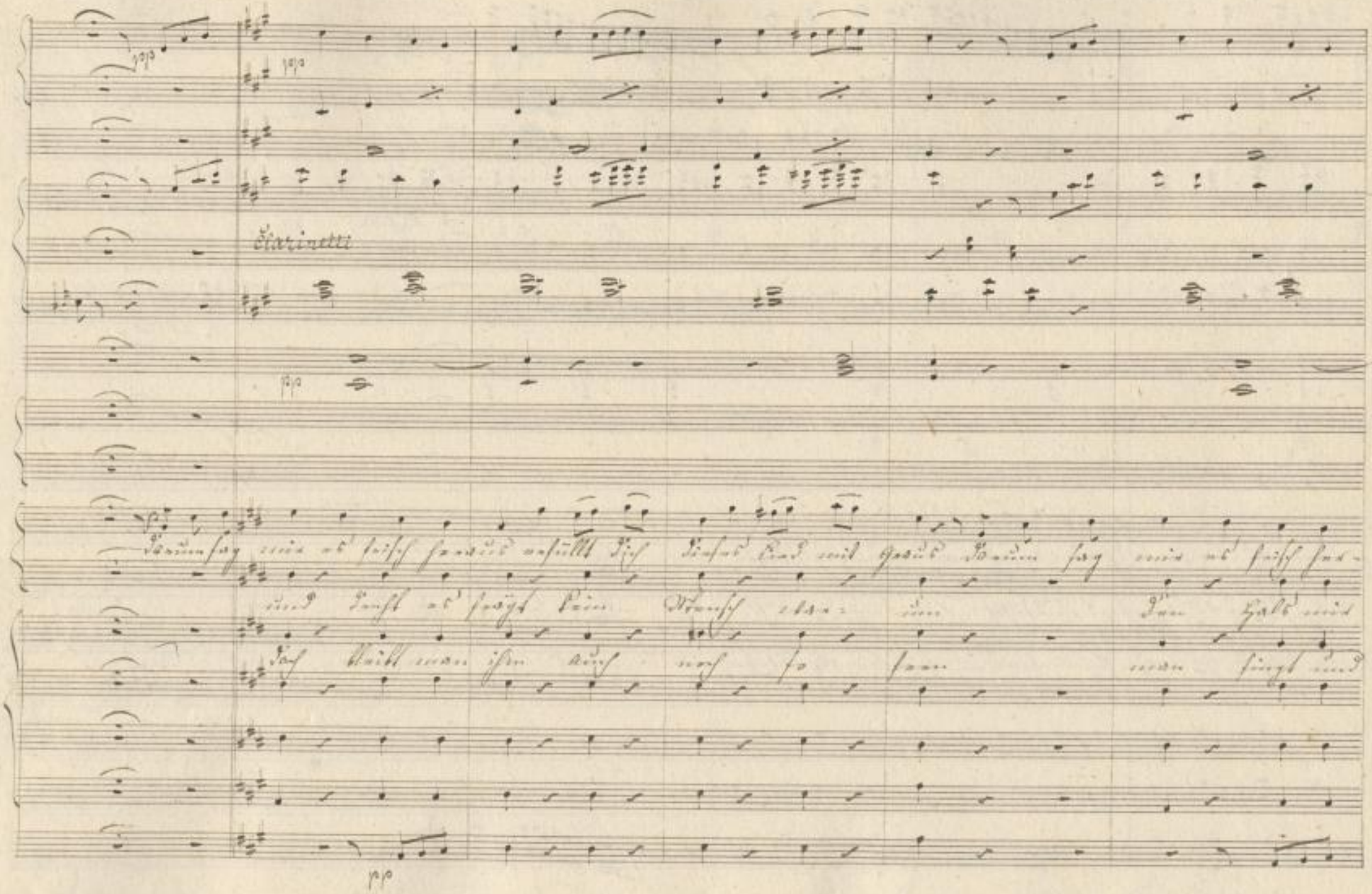


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


8a
Erase
geht ihr seyd furchtsam leicht zu neken leicht jedem Märchen gern das Ohr und stellt euch
voll Blut und Mord mich faßt hört mich der Graue dort mir nichts die nichts keyn Fragen und sühet mich
voll Blut und Mord das furchtbar in der Geister Stunde treibt sein ge-heimes Wesen dort das furchtbar
-spenst



SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

più Stretto

aus erfüllt dich dieses Lied mit Graus Darum er- füllt es dich mit

ar- men Teu- fel um und dreht den Hals mir armen Teufel

spricht da- von doch gern man singt und spricht und spricht davon doch

man singt und spricht man singt und spricht

Ob. e Klar.

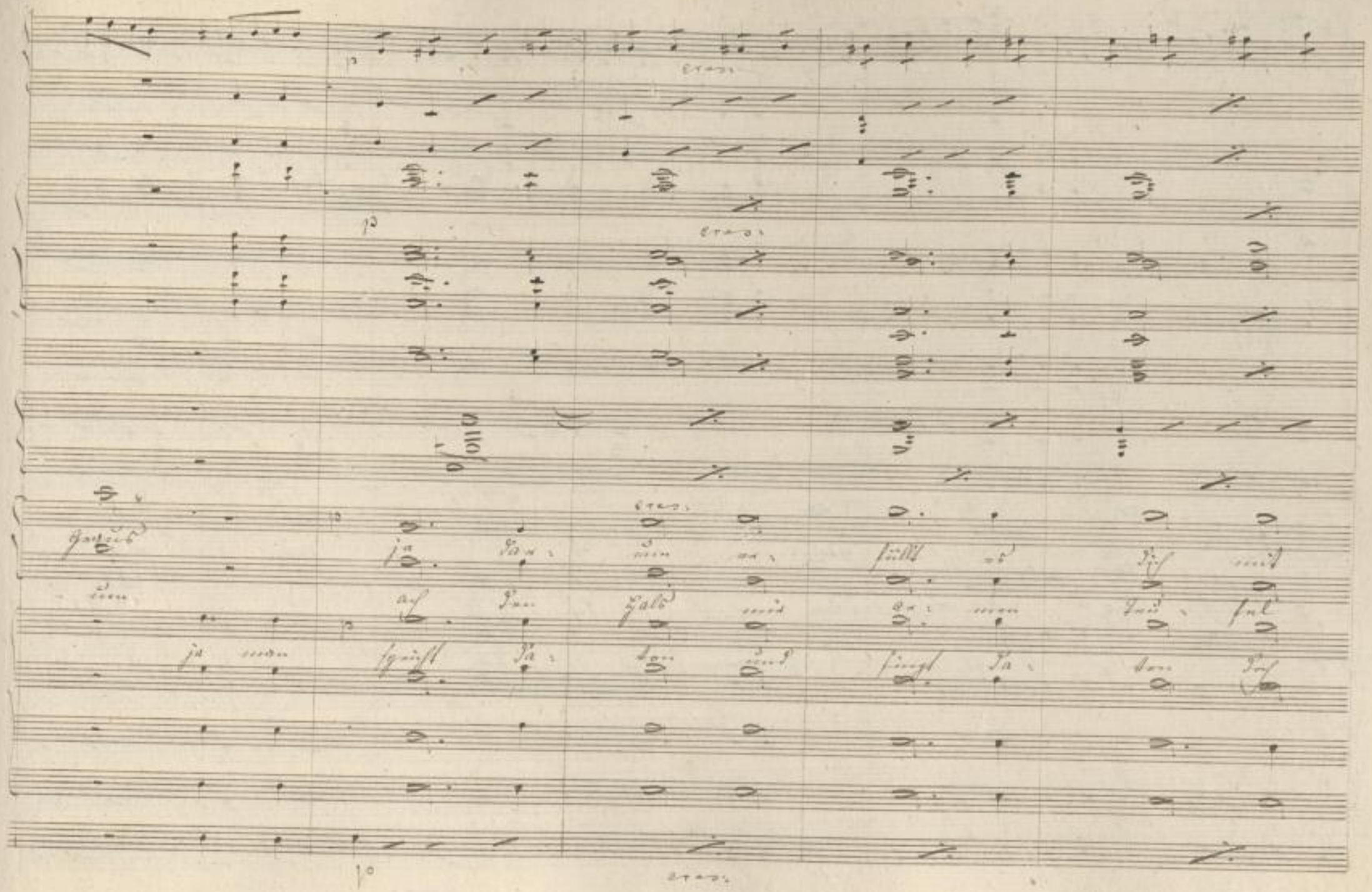
Graus darum = er = füllt – es dich mit Graus darum er = füllt es dich mit

um und dreht den Hals mir armen Teufel um und dreht es fragt kein Mensch war=

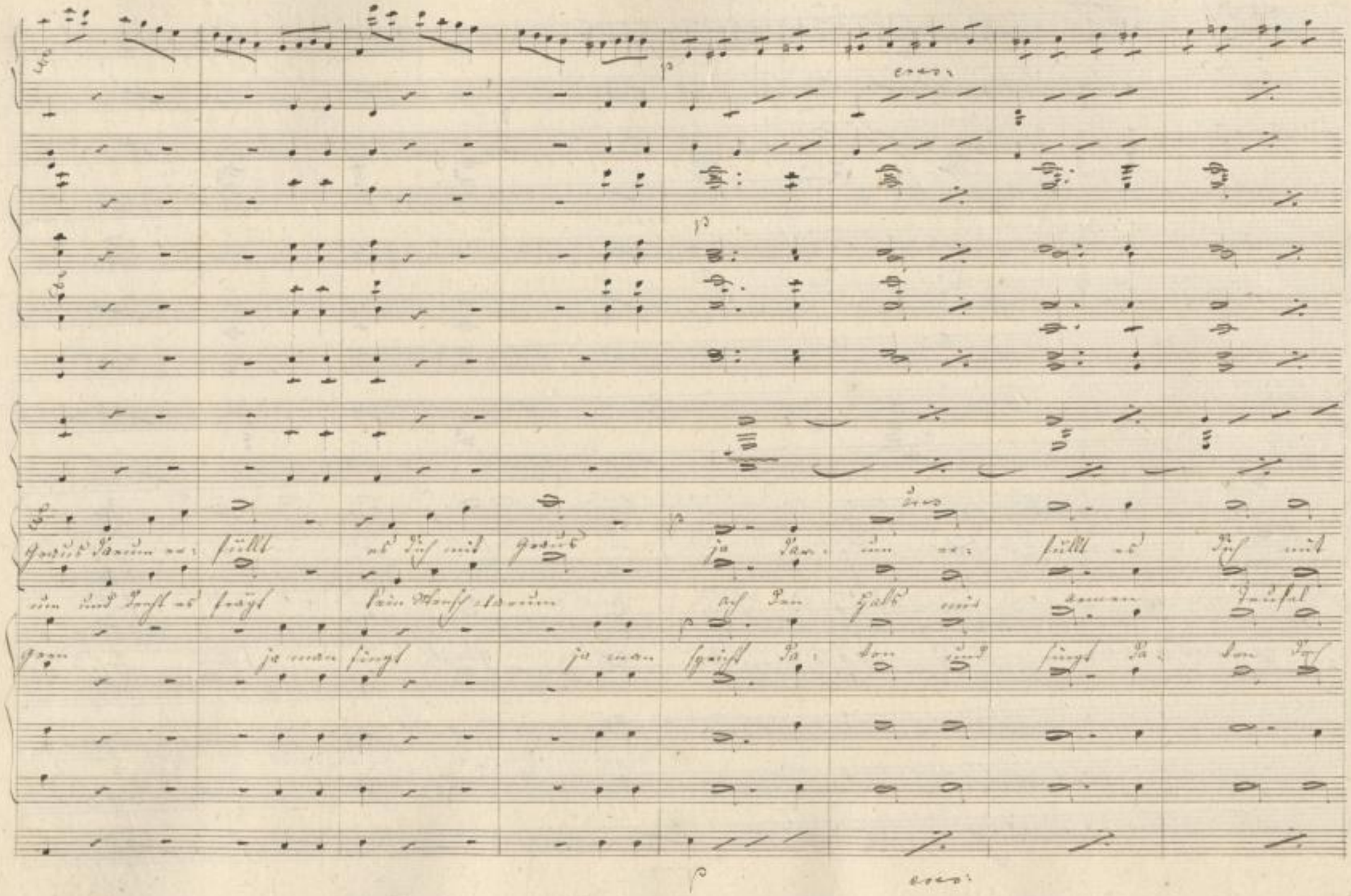
gern man singt und spricht und spricht davon doch gern je man singt

man singt und spricht man singt und spricht

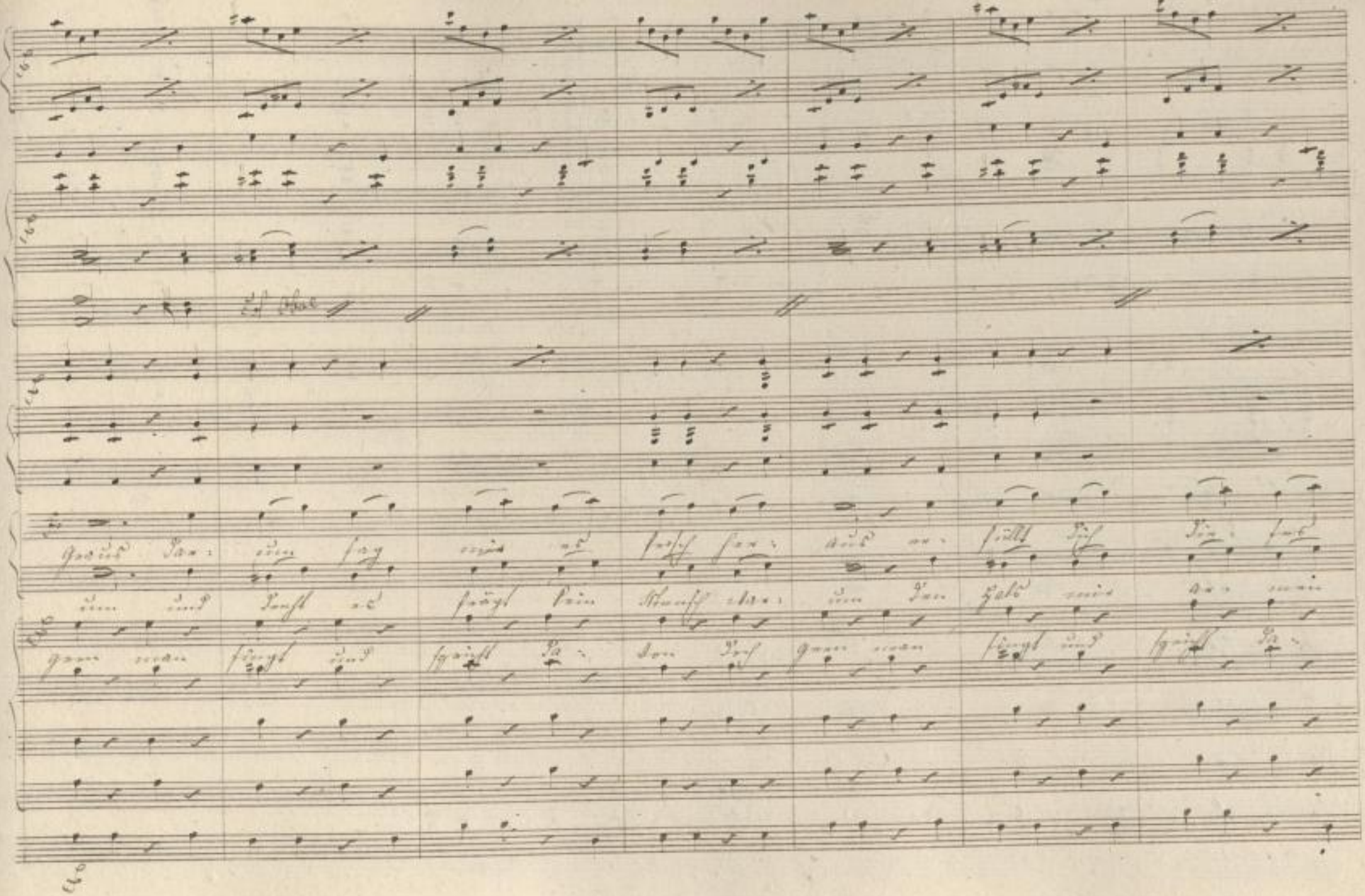
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/74
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



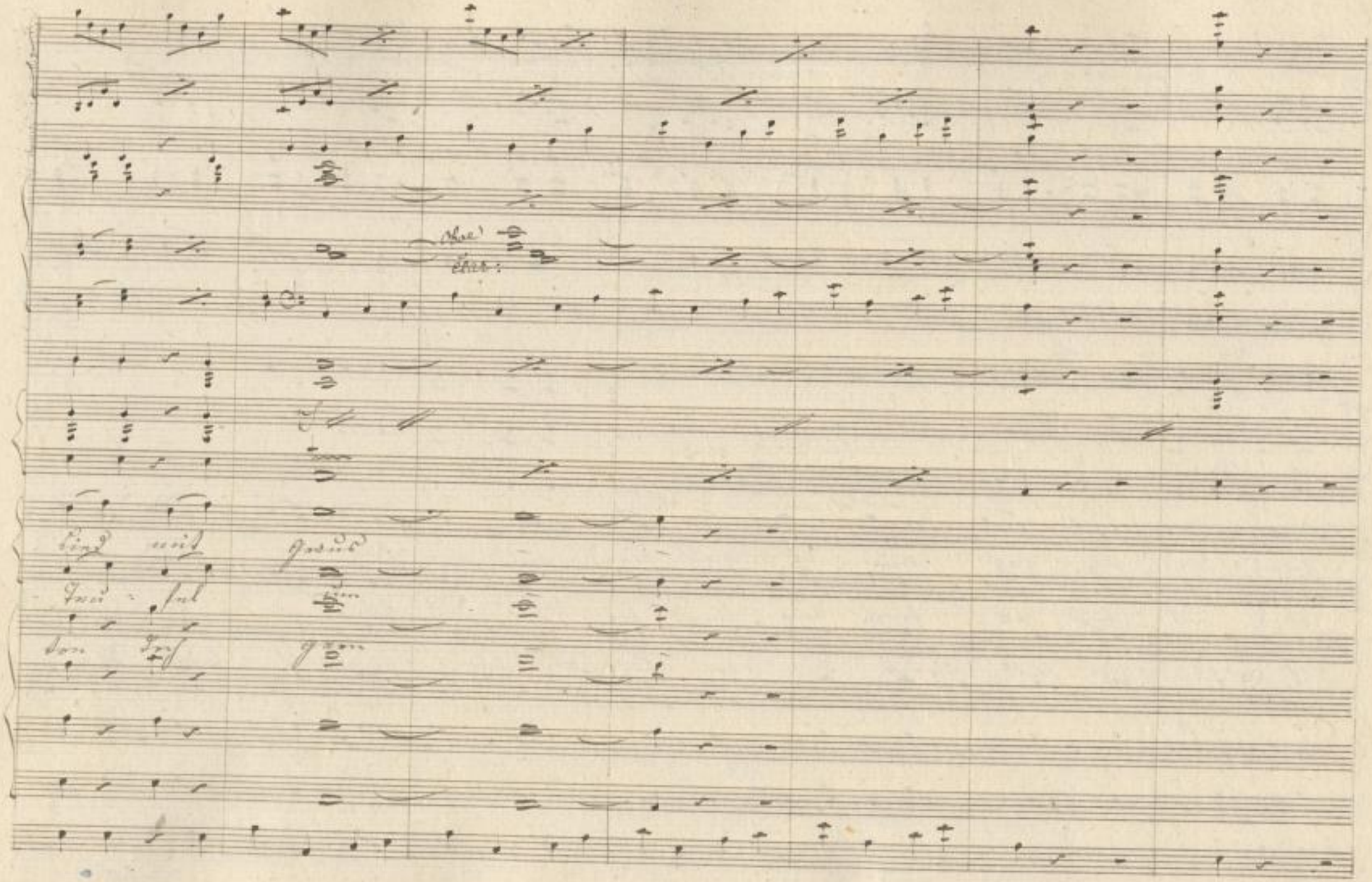
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



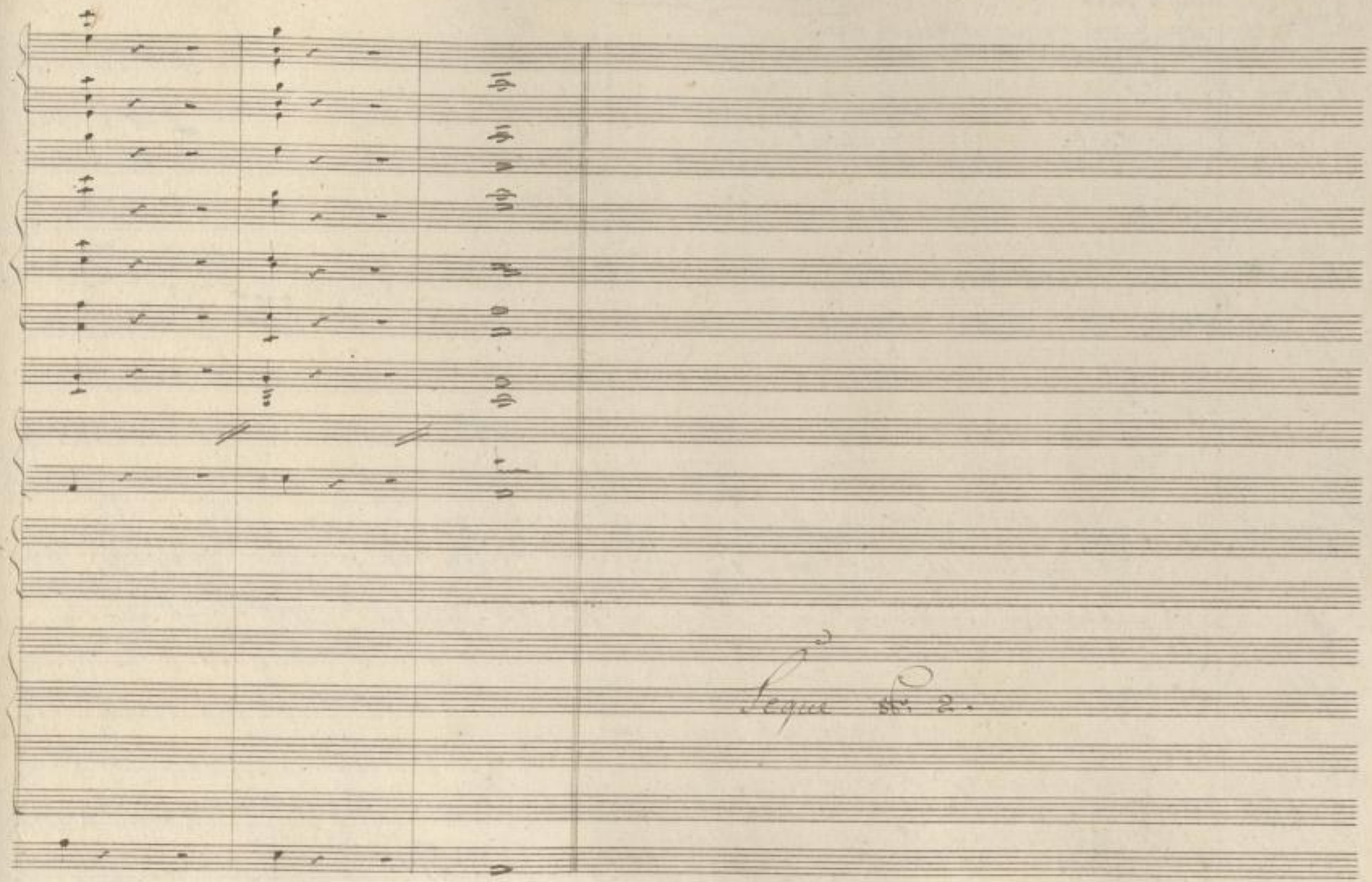
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... -dresden.de/id/379890380/77
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... -dresden.de/id/879890380/78
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

No. 2 Romanze.

Allegtto 72 = ♩

Violini

Viola

Flauti

in a. Clarinetti

Fagotti

Corni a.

Trombe a.

Timpani a. C.

Conrad

Sein Herz sagt man hat tiefen Gram am Tage ist er still und zahm singt manches

Auch sagt man seyer gut und mild der Armen Trost der Schwachen Schild ob auch ge-

Soprani

Alti

Tenori

Bassi

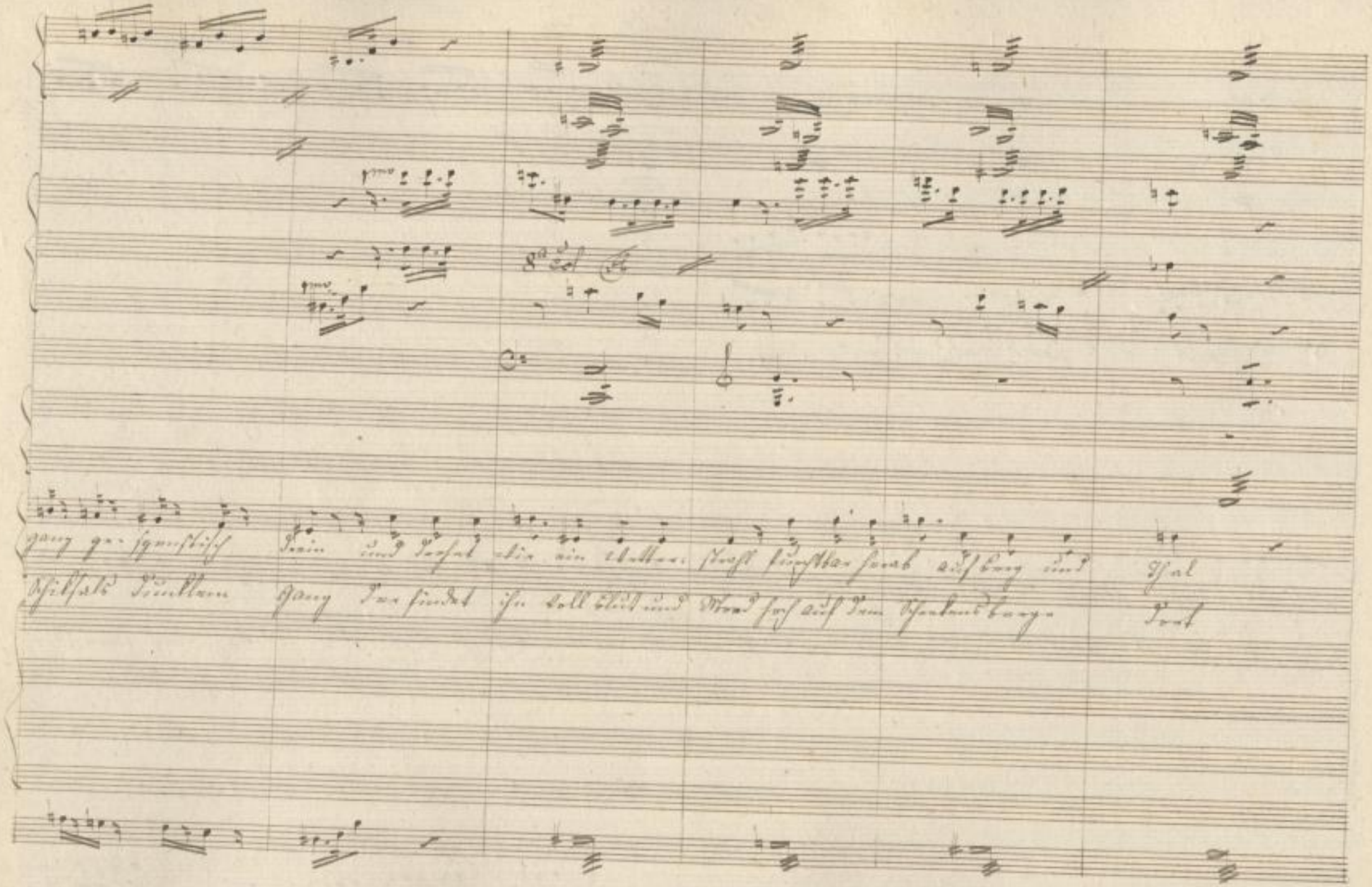
Basso

pp

Lied das lieblich klingt und tief ins Herz dem Hirten dringt doch füllt die Nacht den Himmel ein da sieht er

heim und unsicht- bar stell' er sich stets bedrängten dar nur wer da forscht mit frevlem Drang nach seines

cl.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/82
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Un poco più moto

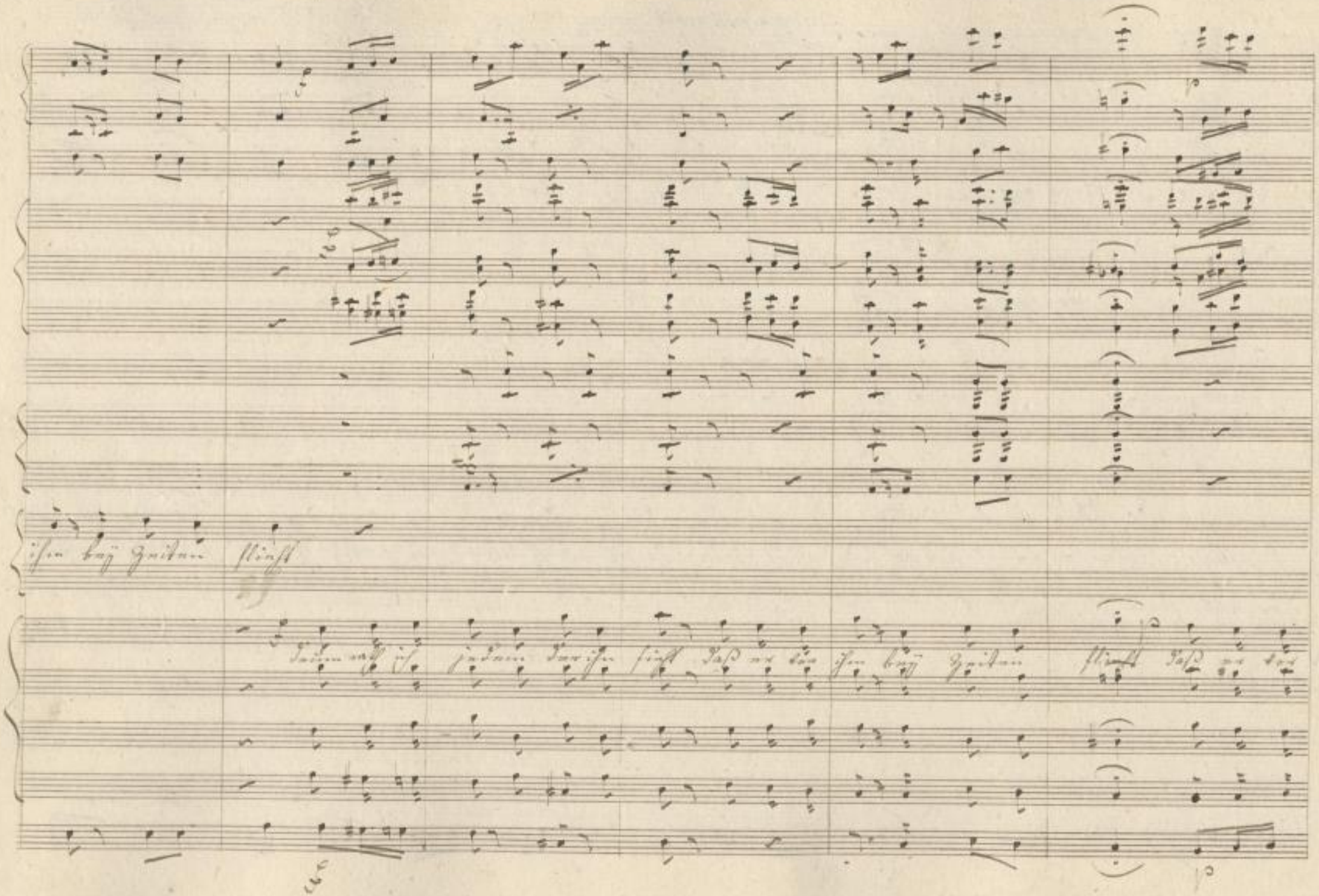
fürchtbar herab auf Berg und Thal Traum rath ich jedem der ihn sieht daß er vor ihm bey Zeiten flieht daß er vor

hoch auf dem Schenkenberge dort Traum rath ich

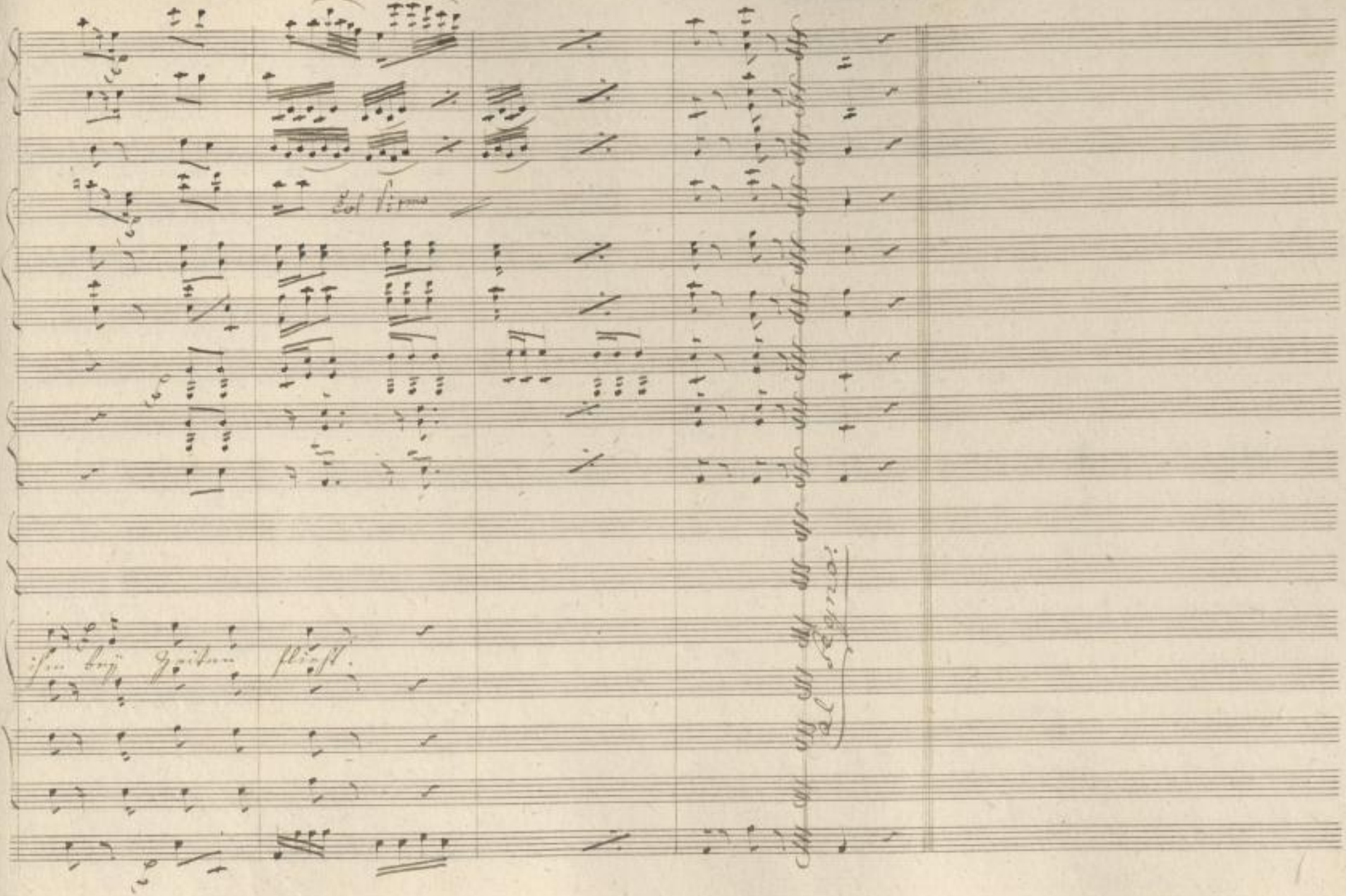
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/83
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ihm bey Zeiten flieht

Denn weil ich jedem der ihn sieht daß er vor ihm bey Zeiten flieht daß er vor

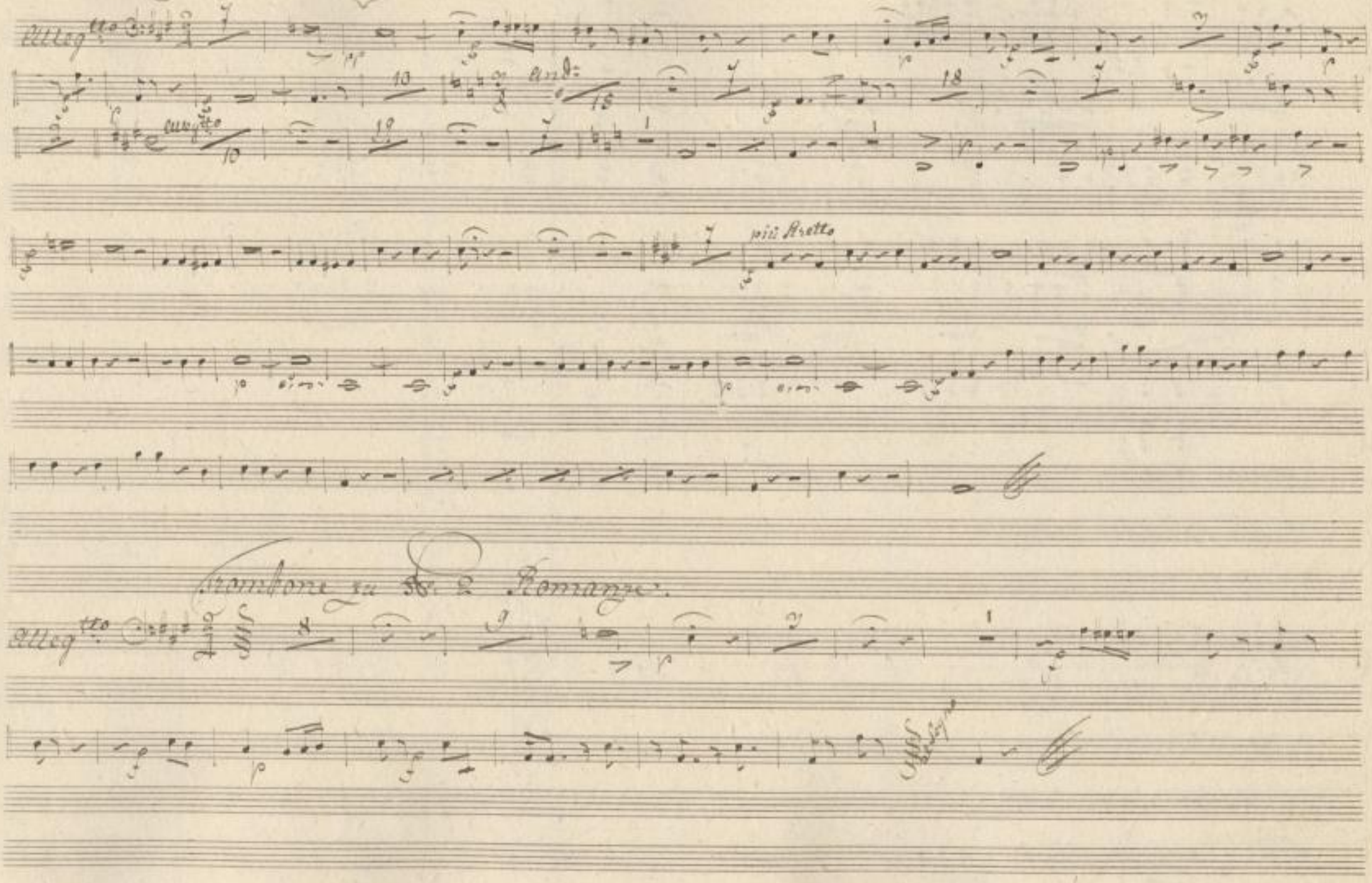


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/84
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/85
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

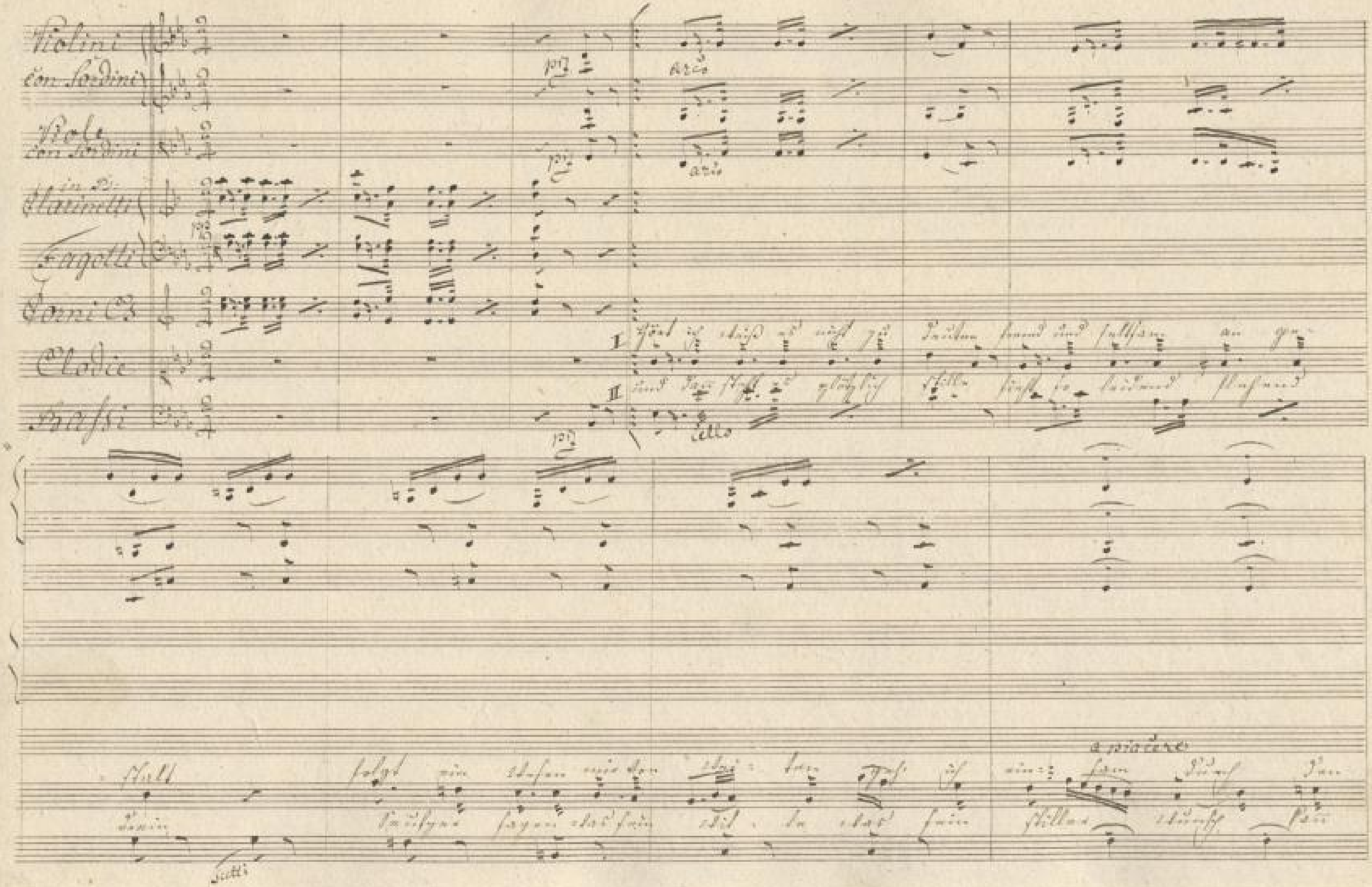
Trombone zu No. 1. Introduction.



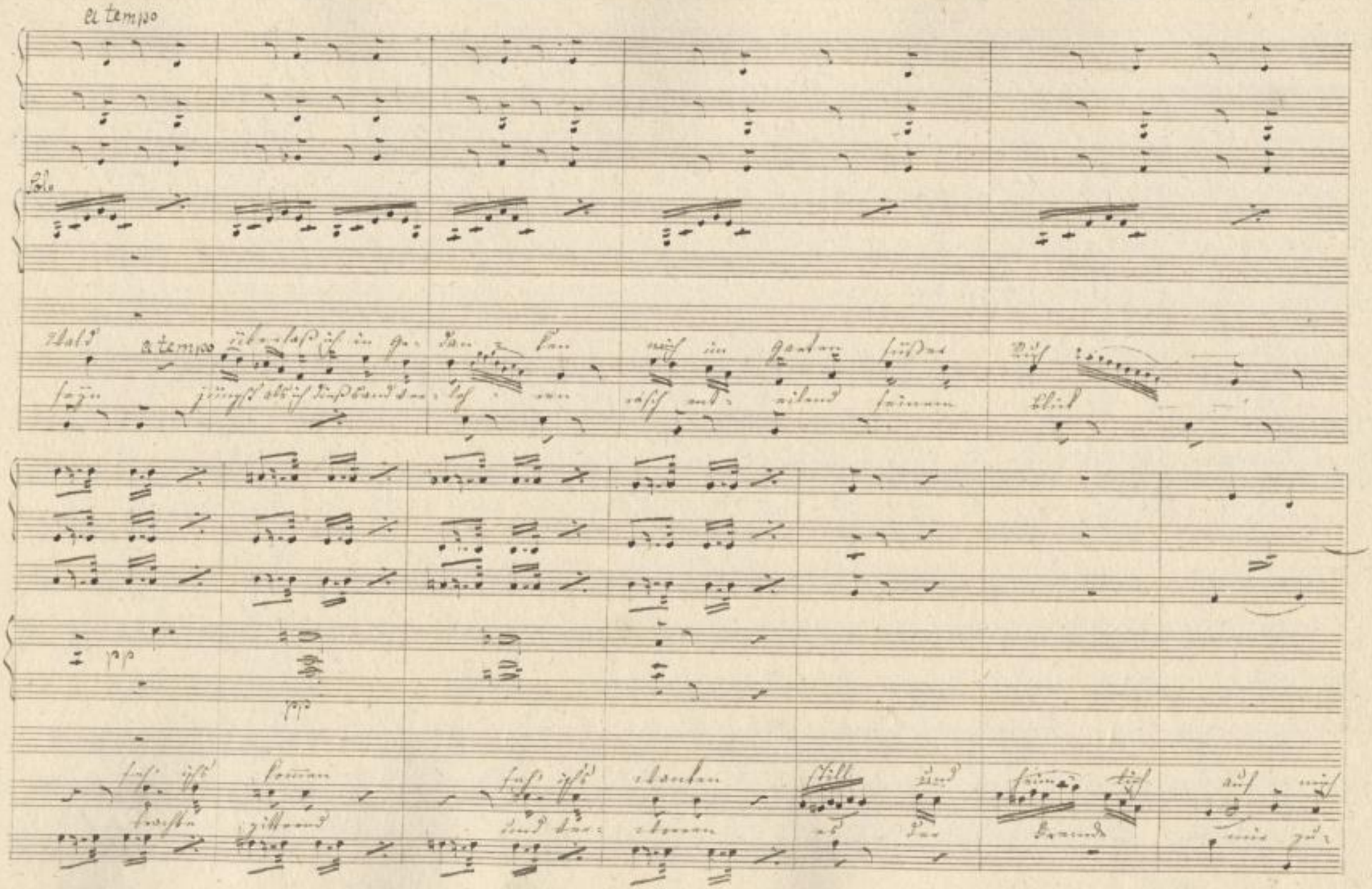
Trombone zu No. 2 Romanze.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

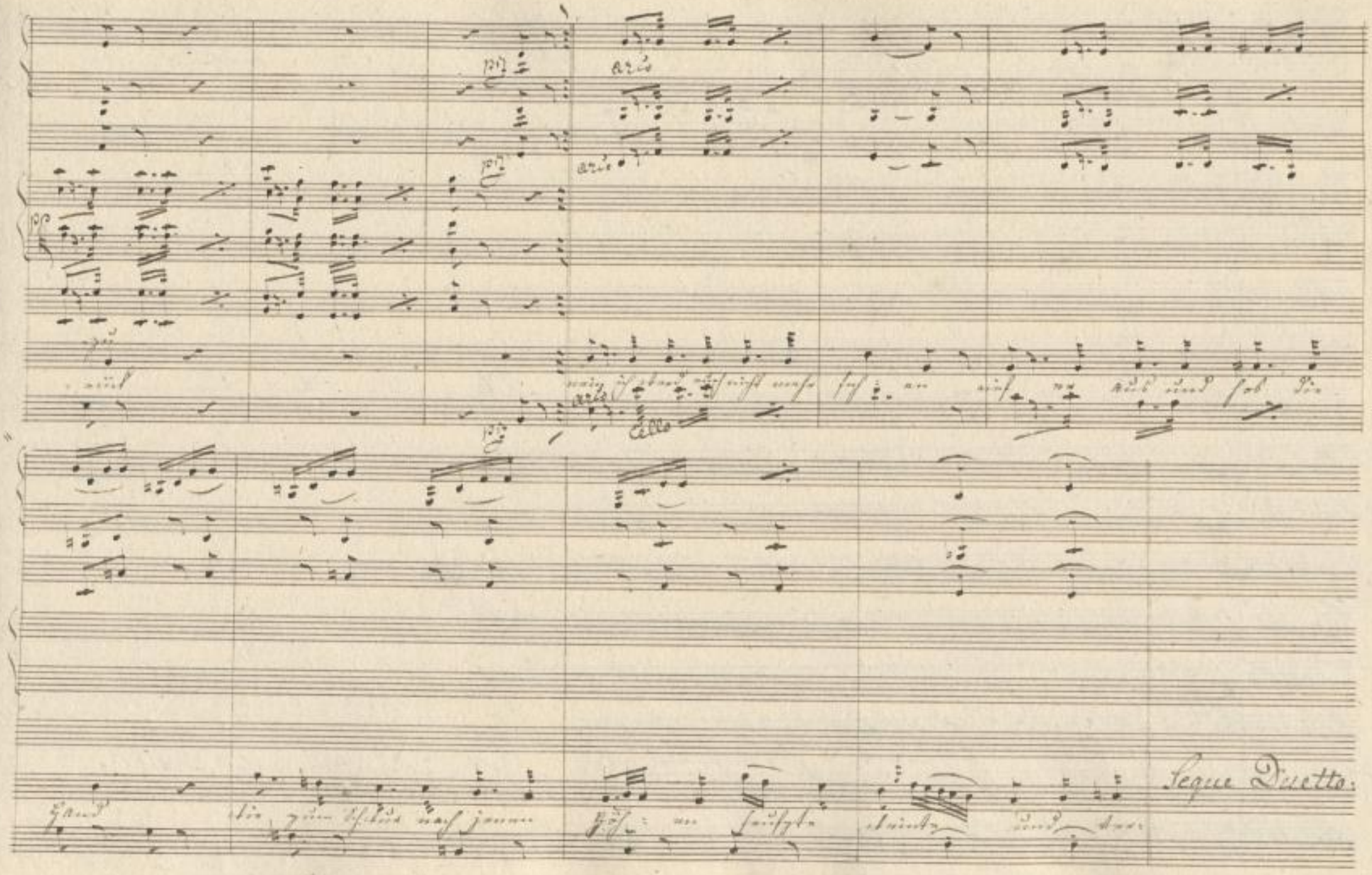
No. 2 Romanze und Duett.



SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id879890380/87
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allo: non troppo 132 -

Violini

Viole

Flauti

Oboe

in Fa Clarinetti

Fagotti

Corni Es

Corni C

Trombe

Tympani

Clodie

Anselm

Violoncelli

Bassi

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Colla parte

Ad libt.

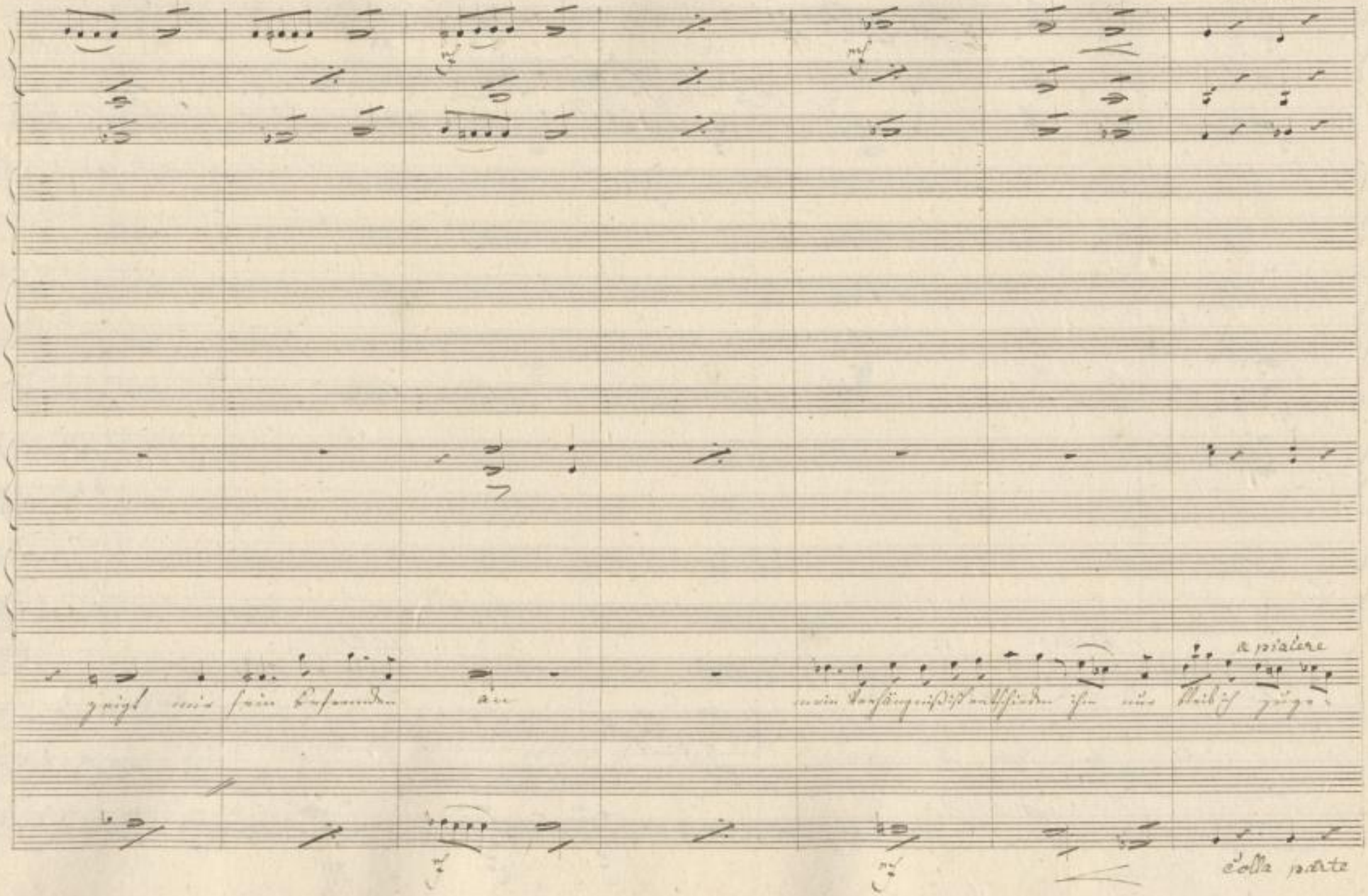
Einen Den Geheimniß tollen Tod

Himmel

(Nun sich)

Daß er nicht zu- finden

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



Colla parte

a piacere

Colla parte

a tempo

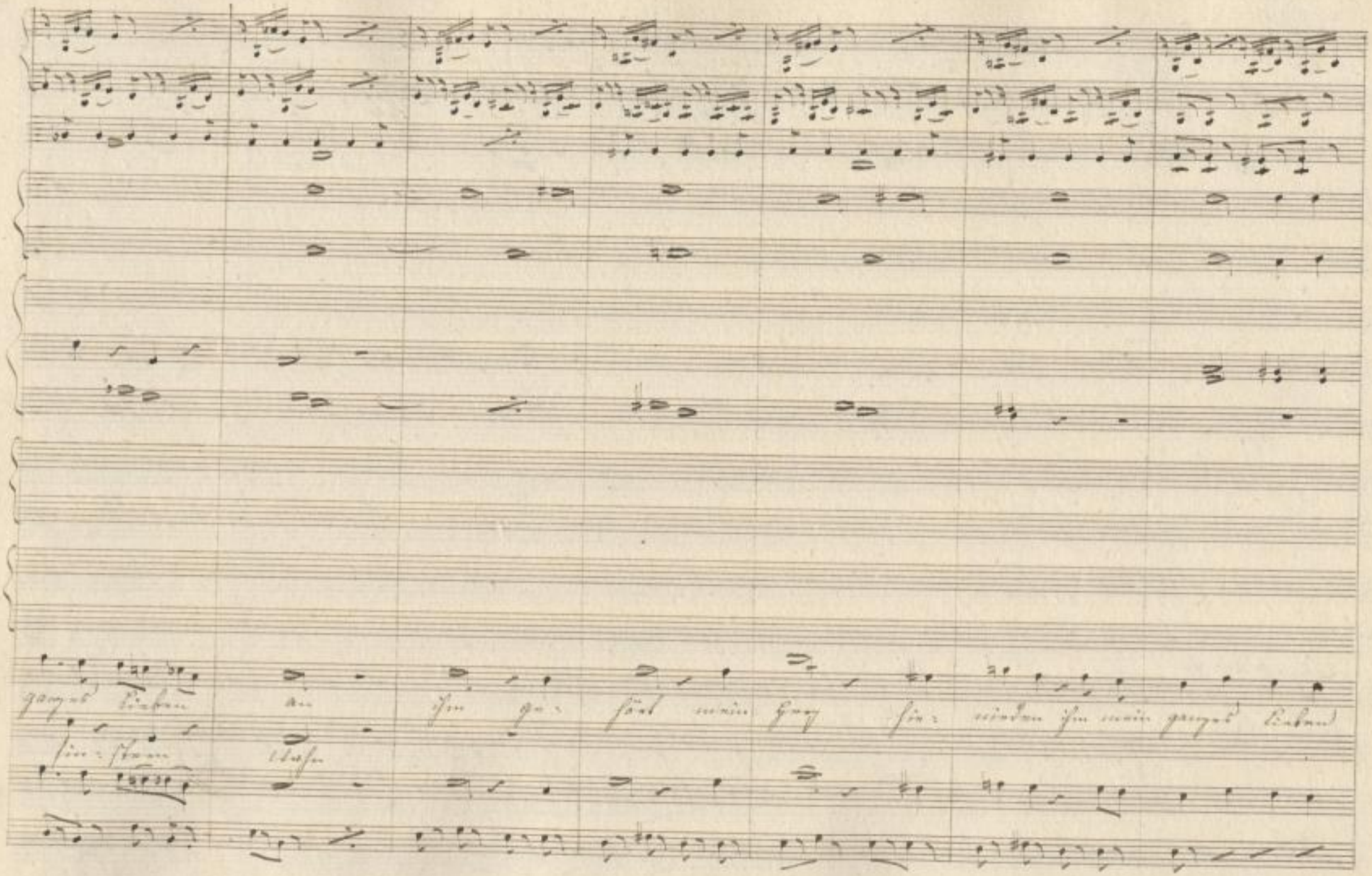
pp

pp

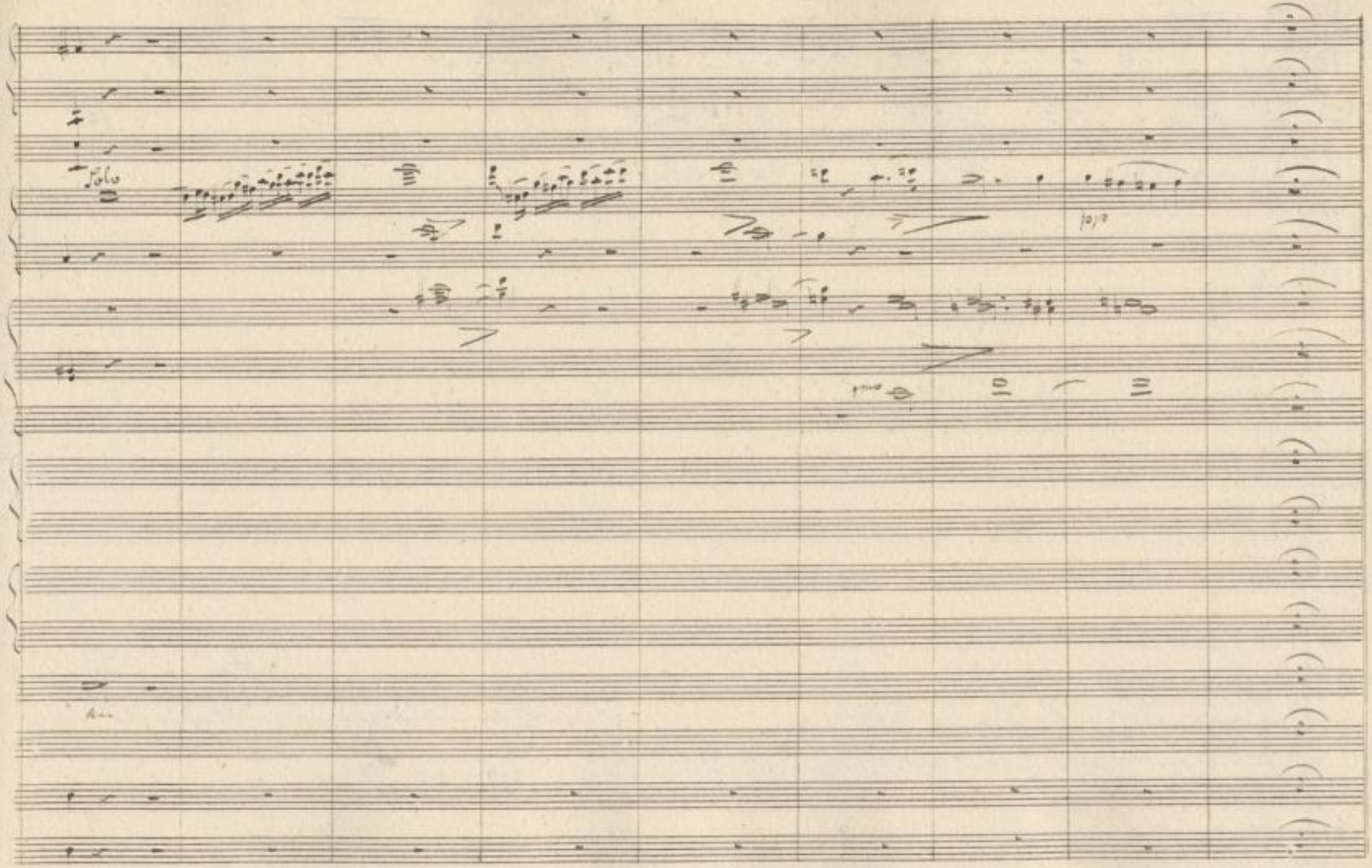
a tempo

pp a tempo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



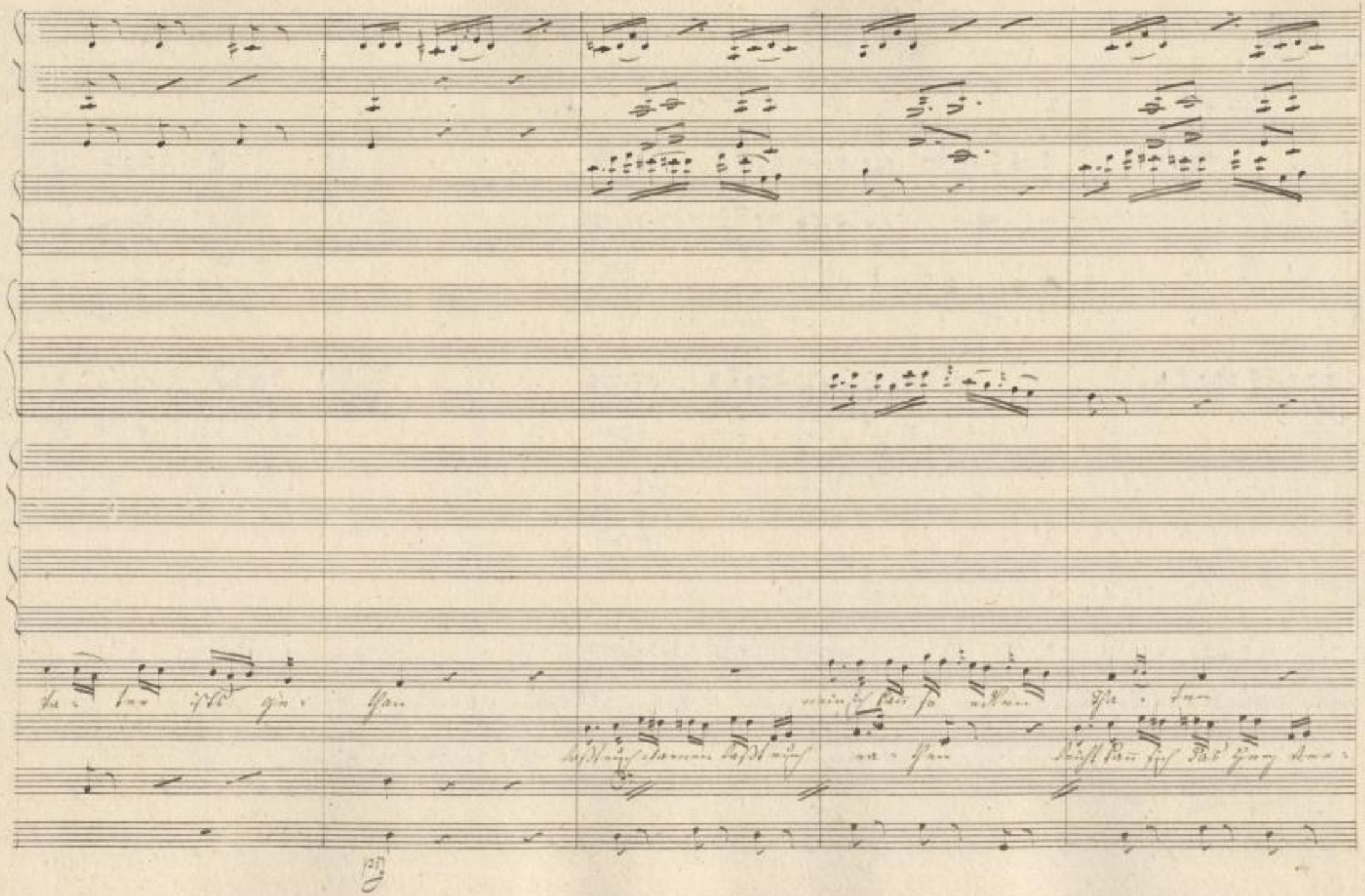
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



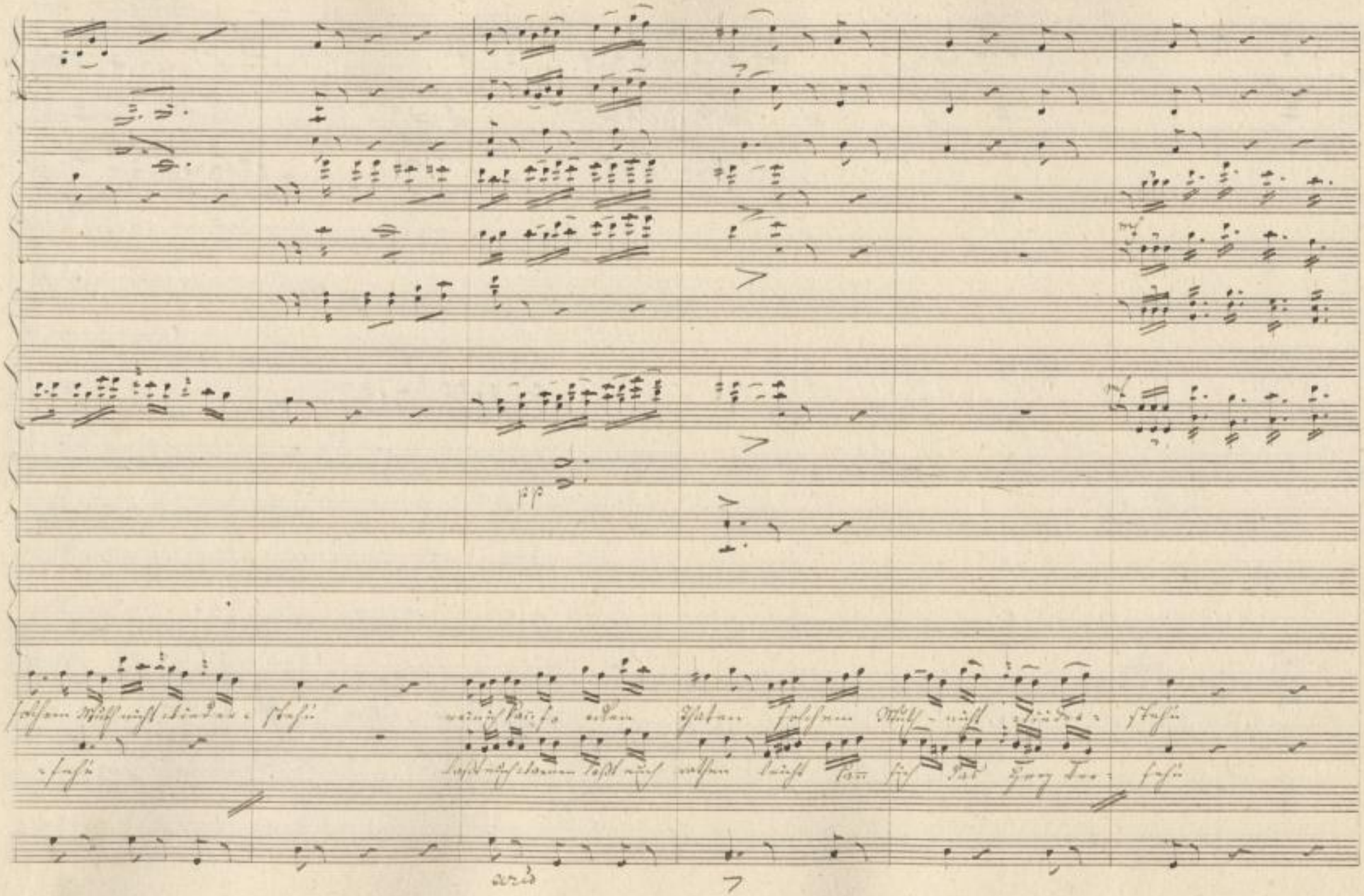
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879890380/95
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Largto 69

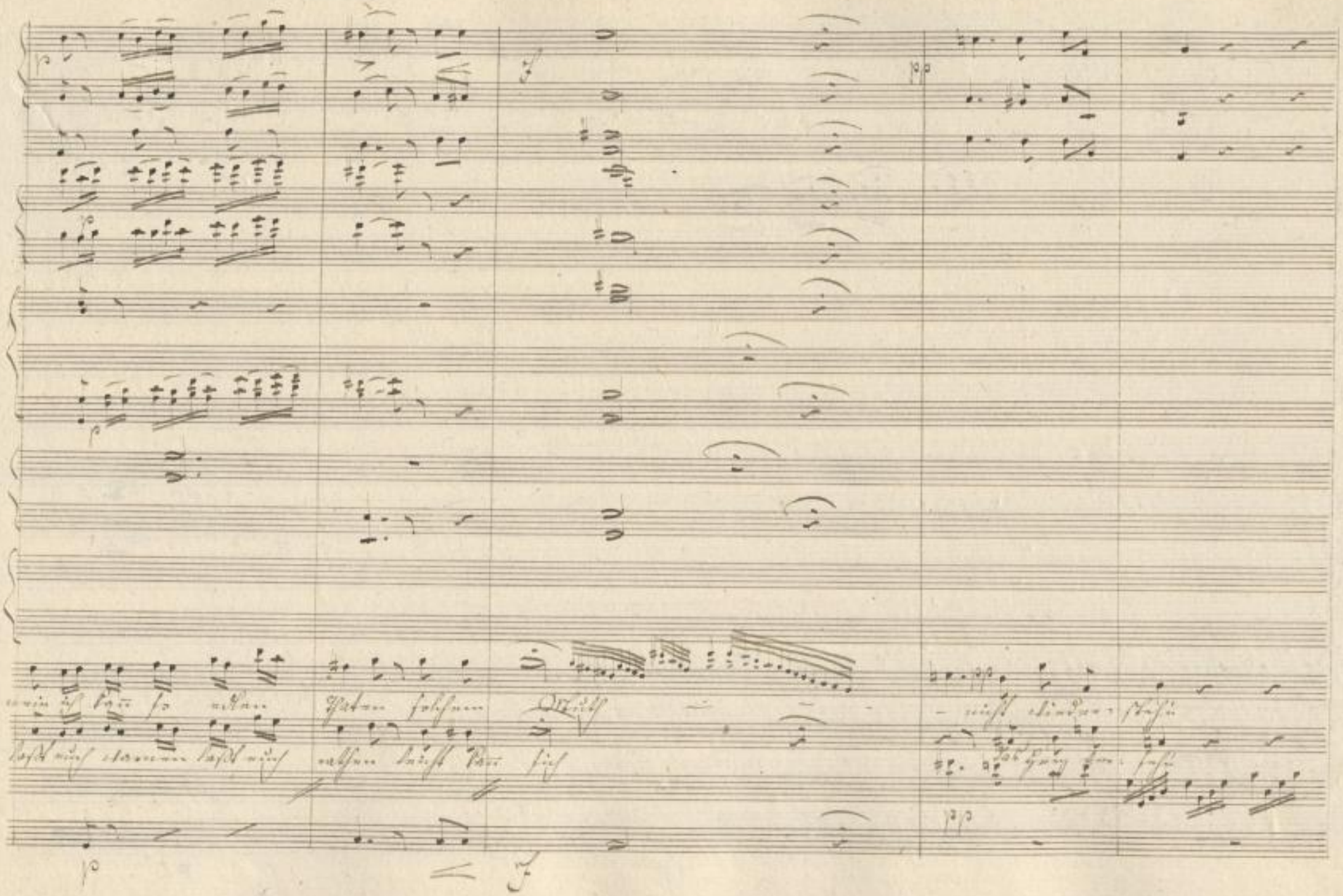
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



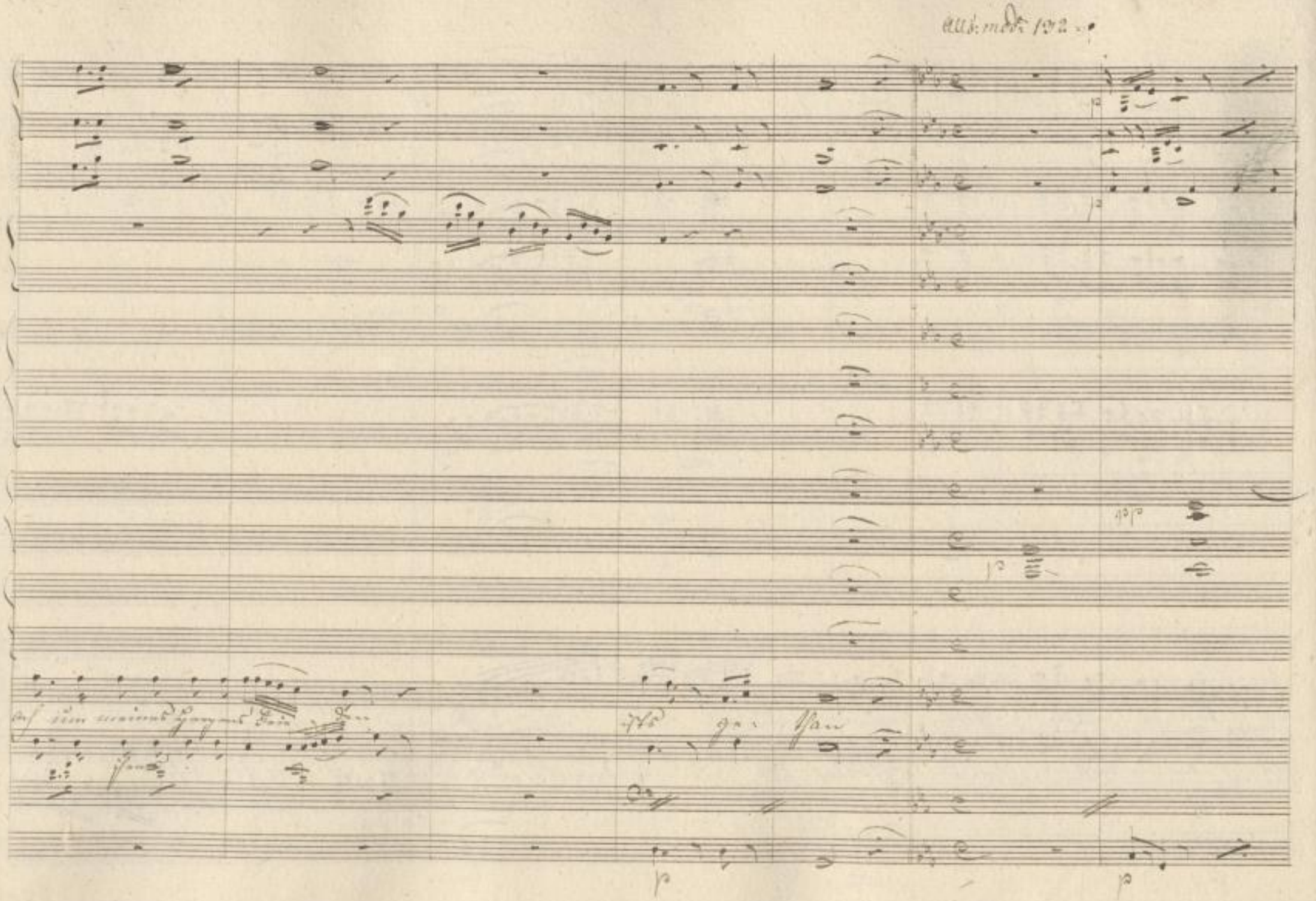
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]h-dresden.de/id/379890380/97
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



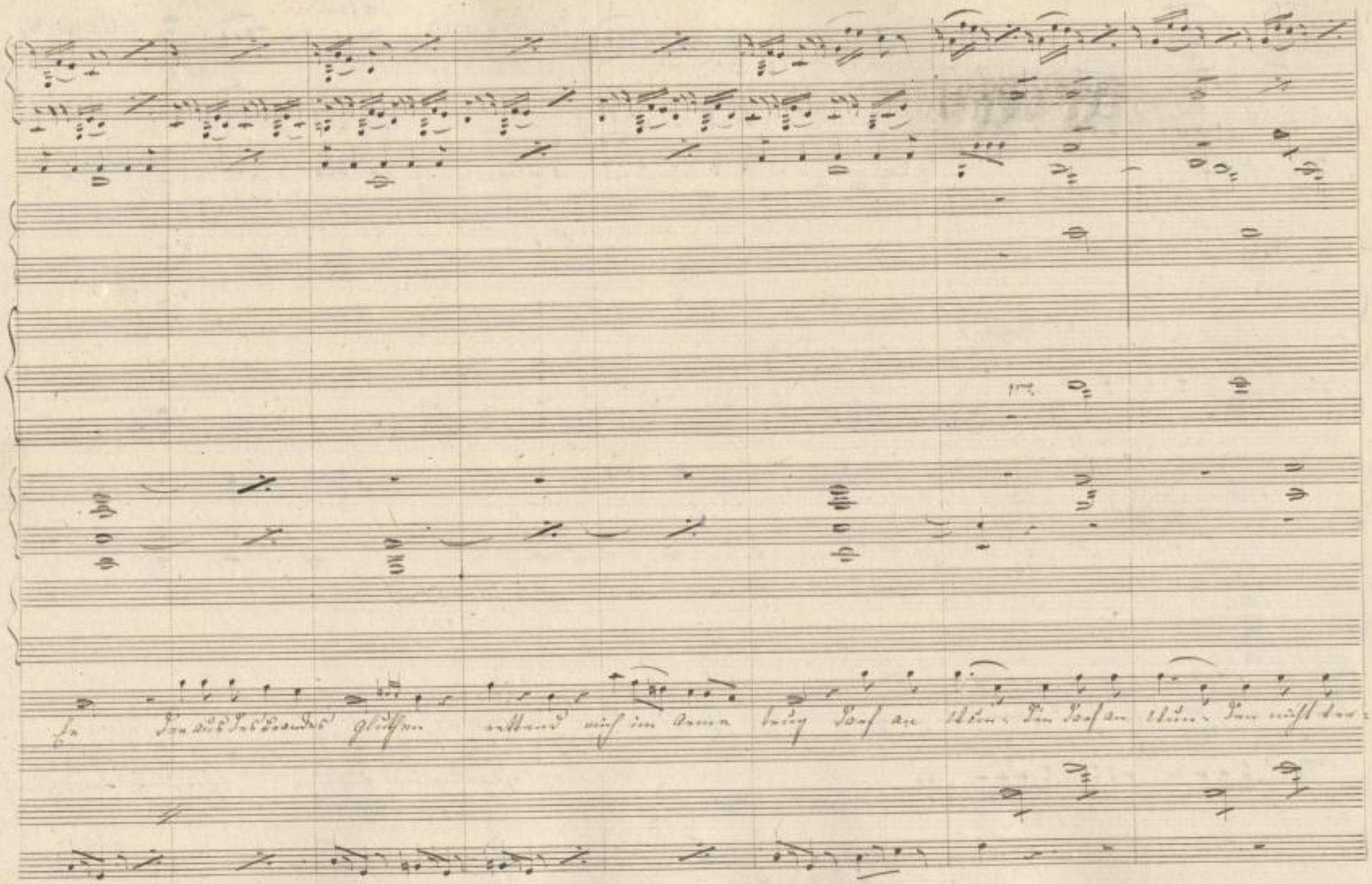
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



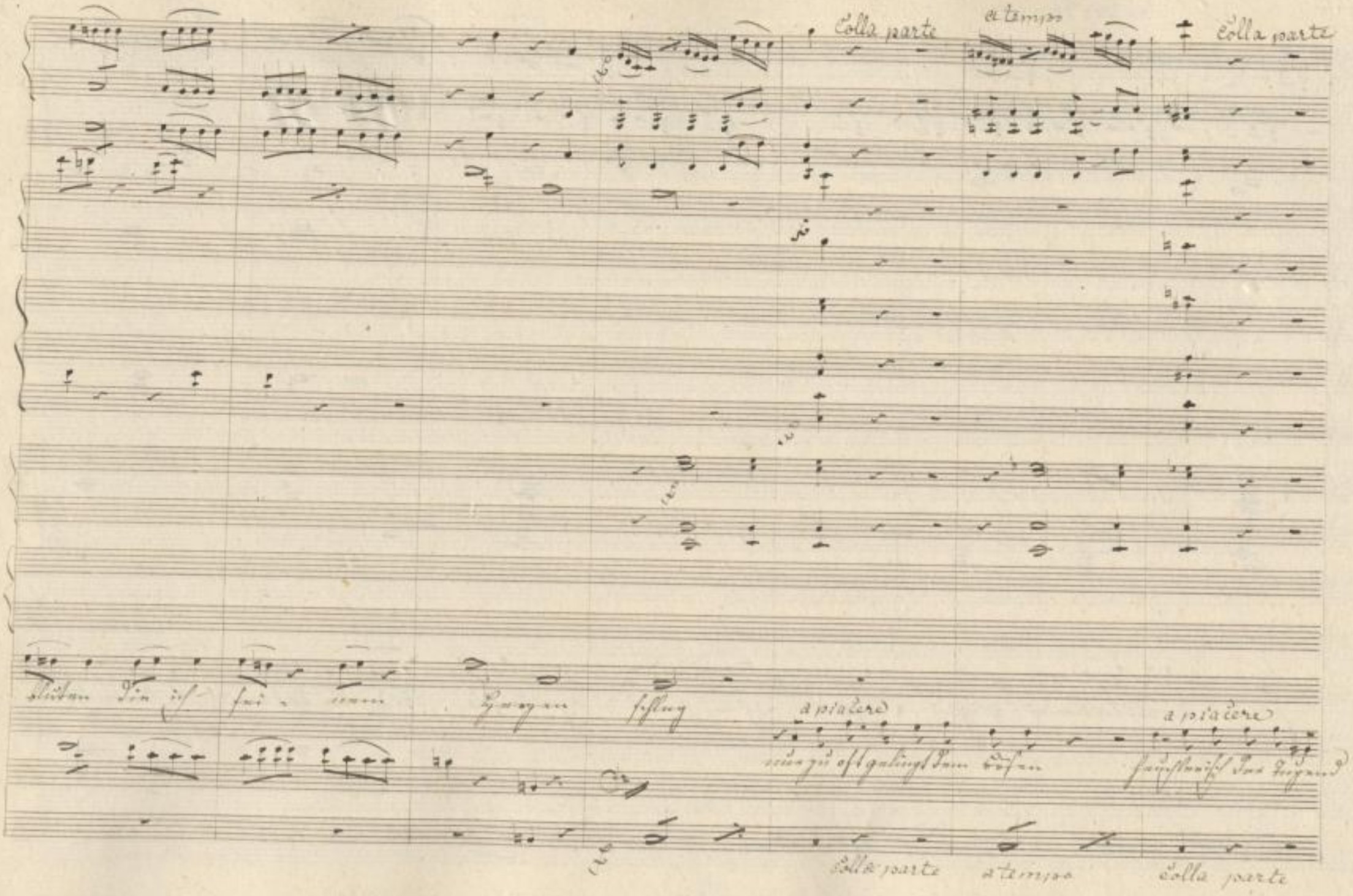
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

a tempo

p

p

cresc.

p

pp

leidend Vater ist sein Wesen leidend Vater ist sein Wesen doch von

Schein

a tempo.

pp

cresc.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

più Allo. 108

pp

a 2

p

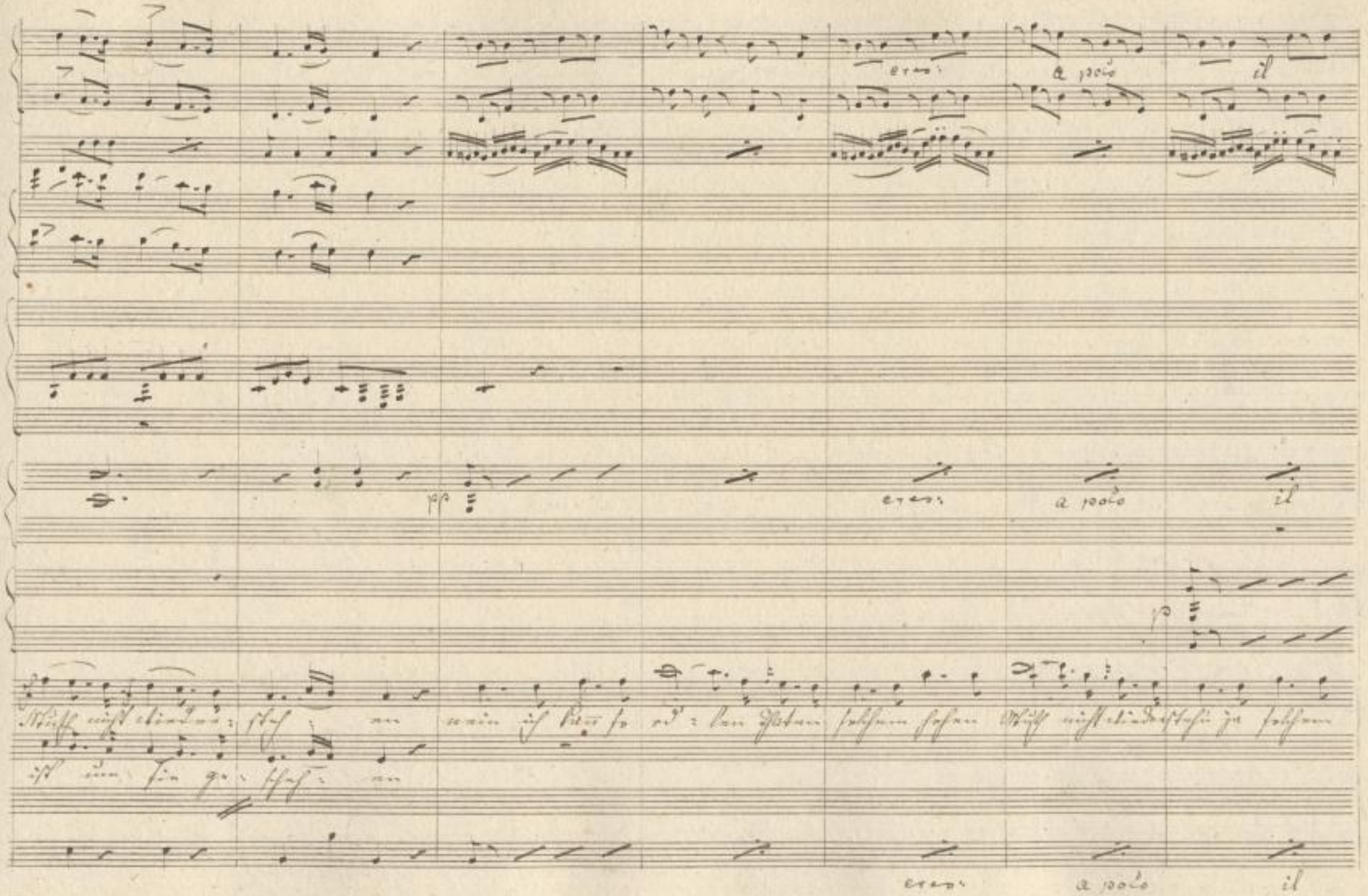
pp

pp

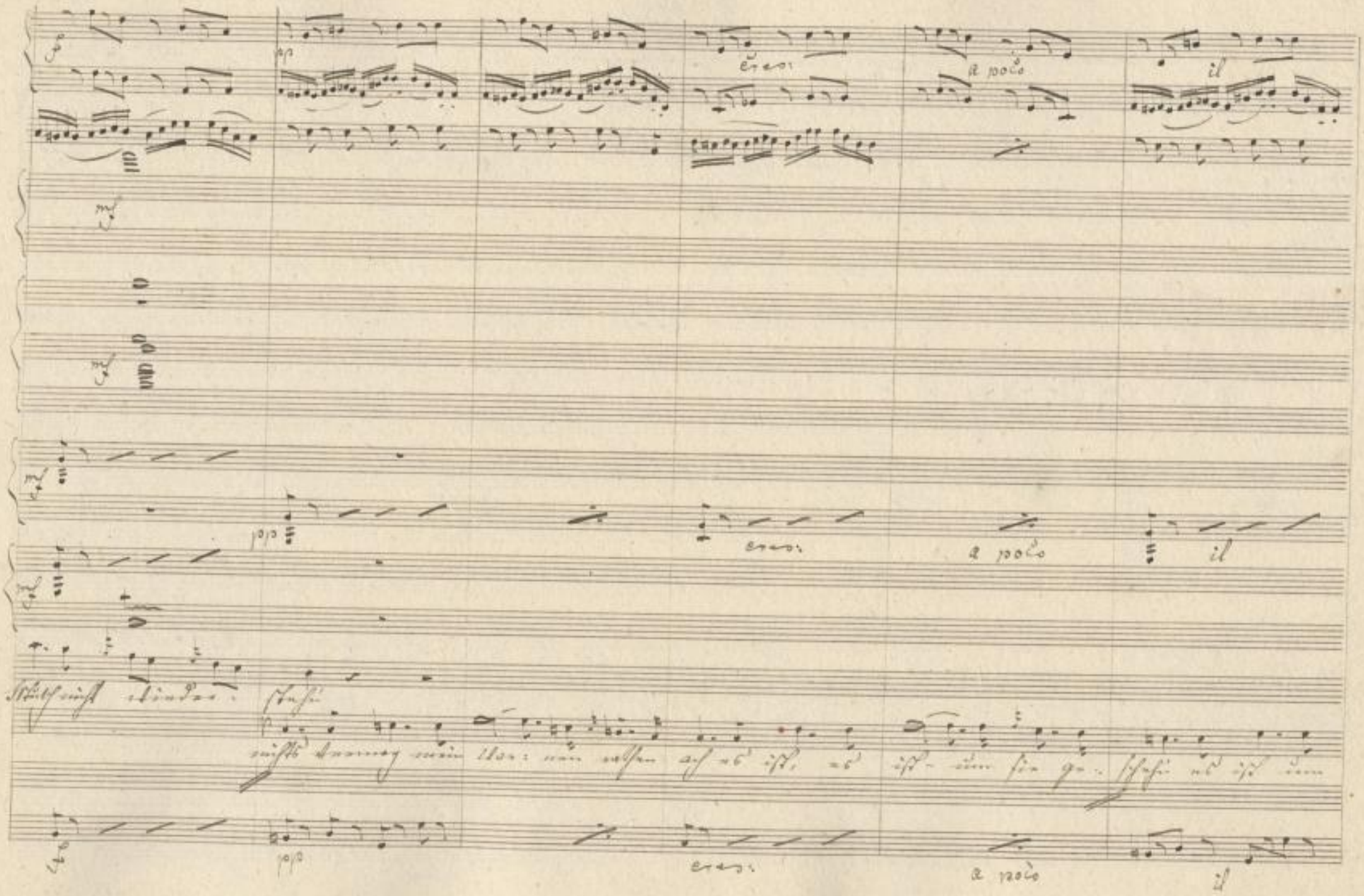
Schuld und Wackel

pp

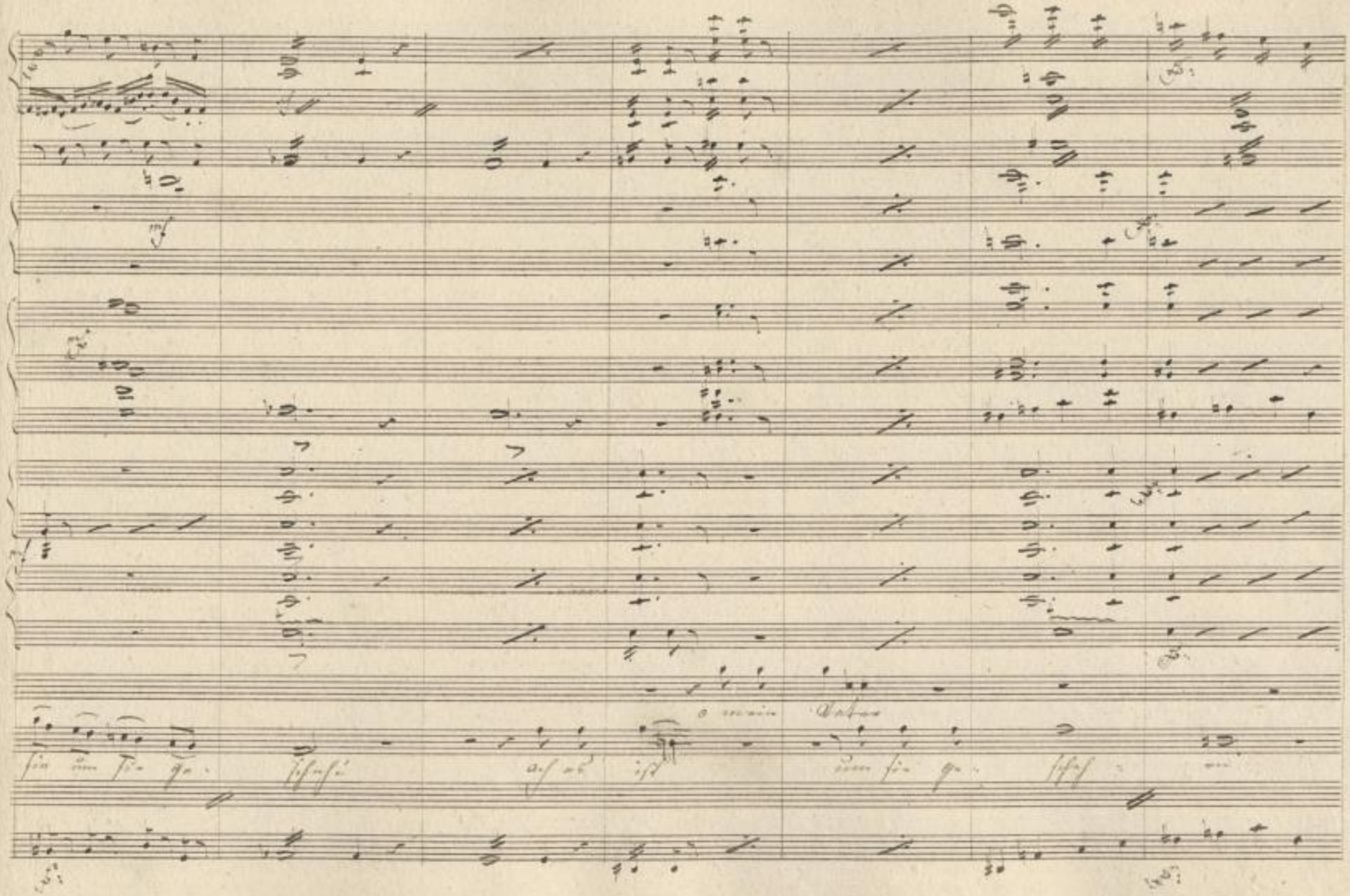
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/104
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



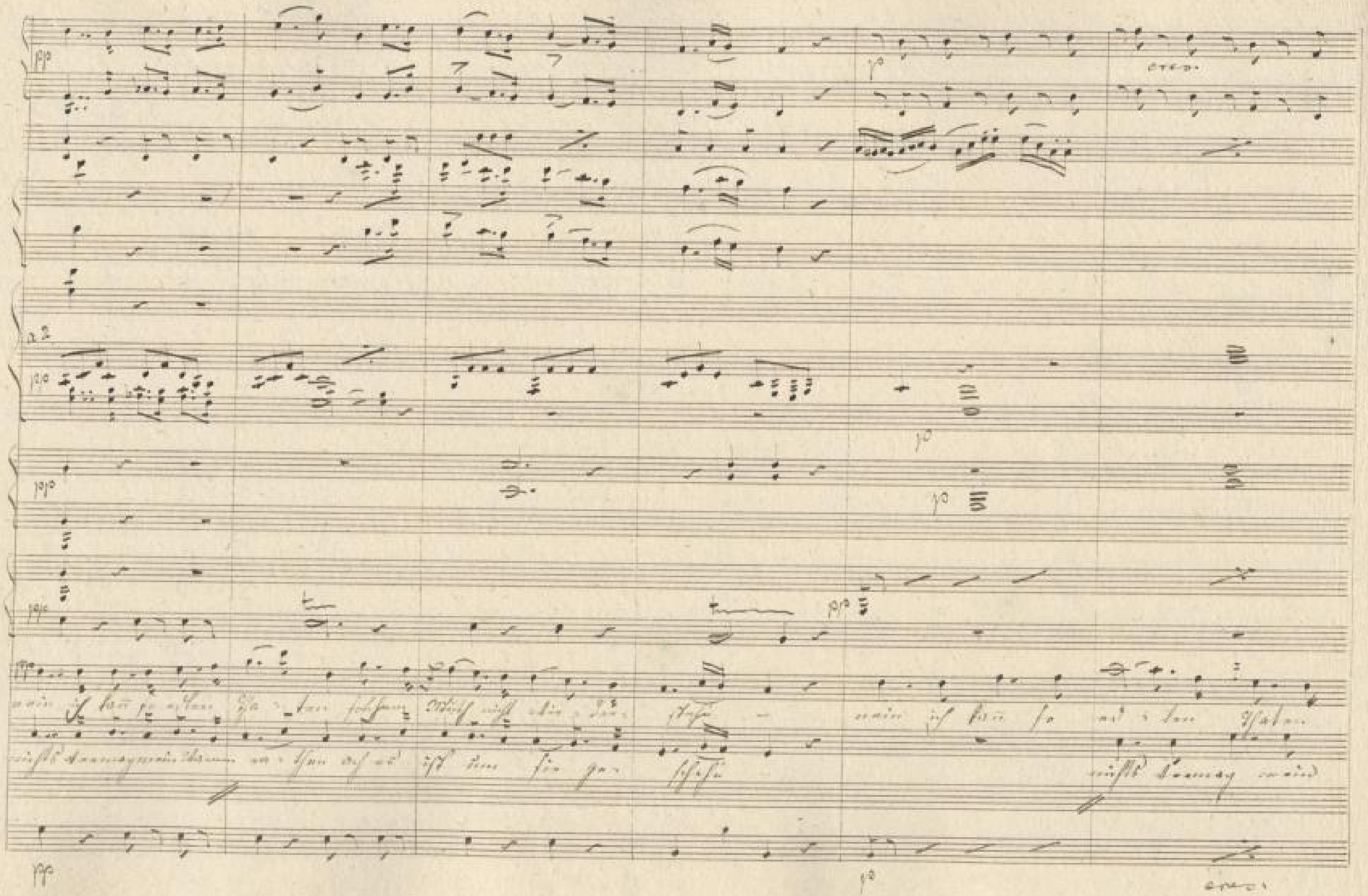
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



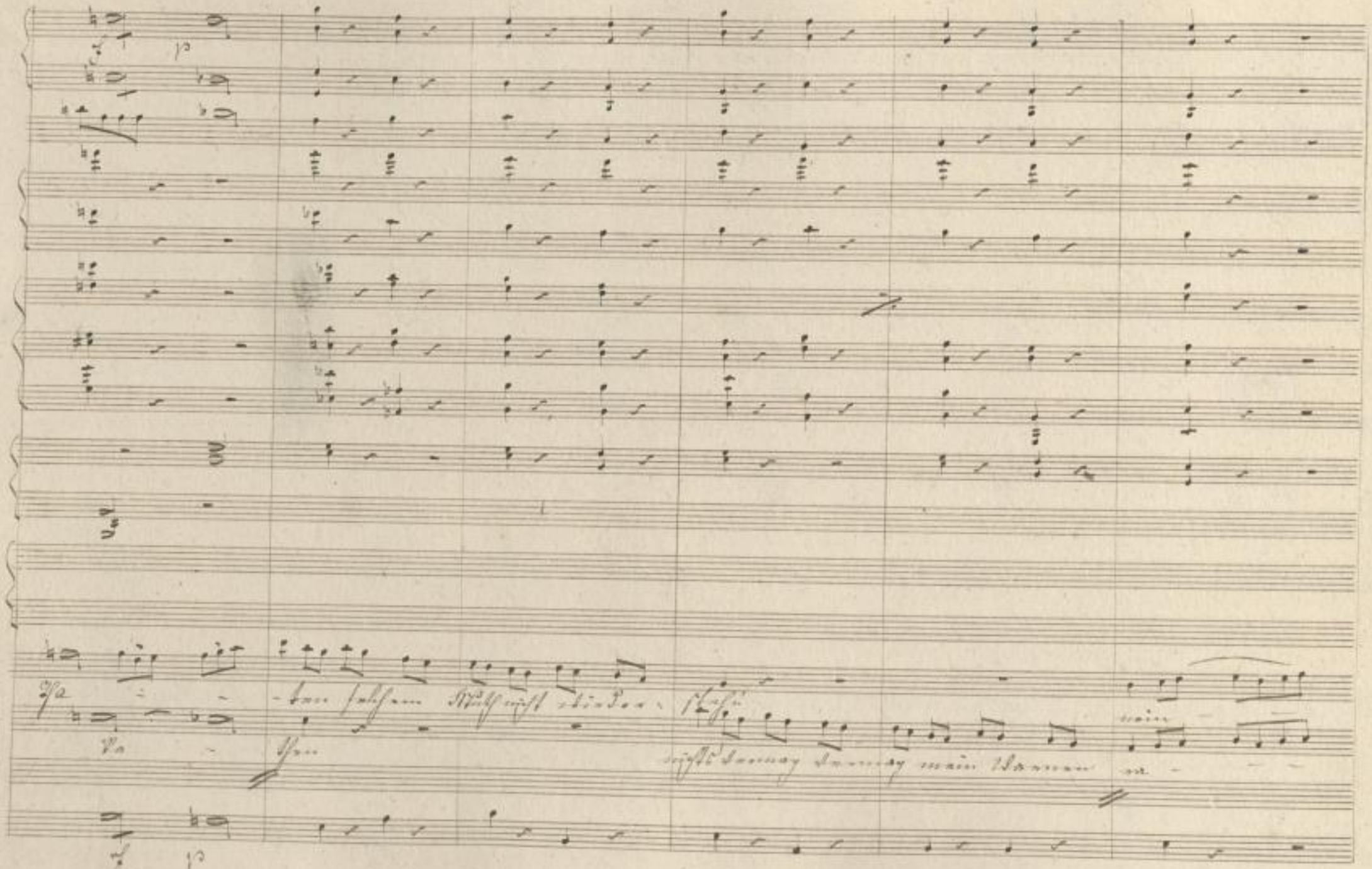
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di… …79890380/108
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft

più Presto

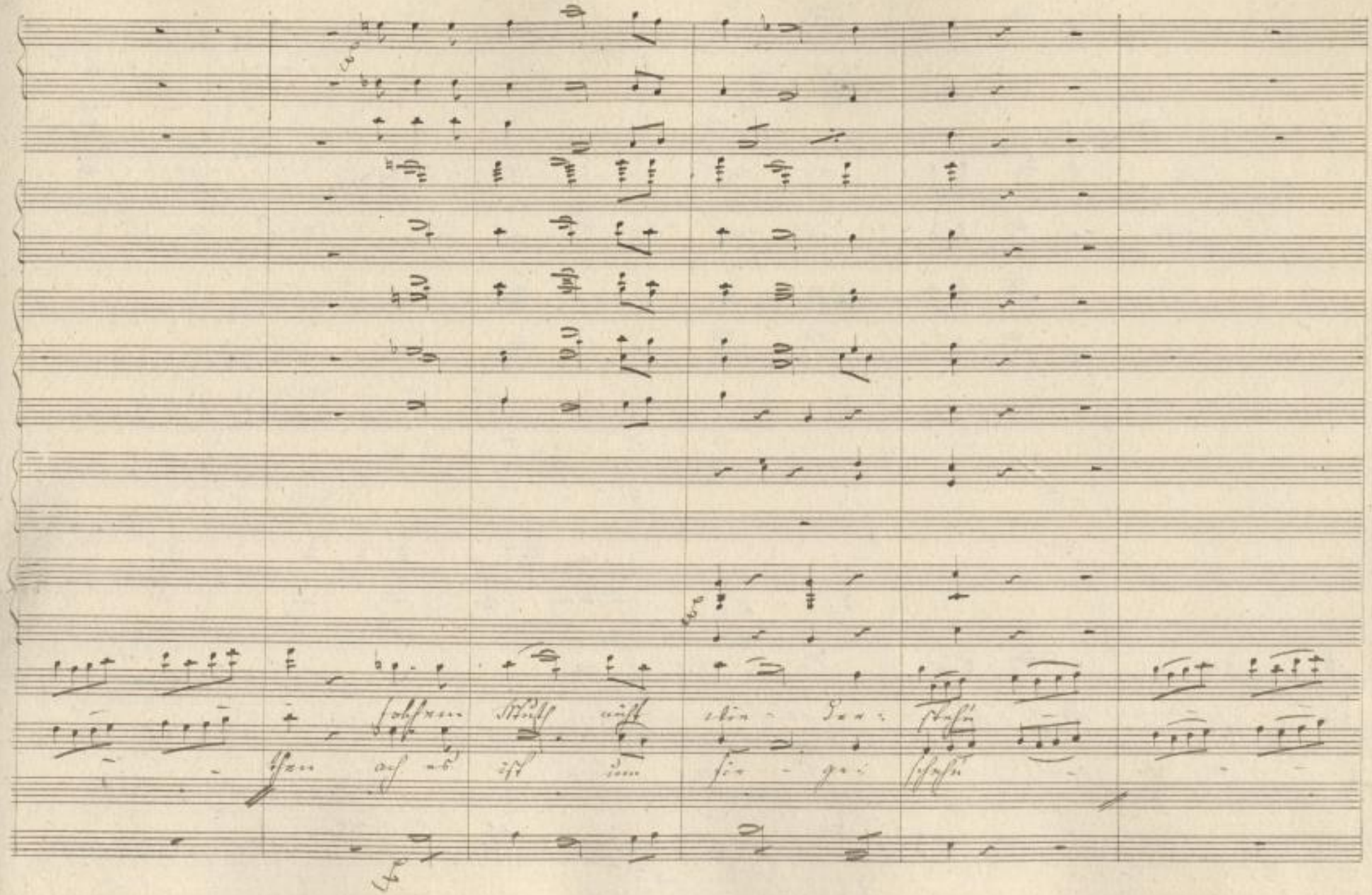
a poco

a poco

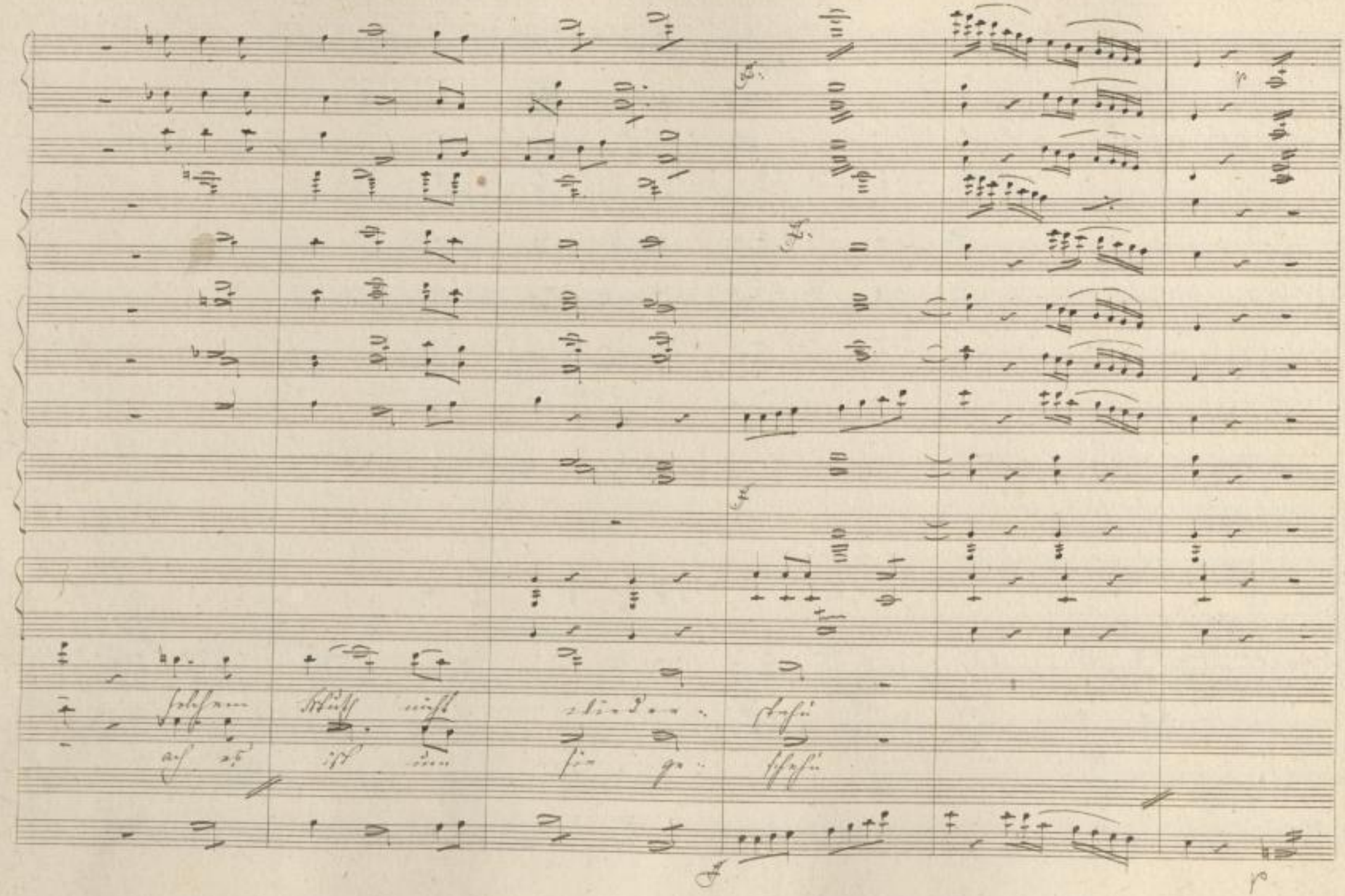
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



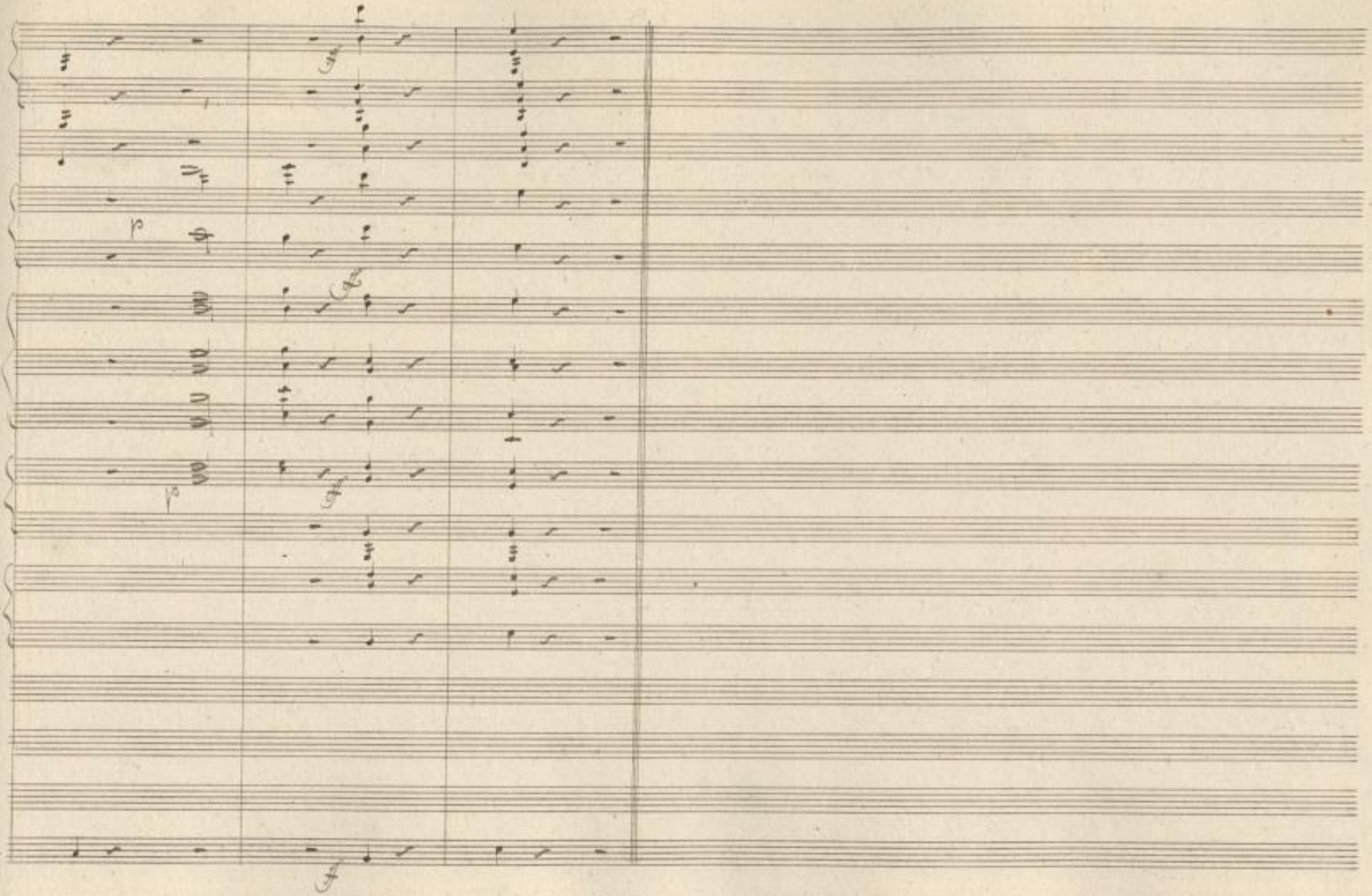
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79890380/110
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/113
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Andte 56 =

No 4 Gebett:

Violini

Viole

in B Clarinetto

Clodie

Violoncelli

Bassi

Solo

p

Gott, so gieb denn Stärke mir zu solchem Werke

Laß mich nicht allein, o laß mich nicht allein streben will ich einzig, will mein Herz be-

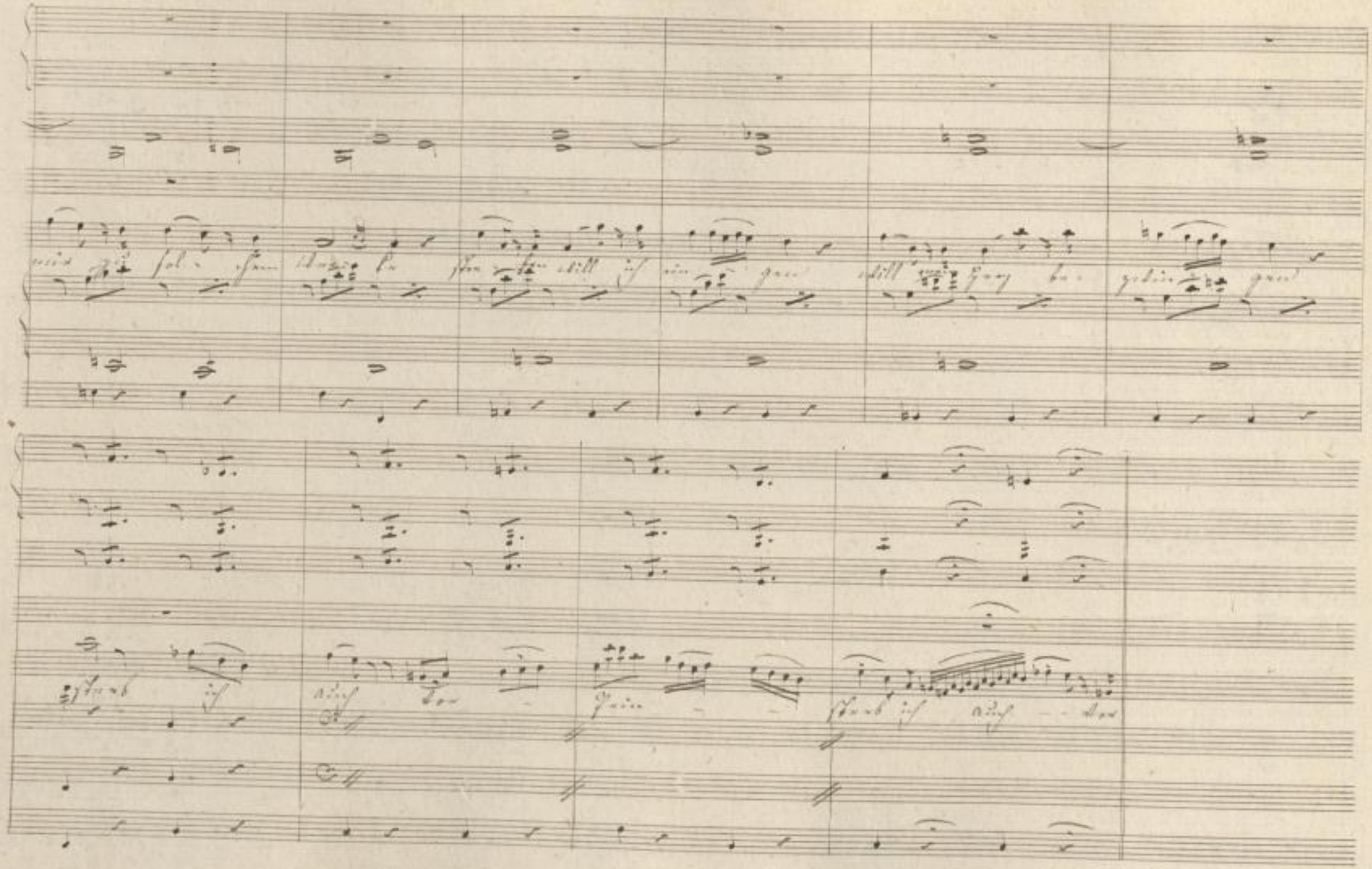
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79890380/114 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

accellerando il Tempo

un poco più moto

Tempo 1mo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379890380/115
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allo: 100: ⇒

Melodram.

Violini

Viole

Flauti

Oboe

in Fa: Clarinetti

Fagotti

Corni F.

Corni C.

Trombonis

Clodie

Violoncelli

Bassi

cres.

p

cres.

Grausamer Gott! was soll mein Schicksal seyn!

arco

cres.

p

cres.

Lento 12 Gr.

Solo

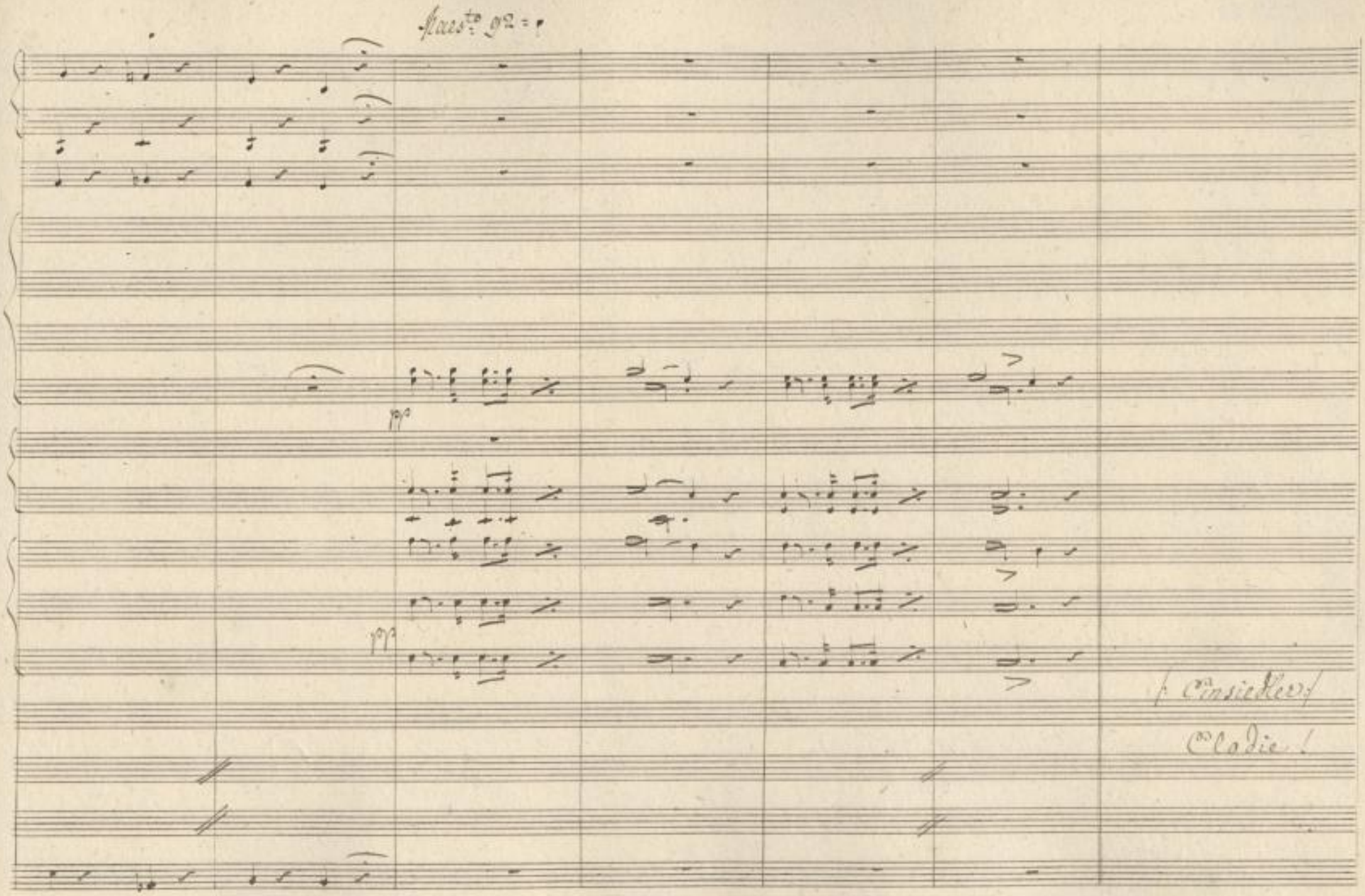
Solo

Ihn nicht mehr sehn
für immer ihm entsagen

Vernichtender
Gedanke

(Sie versinkt in starres Sinnen!)

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79890380/118
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allo: 88:

pp

(Clodie)

Ja des geliebten Stimme!

(Einsiedler)

Clodie!

(Clodie)

Ich kann nicht, kann nicht fliehn!

pp

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/120
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pp

/: Einsiedler :/

Sieh, wache, treu!

/: Clodie :/

Gott! wie der Ton mein

pp

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/121
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

agitato 100:

pizz

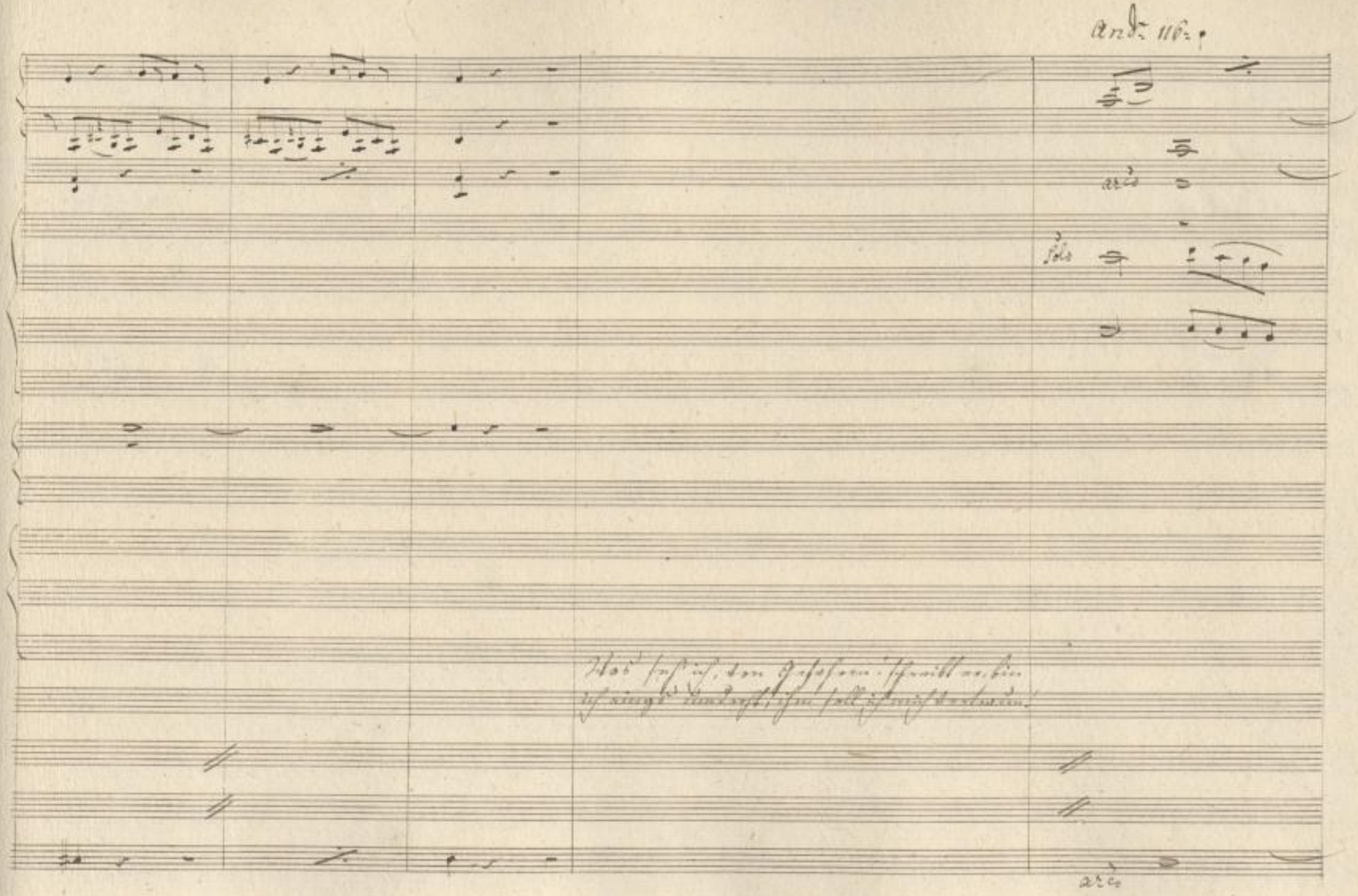
Solo

ganz d. Hang erschüttert

(: sie liest :)

pizz

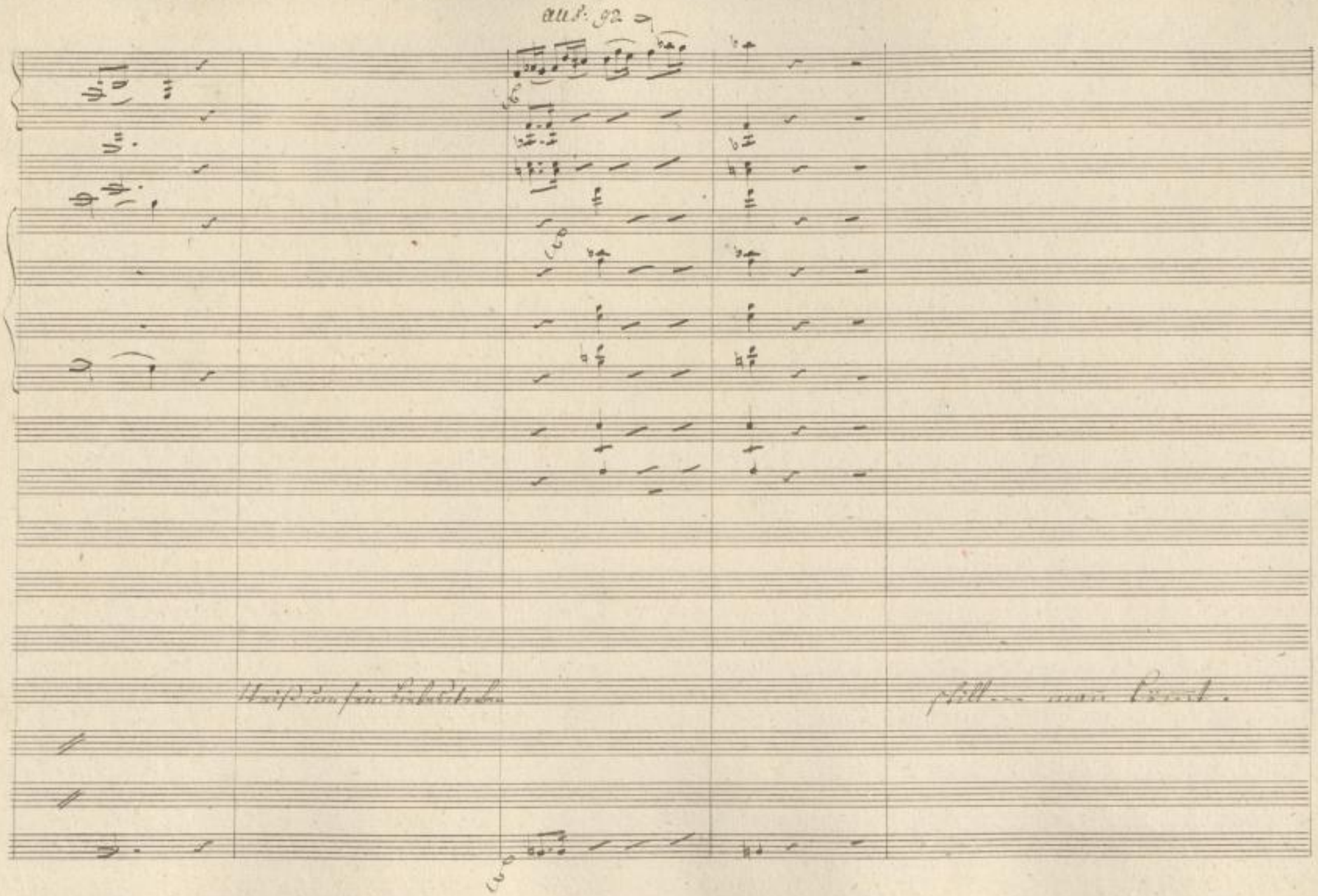
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/122
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



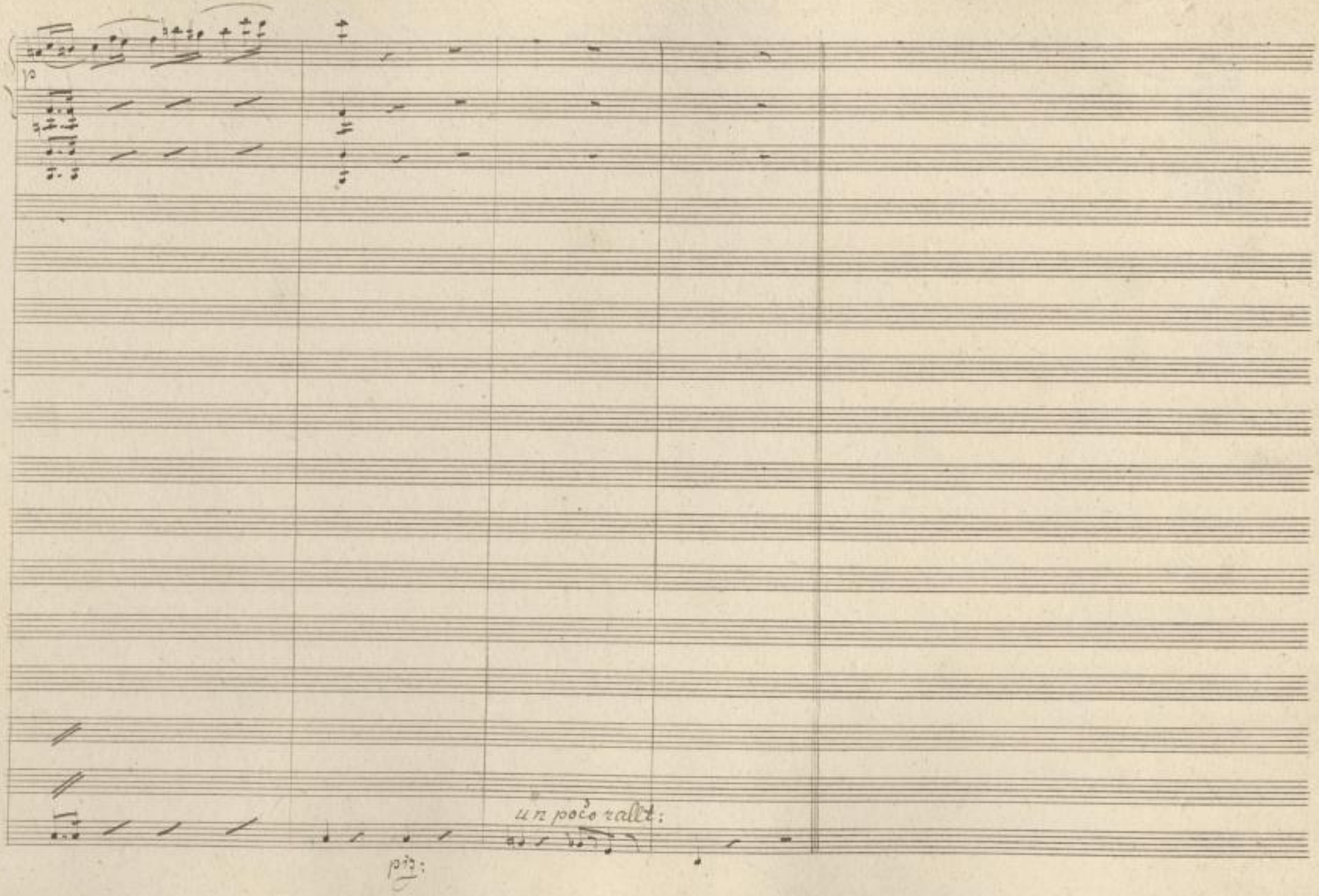
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/123
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Wie seltsam, kaum noch sind die Lothringer im Kloster angekommen,
und schon kennt der Grundling des Bürgers Nahmen und Geschäft.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/125
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allo mod.to 92.

No 6. Quintett.

Violini

Viole

Flauti

Oboe

in D. Clarinetti

Fagotti

Corni G.

pp

Trombe D.

Tymp. D.

Clodie

Gräfin

(: bey Seite, in dem er Palzo erblickt :)

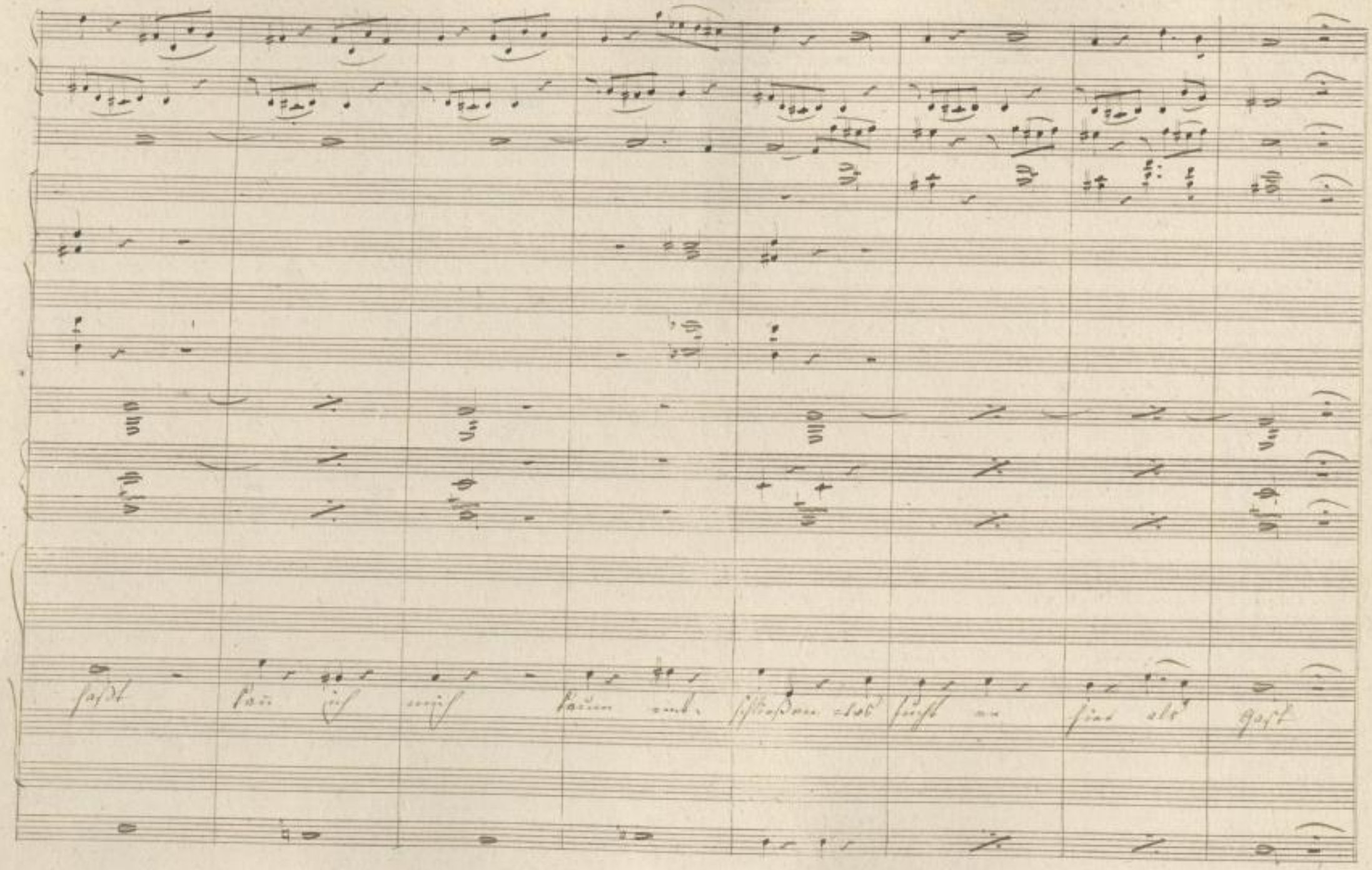
Ehbert

Ha Palzo

Anselm

Palzo

Frassi



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

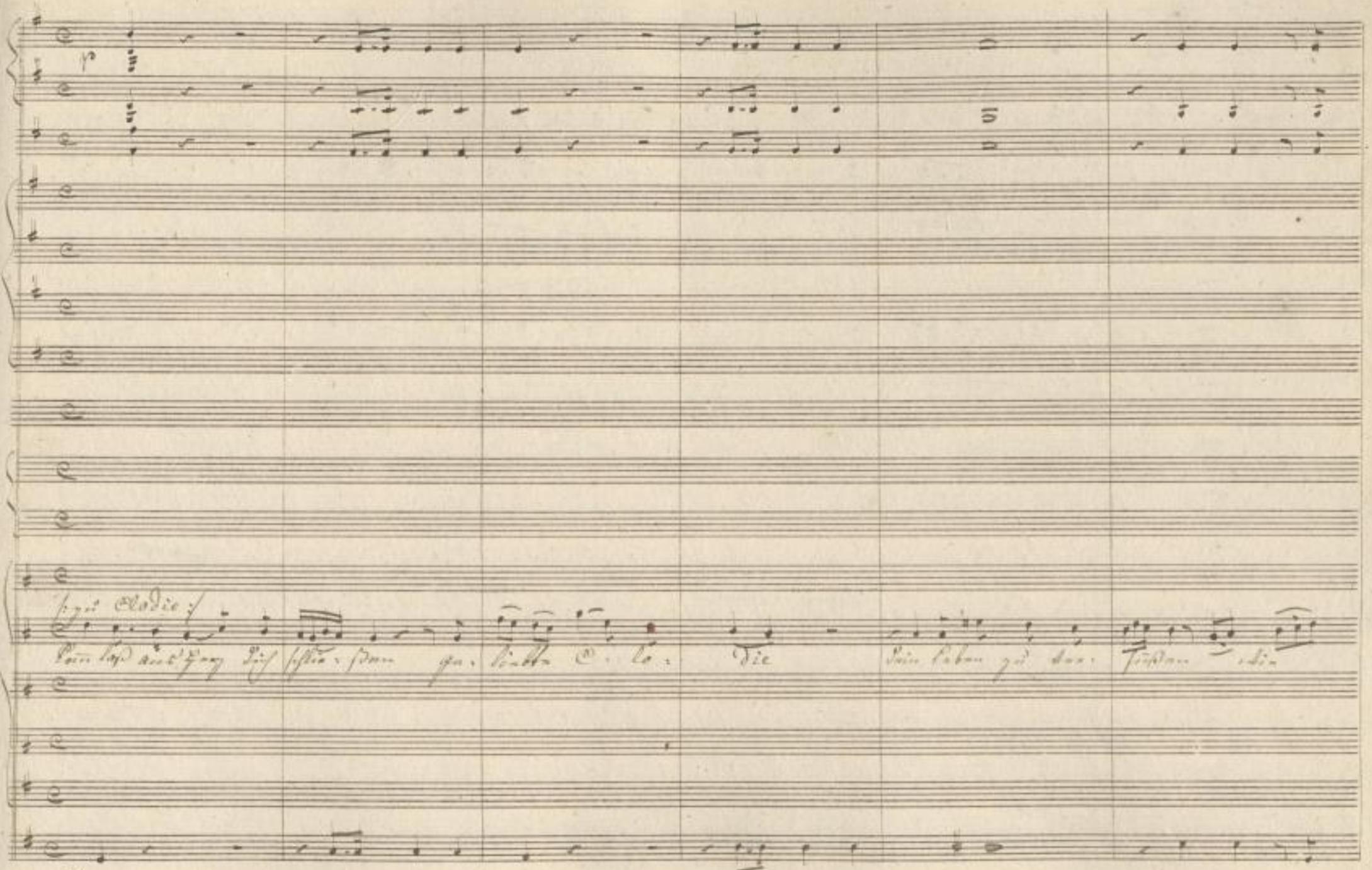
Andte 80 = ♩

p

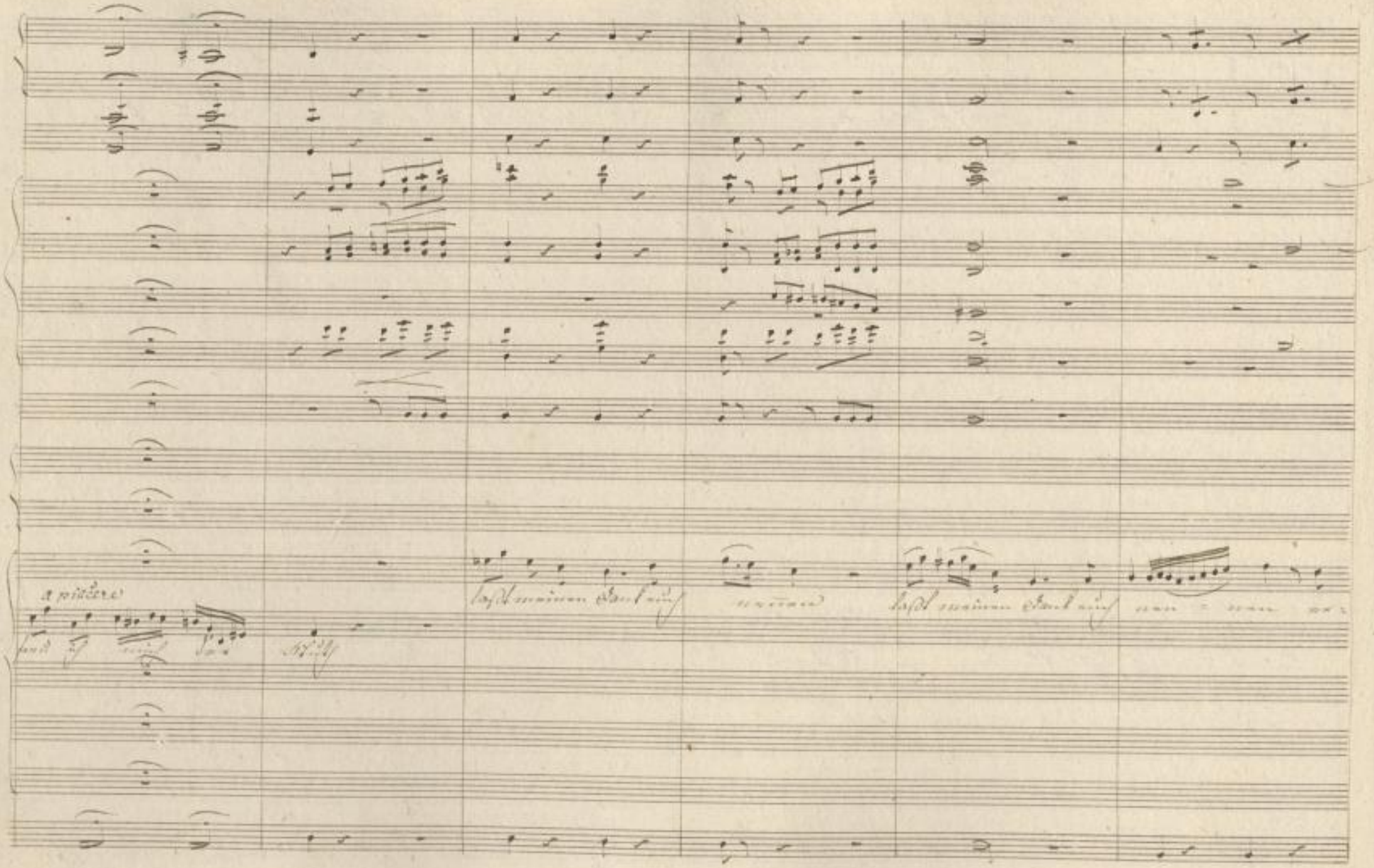
(zu Clodie)

Kann laß aus Herz dich schließen ge- liebte Clo- die Dein Leben zu ver- süßen wie

p



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/129
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



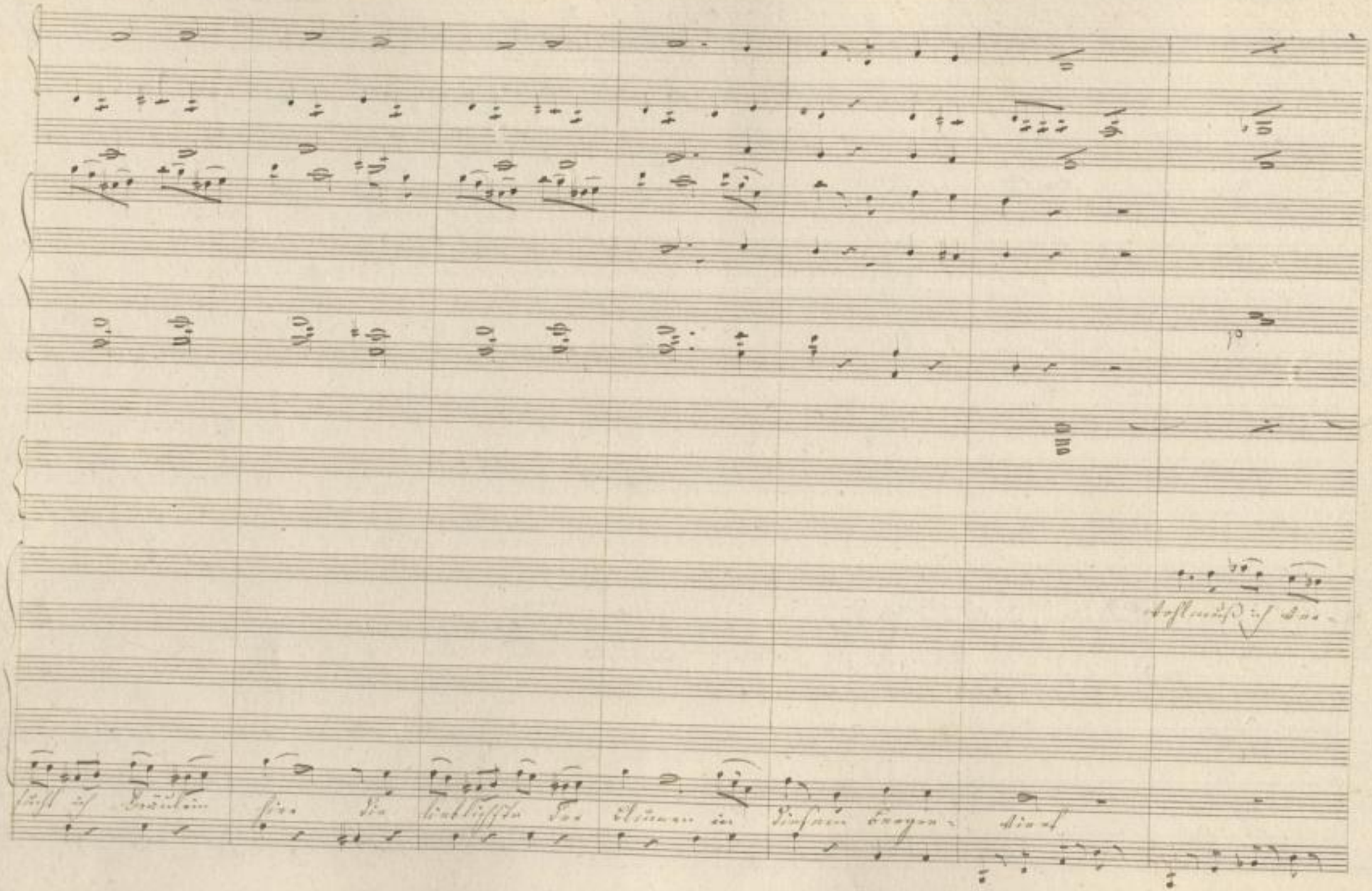
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

accellerando.

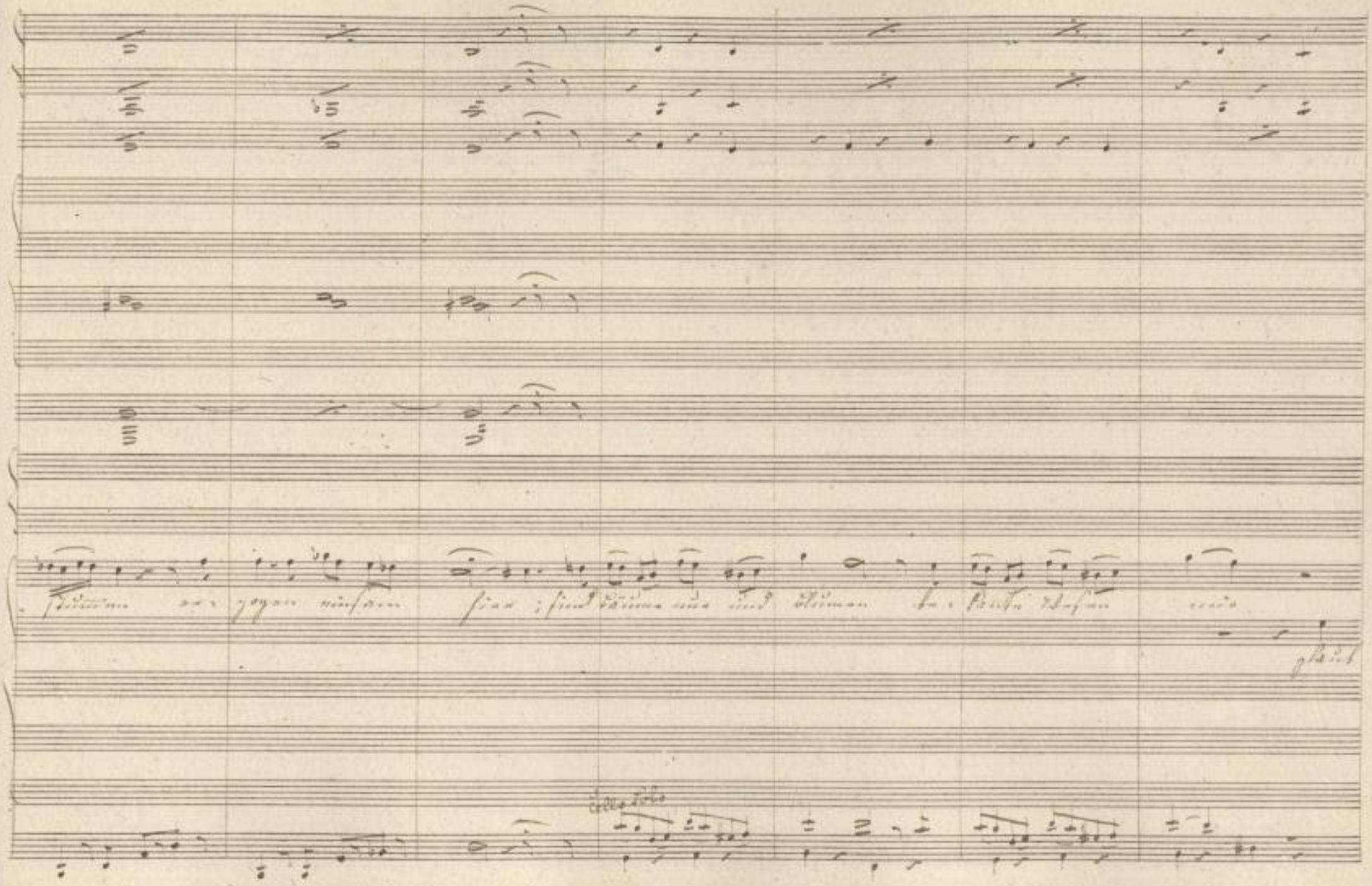
aus: 92.

p

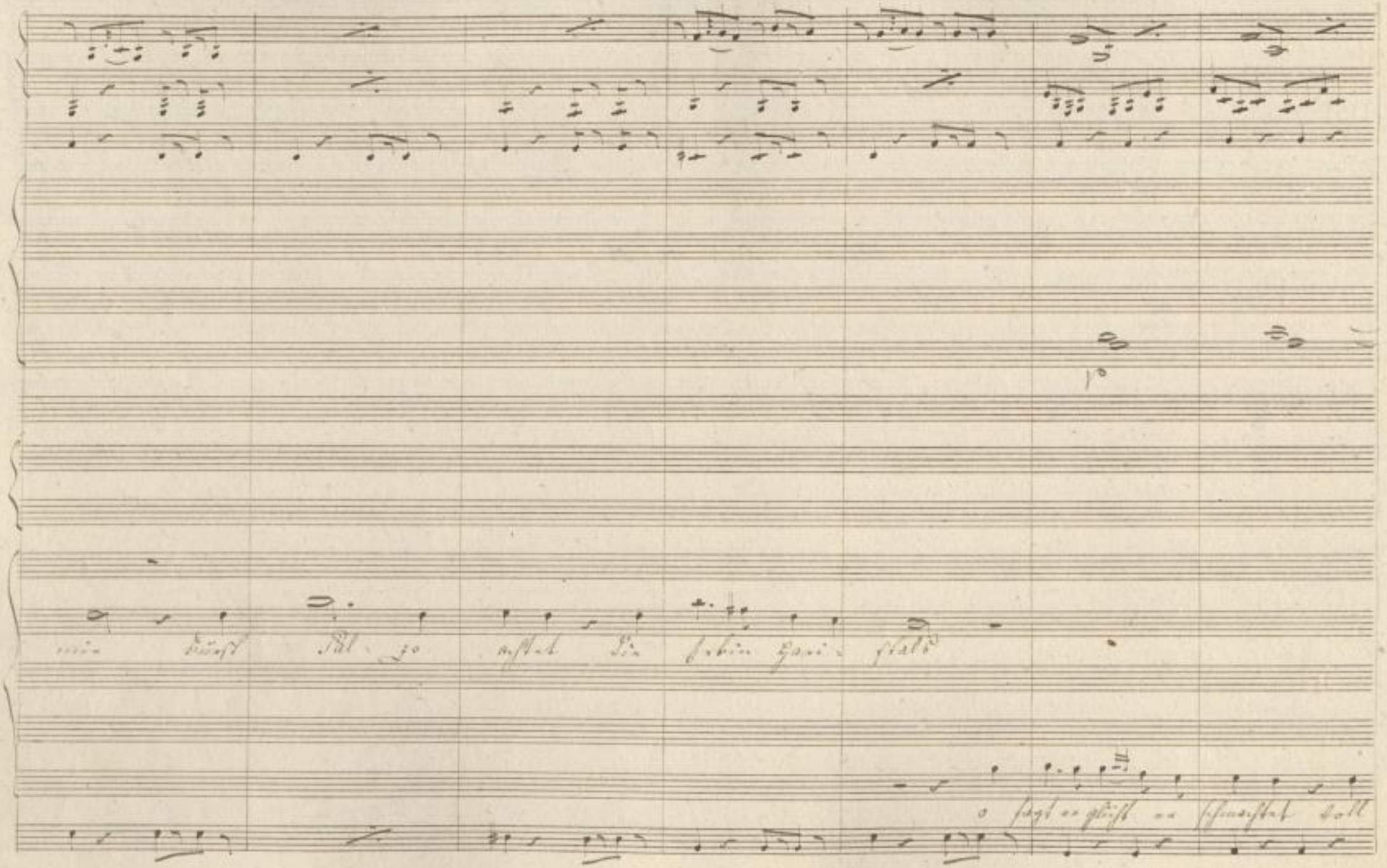
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



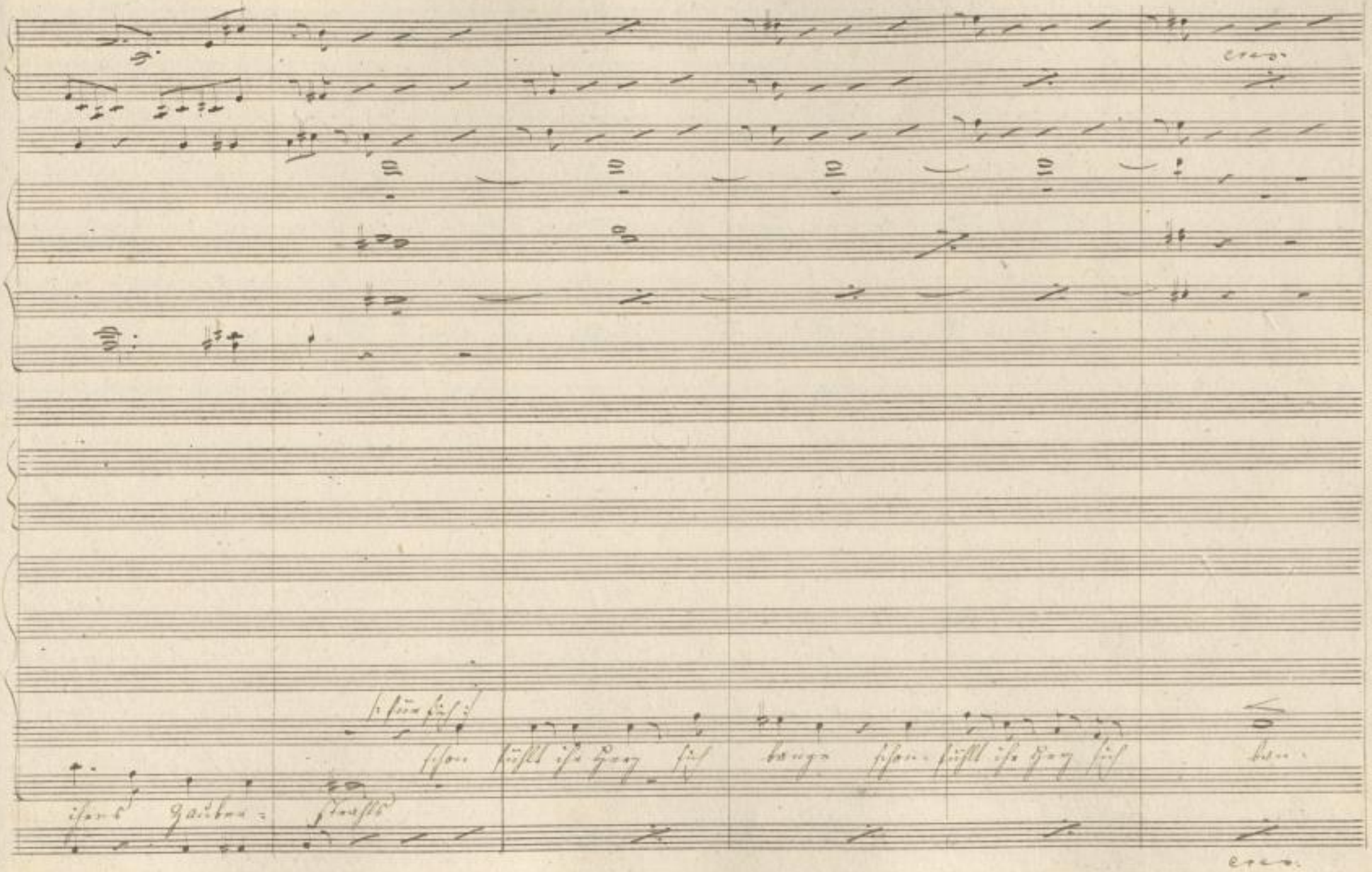
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/132
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

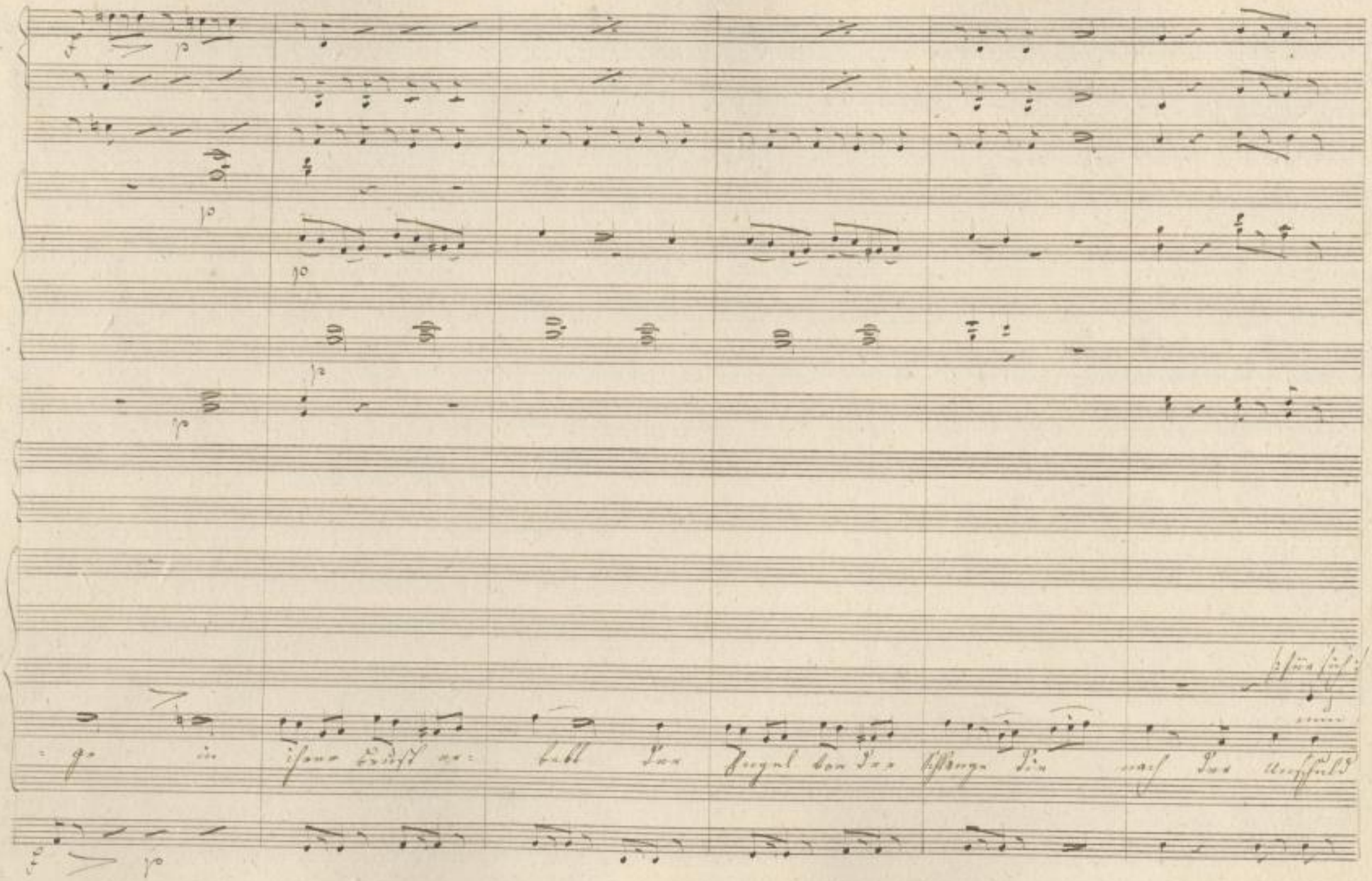


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



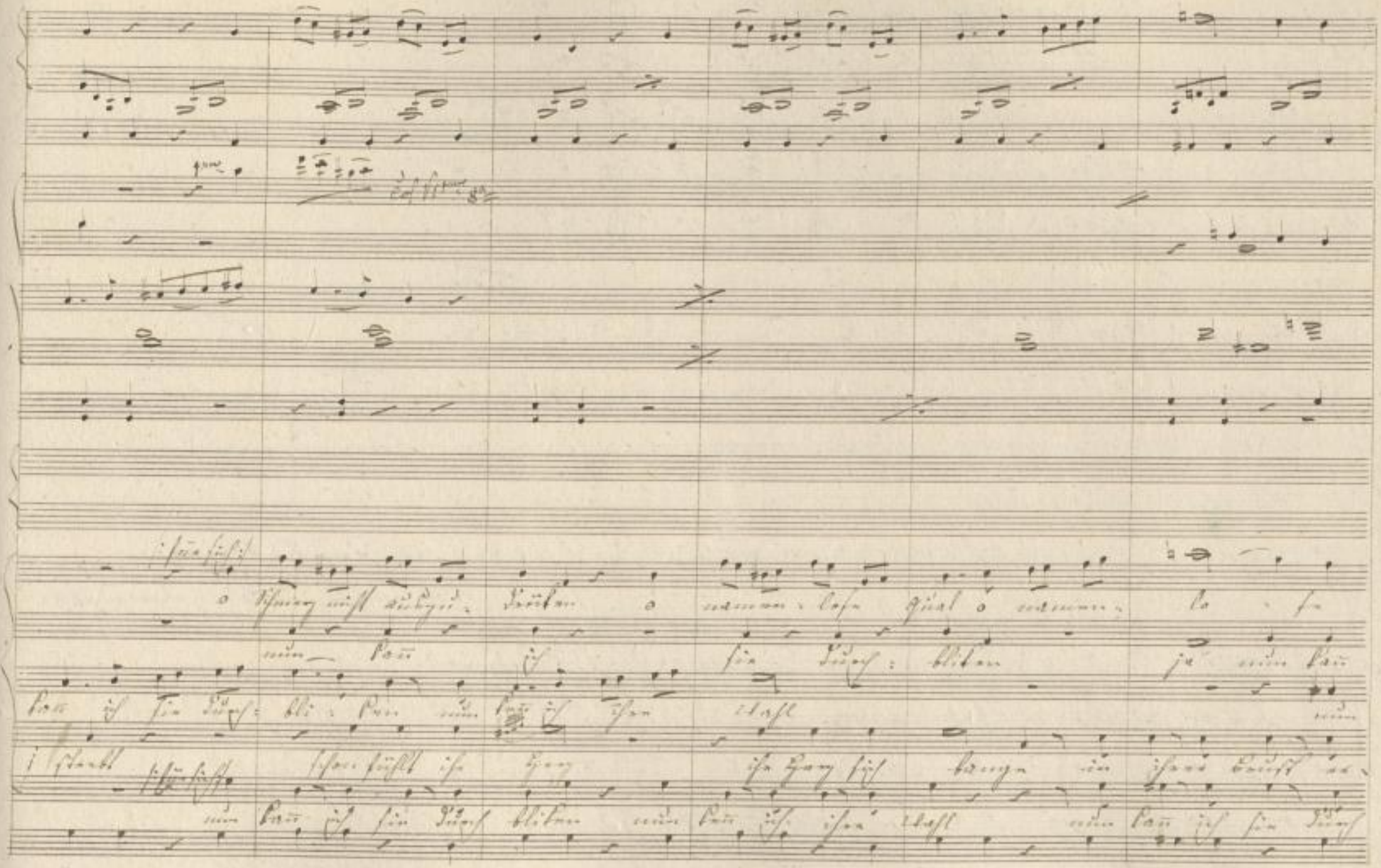
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


cres.
schon fühlt ihr Herz sich bange schon fühlt ihr Herz sich ban-
ihres Zauber-strahls
cres.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

A. B. C. D. E.



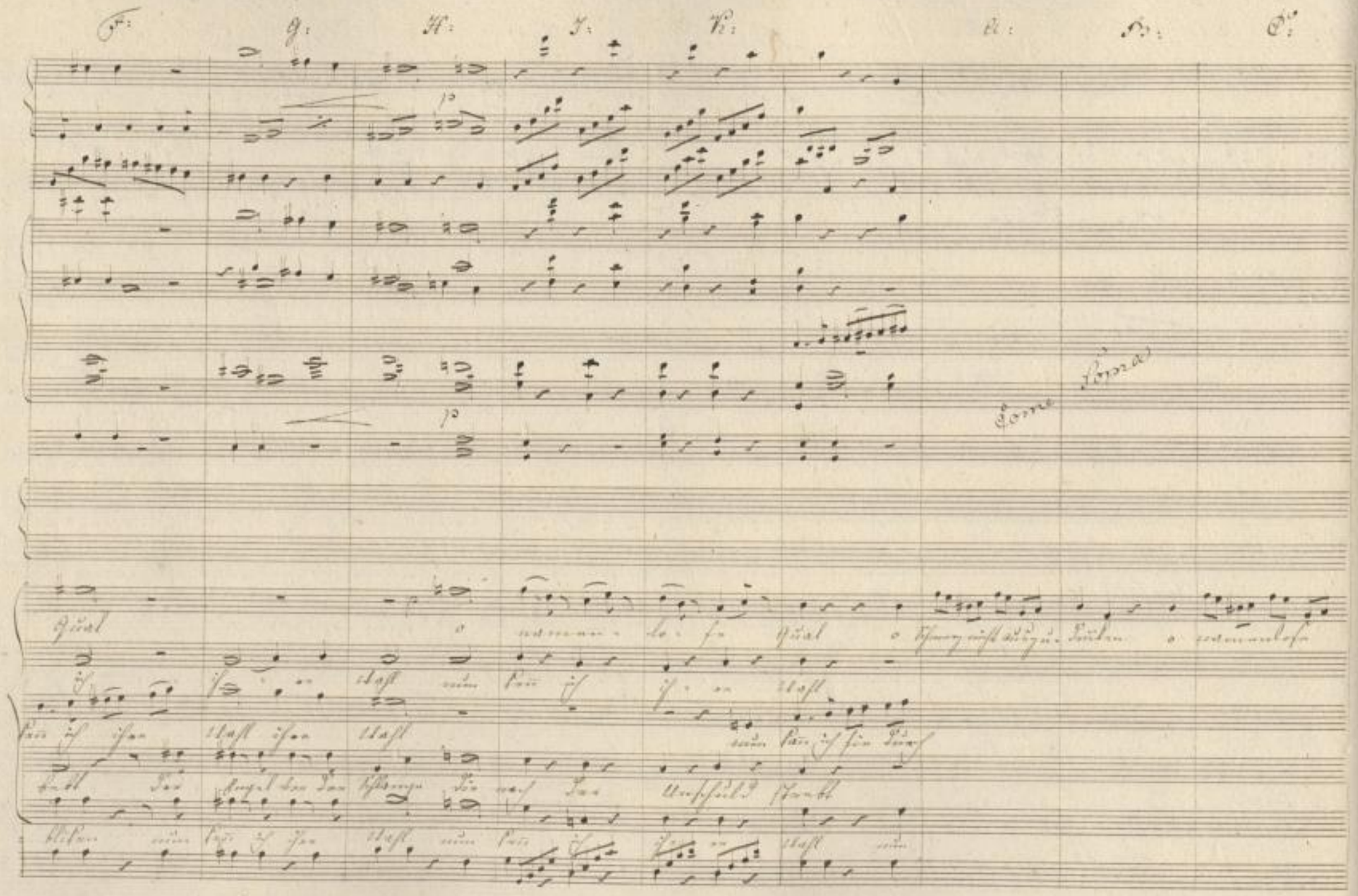
o Schmerz nicht auszu- drücken o namen- lose Qual o namen- lo- se

nun kann ich sie durch- bliken ja nun kann

kann ich sie durch- bli- ken nun kann ich ihre Wahl nun

i Sterbt schon fühlt ihr Herz ihr Herz sich bange in ihrer Brust er-

nun kann ich sie durch bliken nun kann ich ihre Wahl nun kann ich sie durch



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempertopf
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

D. C. F. G. H. I. K.

pp

Qual o namen lo - se Qual o na - men lo - se Qual o

Wahl ja

nun kann ich ihre Wahl ihre Wahl nun kann ich

strebt Dir nach der

Wahl ja

pp

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/139
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

un poco rallt.

Schmerz o Qual o Schmerz o Qual o namenlose Qual o

ich er Wahl ja ich er Wahl nun kann ich ihrer Wahl nun

ich er Wahl ja ich er Wahl nun

Unschuld strebt Dir nach der Unschuld strebt Dir Dir

ich er Wahl ja ihrer Wahl nun

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

aus. 76. 9

Recit.

a tempo:

p

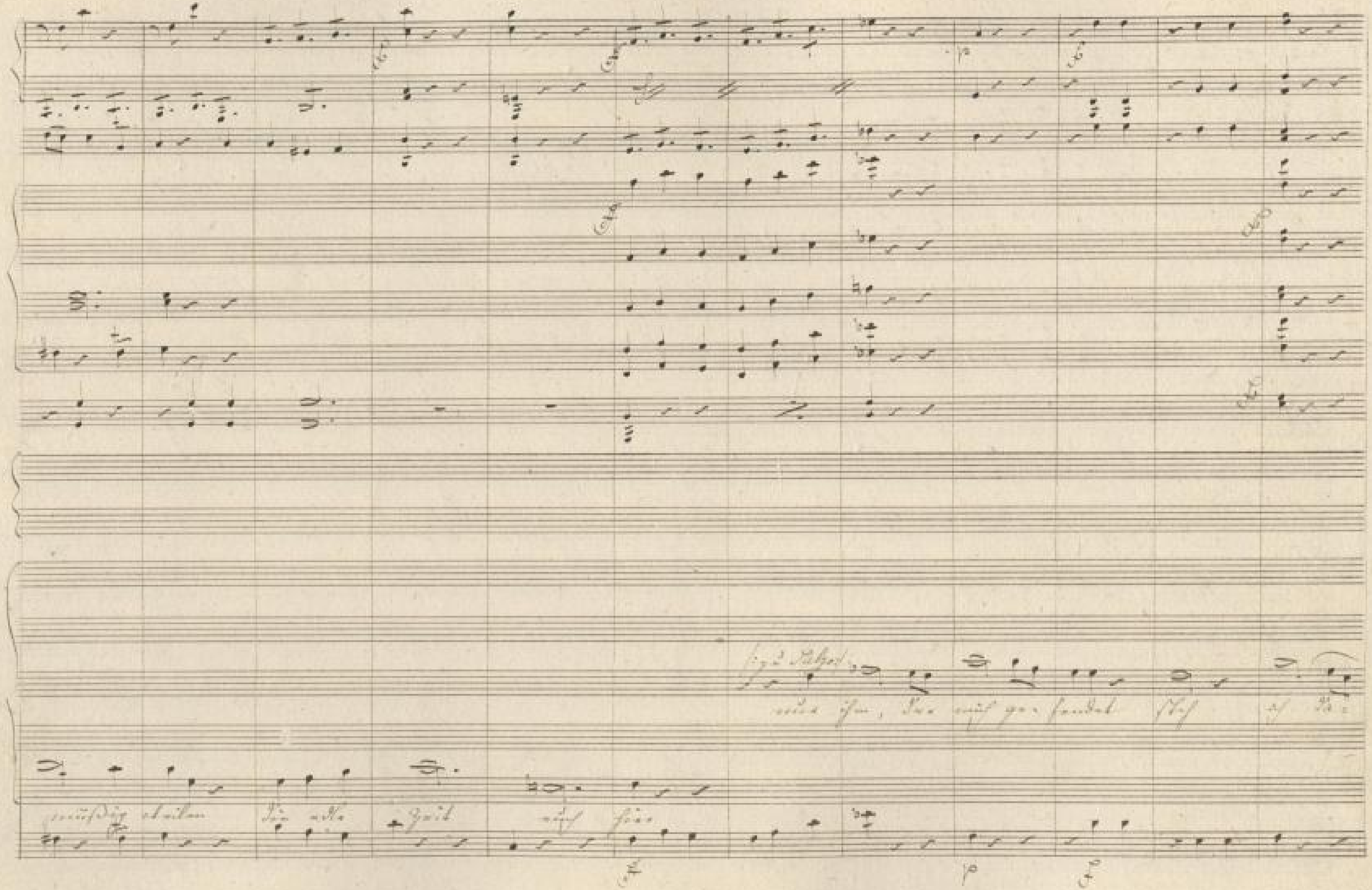
p

p

p

p

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/141
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id...79890380/142
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

un poco meno bb=

p

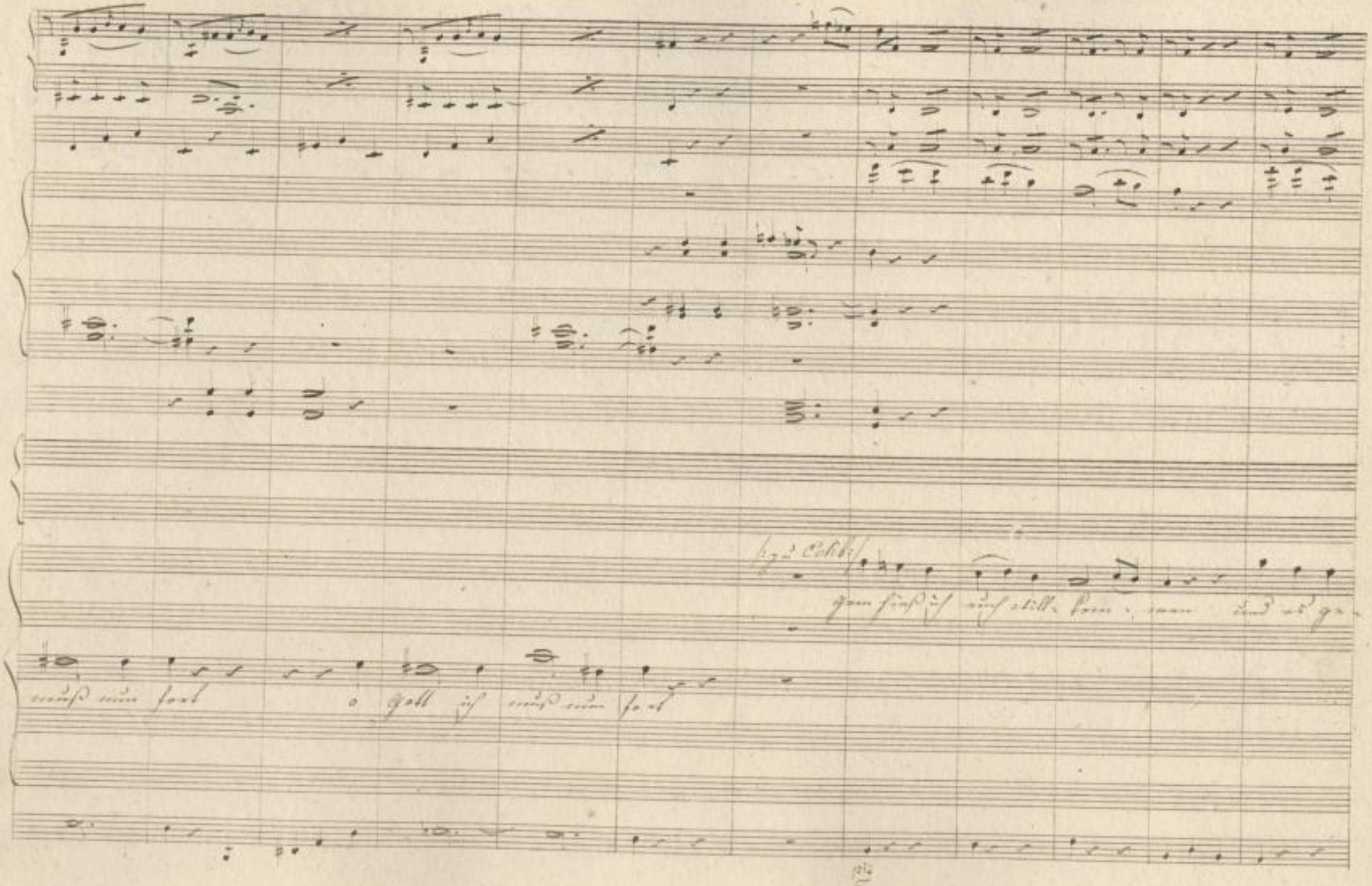
p

p

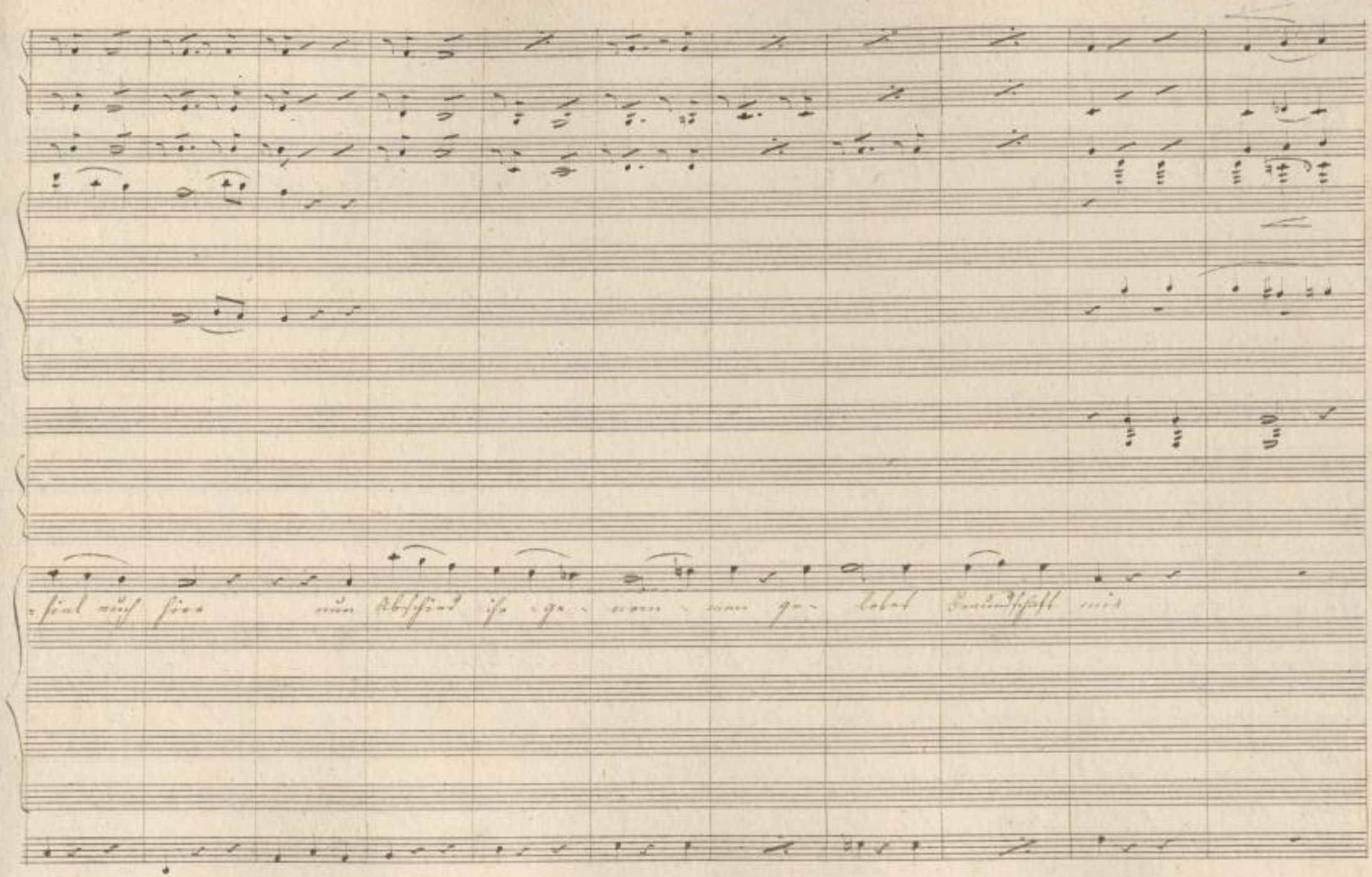
für zu Wort mein Glück mein Glück hat sich ge- wendet o Gott ich

p

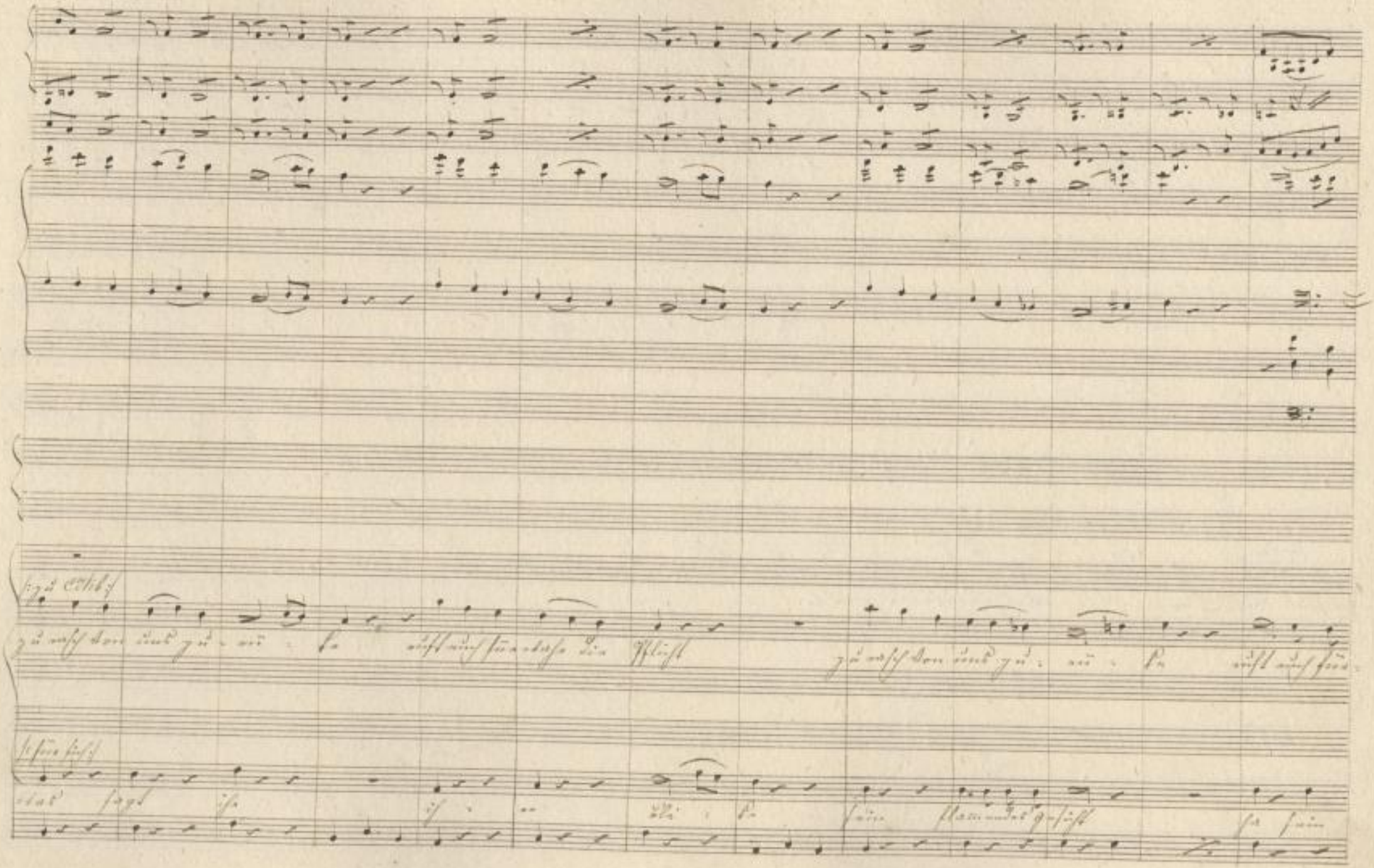
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...079890380/143
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

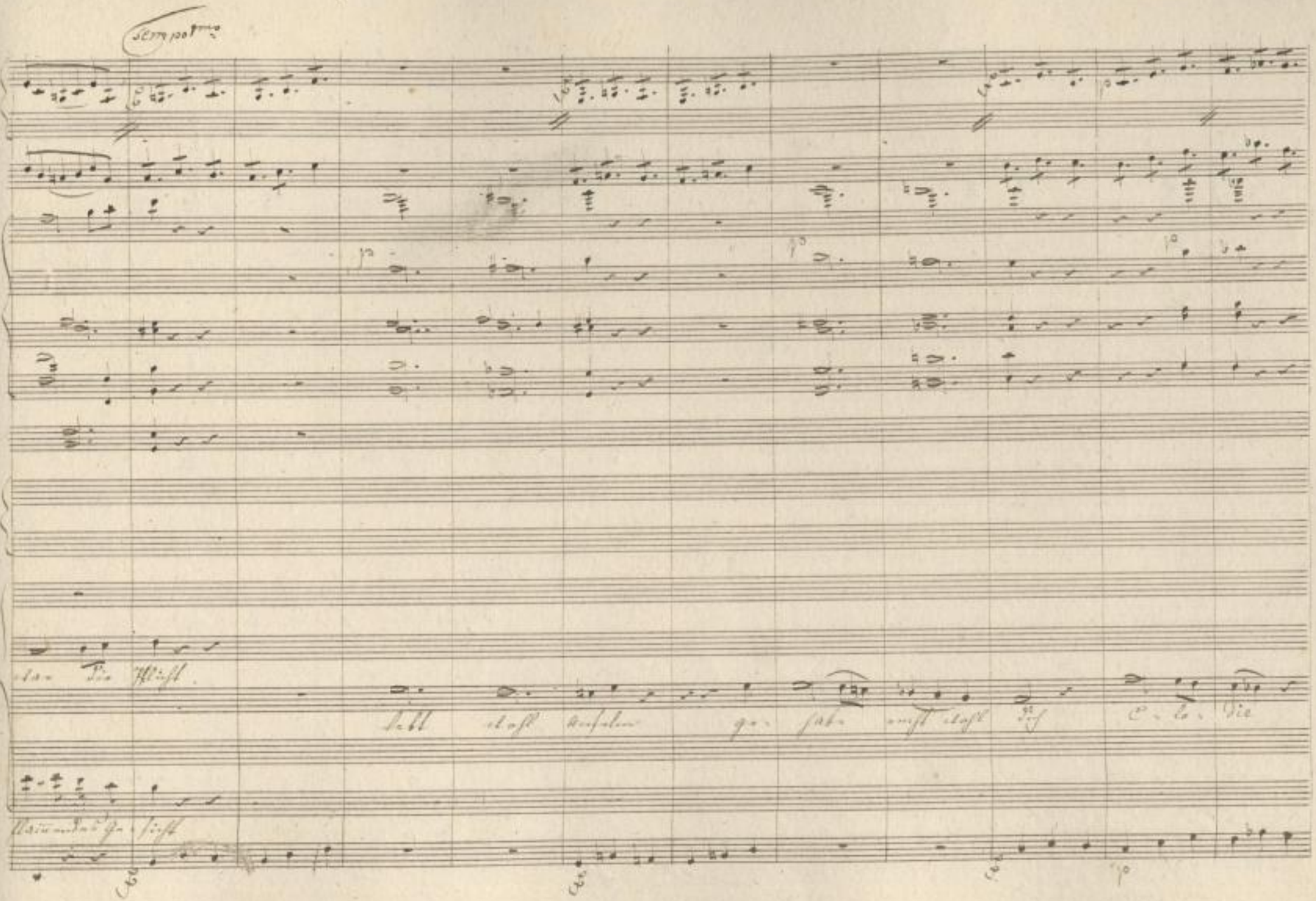


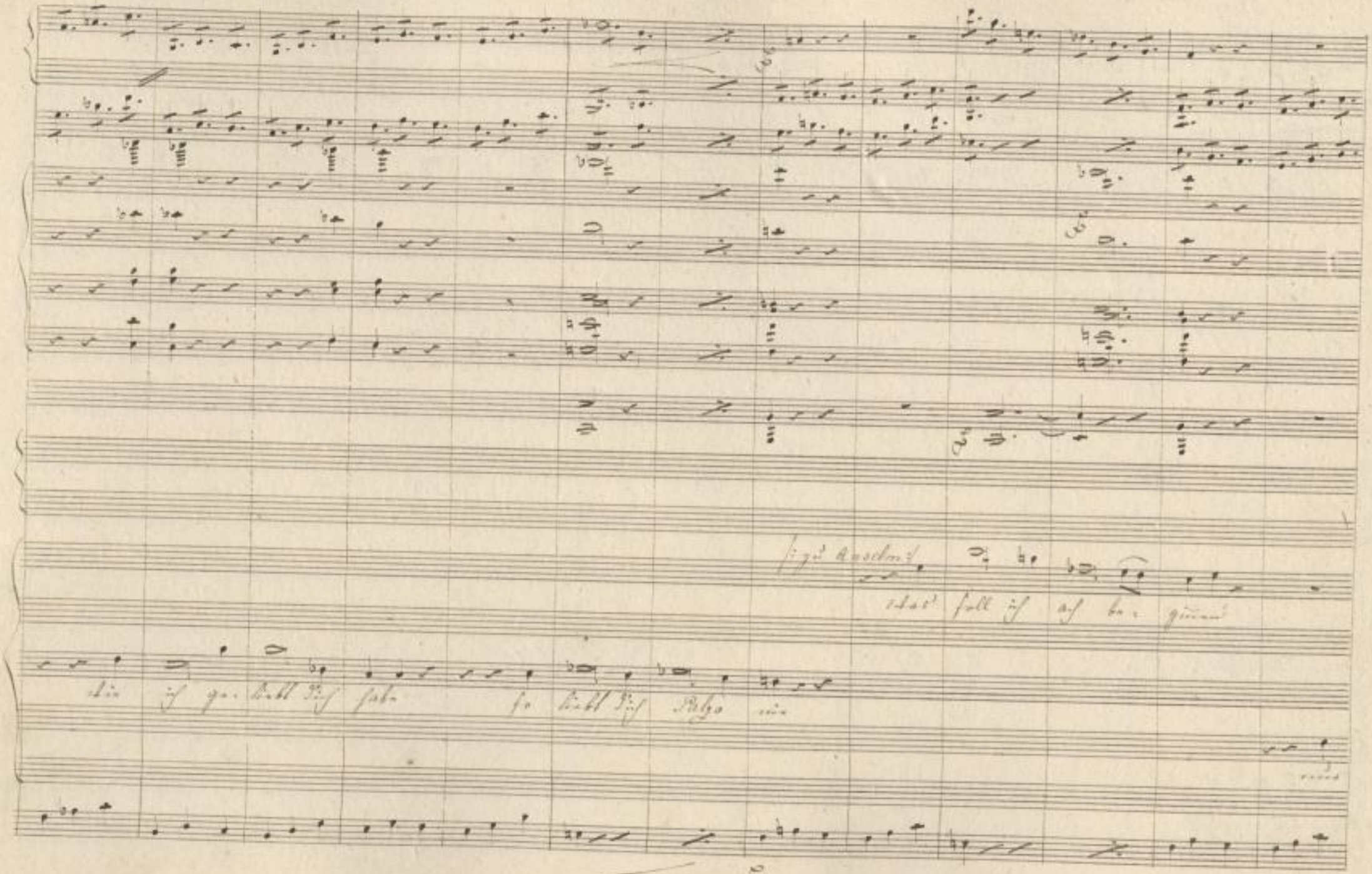
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...079890380/144
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



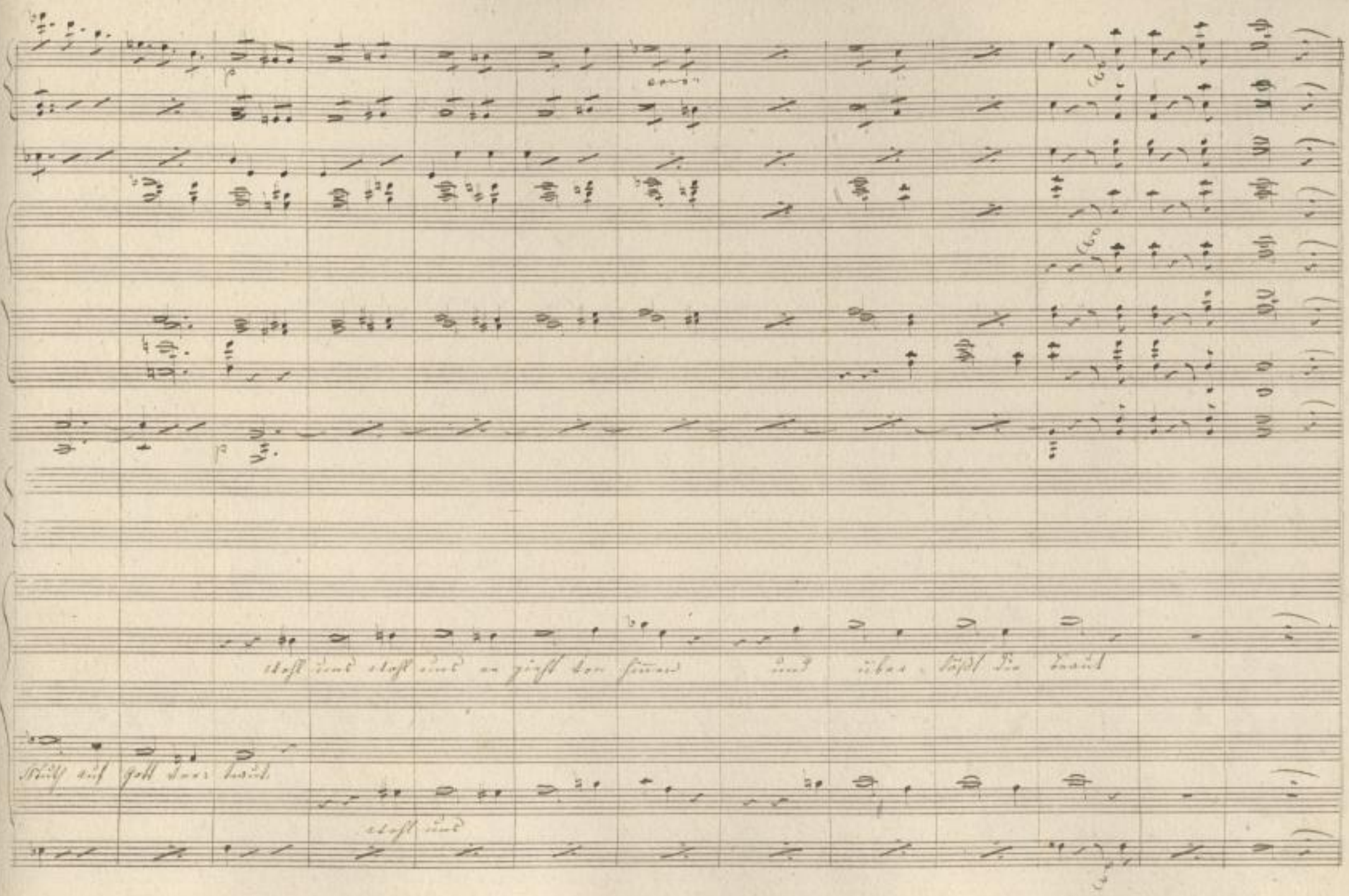
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


zu Erlib
zu rasch von uns zu - rü - ke auf auch für wahre die Pflicht
zu rasch von uns zu - rü - ke auf auch für
für sich
was sagt ihr ihr - - - Blicke sein flammendes Gesicht ha sein

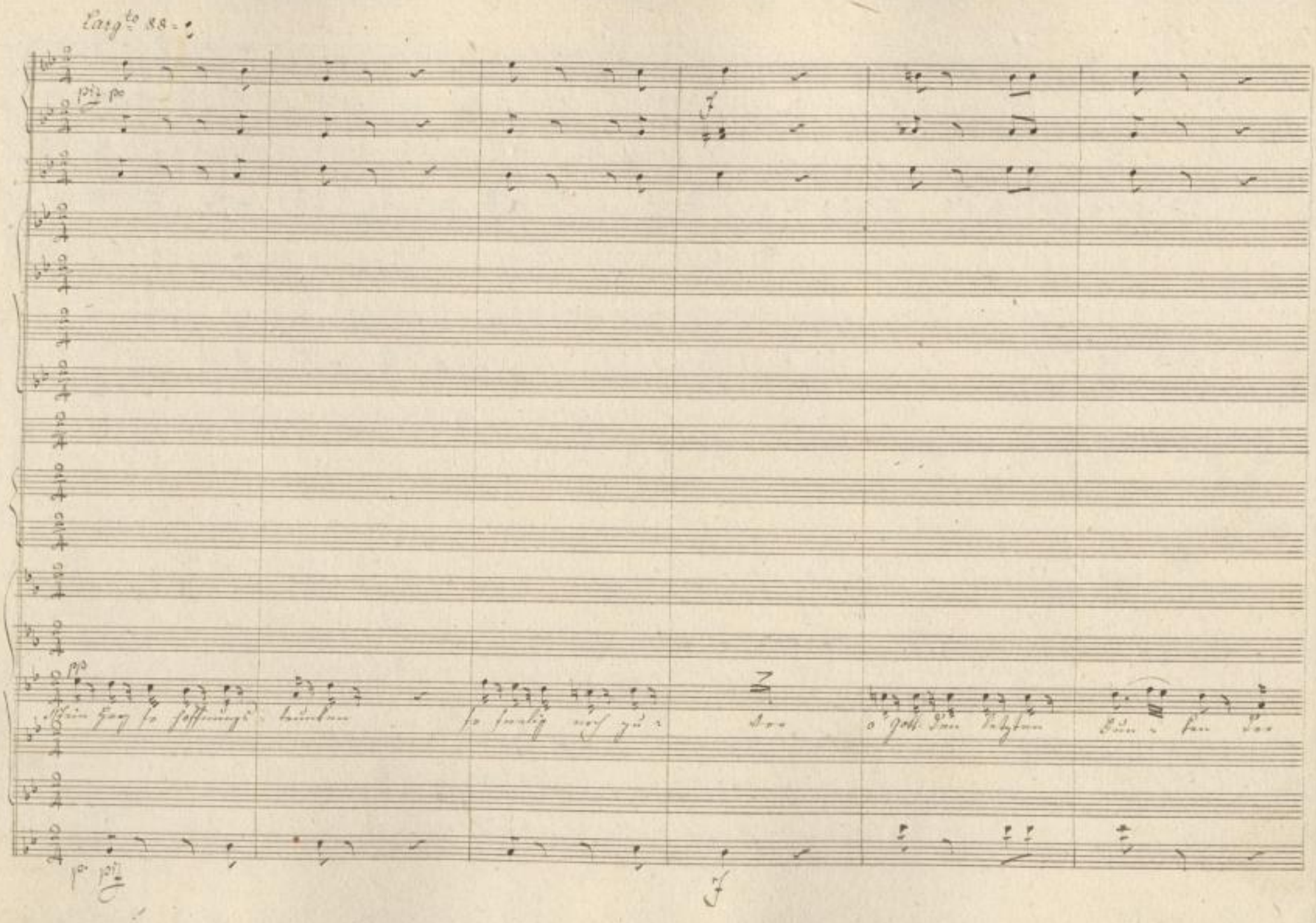




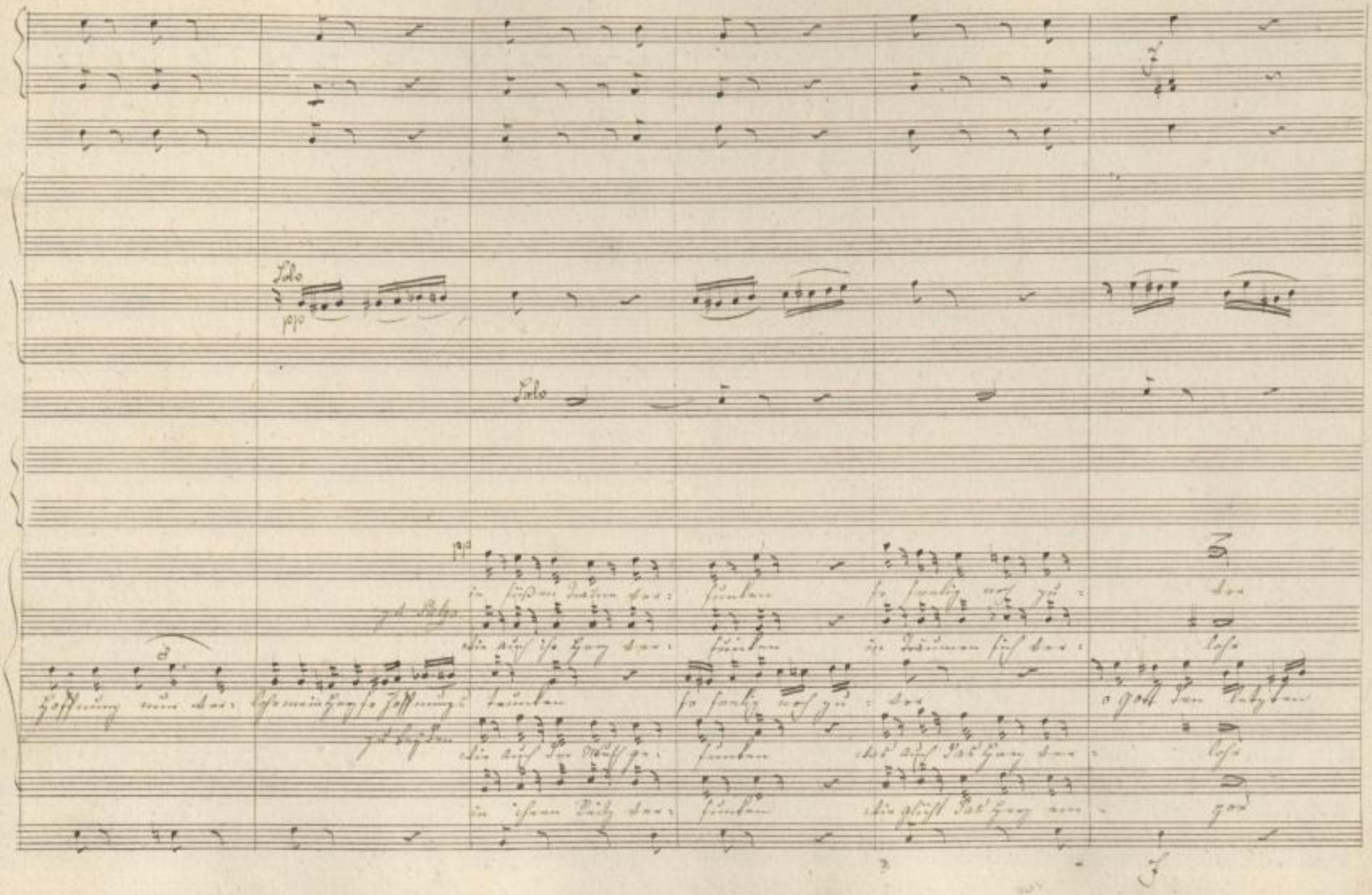
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79890380/148
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



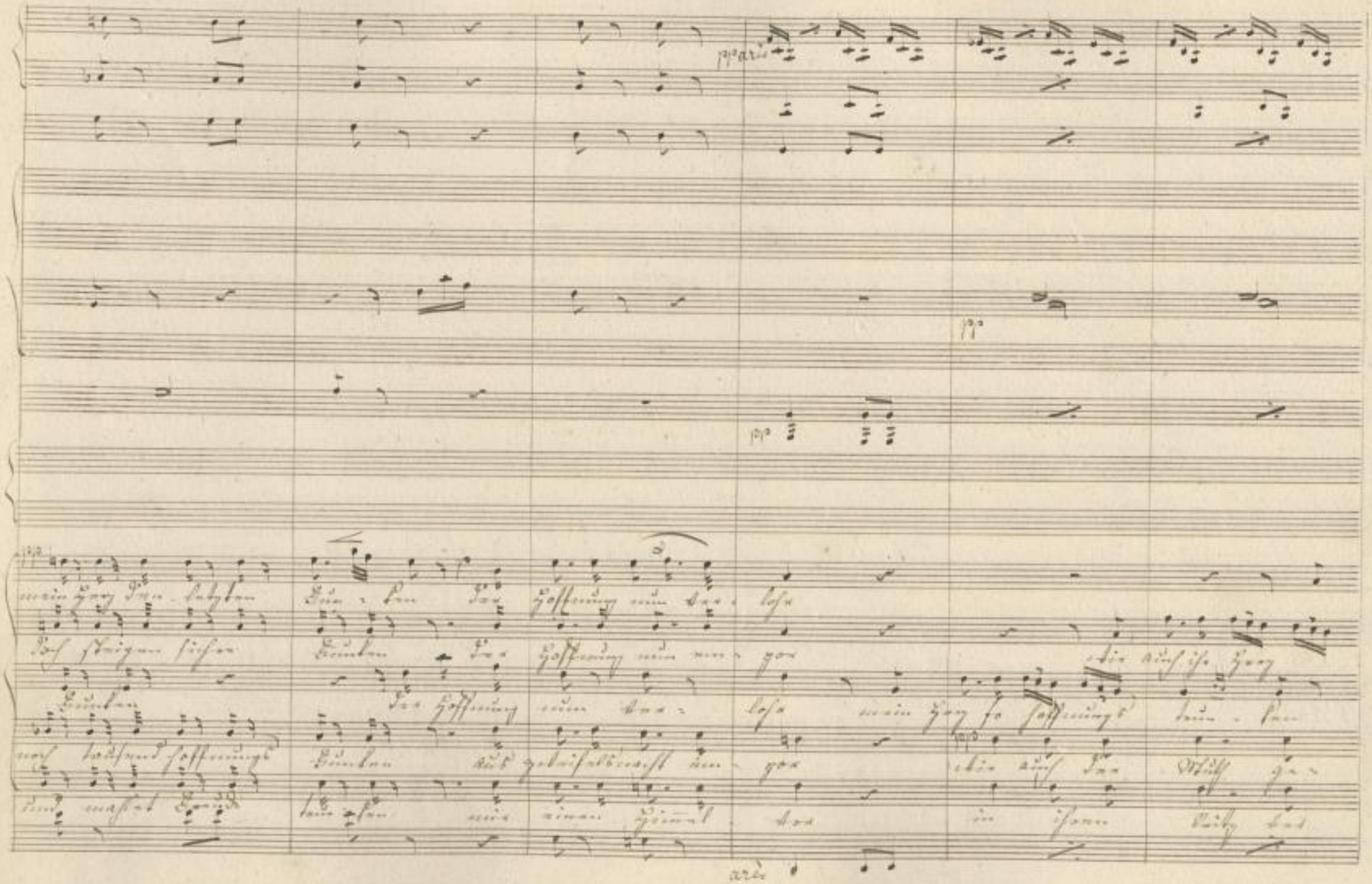
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



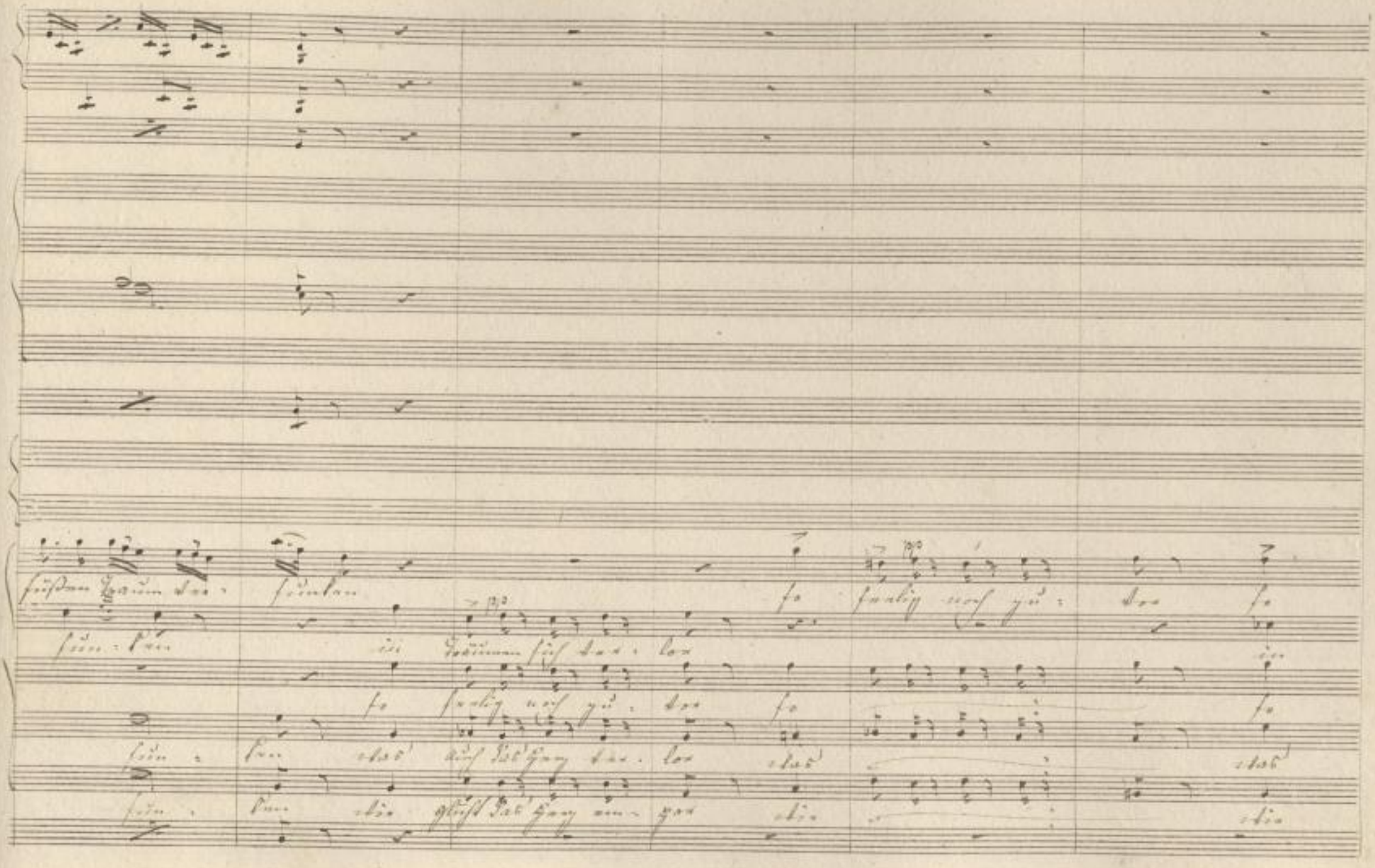
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...079890380/150
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



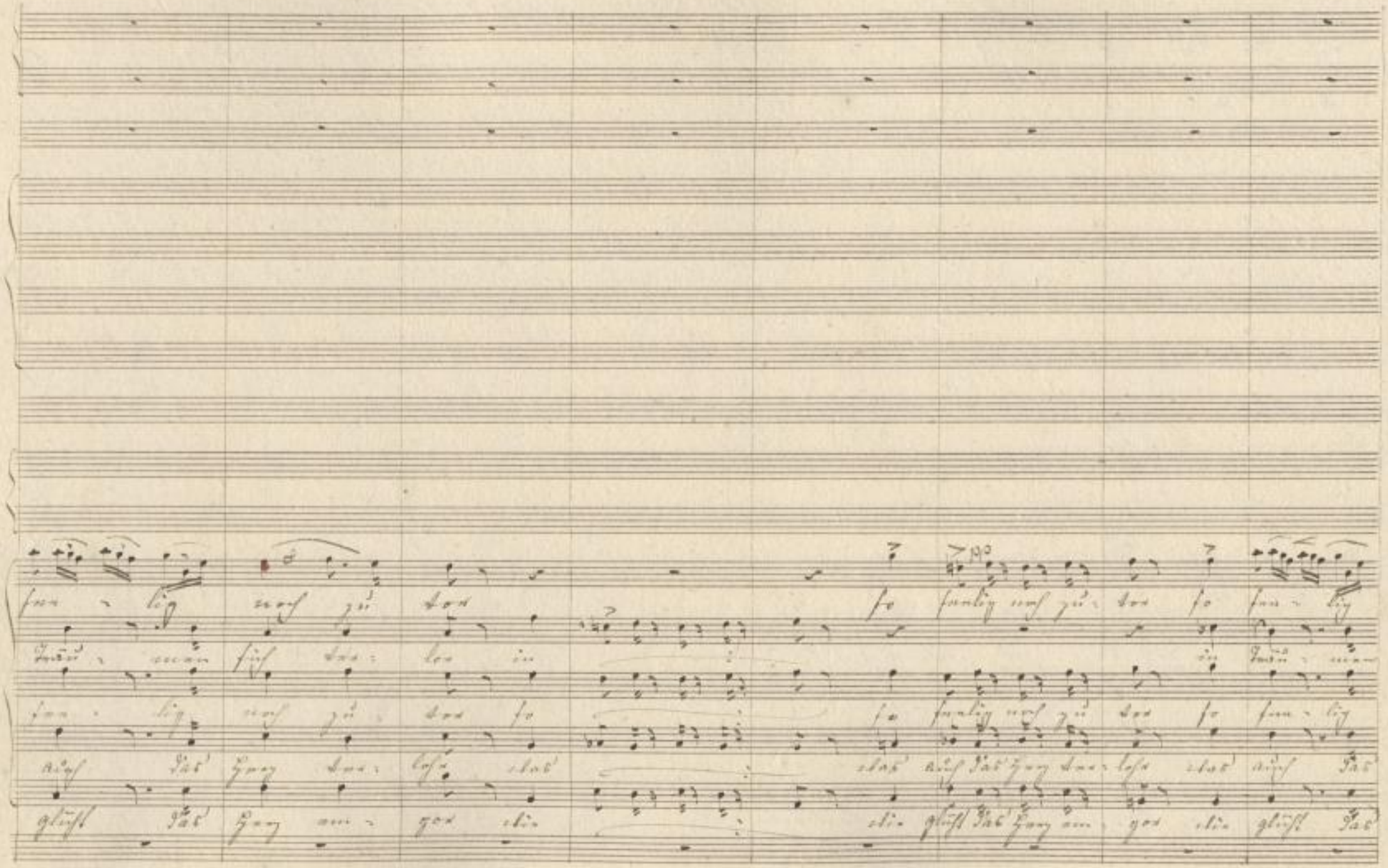
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



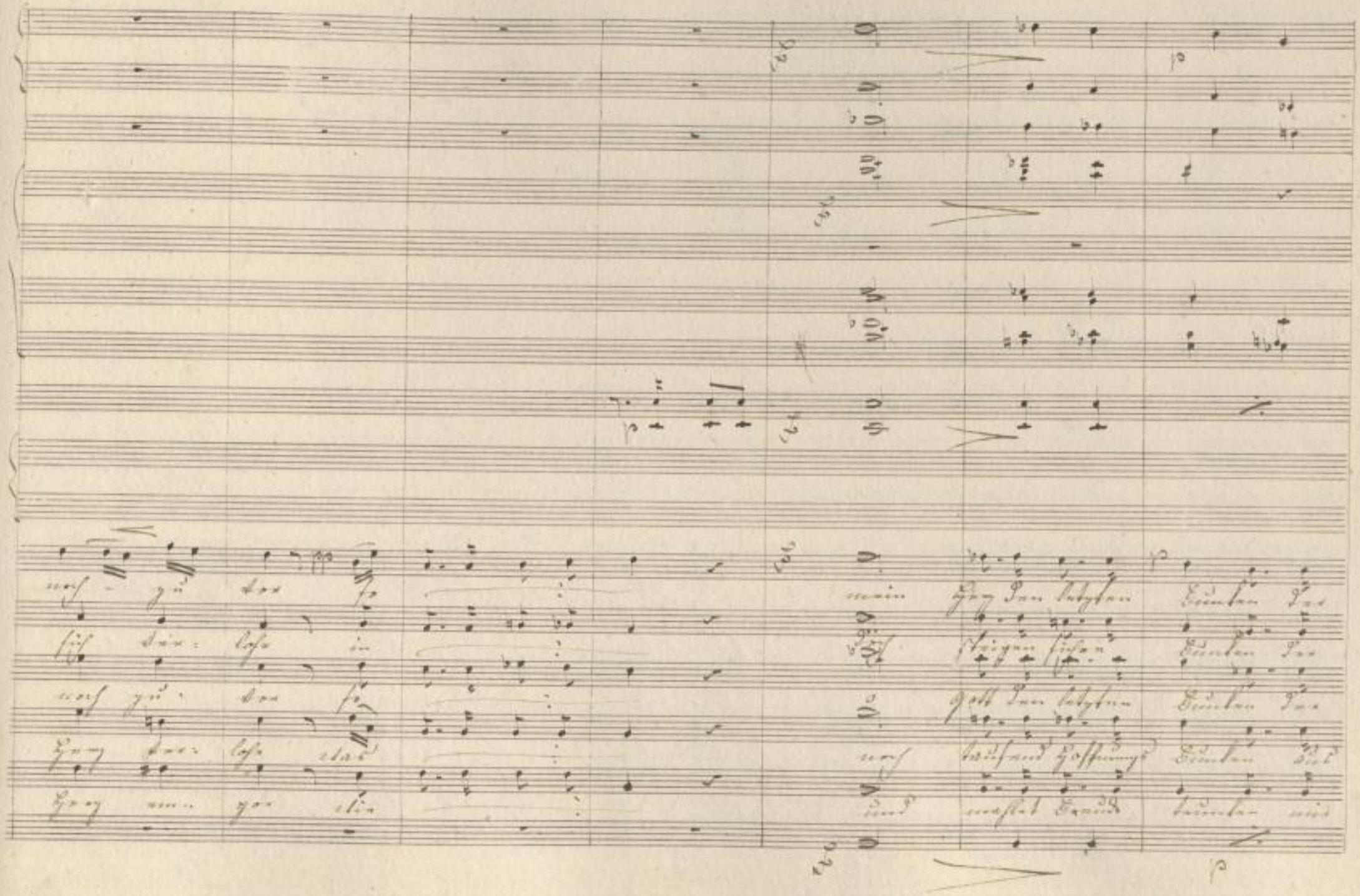
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/152
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



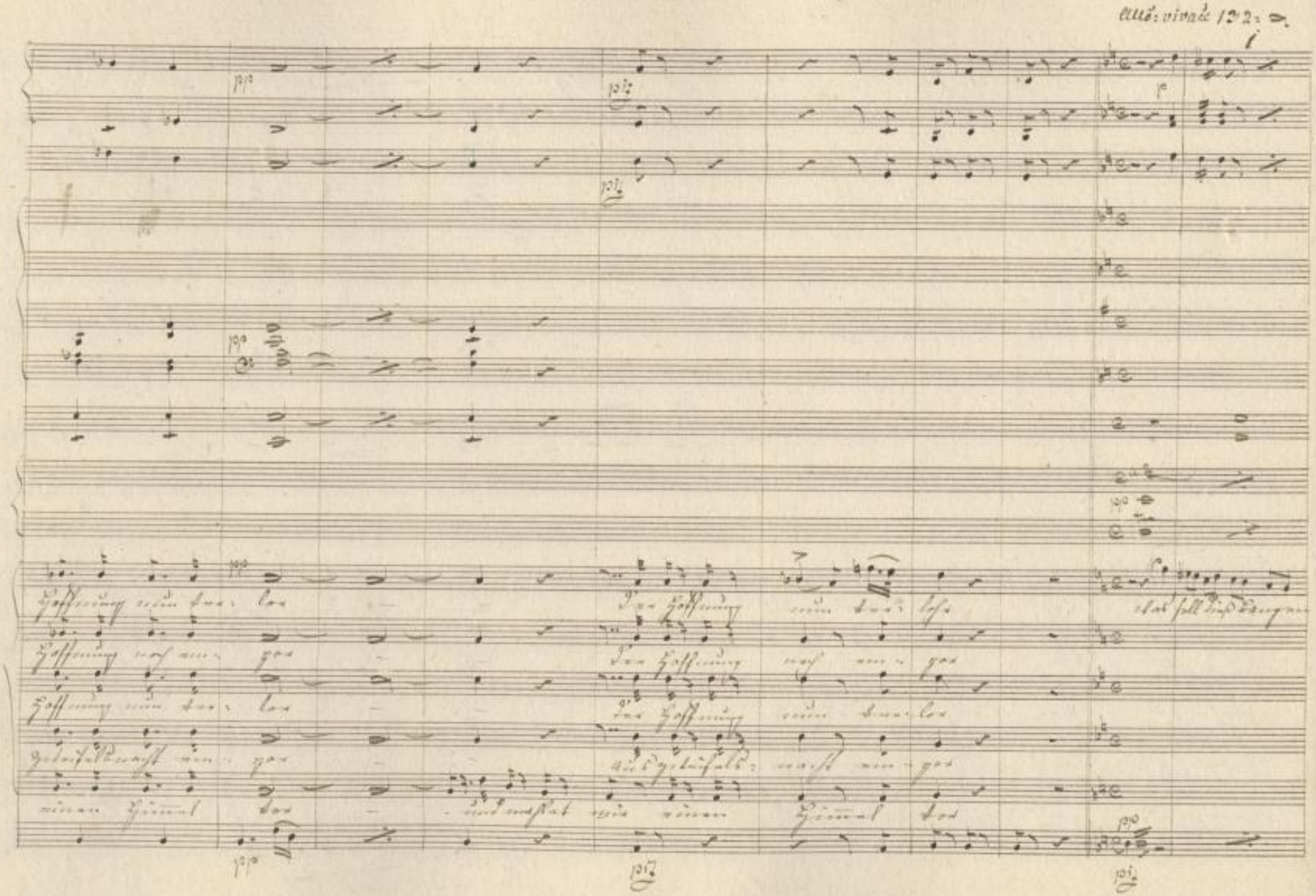
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/153
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

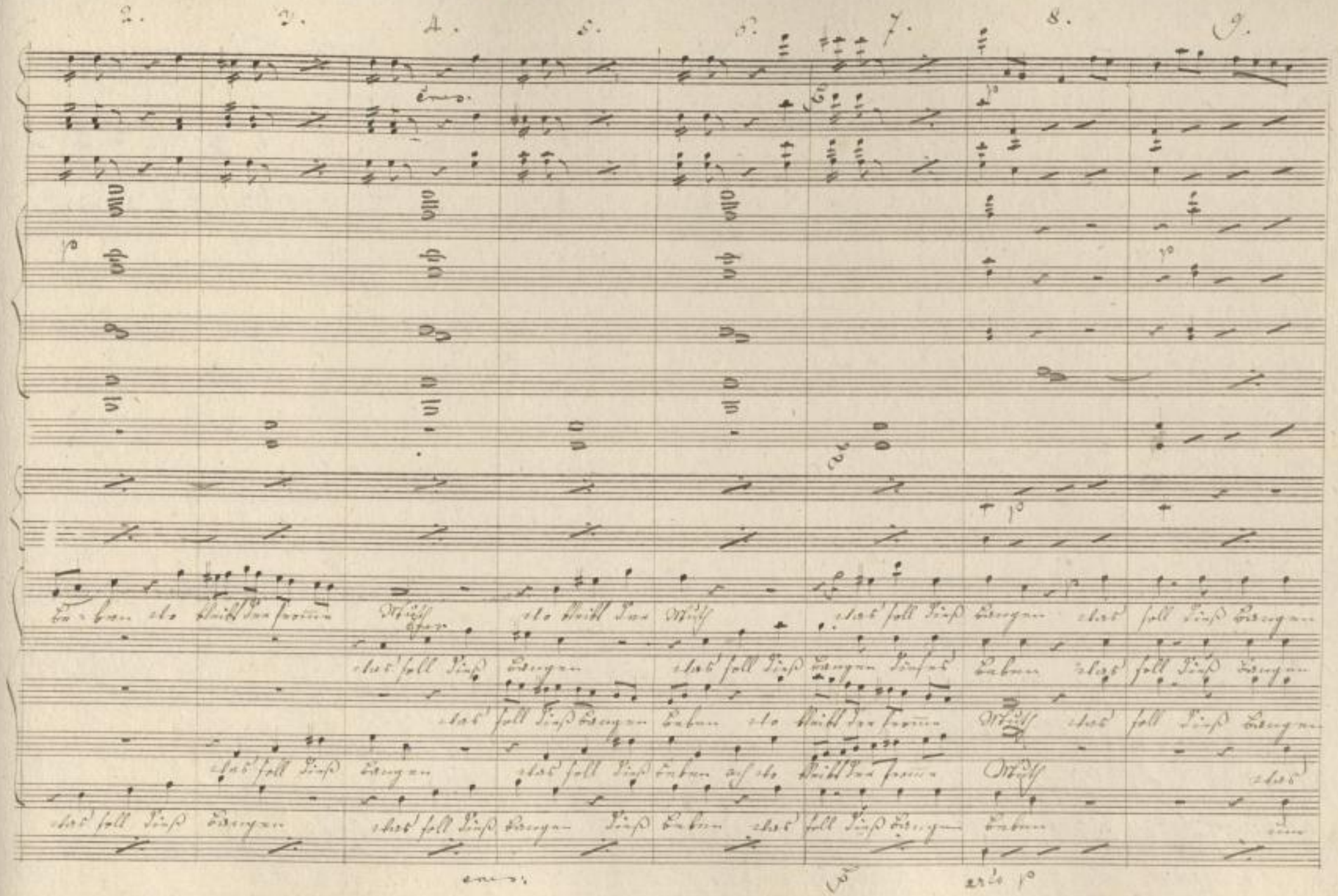


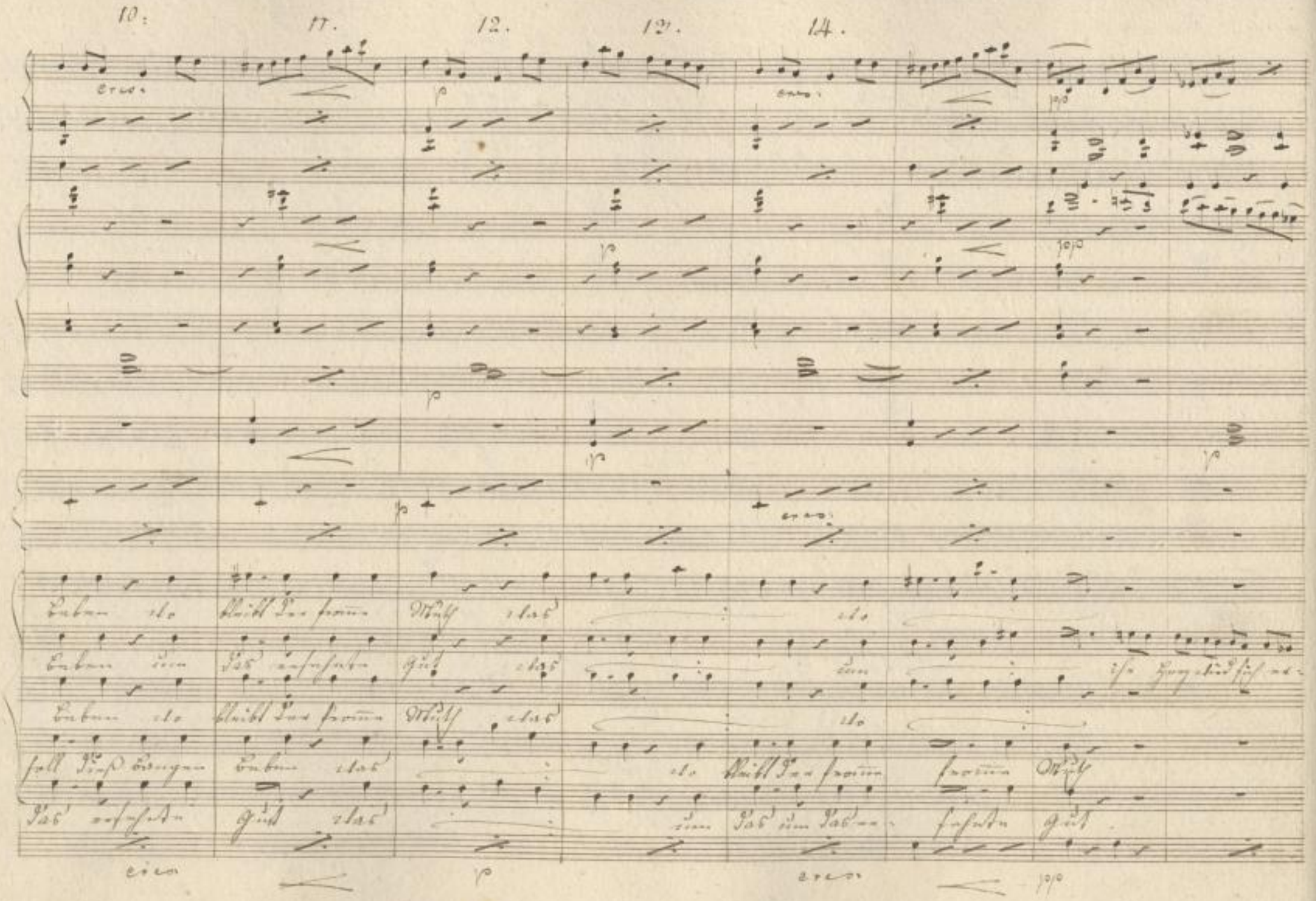
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



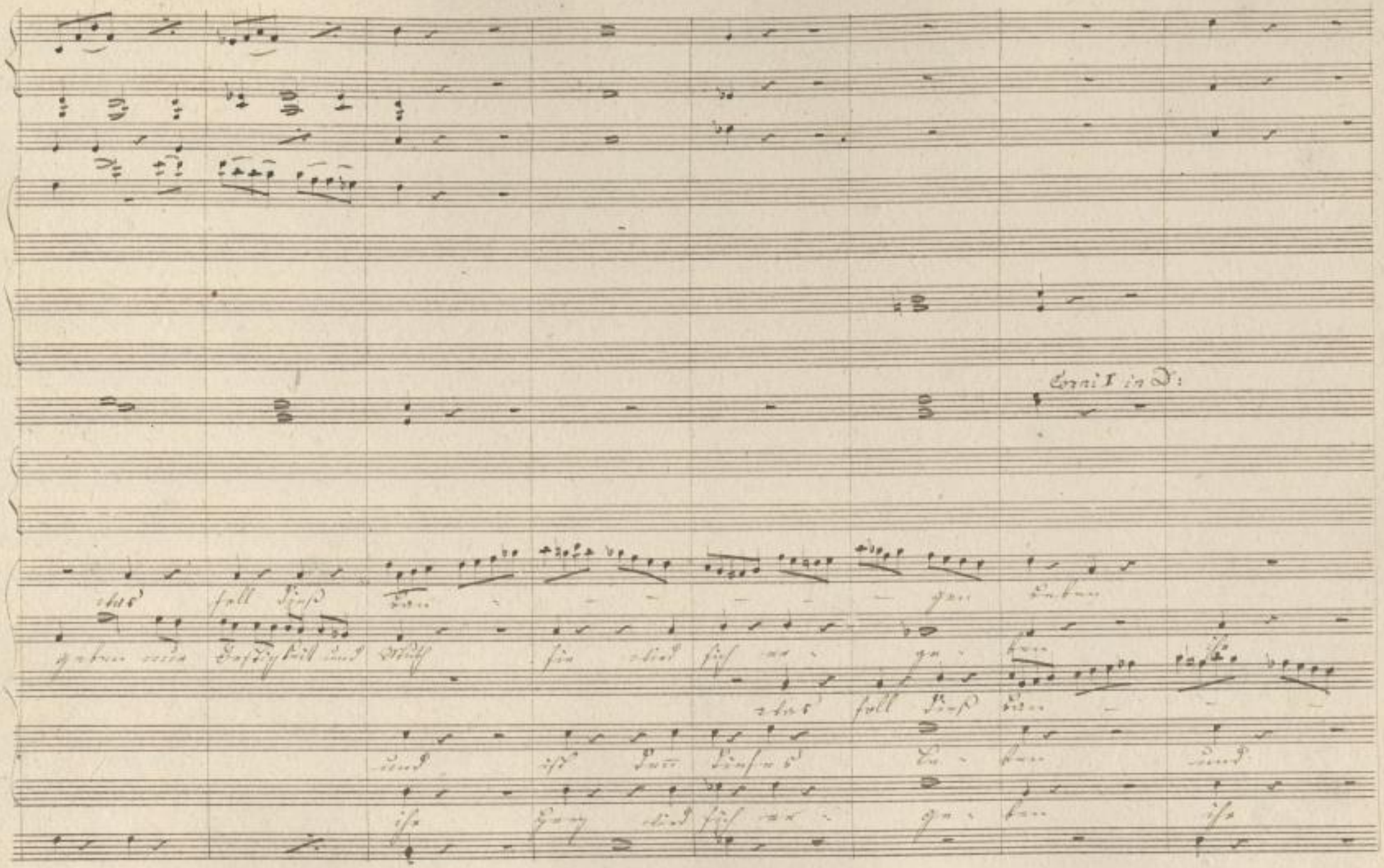
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/155
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Allo: vivace 132:
pp
pizz
pizz
pp
pp
pizz
pp
pizz
pp
pizz

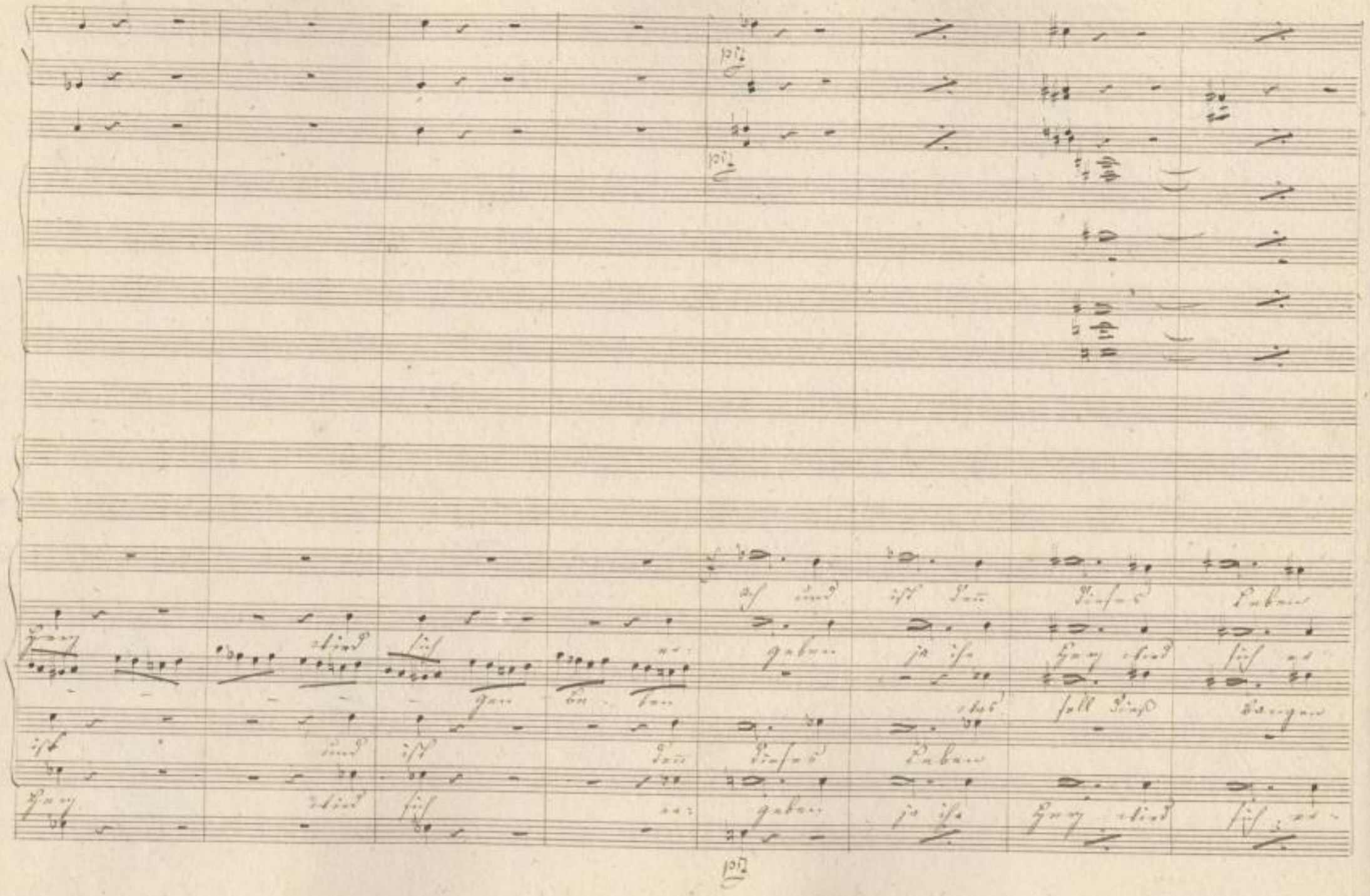

2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9.
Leben wo bleibt der Frohe Muth wo bleibt der Muth was soll dieß Bangen was soll dieß Bangen
was soll dieß Bangen was soll dieß Bangen dieses Leben was soll dieß Bangen
was soll dieß Bangen Leben wo bleibt der Frohe Muth was soll dieß Bangen
was soll dieß Bangen was soll dieß Leben ach wo bleibt der Frohe Muth was
was soll dieß Bangen was soll dieß Bangen dieß Leben was soll dieß Bangen Leben um



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

arco

arco

pp

pp

ach und ist denn dieses Leben

ja ihr Herz wird sich er-

geben

ach und ist denn dieses Le-

ben

ach und ist denn dieses Leben des Menschen höchstes

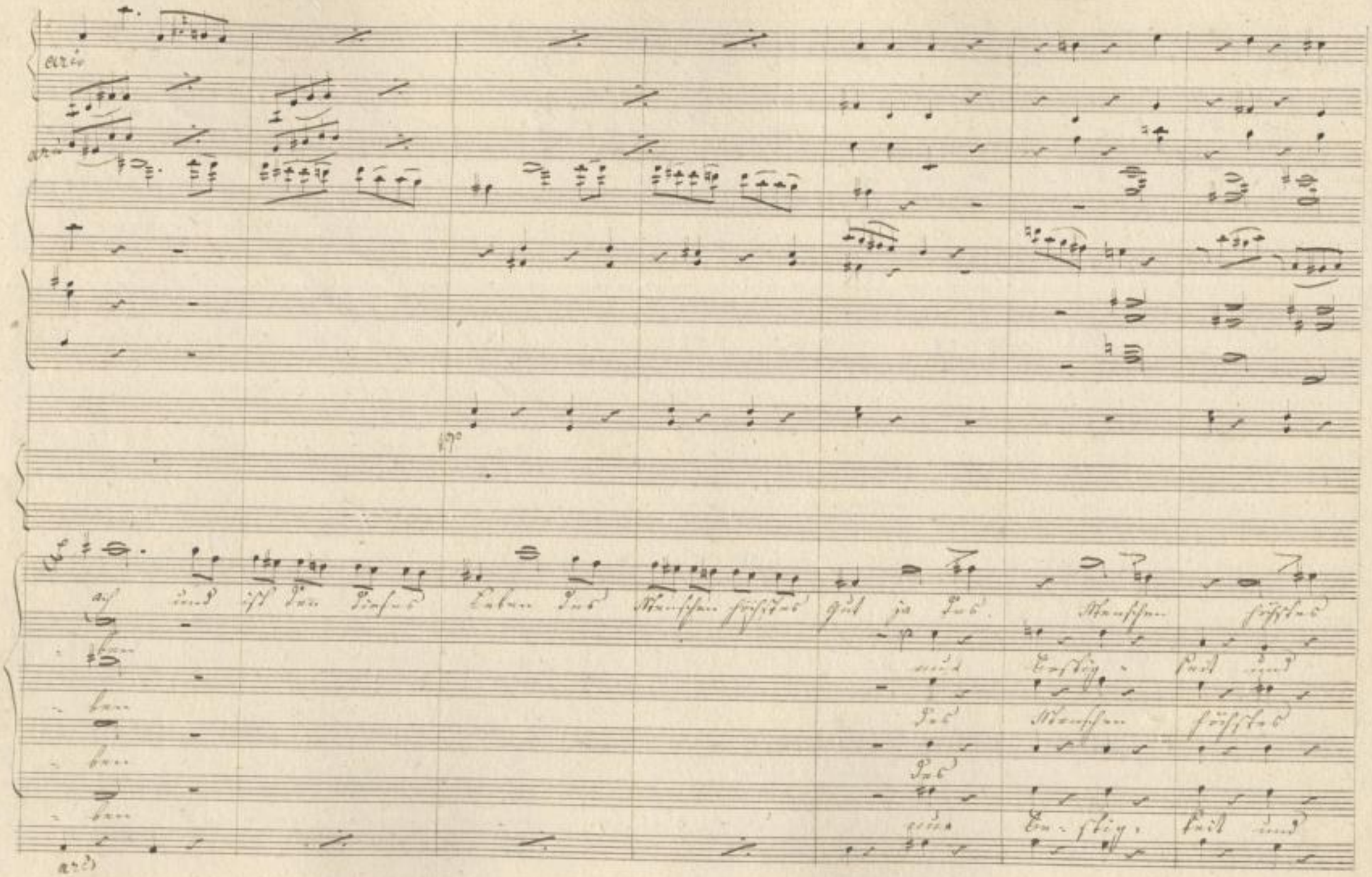
gut und ist denn dieses Le-

ben

ja ihr Herz wird sich er-

arco

pp



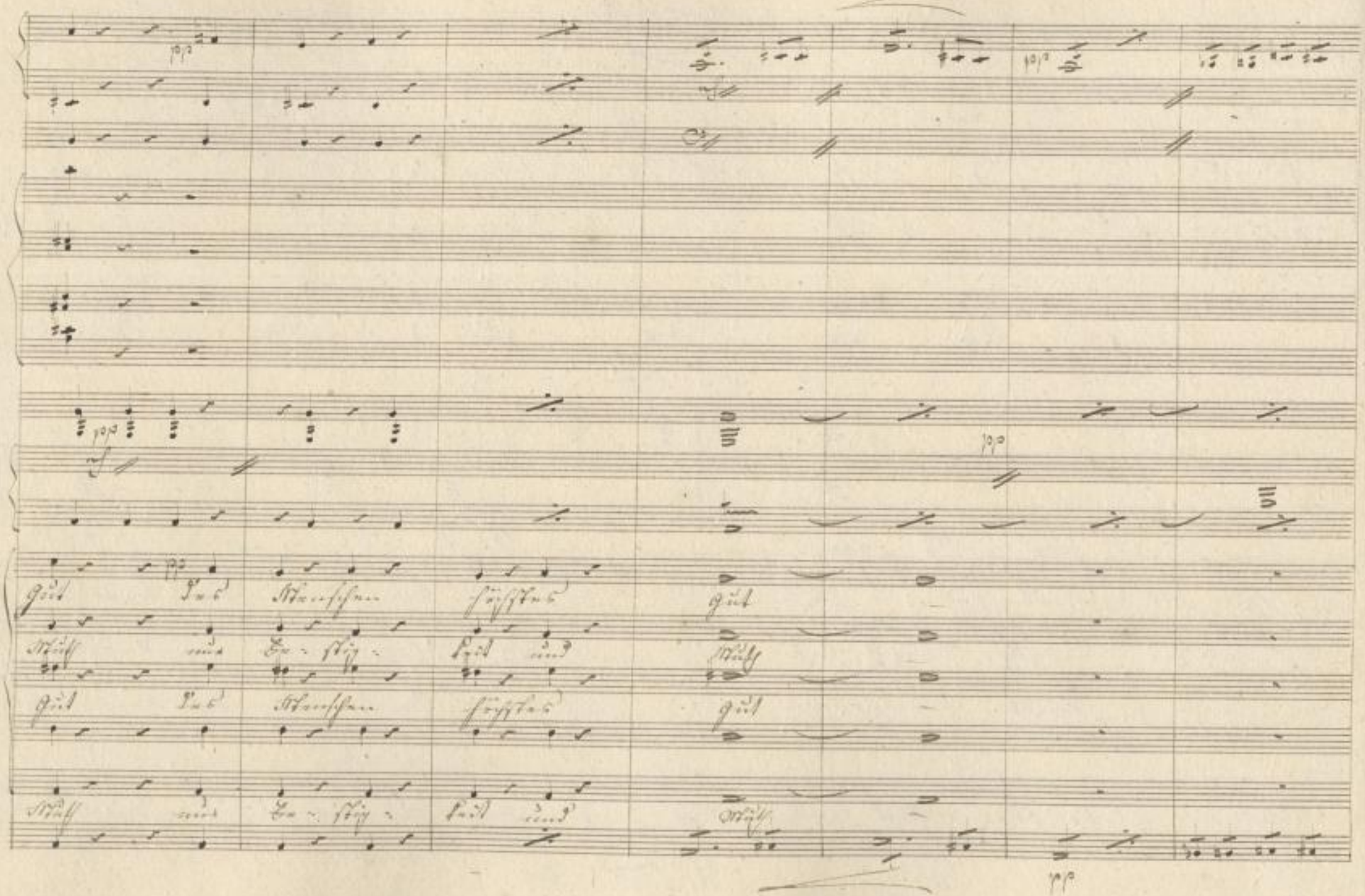
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Gut des Menschen höchstes Gut und ist denn dieses Leben des Menschen höchstes

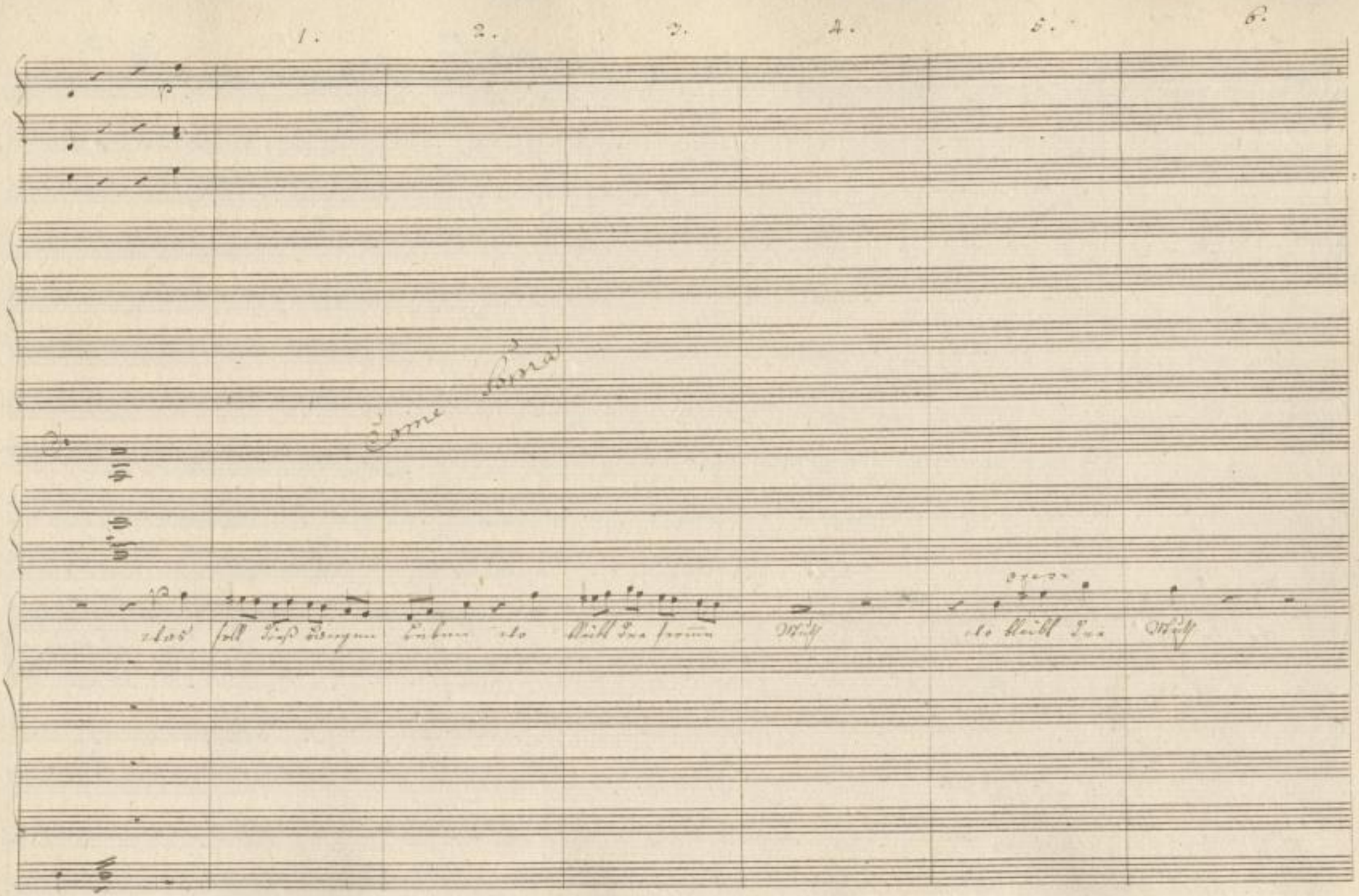
Muth nur Be-stig-keit und Muth ihr Herz wird sich er-geben nur Bestigkeit und

Gut des Menschen höch-stes Gut und ist denn dieses Leben des Menschen höchstes

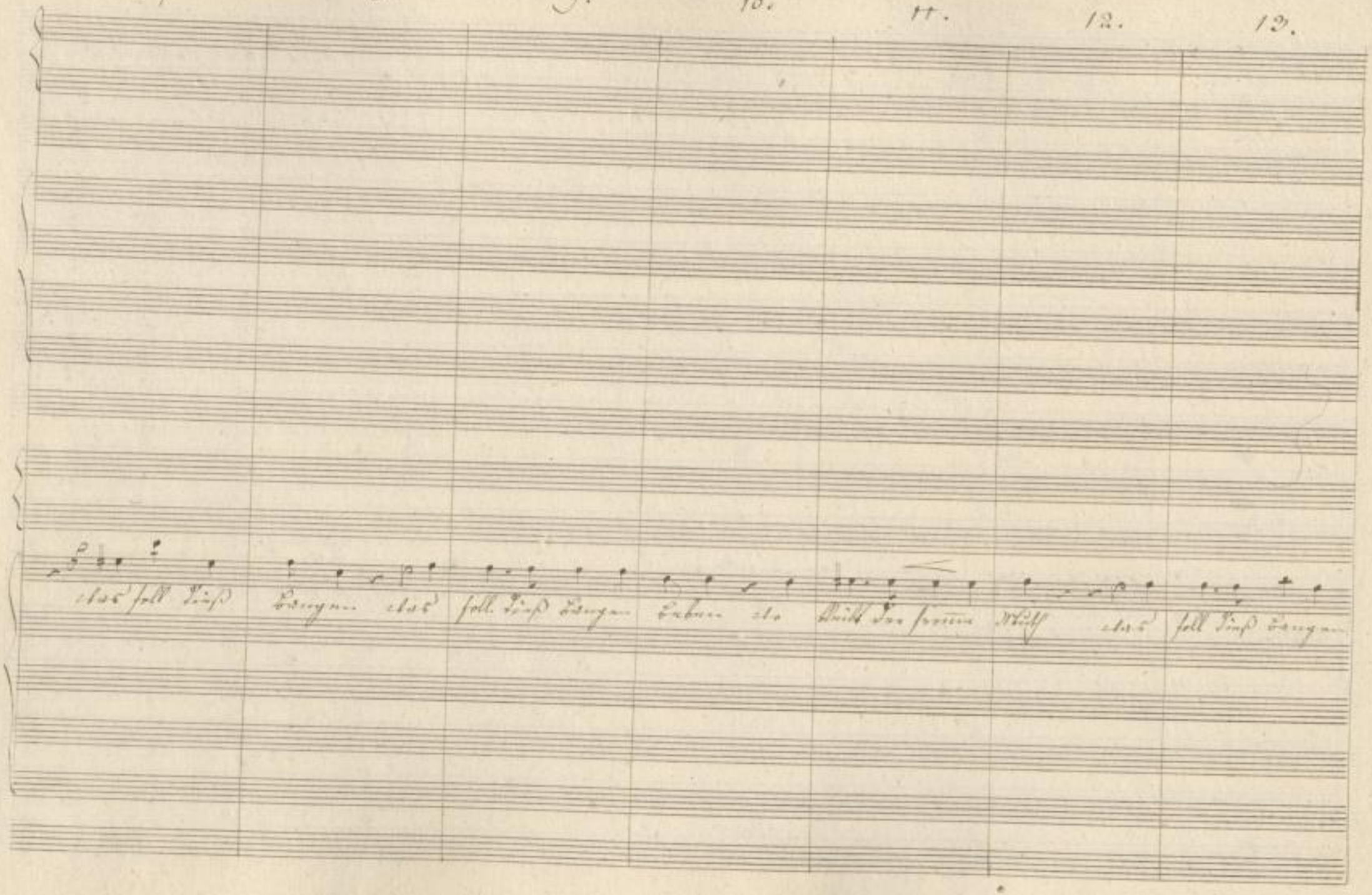
Muth nur Be-stig-keit und Muth ihr Herz wird sich er-geben nur Bestigkeit und



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pill Stretto (52 =)

p

cres.

Leben wo bleibt der fromme Musik und ist denn dieses Leben des Menschen

das ersehnte Gut ihr Herz wird sich er- geben nur Be- stig-

bleibt der fromme Musik und ist denn dieses Leben des

fromme Musik Leben des

sehnte Gut ihr Herz wird sich er- geben nur

p

cres.

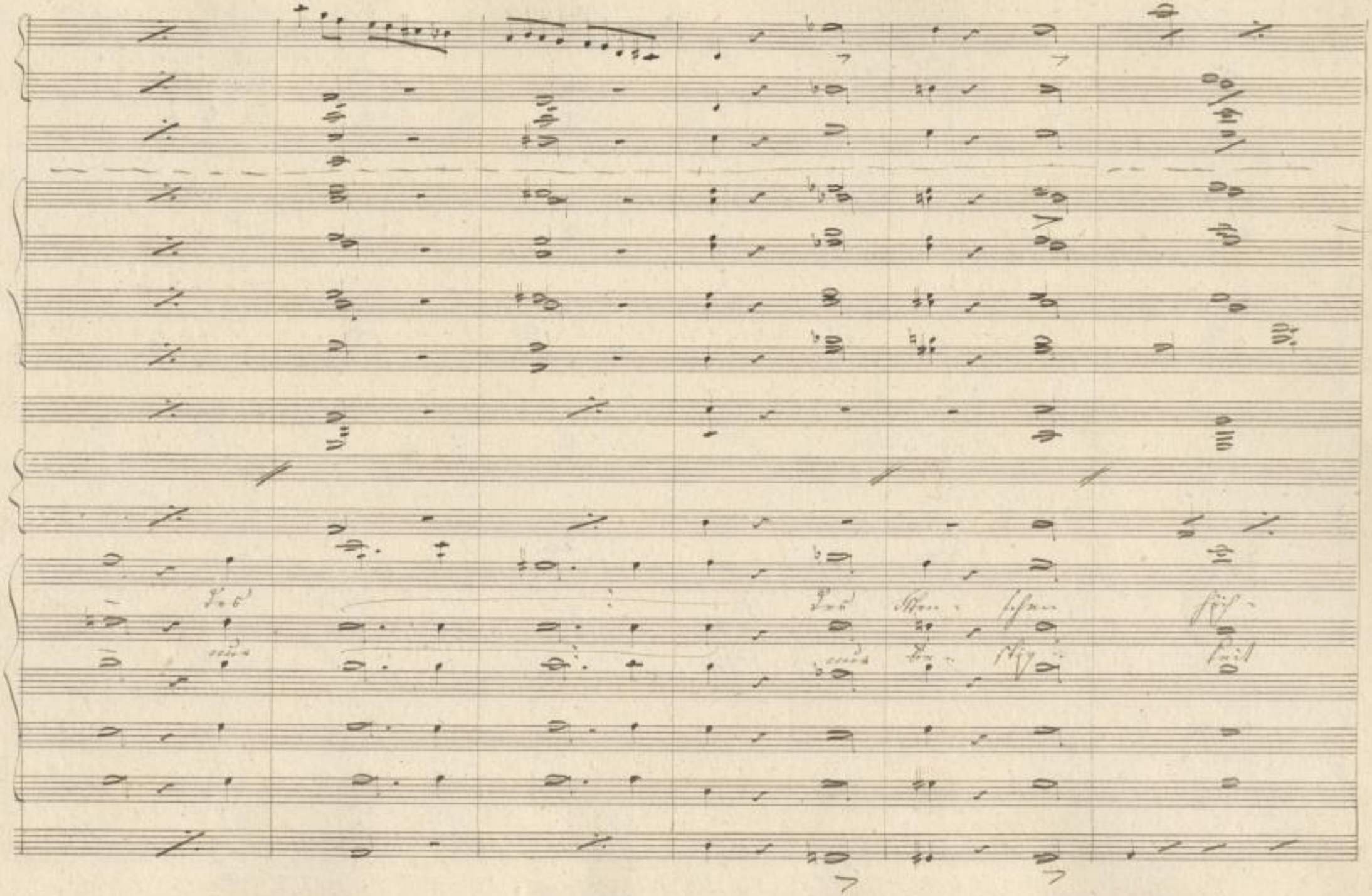
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079890380/167 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

8a

höch- stes Gut des Menschen höch- stes Gut

Heit und Muth nur Bestig- keit und Muth

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



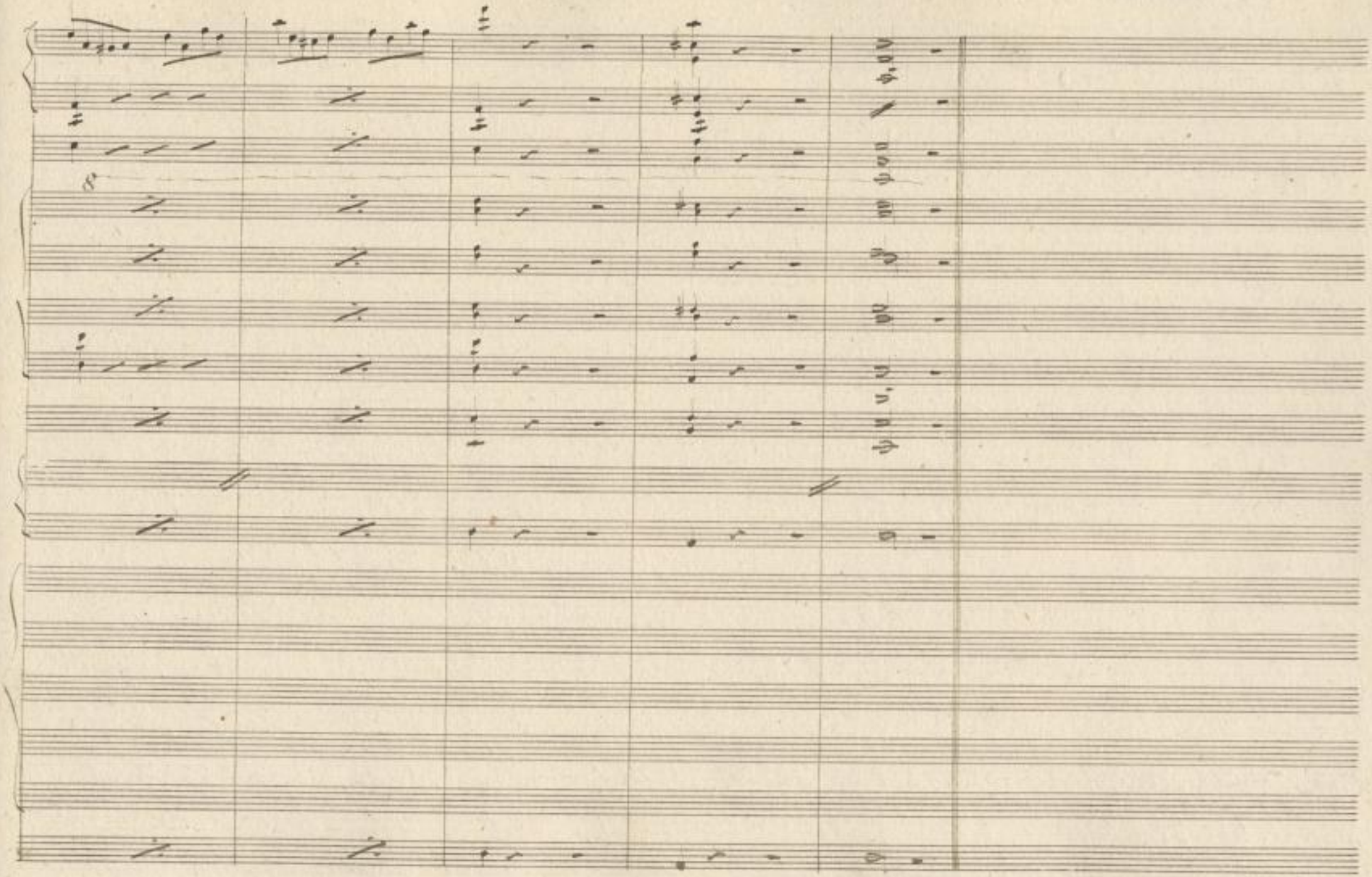
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8va

stes Gut des Kon - schen höch - stes Gut.

und Muth nur Be - stig - keit und Muth.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79890380/171
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mod.to 54.

No. 7 Melodram.

Violini

Viole

4 Corni in C

Tromboni

Violoncello

Basso

p

Solo

(: Elodie :)

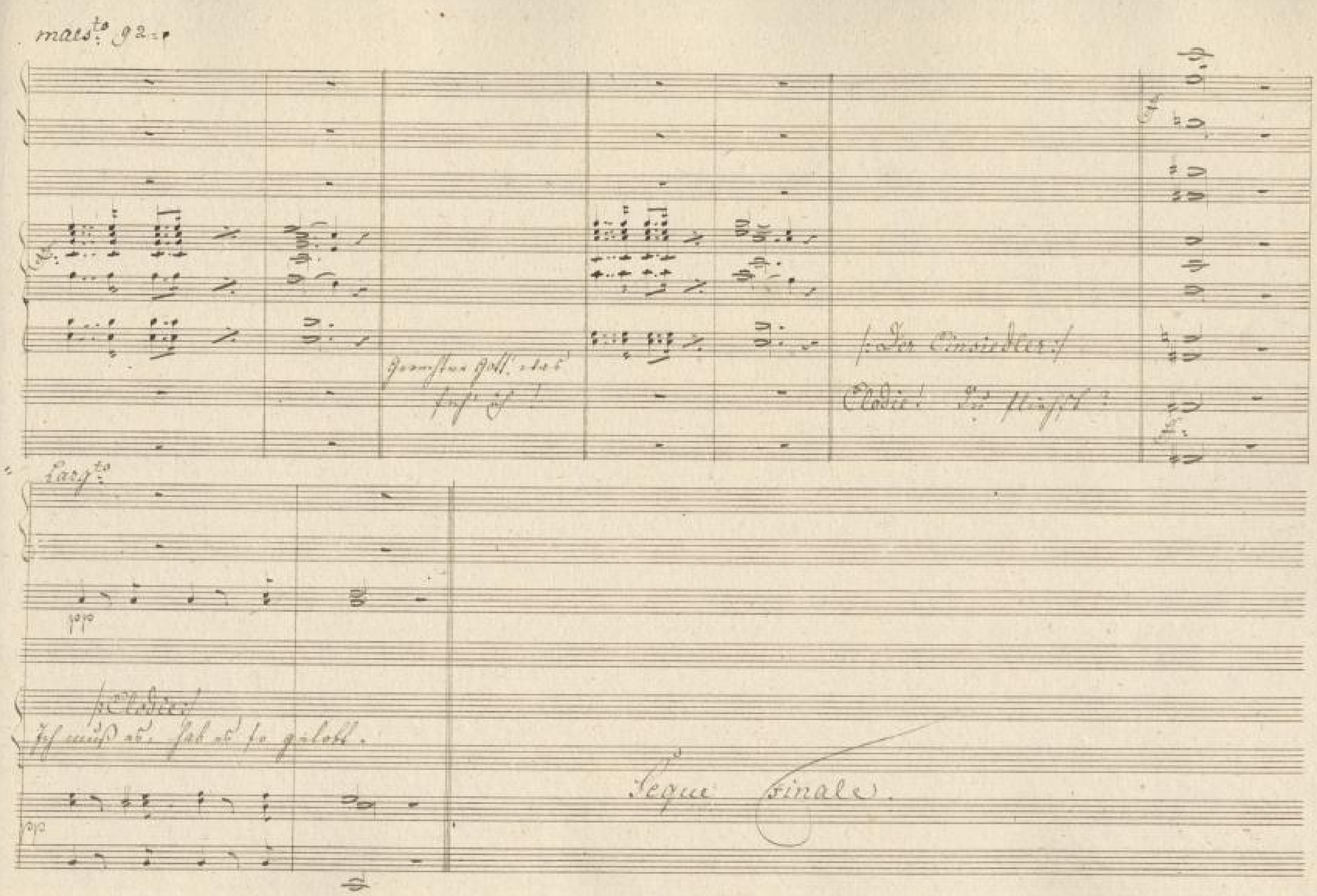
Nun Sonn allein

Ich habe sie gesehen

Aus: 88:

Wie kalt ihr Herz, wie frostig jedes Wort.

Wie strenge, wie gebieterisch all' ihr Wesen! —



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id479890380/173
Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

120.

Nr. 5 Marsch und Chor (Die übrige Intra. im Anhang.)

Violini

Viole

Flauti

Oboe

in a Clarinetti

Fagotti

Jug. Trompett in D.

Tromb. D.

Tromb. D.

Tromba a

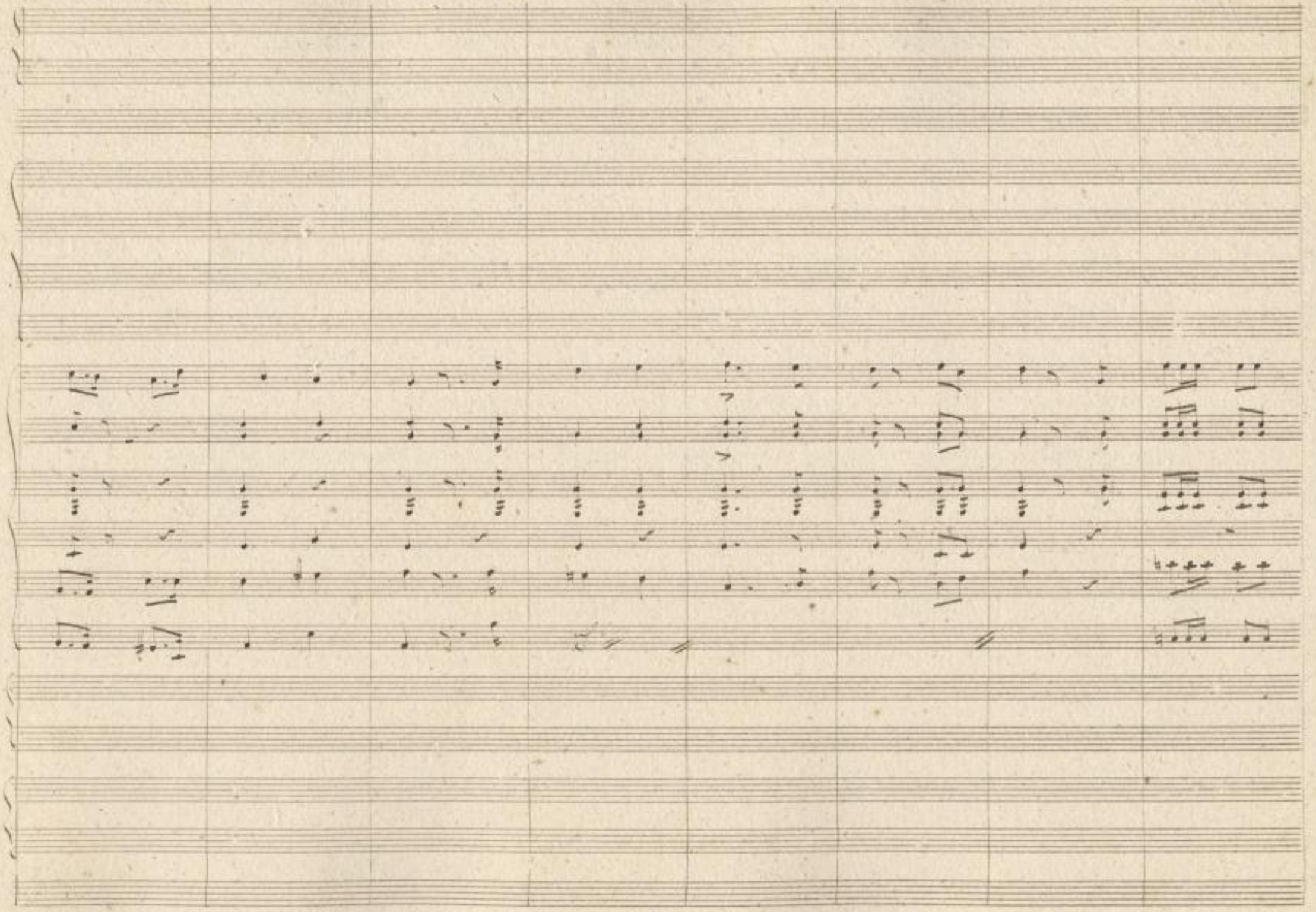
Tromboni

Tenori

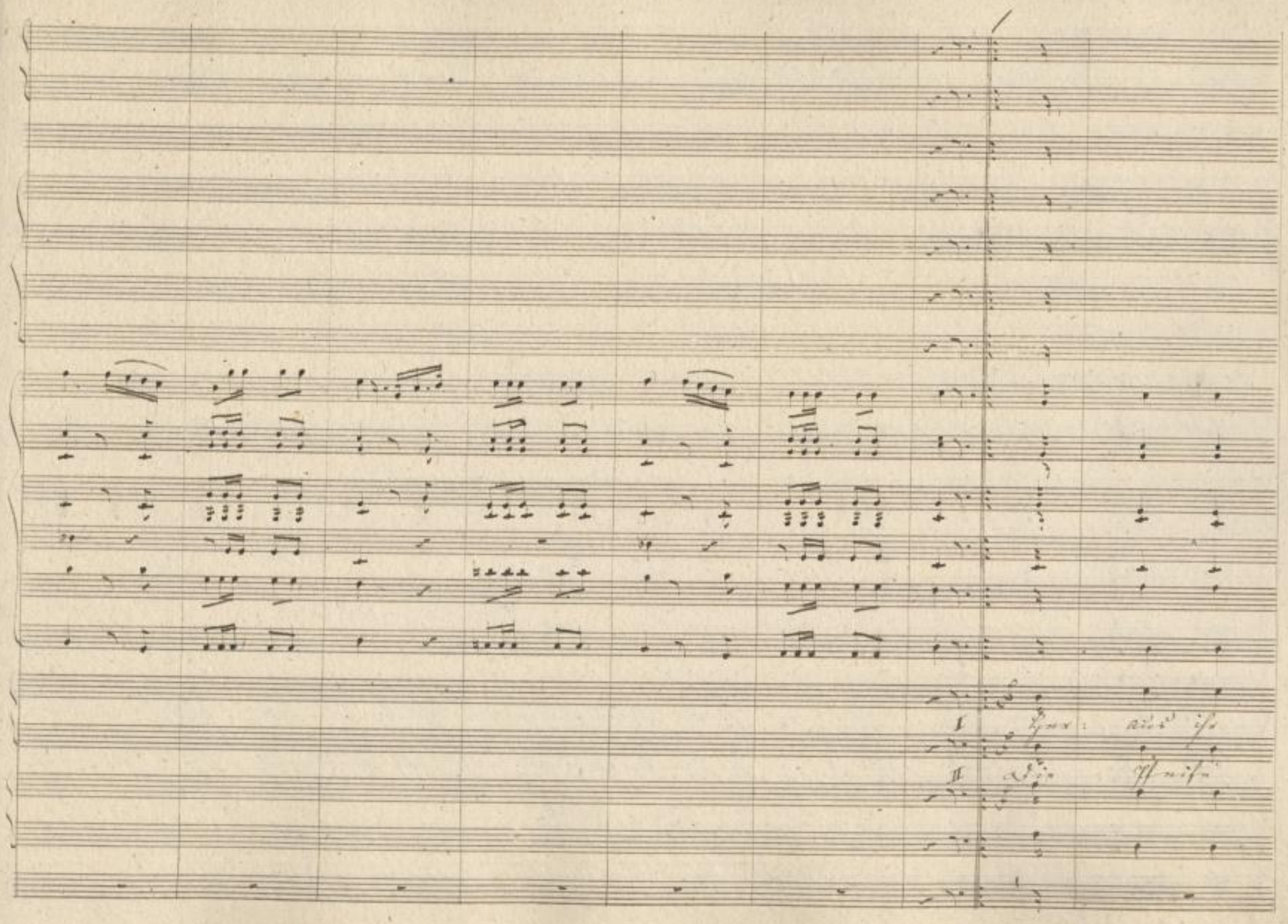
Bassi

Basso

Sul Palco.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379890380/176
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

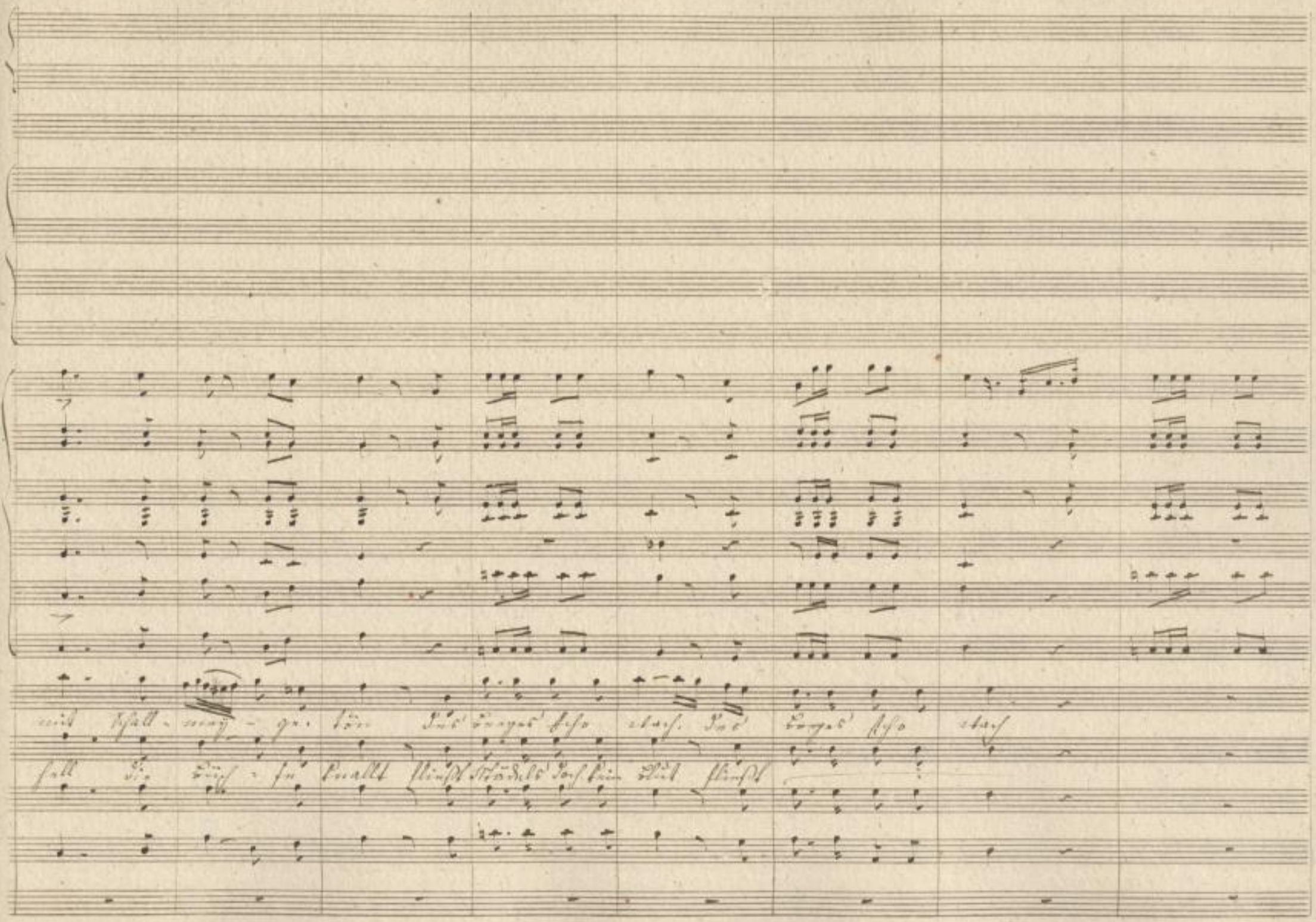
Mädels jung und schön heraus heraus aus eurem Hütten-dach und stecket

tönt die Trommel schallt wie schreiten wohlgemuth ja wohlge-muth und wie auch

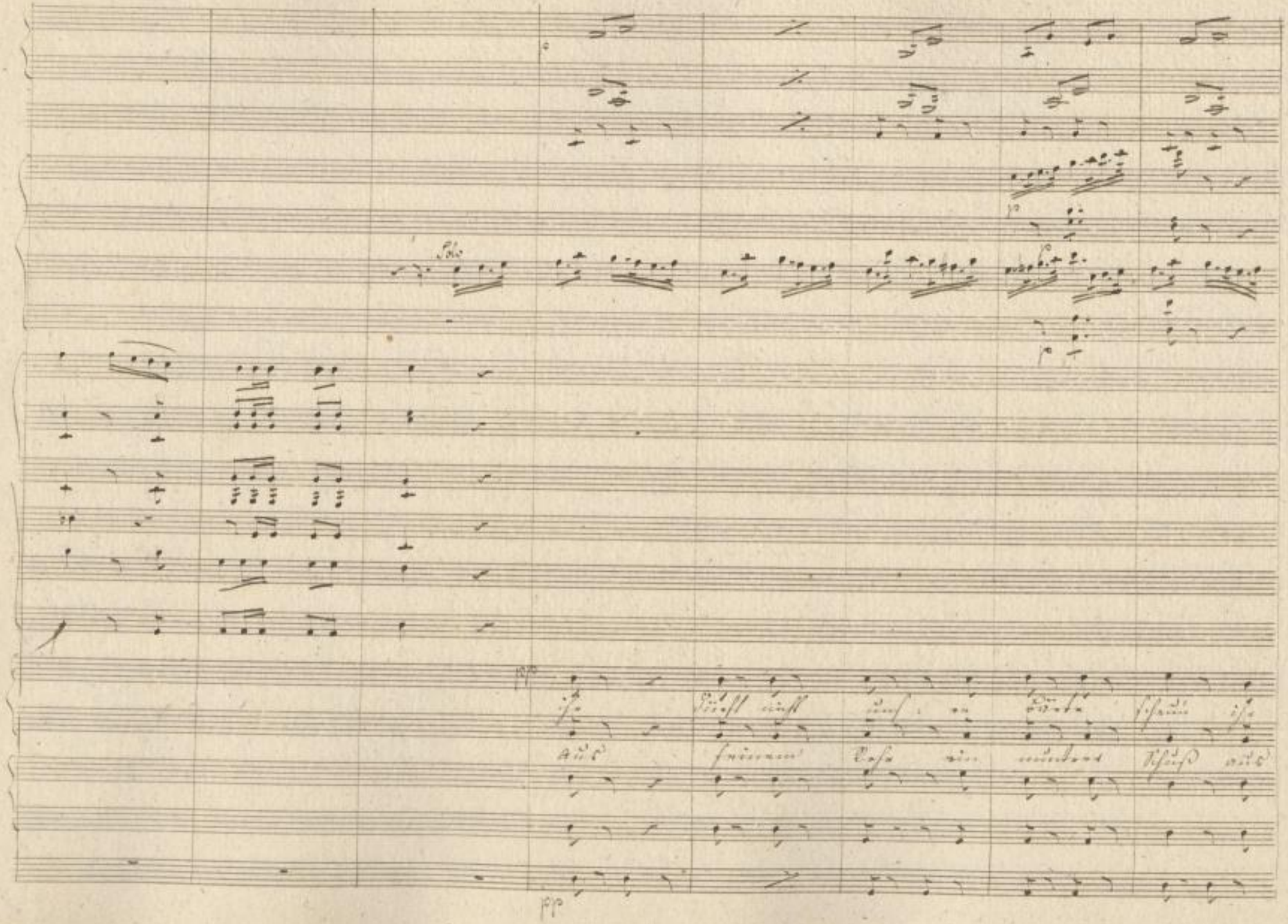
aus eurem Hütten-dach aus

wie schreiten wohlge-muth wie schreiten

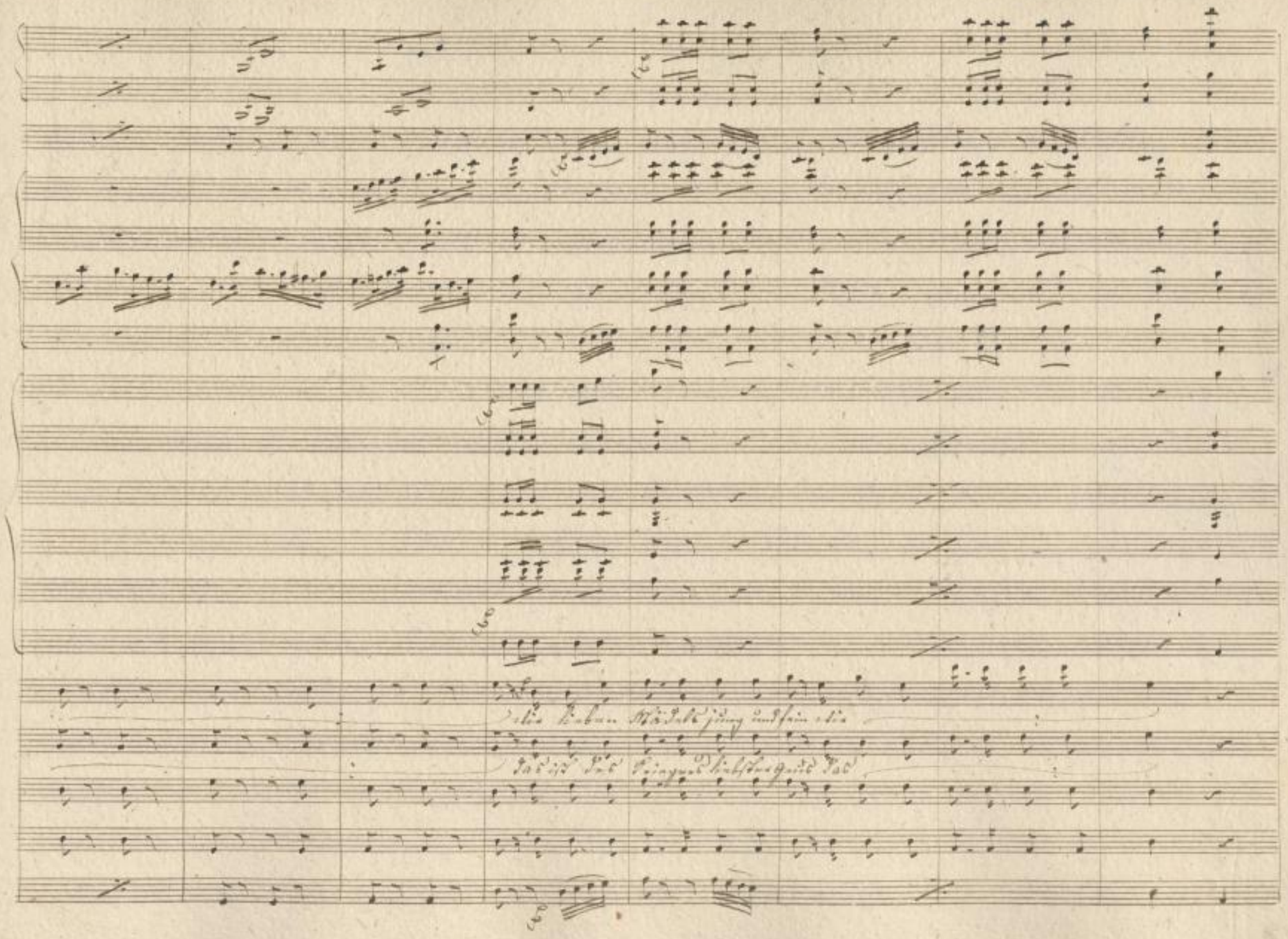
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79890380/178
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



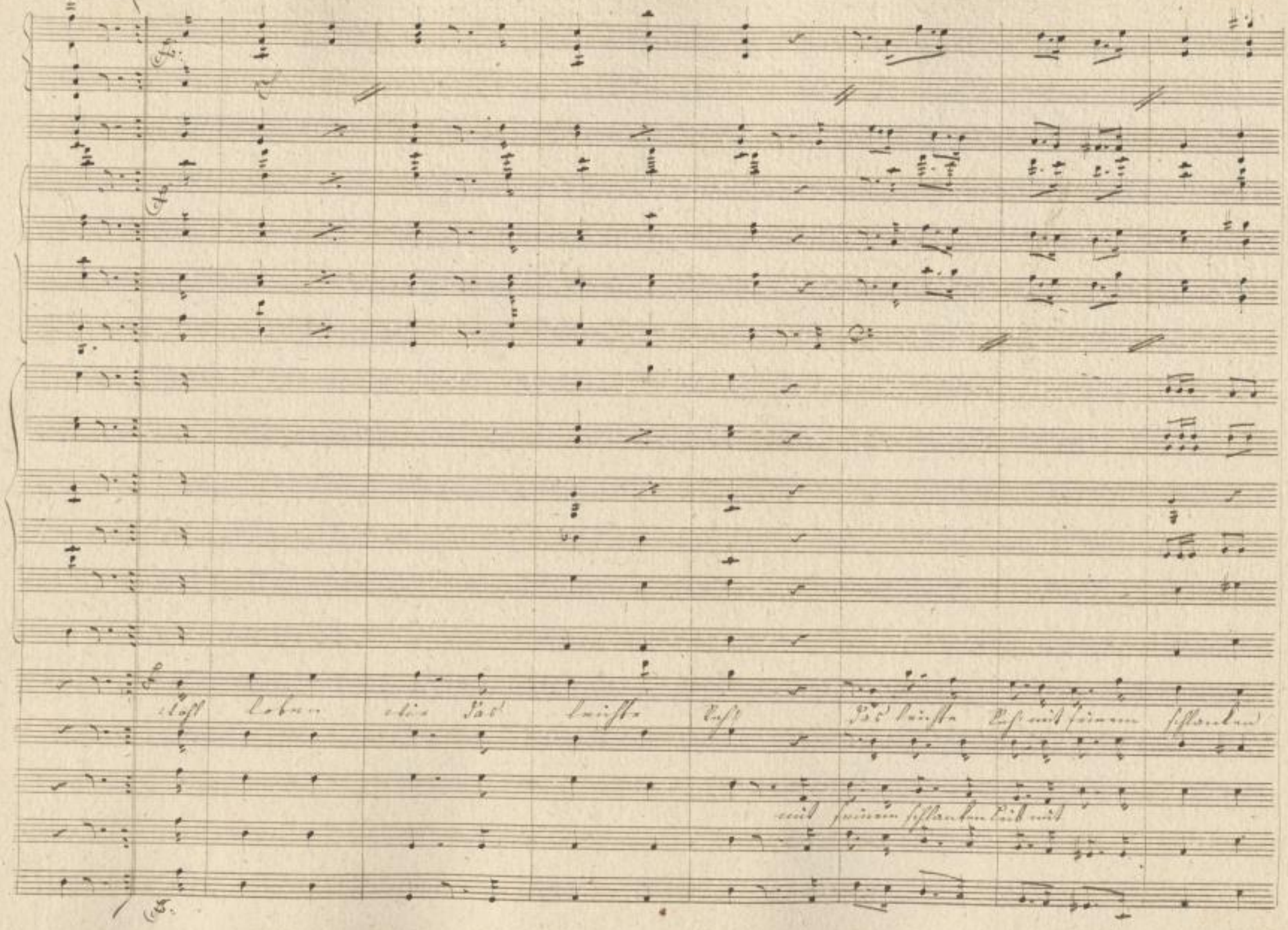
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



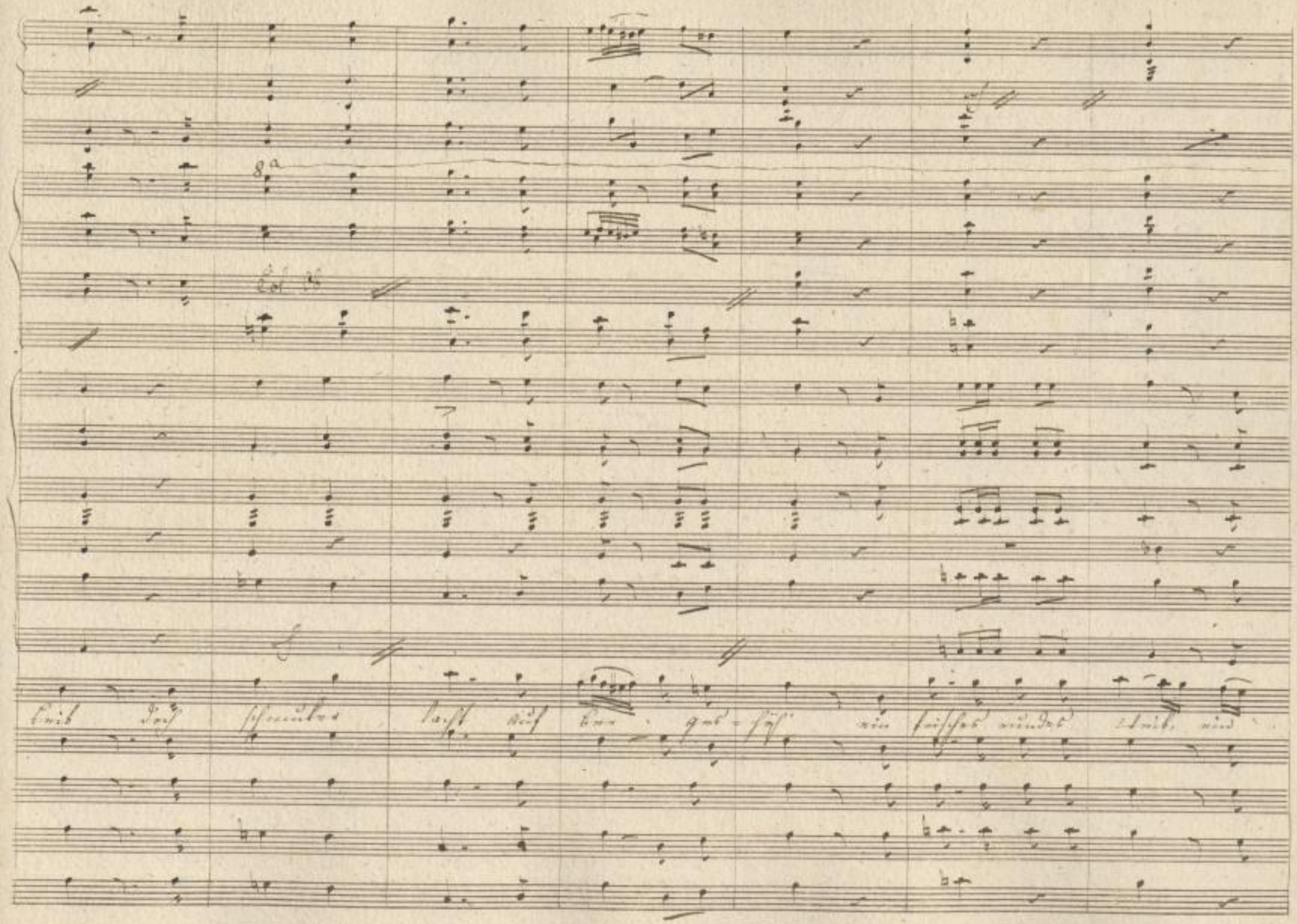
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



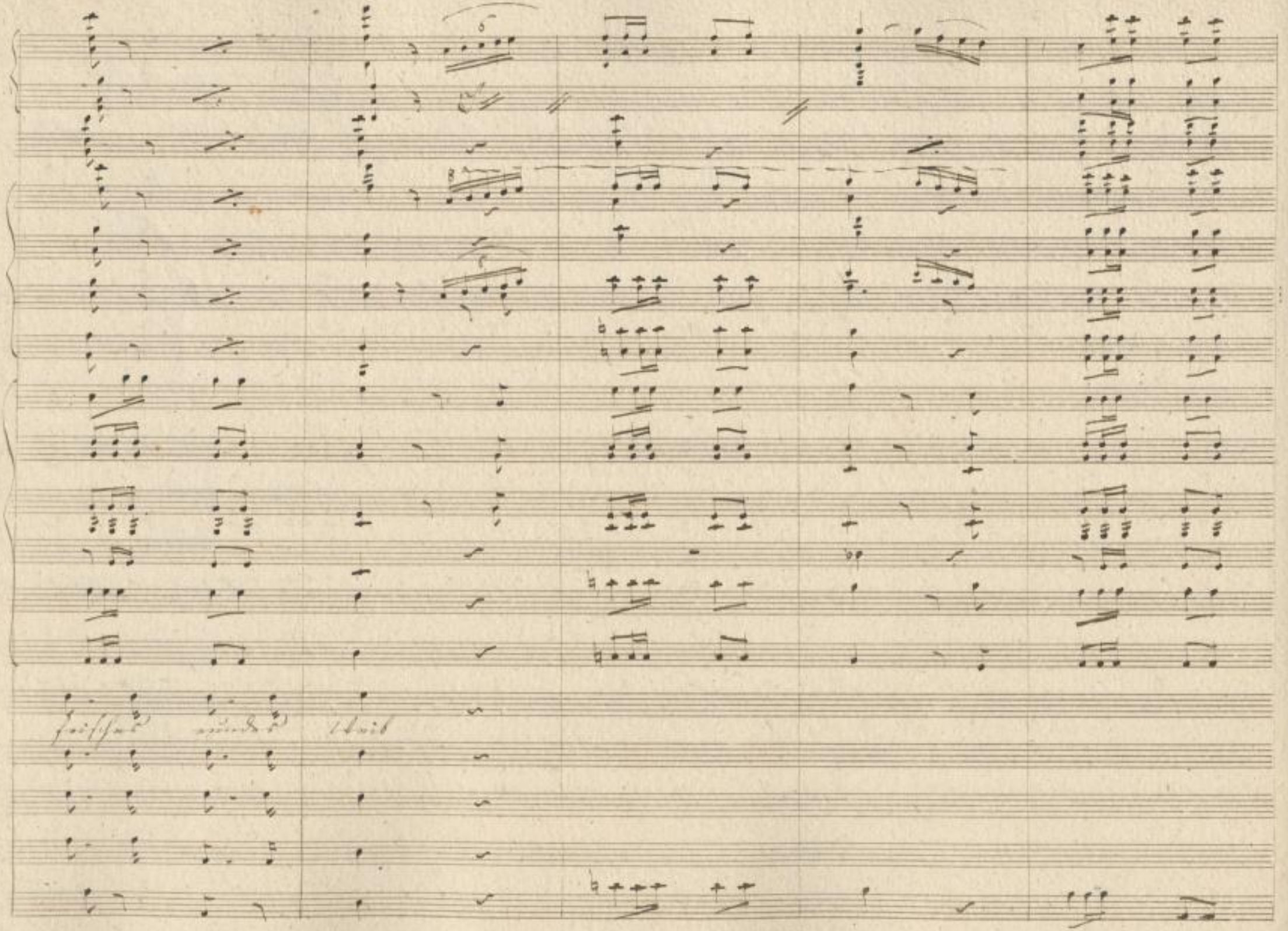
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



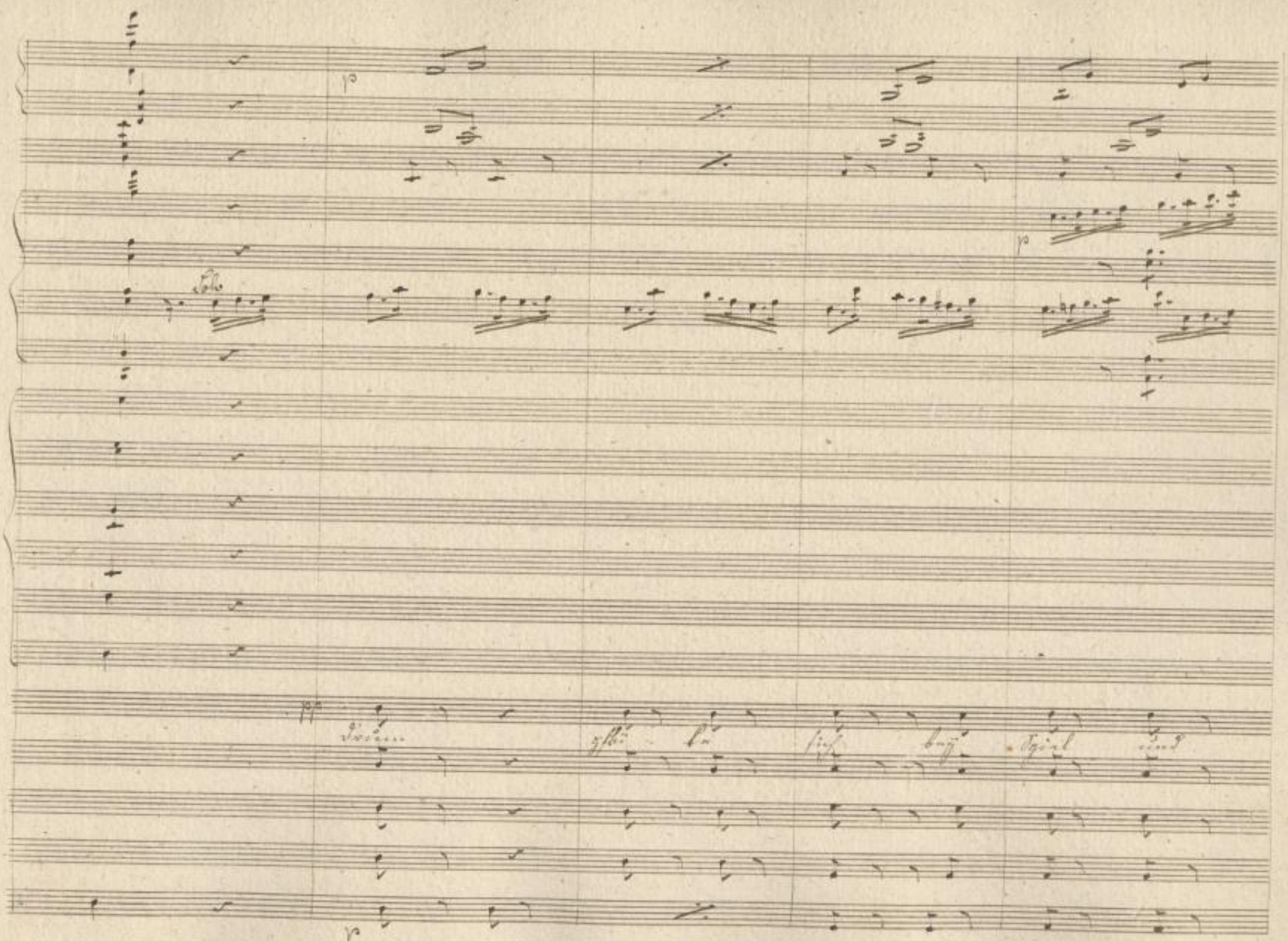
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



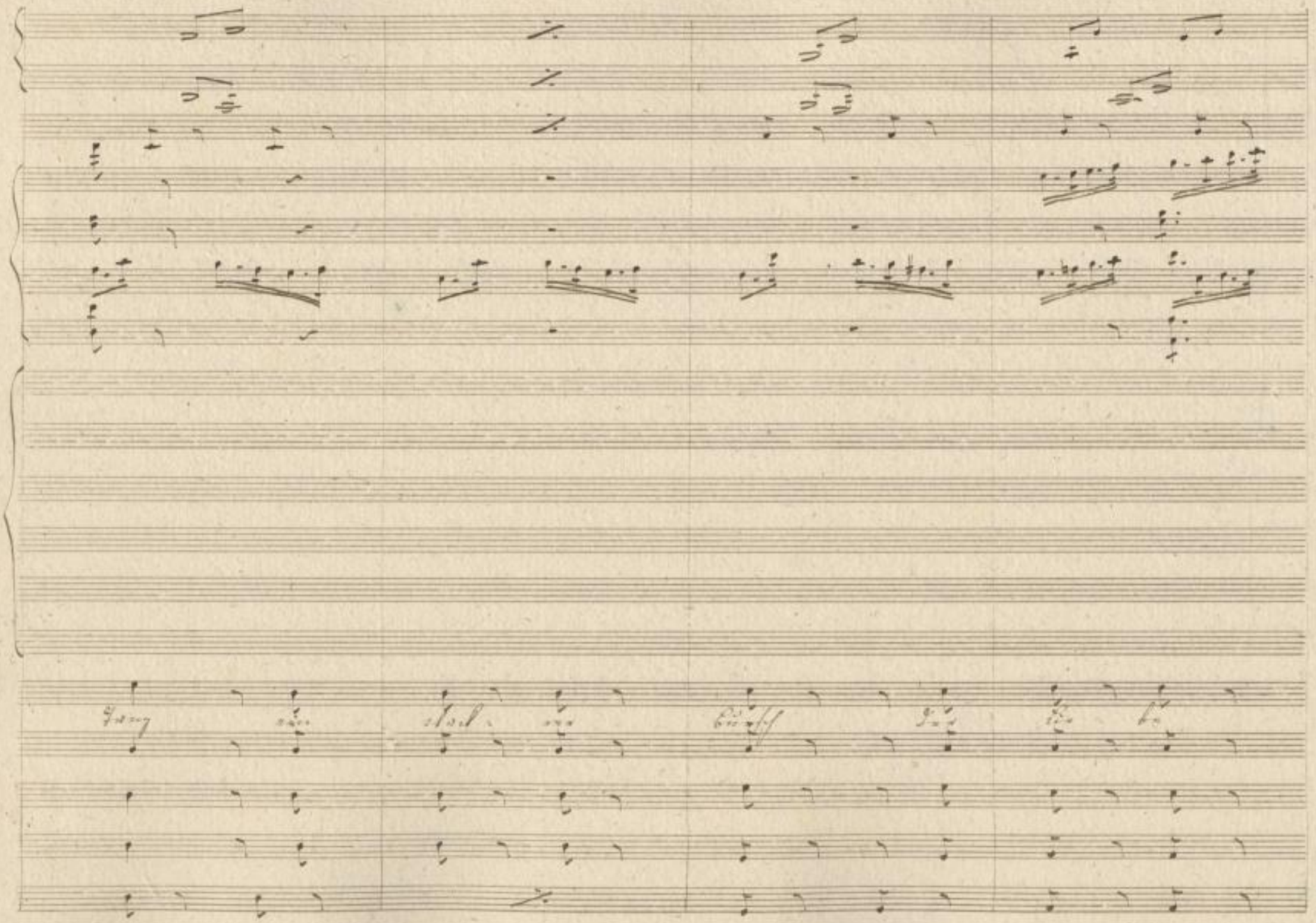
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



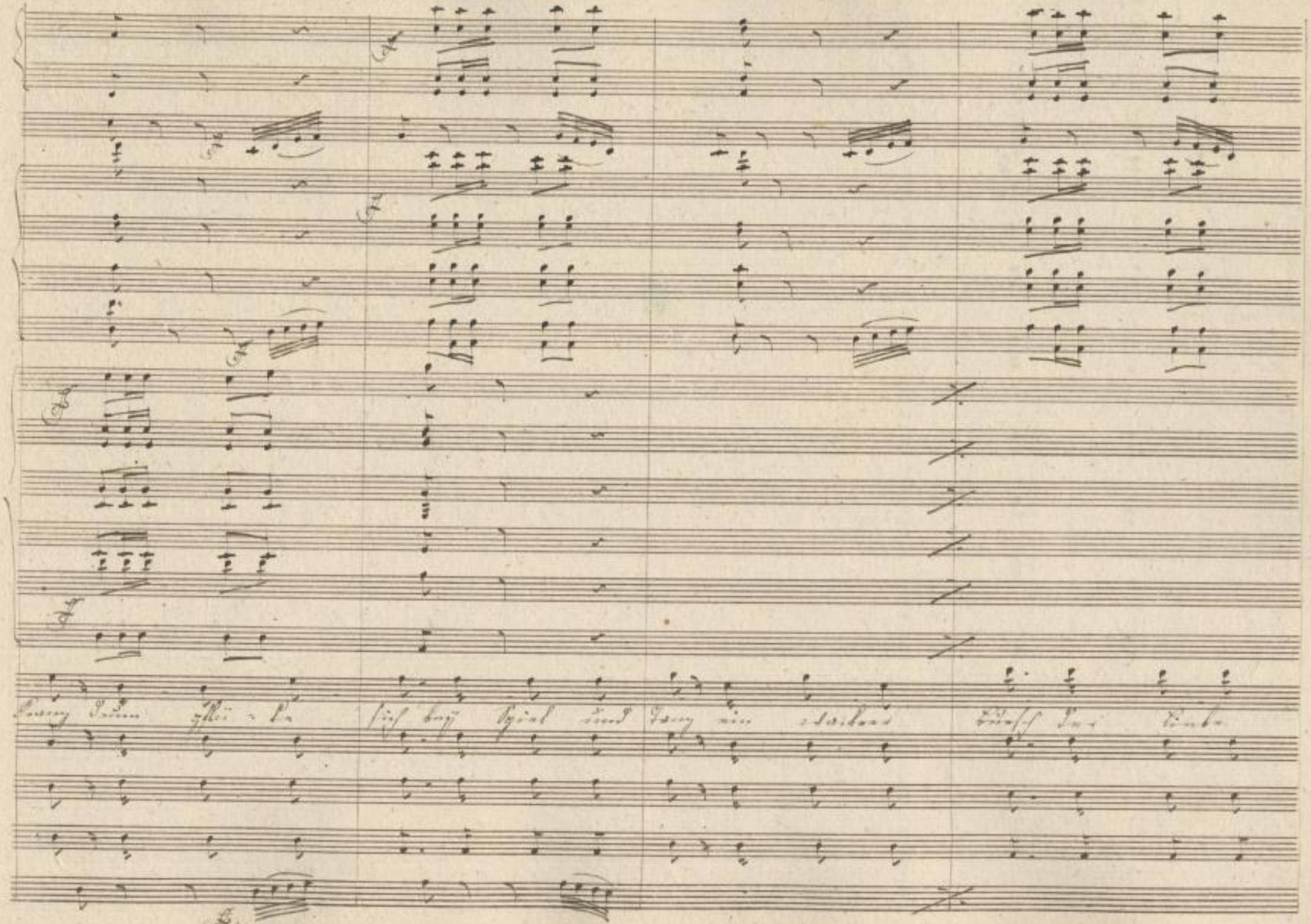
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



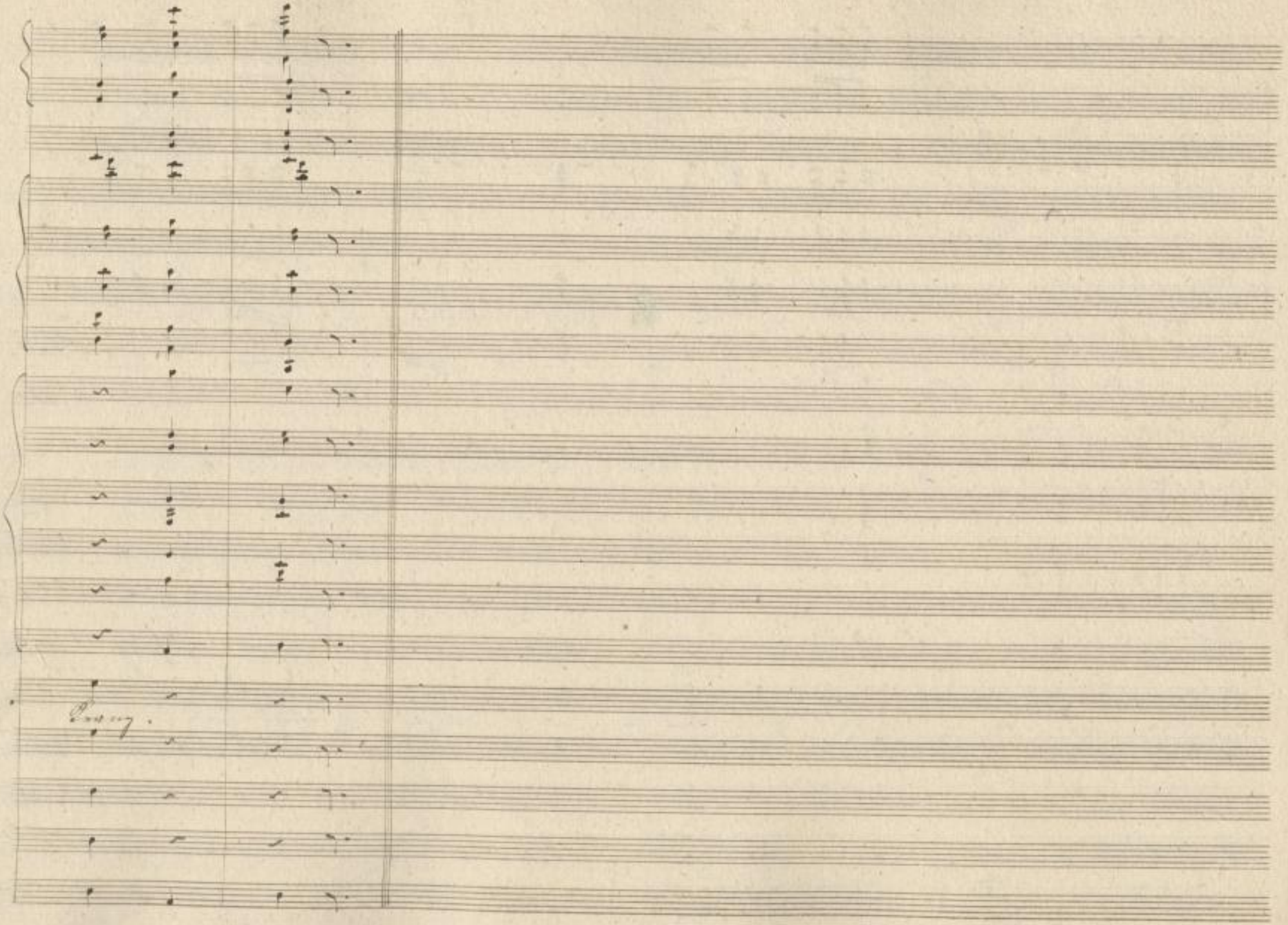
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

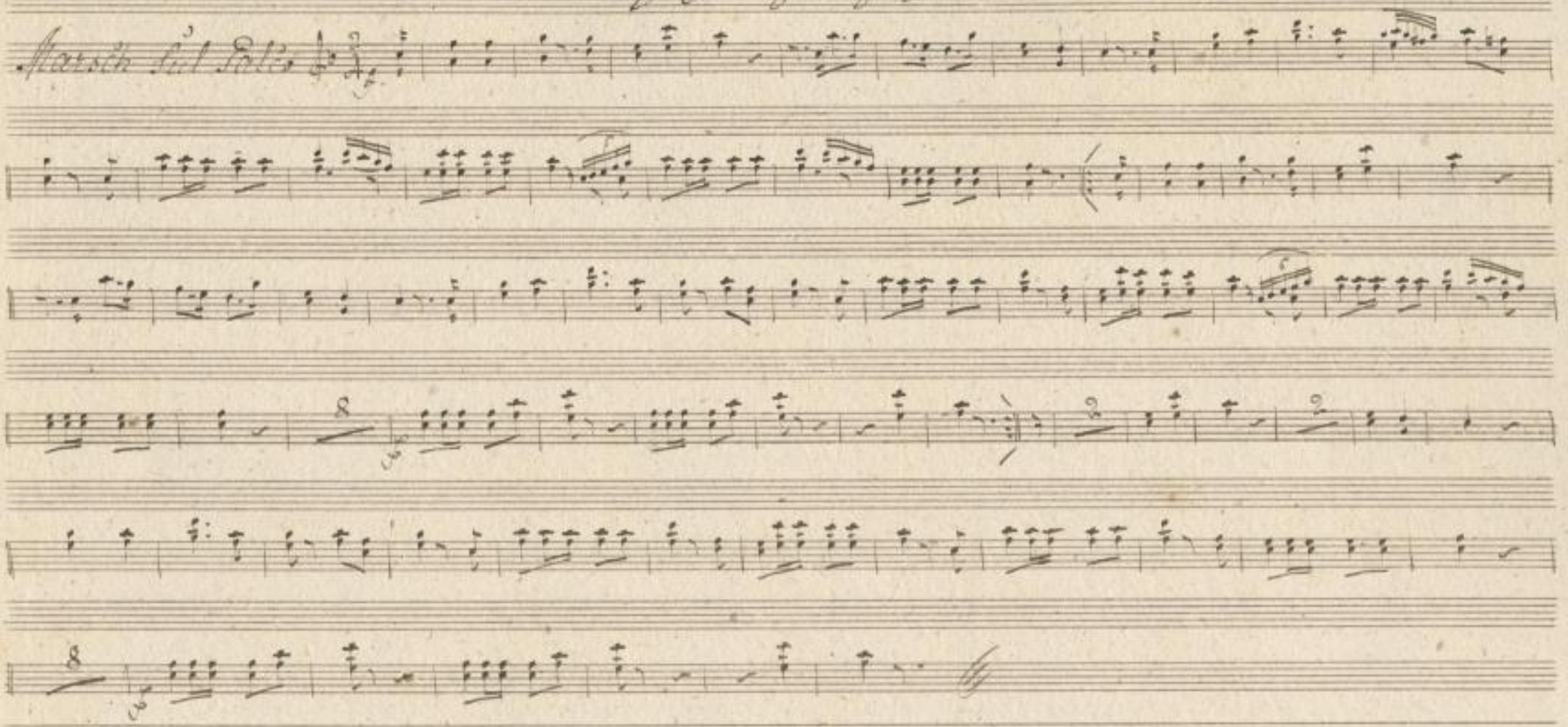


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379890380/188
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

2 oder 4 Clarinetten in A im Fall keine Zugtrompette zu haben ist.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/189
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79890380/190
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Largto 69 = Recit.

No. 8 Finale.

Violini

Viole

Flauti

in B.

Clarinetti

Fagotti

Corni

Corni

Corno

Tromb.

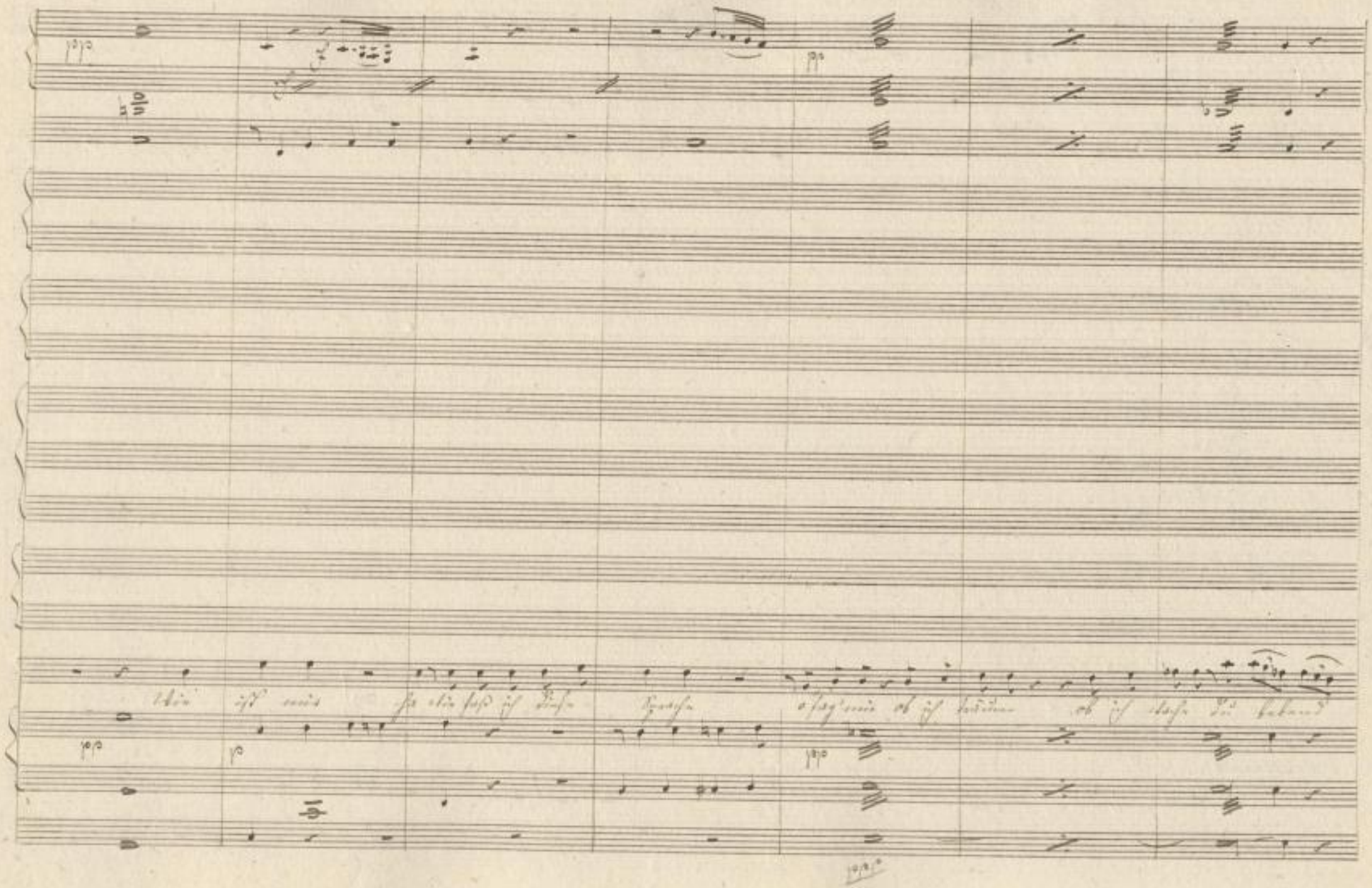
Tymp.

Clodie

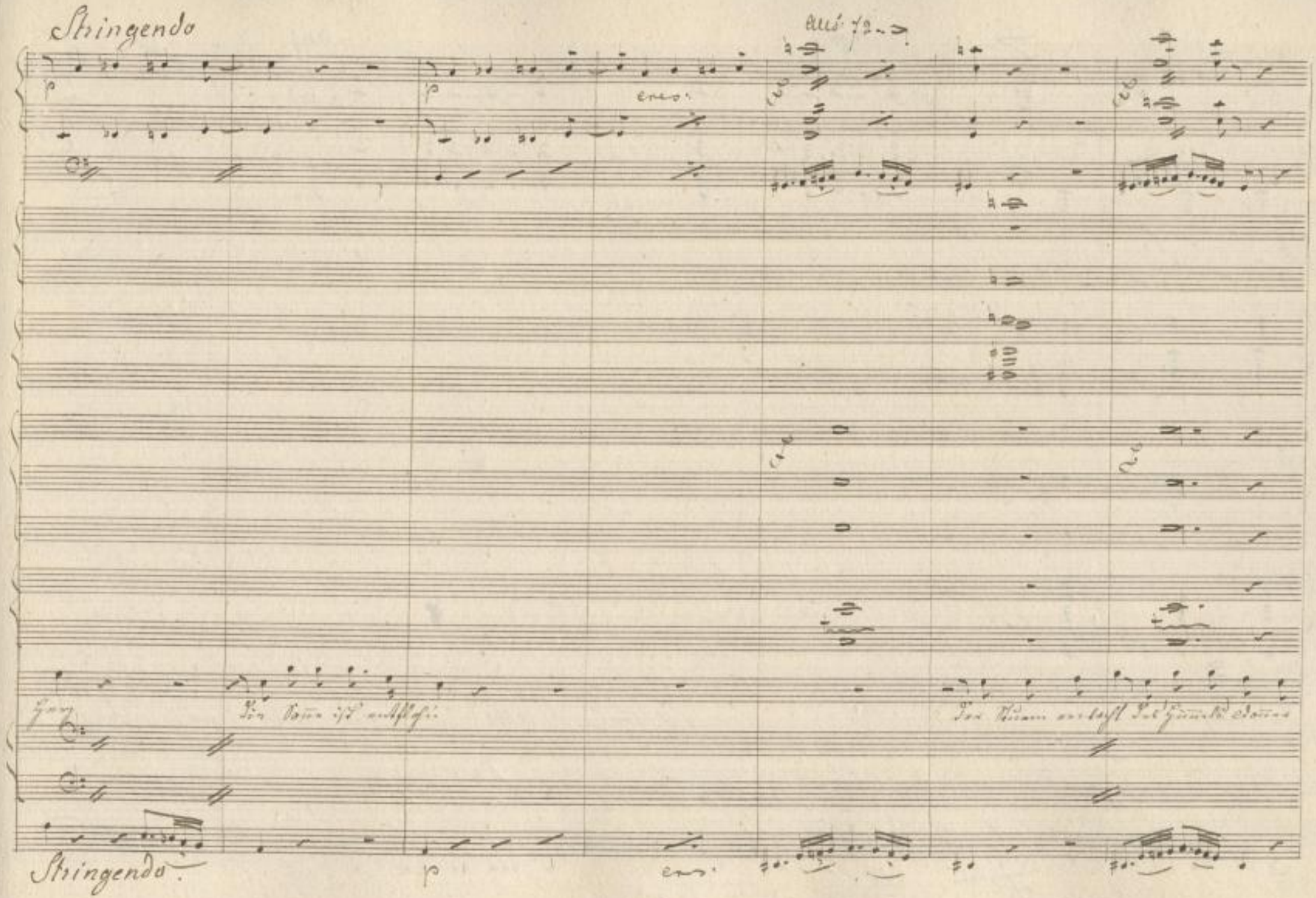
Violoncelli

Basso

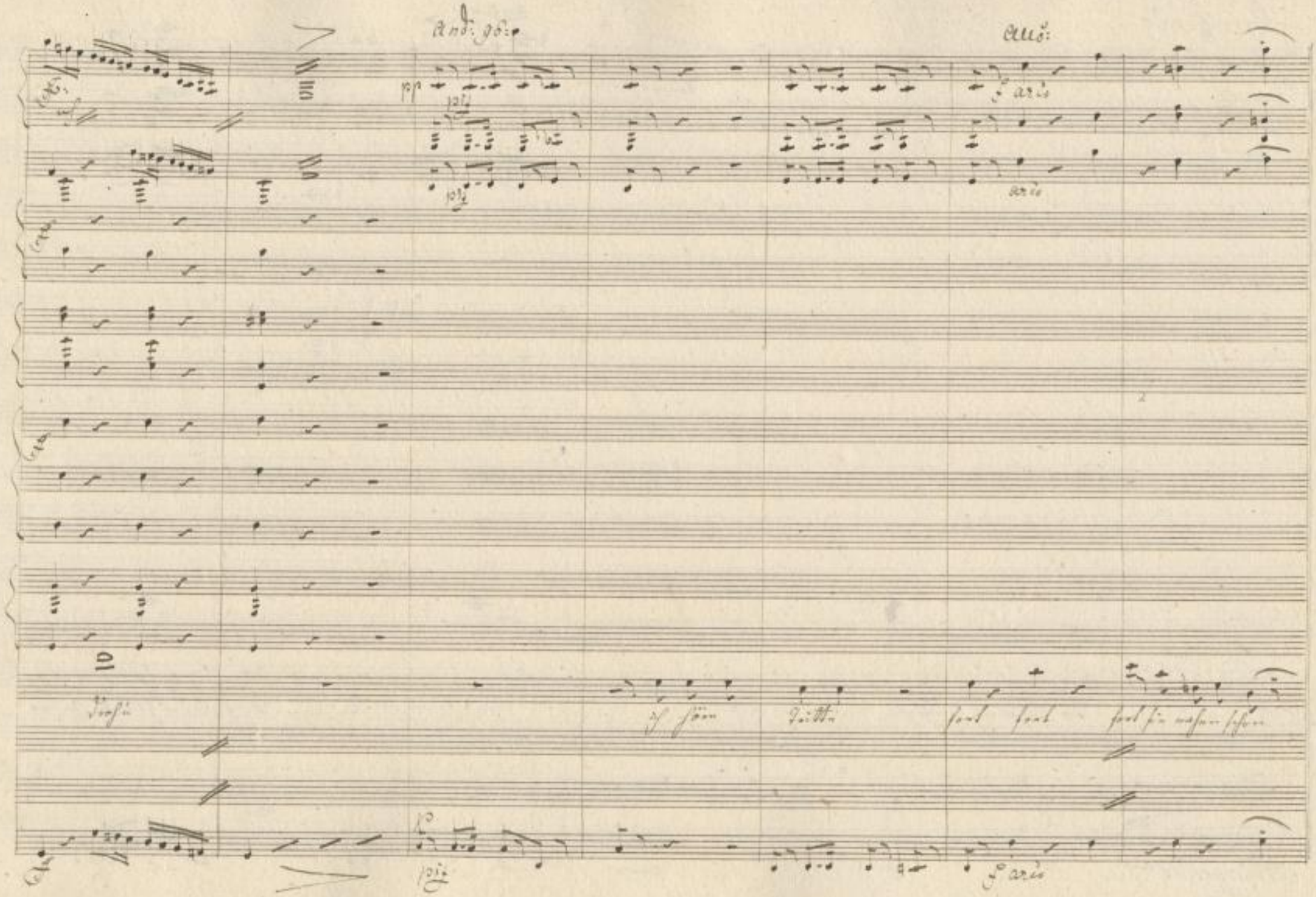
Strombonj in Anhang.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Violini

Viole

Flauti

in Sc. Clarinetti

Fagotti

Corno Sc.

Corno Cs.

Corno F.

Trombe

Tymp.

Clodie

Eckbert

Chor

Violoncelli

Bassi

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pp

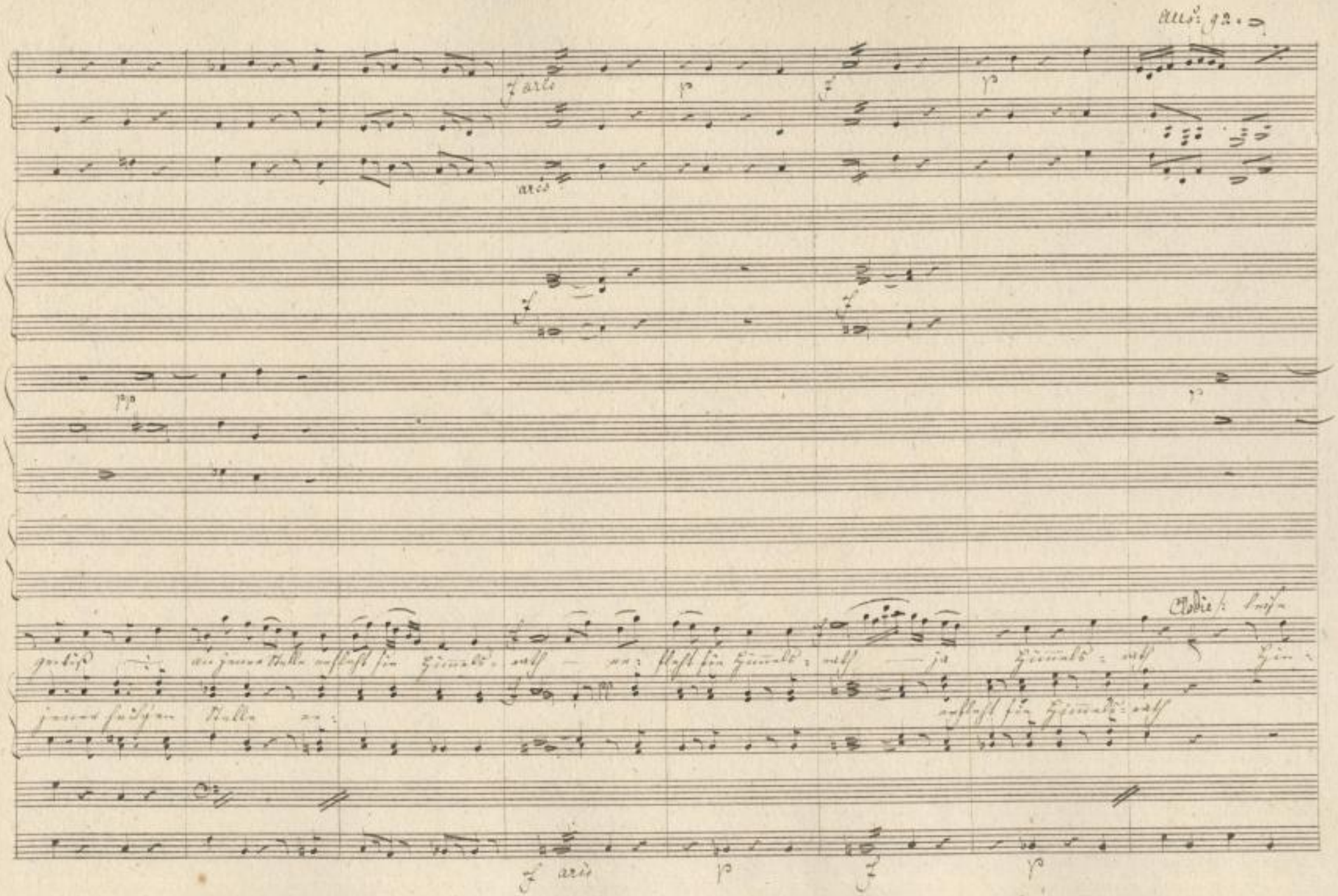
pp

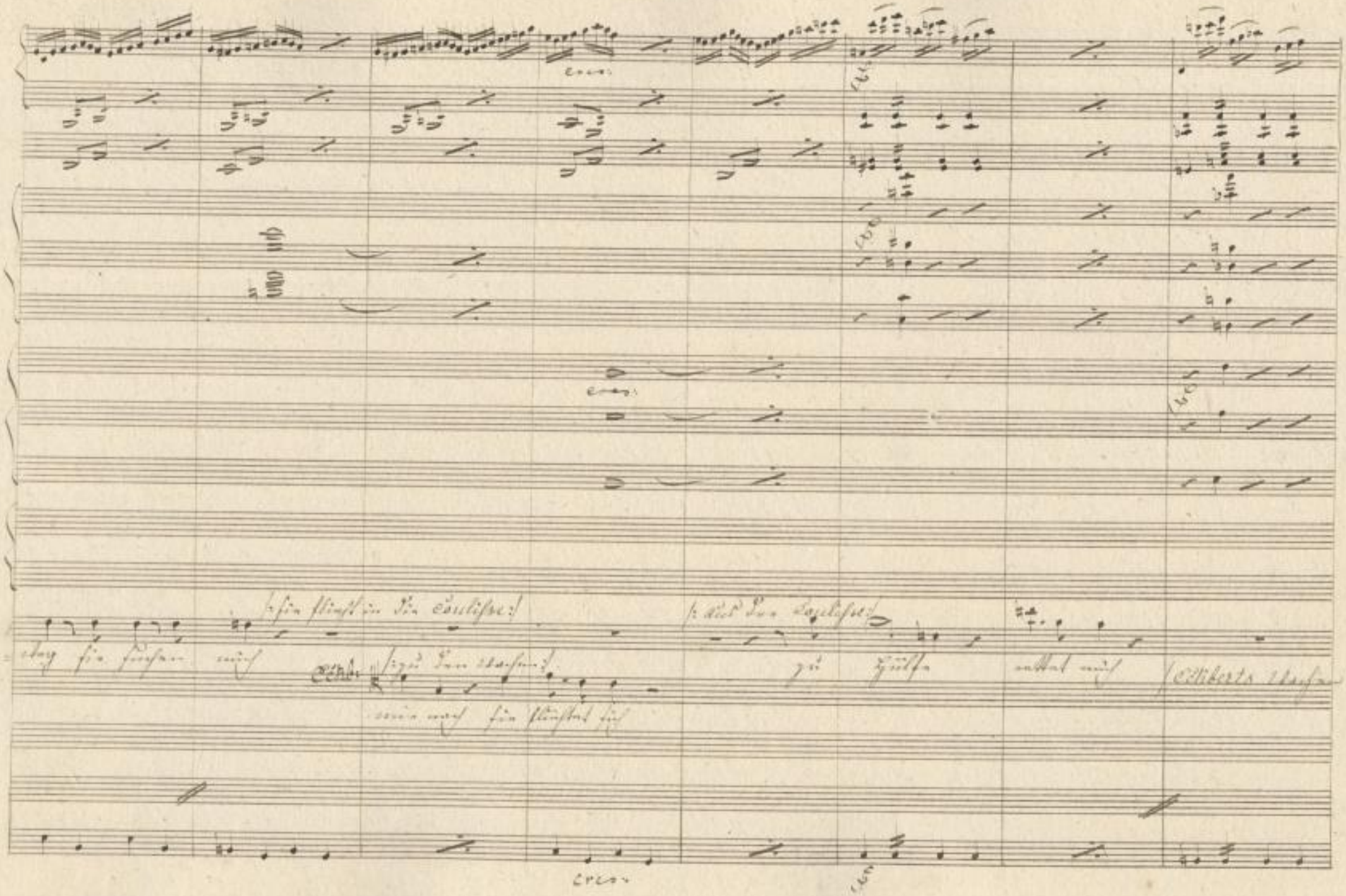
Chor:

Chor:

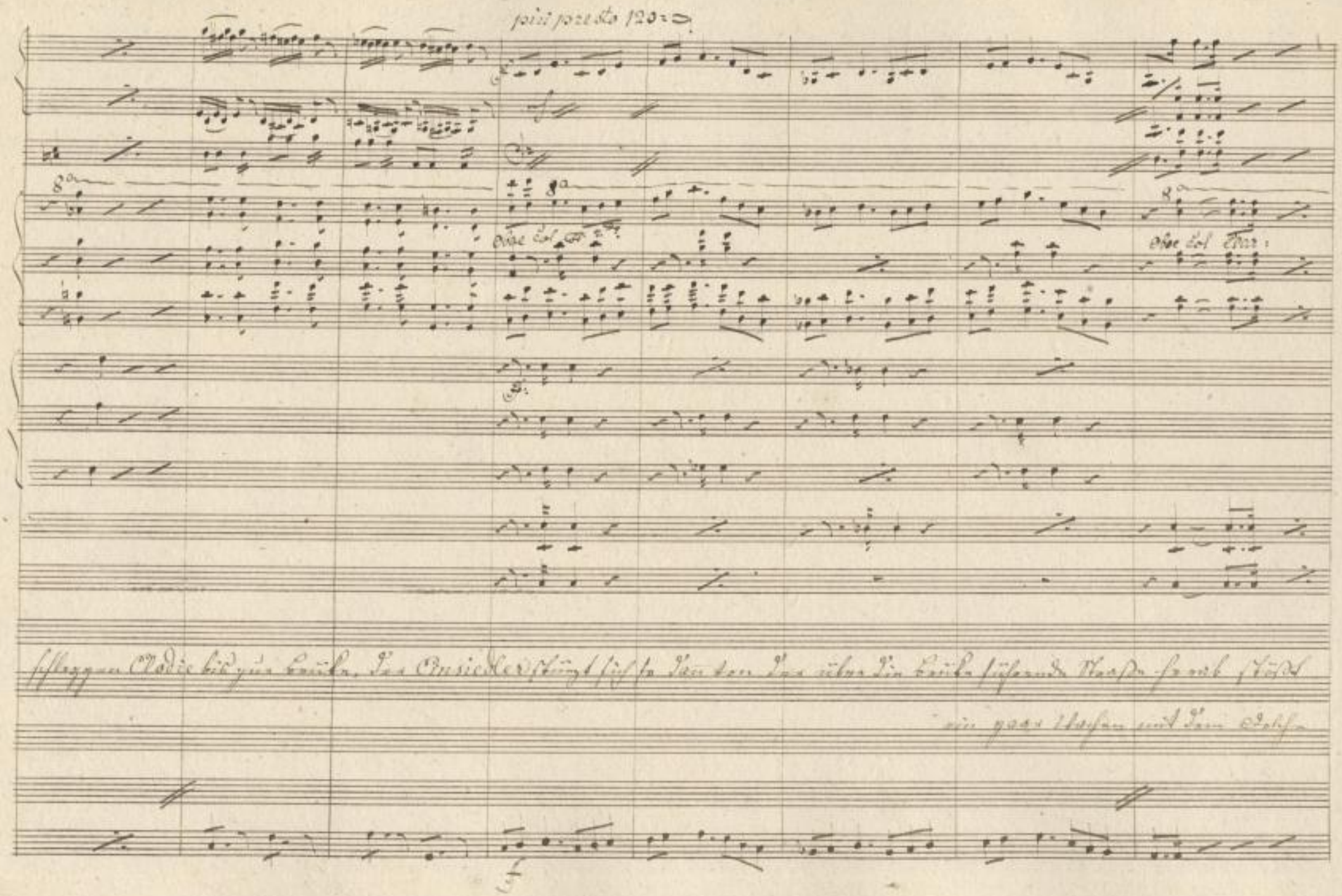
Solo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Aus: 92.
f arco
p
f
p
arco
f
f
pp
p
Clodie: leise
f arco
p
f
p



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79890380/198
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


più presto 120
8a
8a
8a
Oboe col Clar:
Oboe col Clar:
schleppen Cladie bis zur Brücke. Der Ansiedler stürzt sich so dann von der über die Brücke führende Straße herab stößt
ein paar Wachen mit dem Dolche

maest.to 92

Col voce

Allo: 92

con forza

8a

8a

8a

Fl: in 8a

Col Ob.

4 Corni in Cs:

Trombe

Tym:

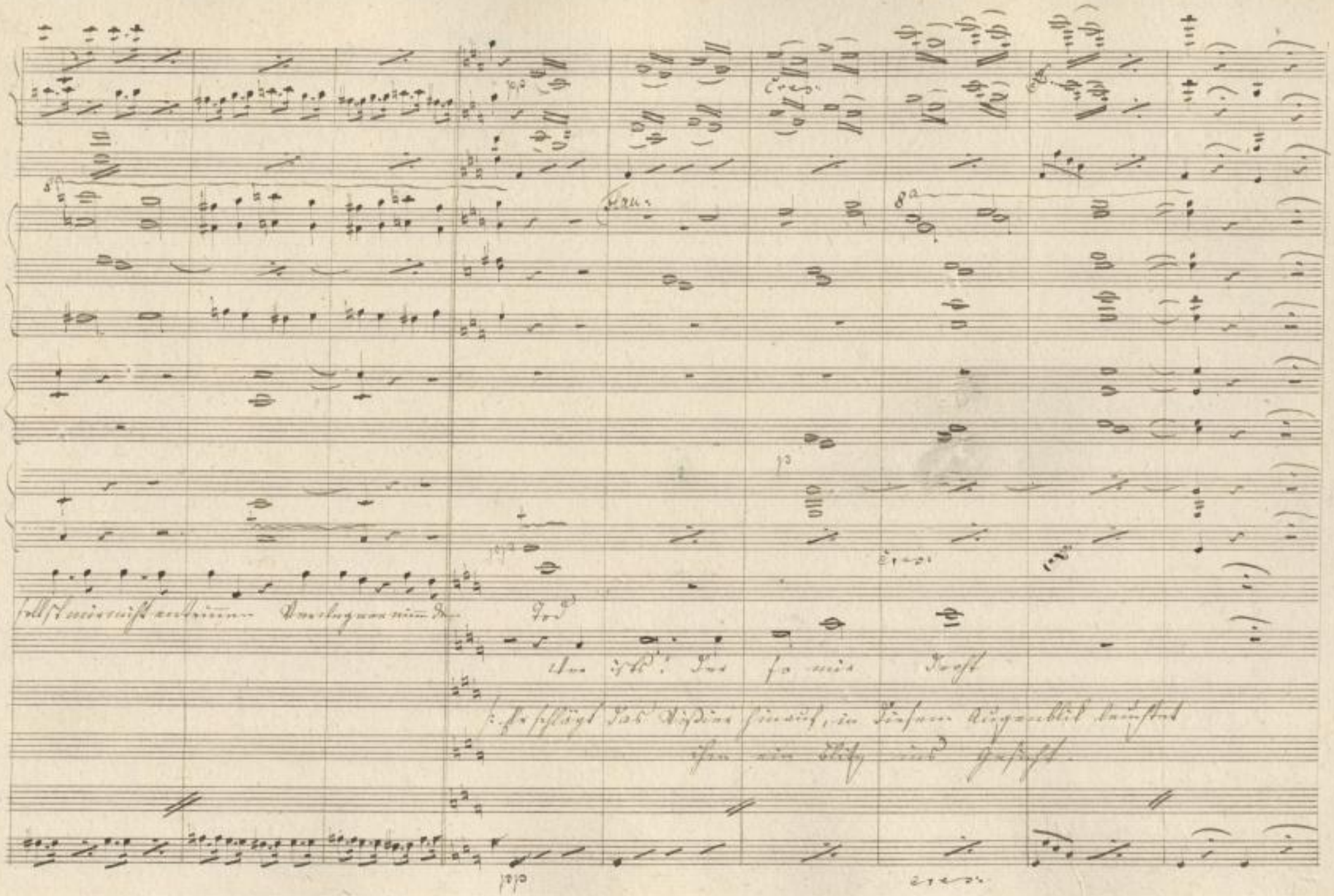
Cstib:

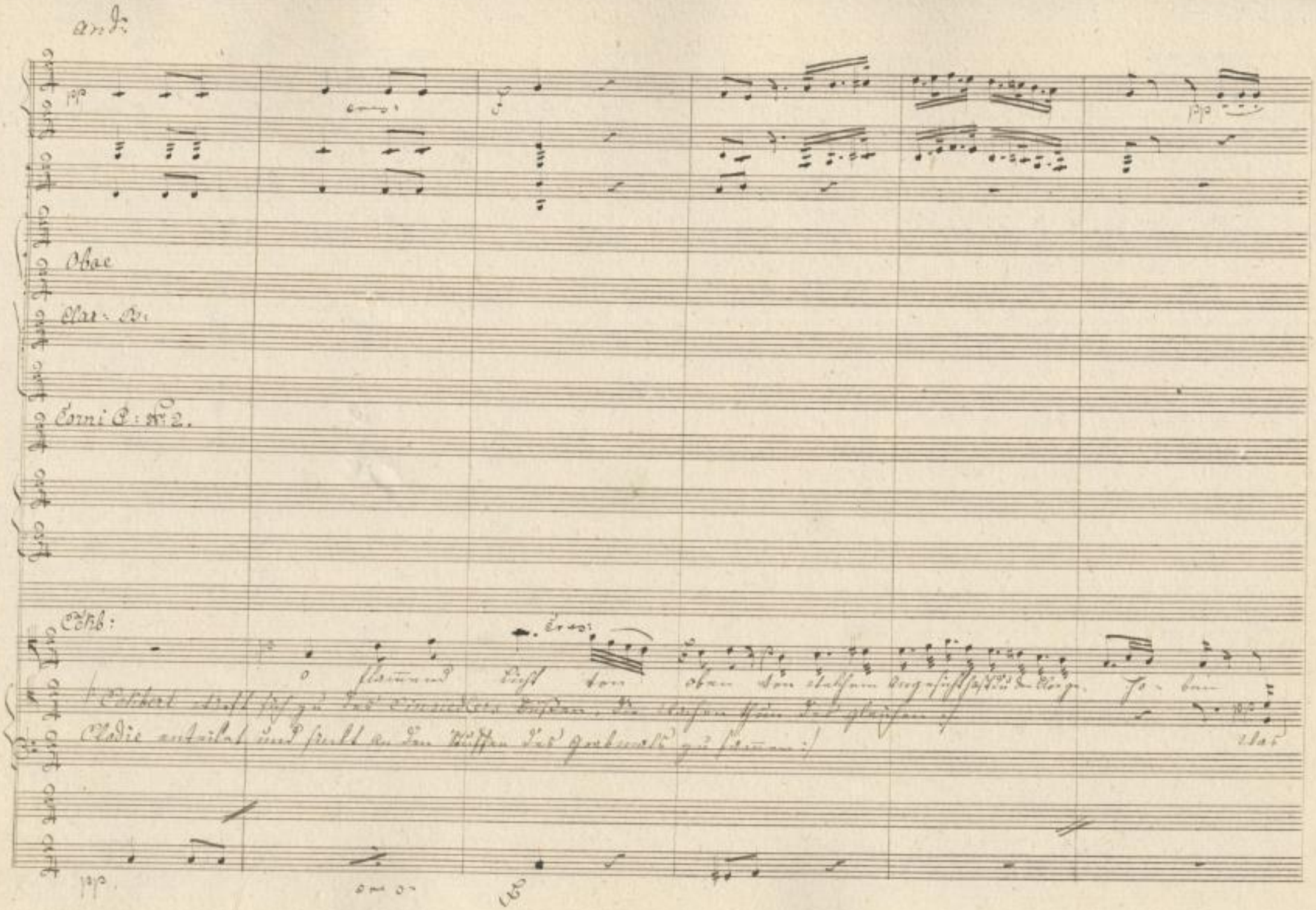
Einsiedler

wieder und stürzt sie in den Ver

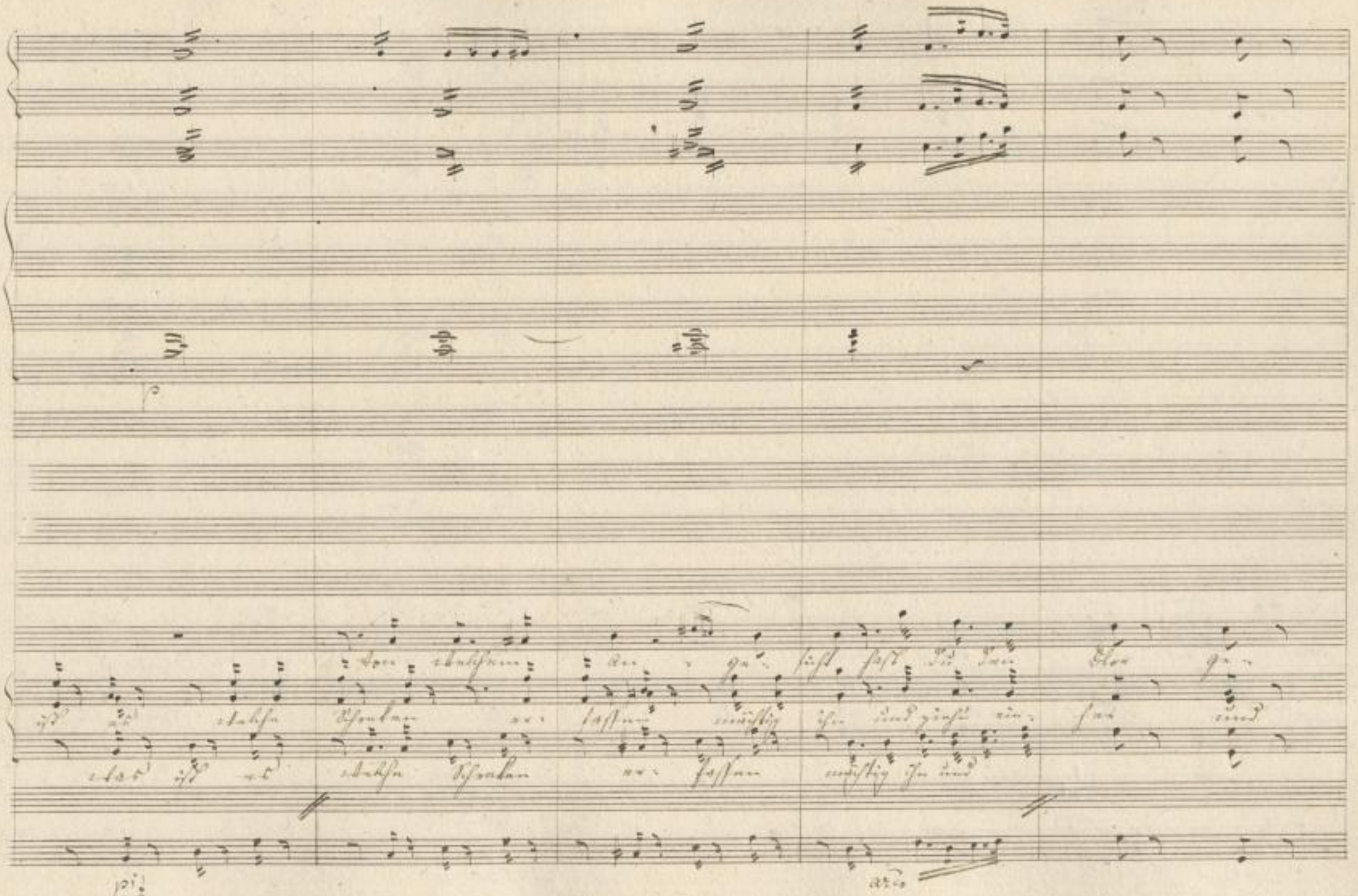
stürzt sich auf den Einsiedler

Elender! welch Ge- gnüen

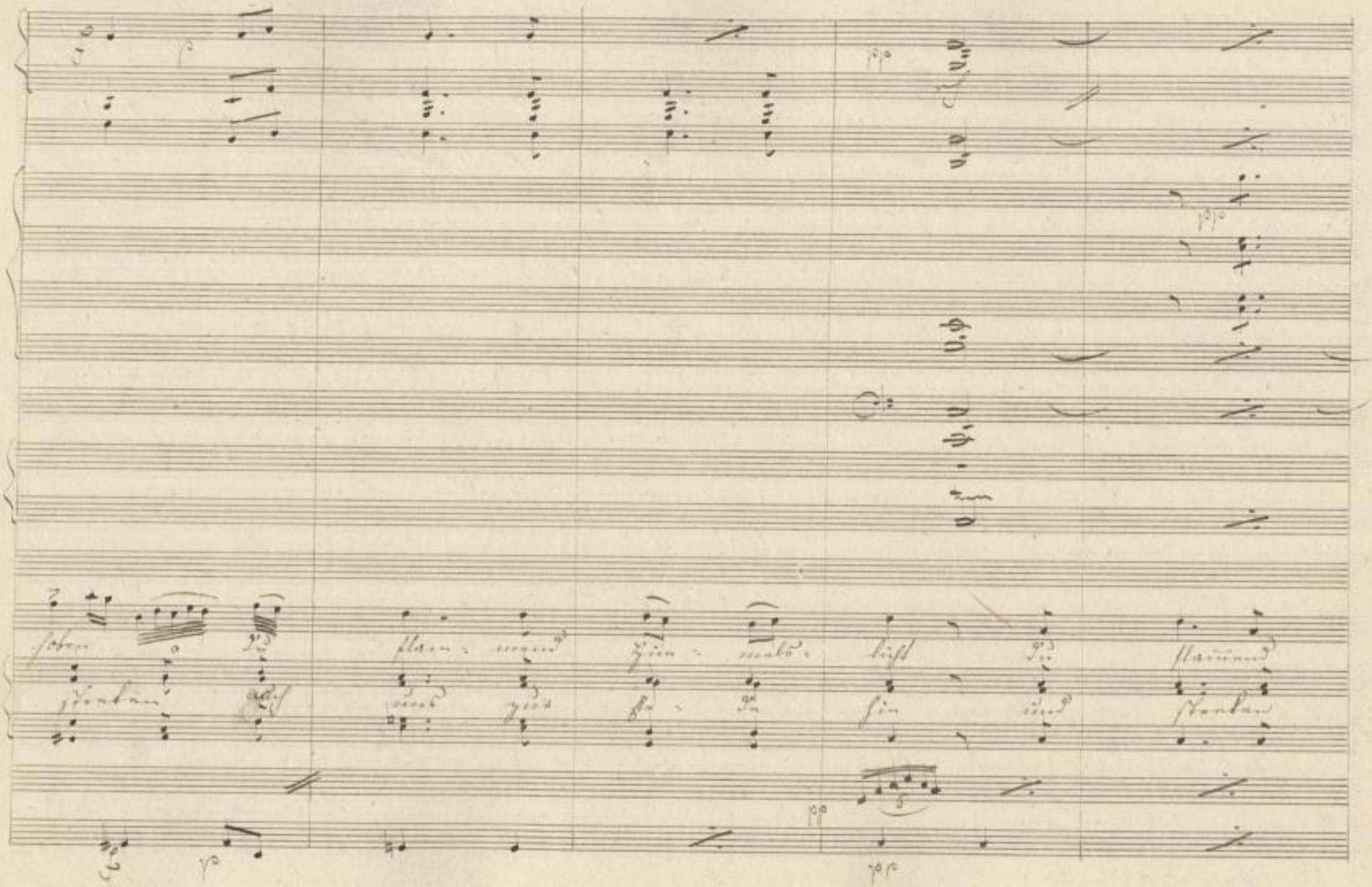

Cres.
8a
p
pp
Cres.
Tod
Wer ist's? Der so mir droht
Er schlägt das Visier hinauf, in diesem Augenblick leuchtet
ihm ein Blitz ins Gesicht.
pp
Cres.



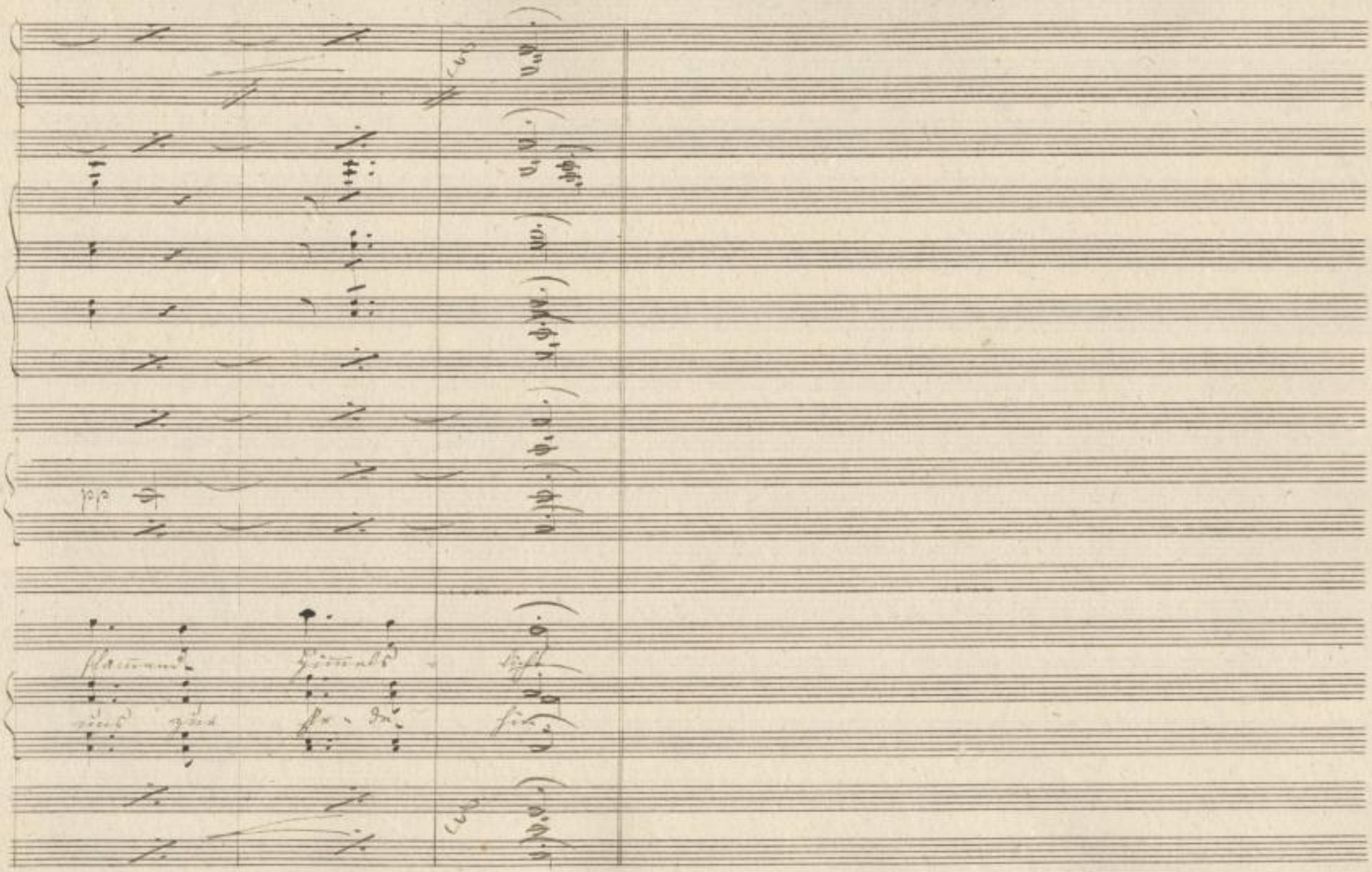
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79890380/206
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allo: agitato 100=

Violini

Viola

Flauti

Oboe

Fagotti

Corni in D.

Trombe

Timpani

Soprani

Alti

Tenori

Bassi

Violoncelli

Bassi

Col voce

Col voce

A tempo

Clari

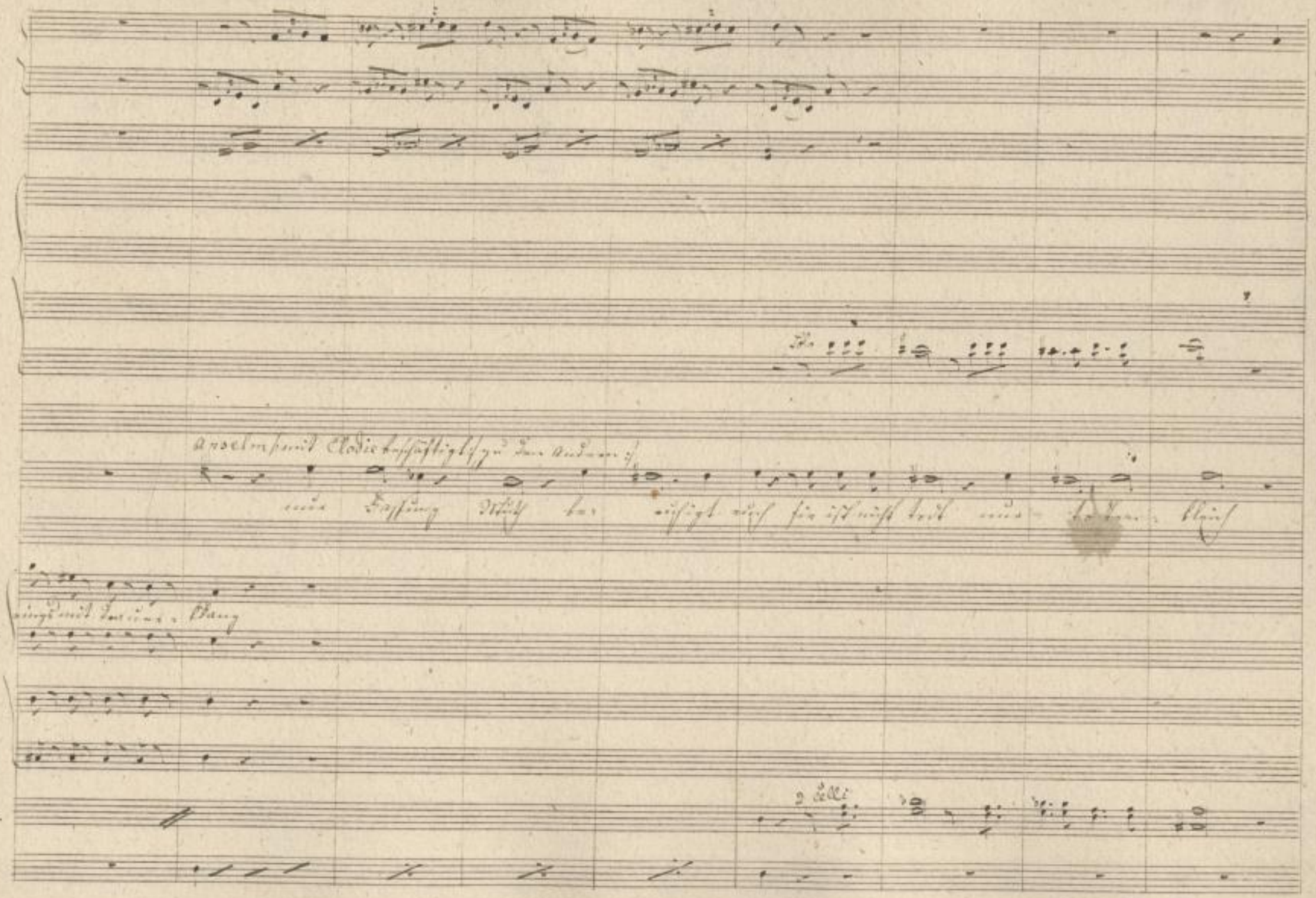
Das Bäuleinn gerechter Gott hier liegt sie wie im Tod

Von beyden Seiten der Straße und schweren für Colibert und den Einsiedler den Ausweg

Was ist geschehn was füllt so bang die Gegend

Conrad Col Sepore

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ralentando

pp

And. 84 = 9

Sol voce

f. bill. a. Melodie

a piacere

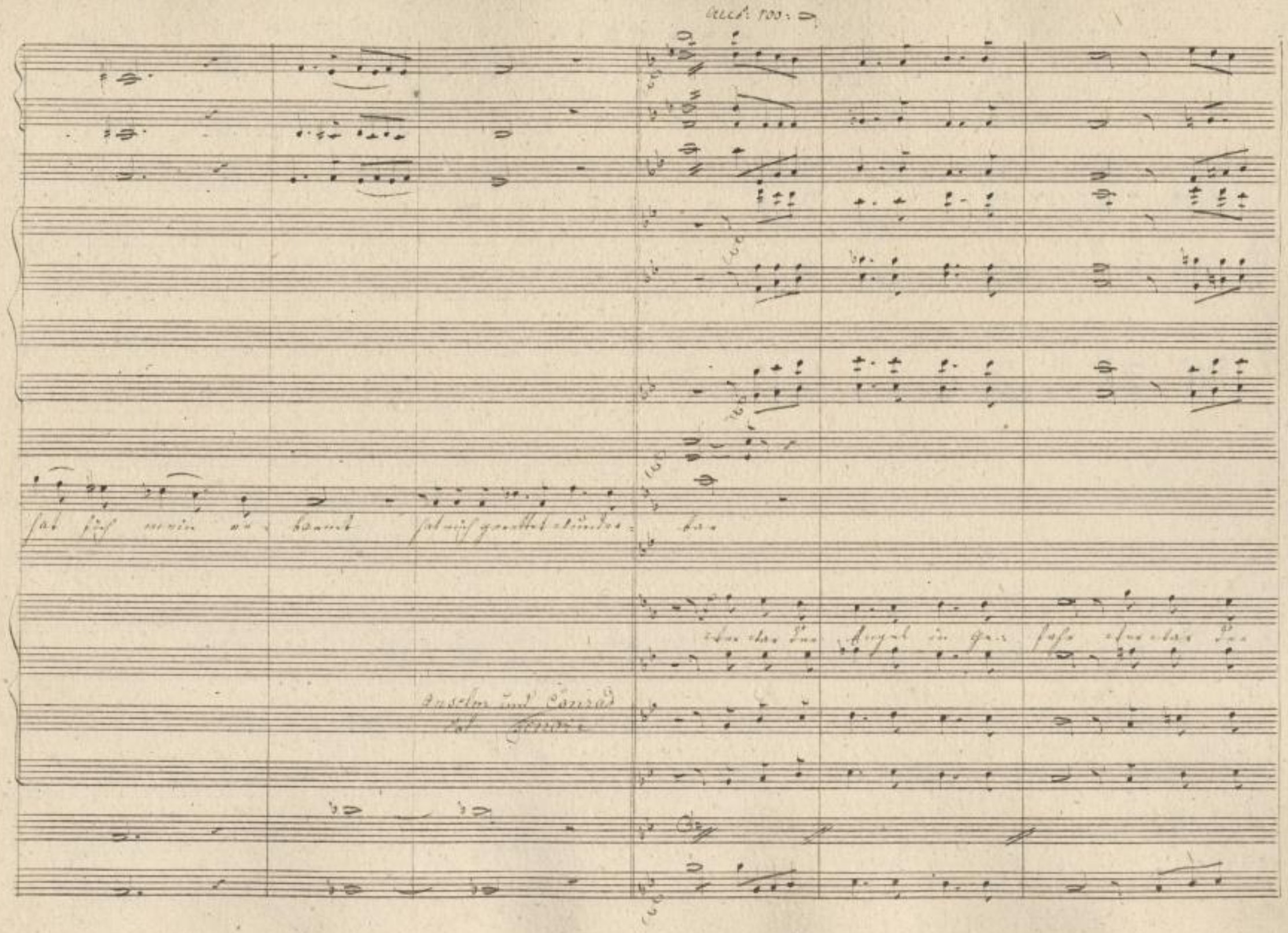
Anselm

Das Leben steht

Der Puls ver-

Ralentando

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col voce

a tempo

p

pp

Clarin

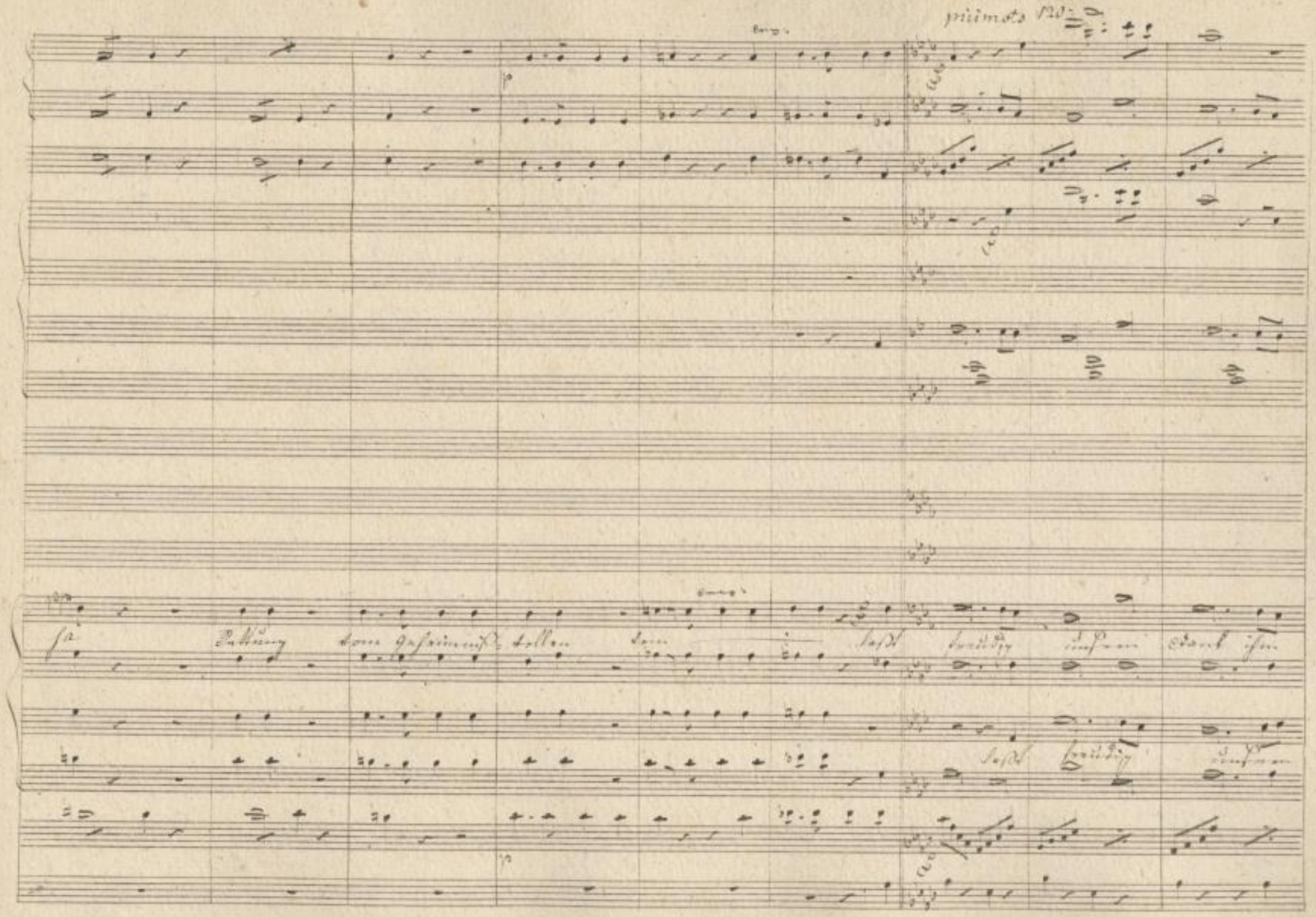
Dankt ihm es dem geheimnißvollen

Hegel in ge- fahr daß wir ihm Dank vor Allem gol- len

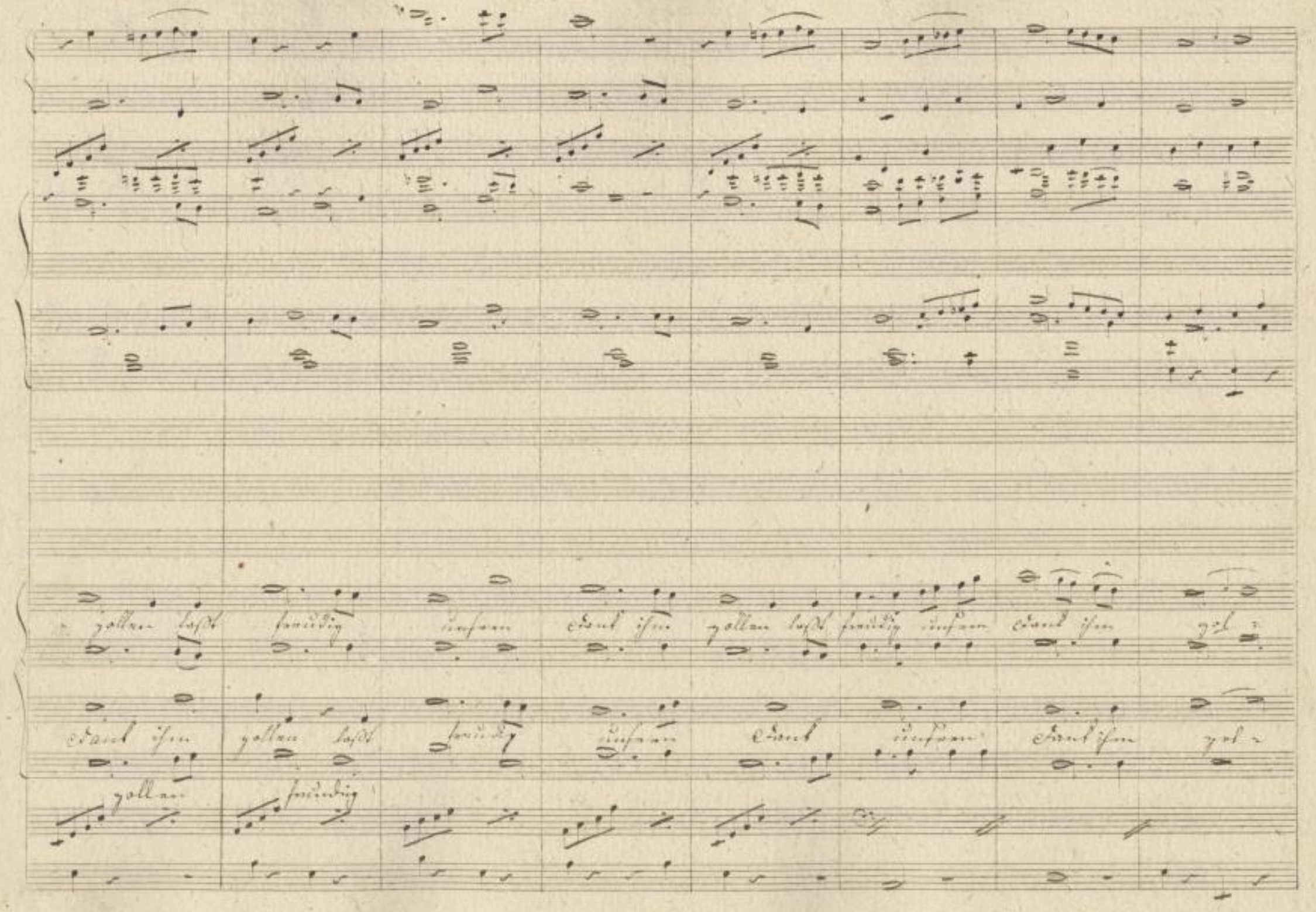
Col voce

a tempo.

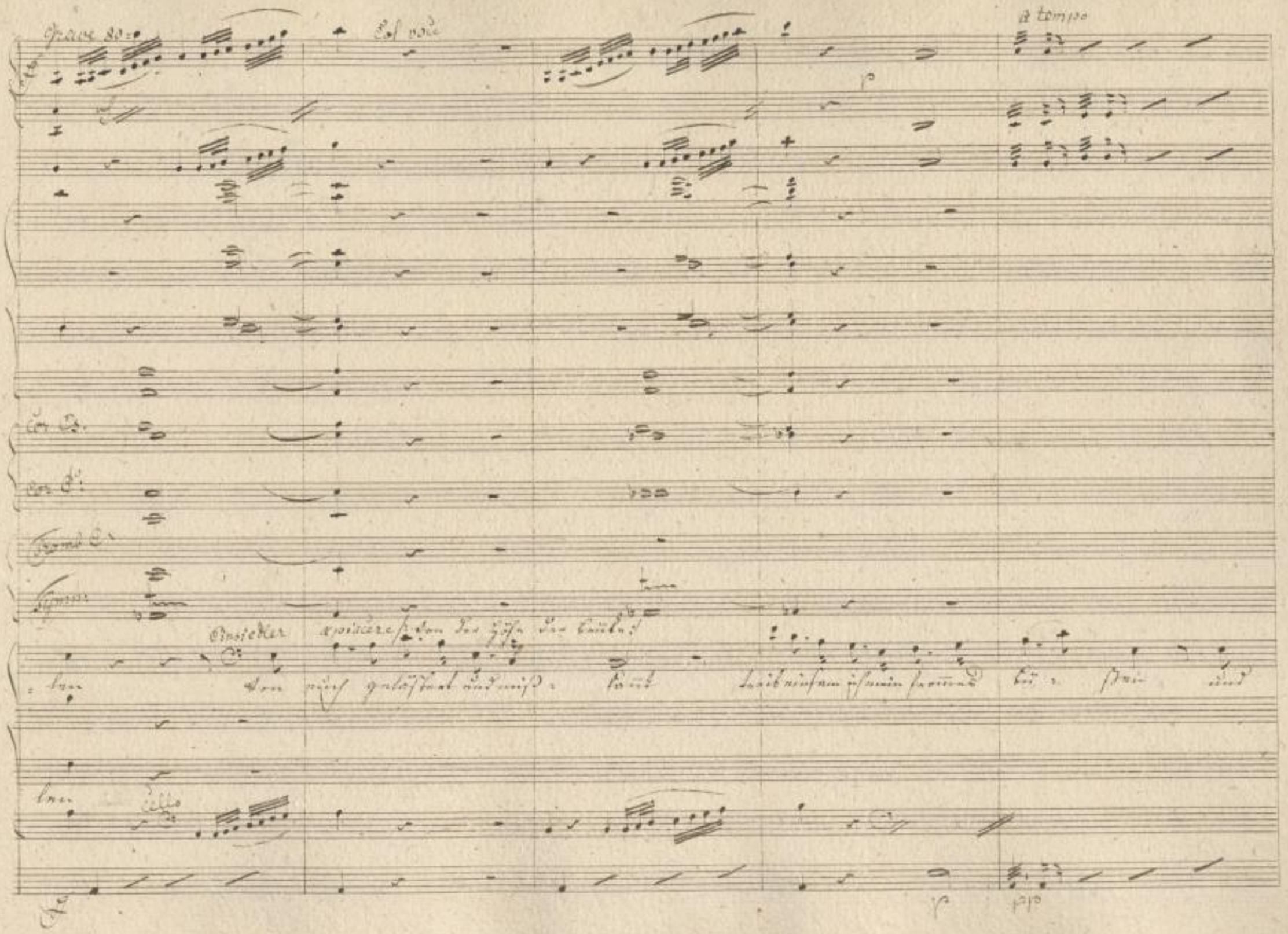
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

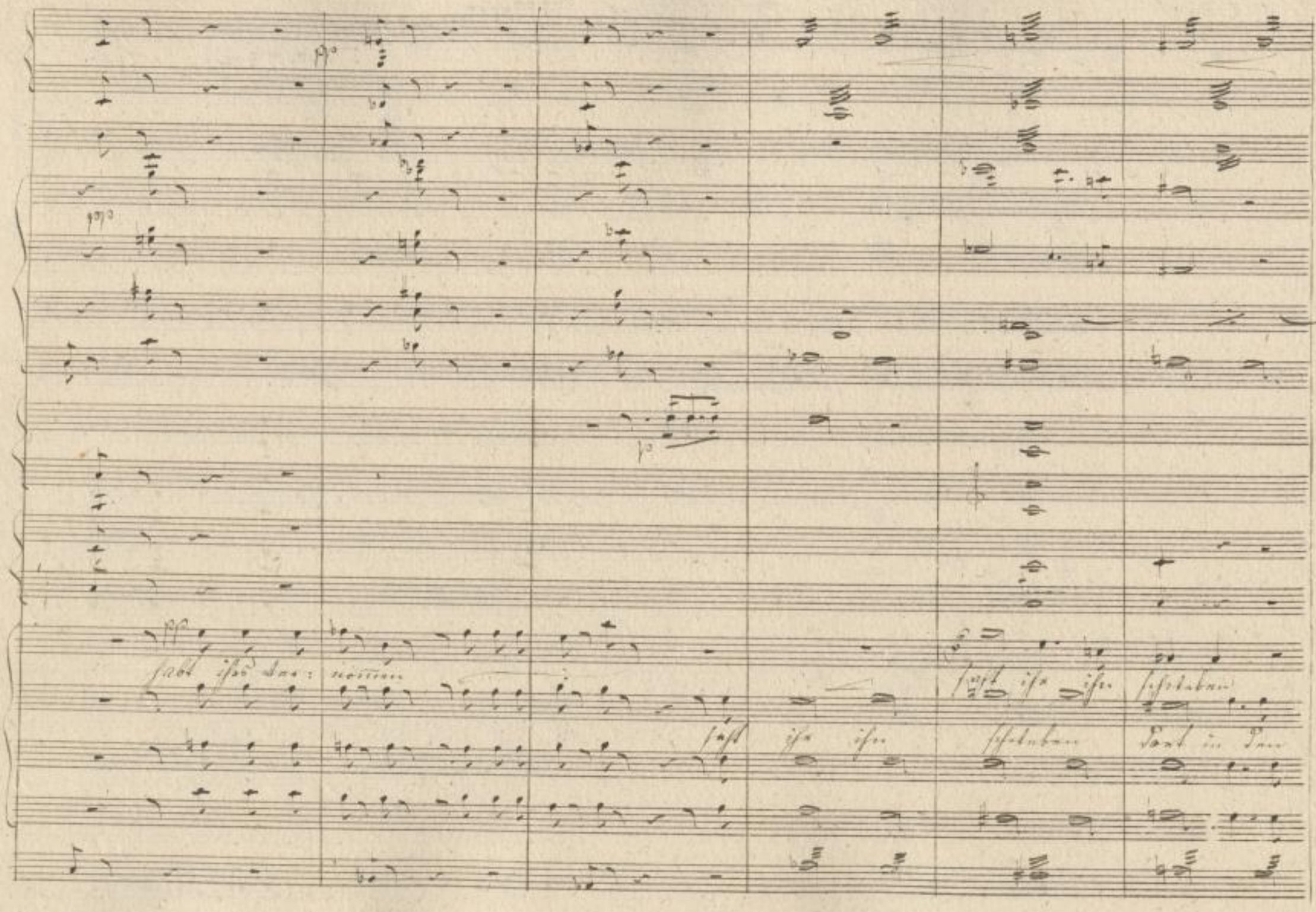
Recit.

rettend oder es diese Hand die Cla: die der Schmerzenkissen Eckbert dich treffe gottes Zorn dein

her ich auf dem Schenkenhorn

(: Alles steht in größter Verwunderung; man beschäftigt sich mit Clodie, der Einsiedler zeigt auf Eckbert hin, und giebt ihm zu verstehn, daß er ihm folgen solle. Die Landleute sind vor ihm auf die Knie gestürzt.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

accellerando il tempo

p

p

p

p

Dort in den Höhen saht ihr ihn schweben Dort in den Höhen

Höhen saht

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allo: vivace 112.

Violini

Viole

Clodie

Ursula col Sop: del Coro 2do

Anselm

Conrad: col Sop: del Coro 2do

Soprani

Alti

Tenori

Bassi

Sop: Alti

Tenori

Bassi

Violoncelli

Bassi

Ja

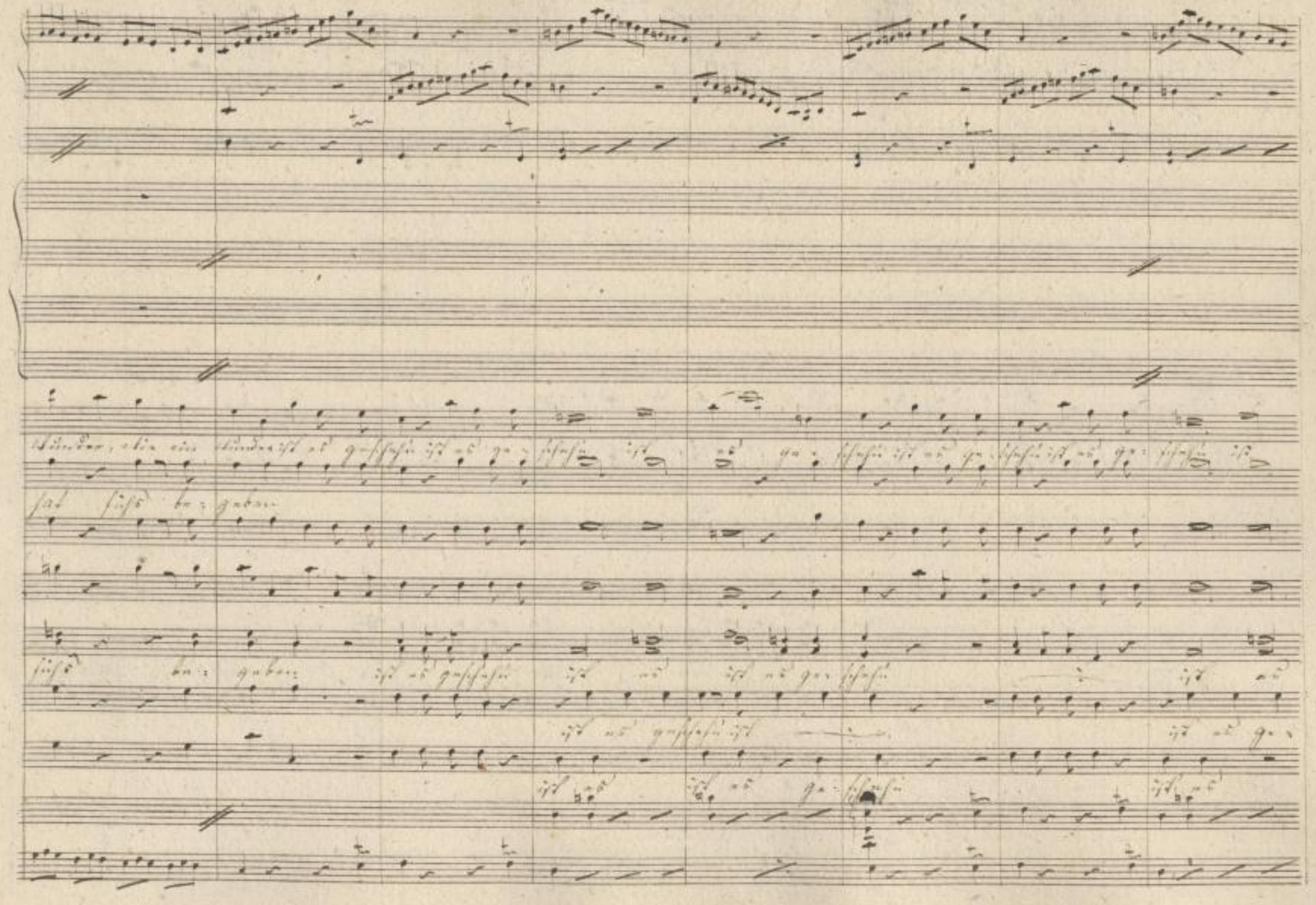
Ja

Wie ein Wunder hat sichs be- geben

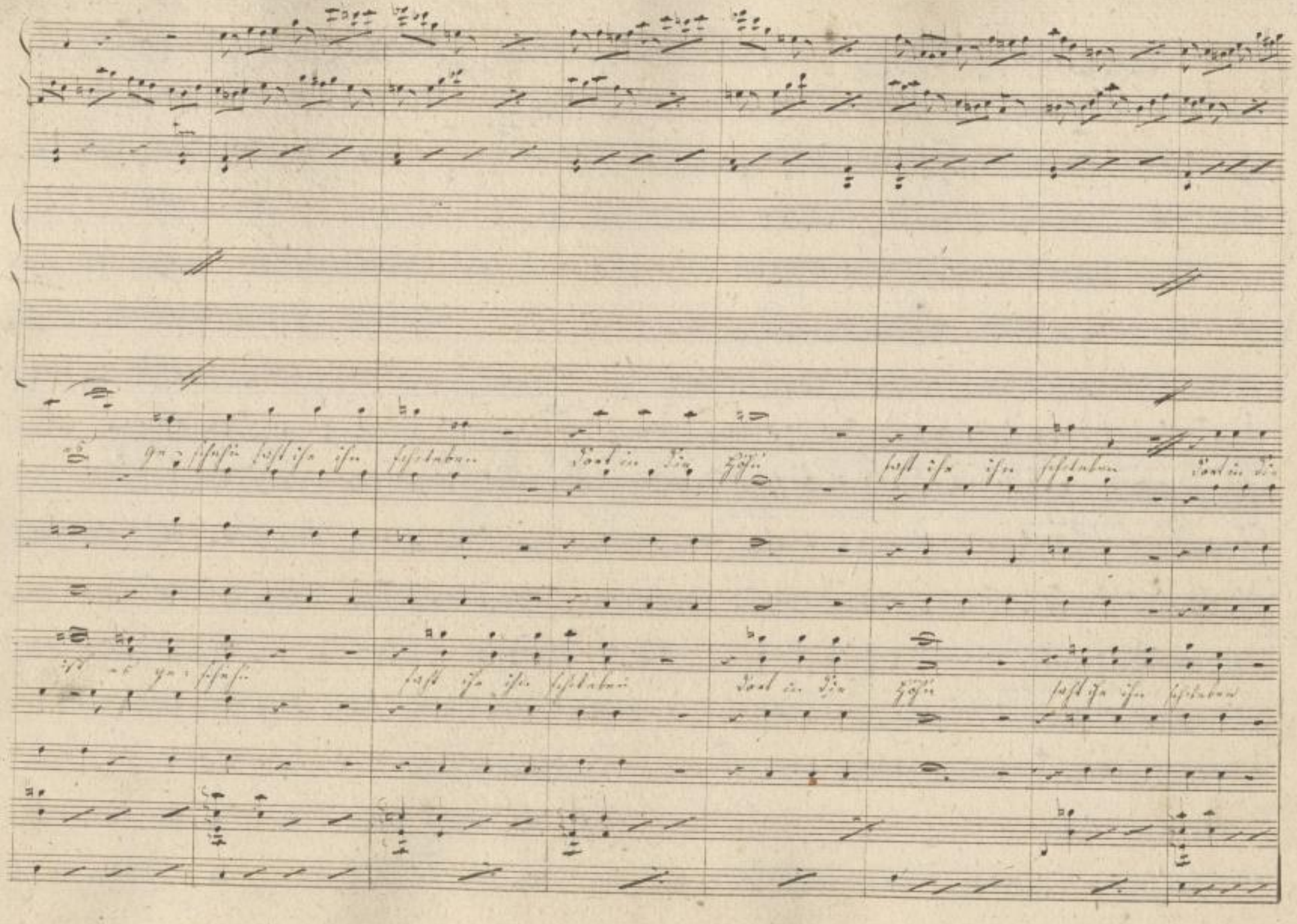
Wie ein Wunder hat sichs be- geben

Wie ein Wunder hat

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

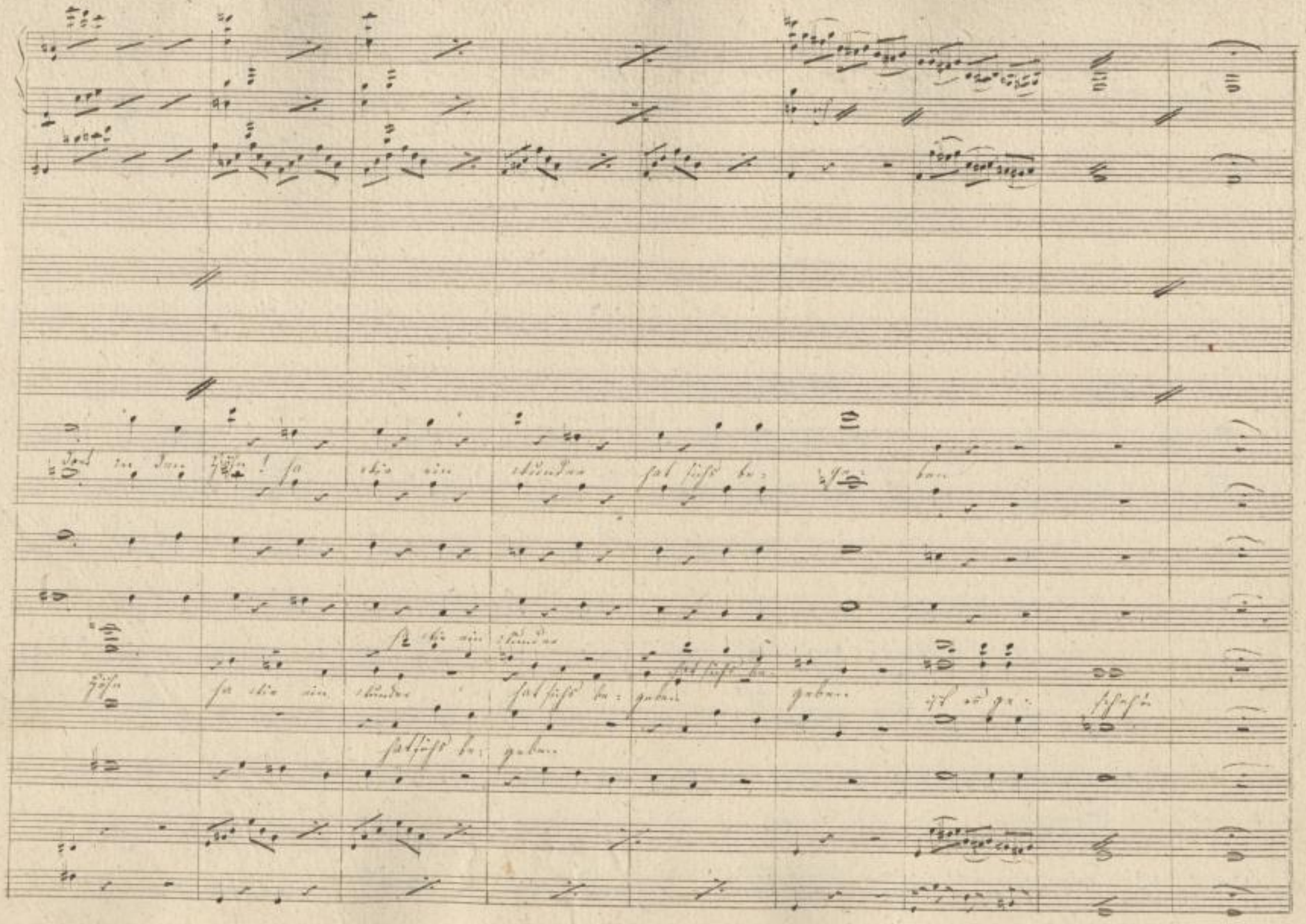


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo

p

ich bin ge- rettet Dank dir da oben ich bin ge- rettet Dank dir da oben Der wie ein

sie ist sie ist

mächtig von o- ben sie mäch- tig von oben schwang sich ein

Dank dir da oben sie Dank dir da oben Der wie ein

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 079890380/225 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ave hat mich Ver- folgte mächtig ent- ho- ben aller ge- sahe ich bin ge-

Die sie ist ge- rettet

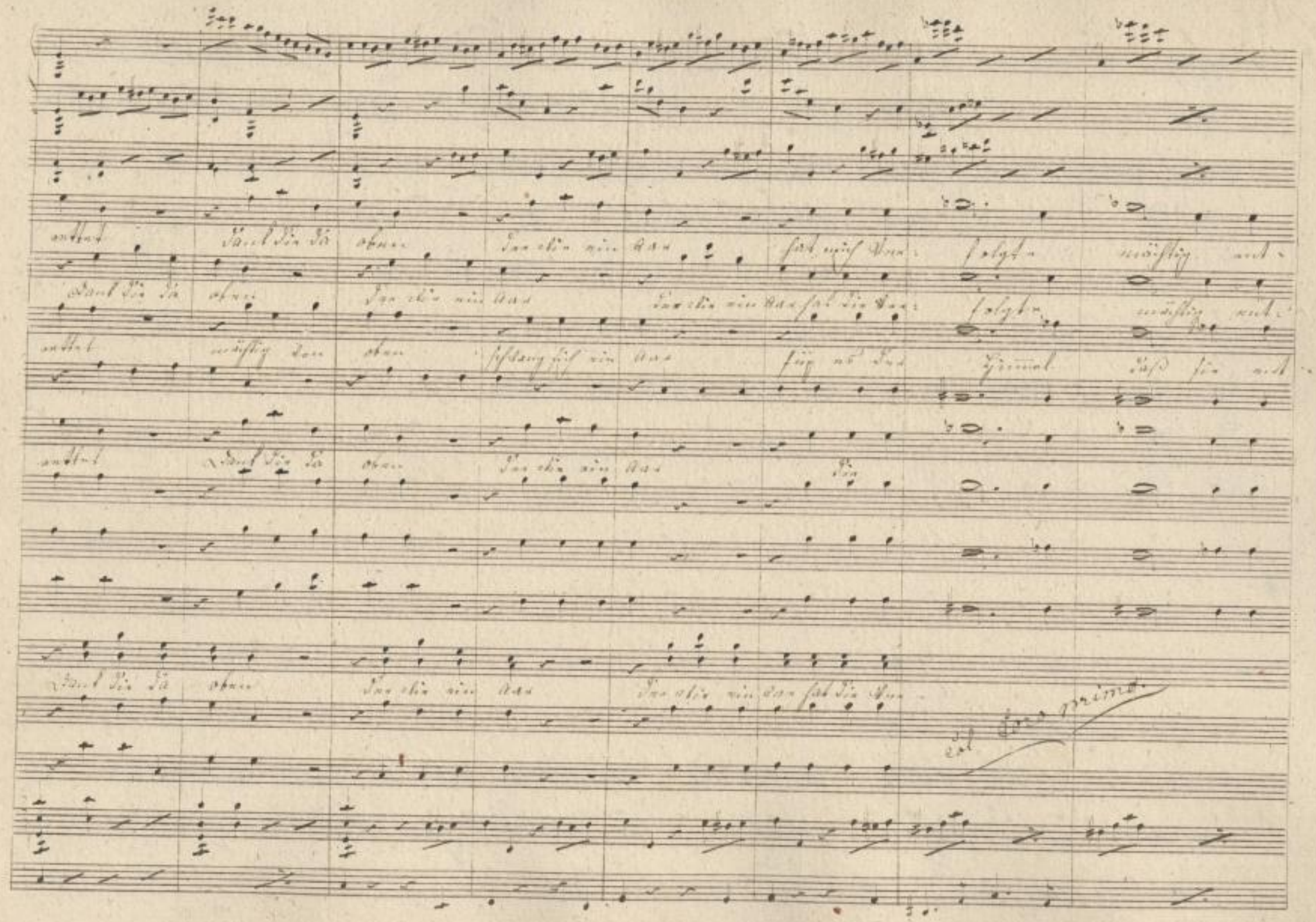
Ave füg es Der Him- mel daß sie ent- ho- ben aller ge- sahe sie ist ge-

Die

sie ist ge-

sie ist ge- rettet

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/226
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



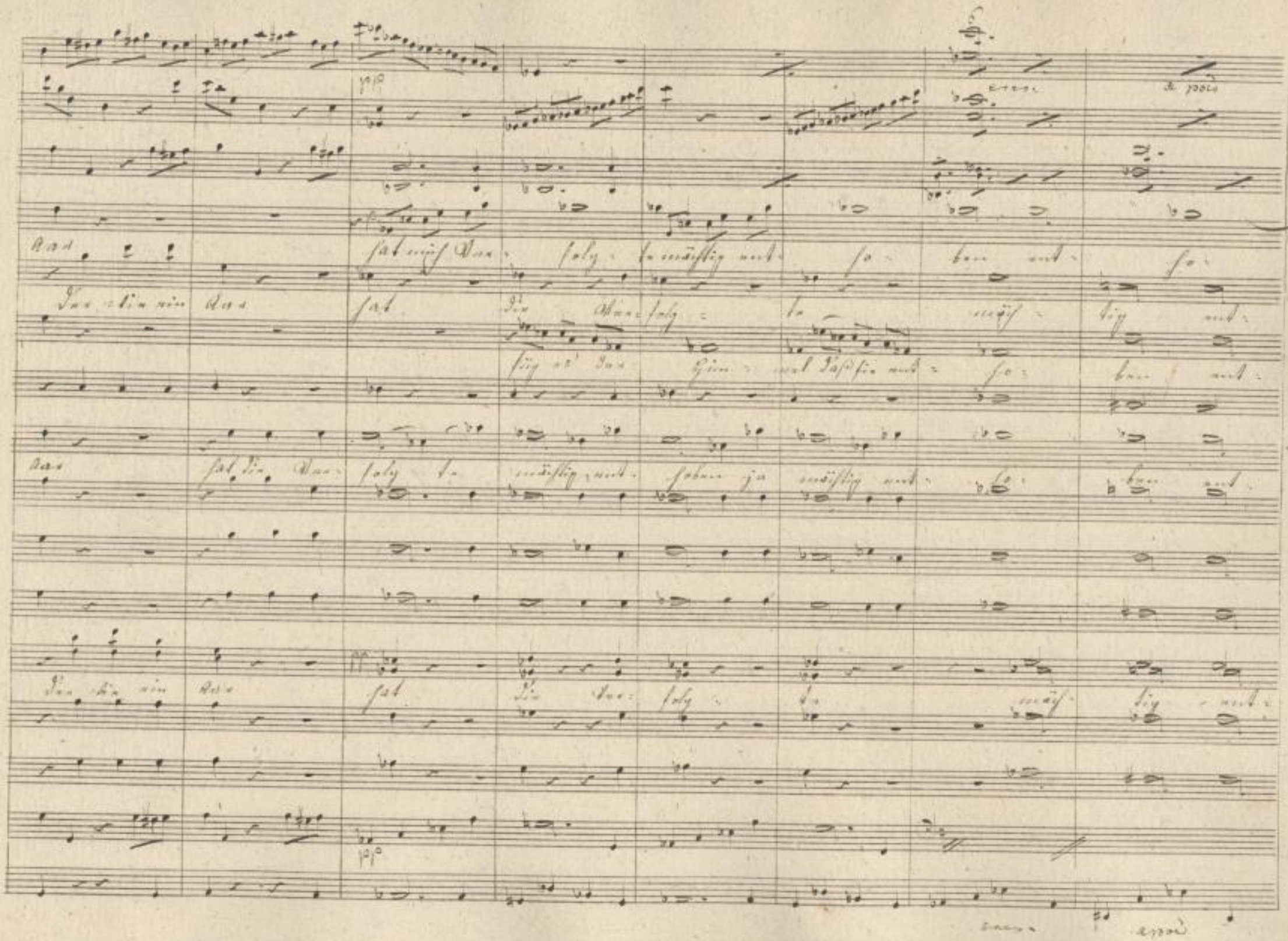
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

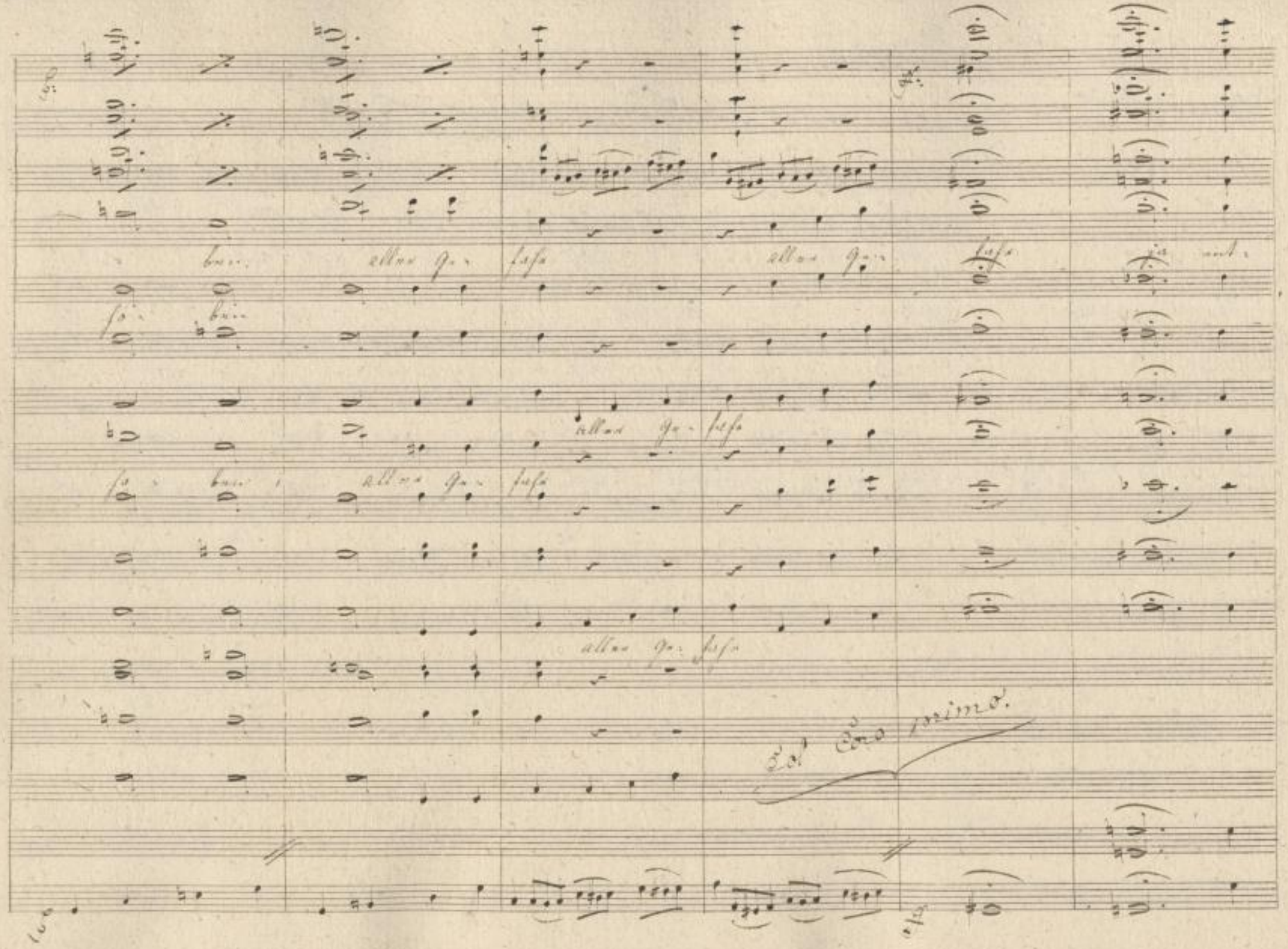
so - ben aller ge - fahr ich bin ge - rettet Dank Dir Da oben Der wie ein

so - ben sie ist ge - rettet mächtig ent - hoben schwang sich ent

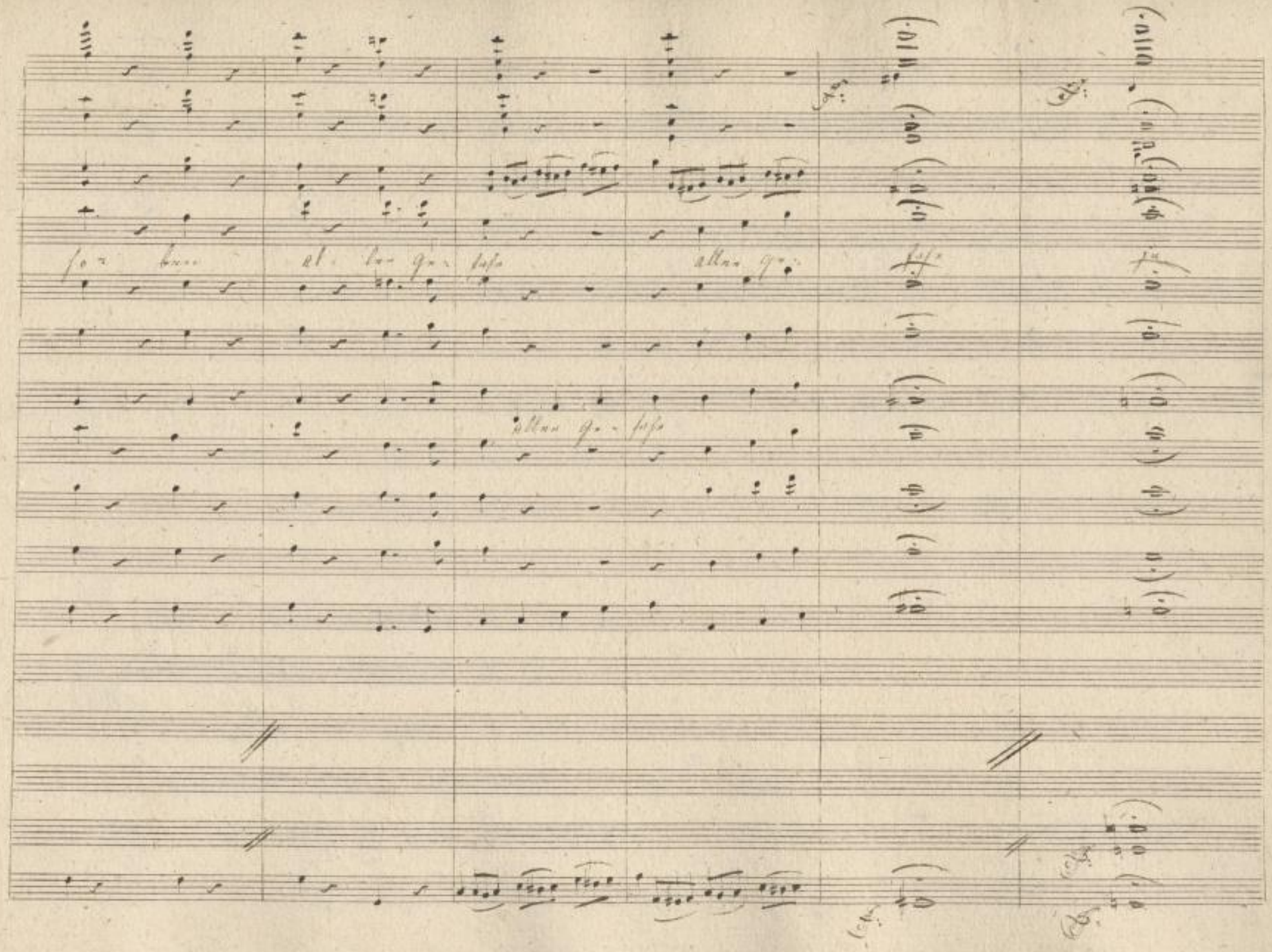
so - ben aller ge - fahr sie ist ge - rettet Dank Dir Da oben Der wie ein

fahr sie ist ge - rettet Dank Dir Da oben Der wie ein Aar


pp
cresc.
a poco
Aar
hat mich Ver-
solg-
te mächtig ent-
ho-
ben ent-
ho-
Der wie ein Aar
hat
die Ver-
solg-
te
mäch-
tig ent-
füg ed der
Him-
mel Fass sie ent-
ho-
ben ent-
Aar
hat die Ver-
solg-
te
mächtig ent-
hoben ja
mächtig ent-
ho-
ben ent-
Der wie ein Aar
hat
die Ver-
solg-
te
mäch-
tig ent-
pp
cresc.
a poco



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pp

più Stretto

ich bin ge rettet Dank sie da oben

sie ist ge rettet

mächtig den o ben

Dank

sie ist ge rettet

pp

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mächtig und so ben

füg es der Himmel

Daß sie und so ben

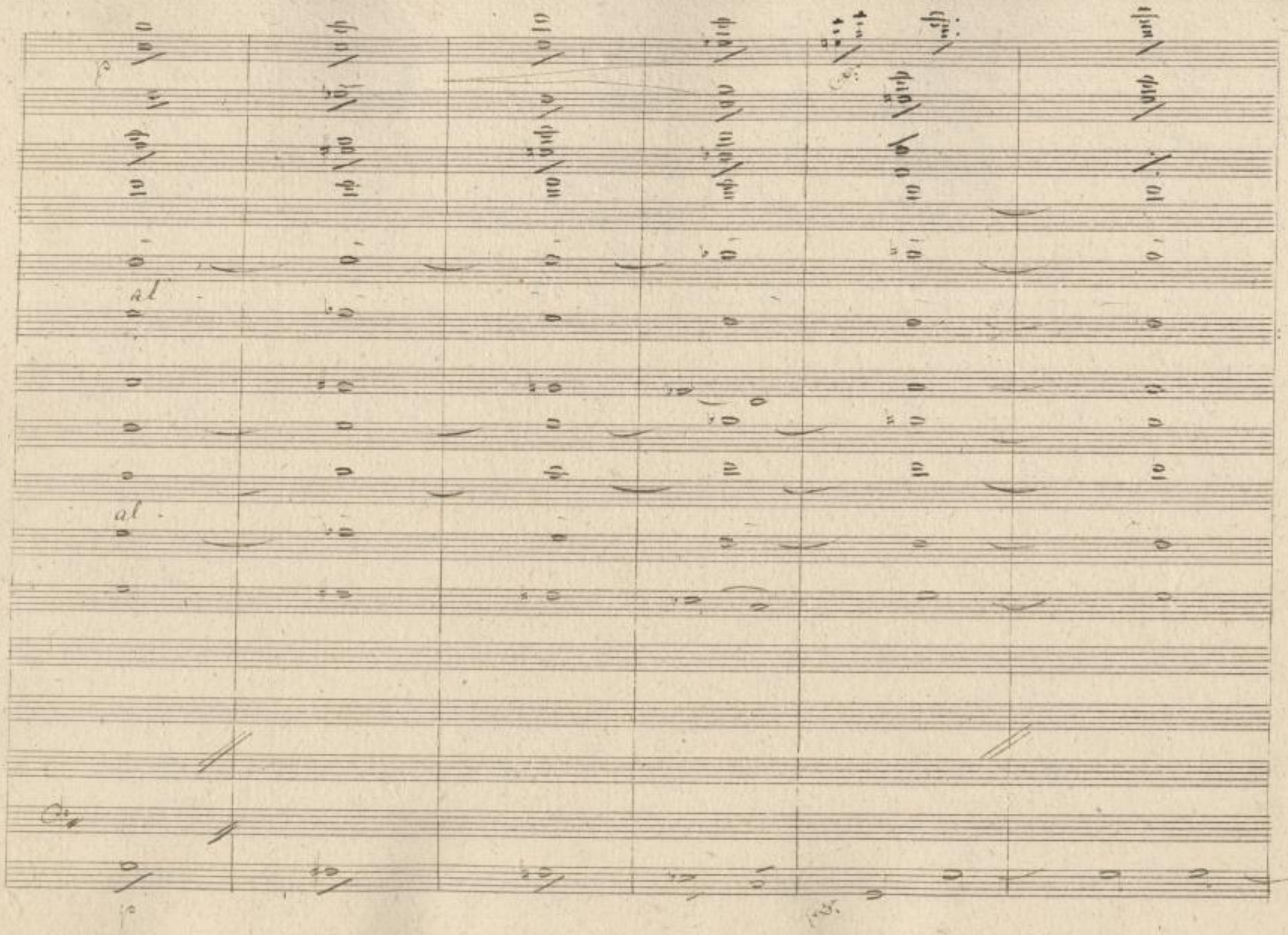
Dank die Ge ben

mächtig und so ben

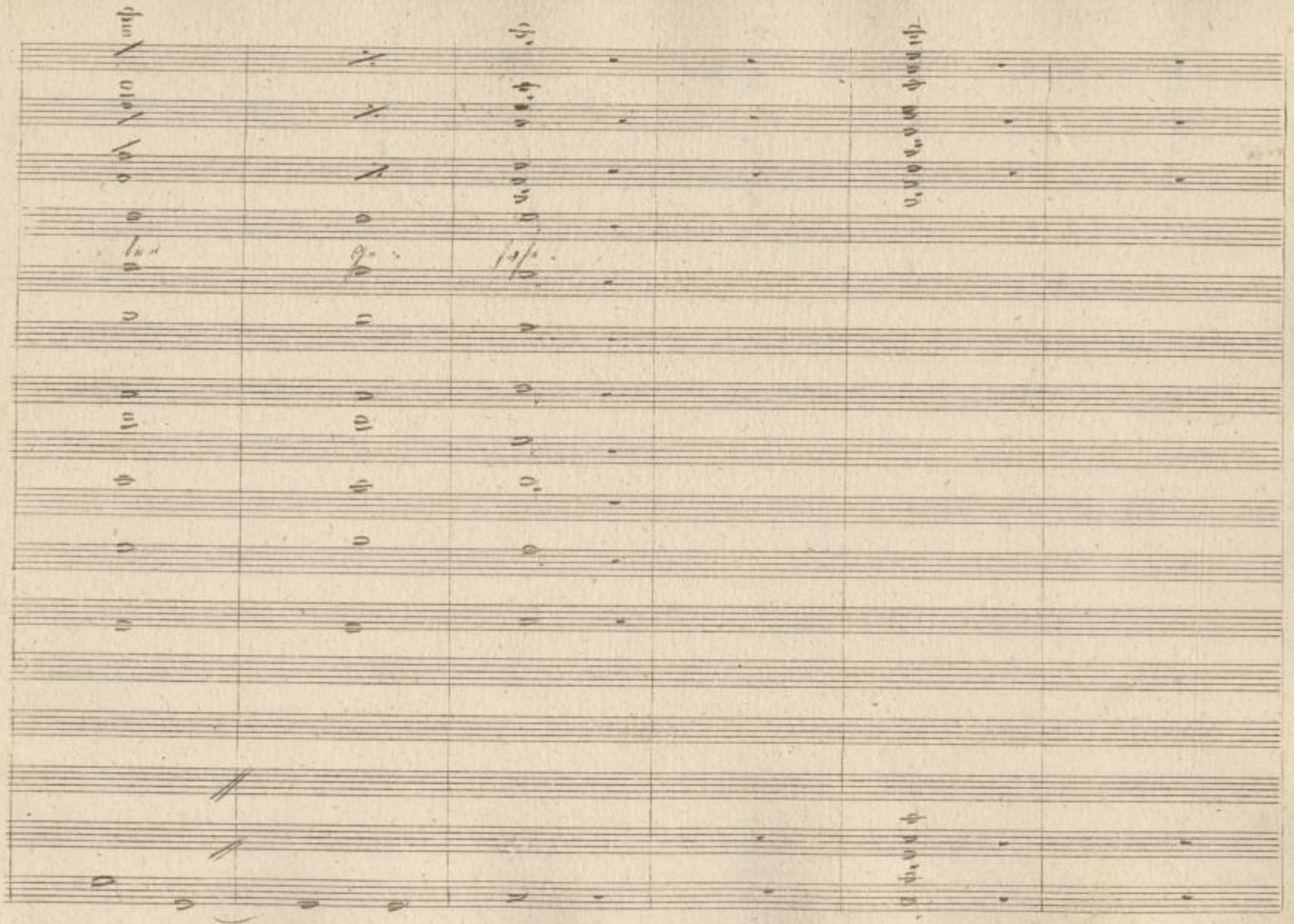
Dank

mächtig und so ben

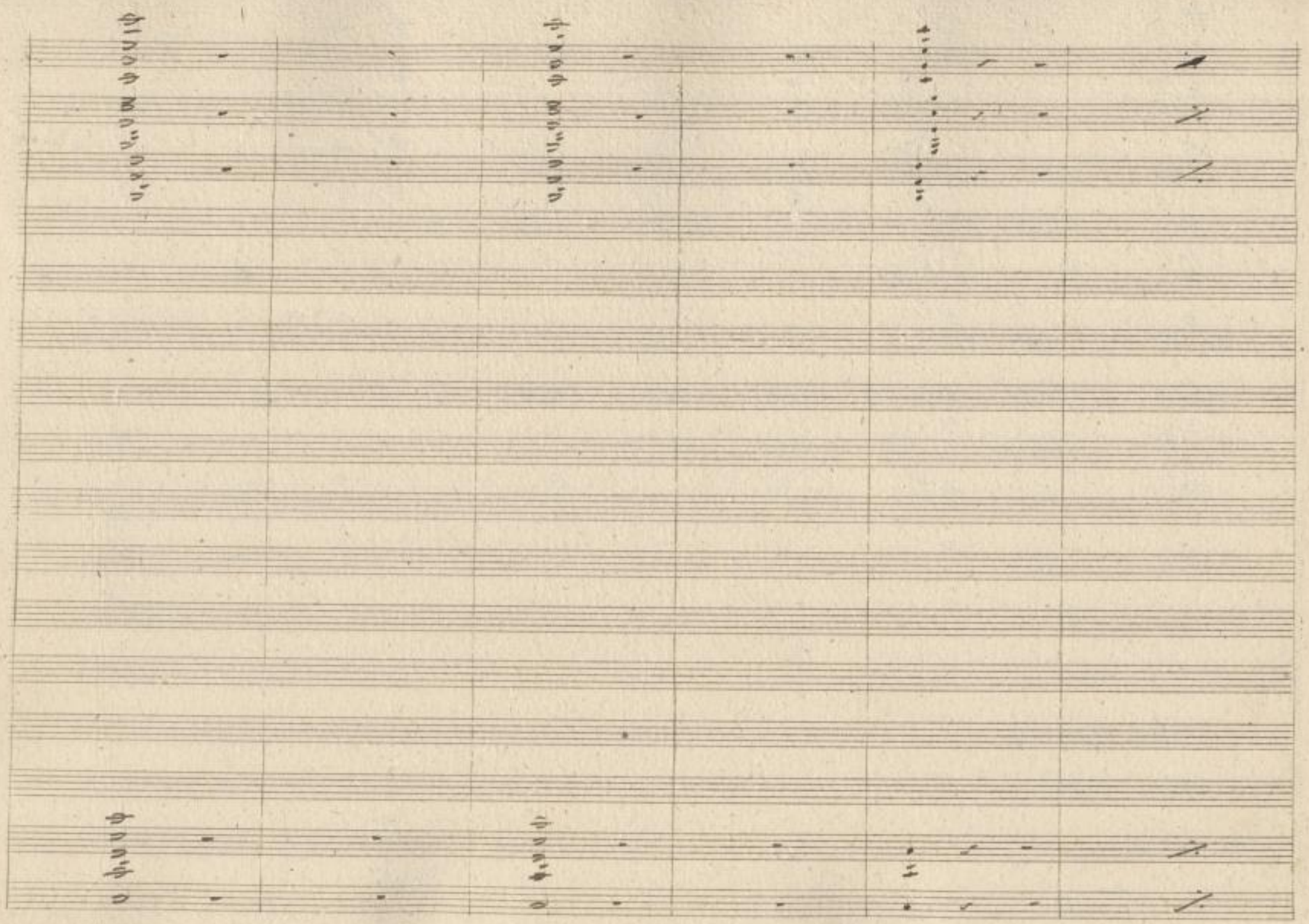
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



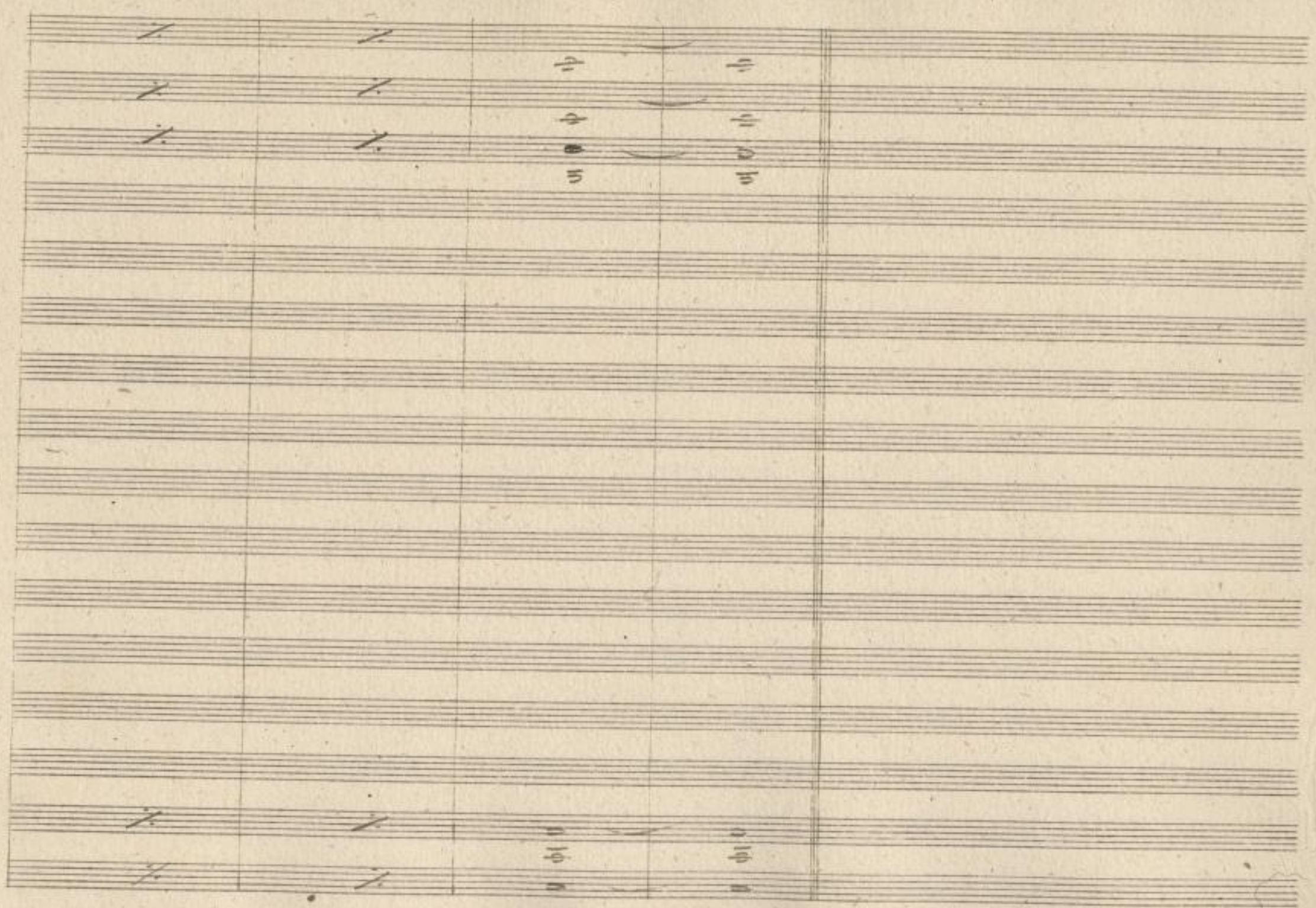
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]
Gedruckt
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

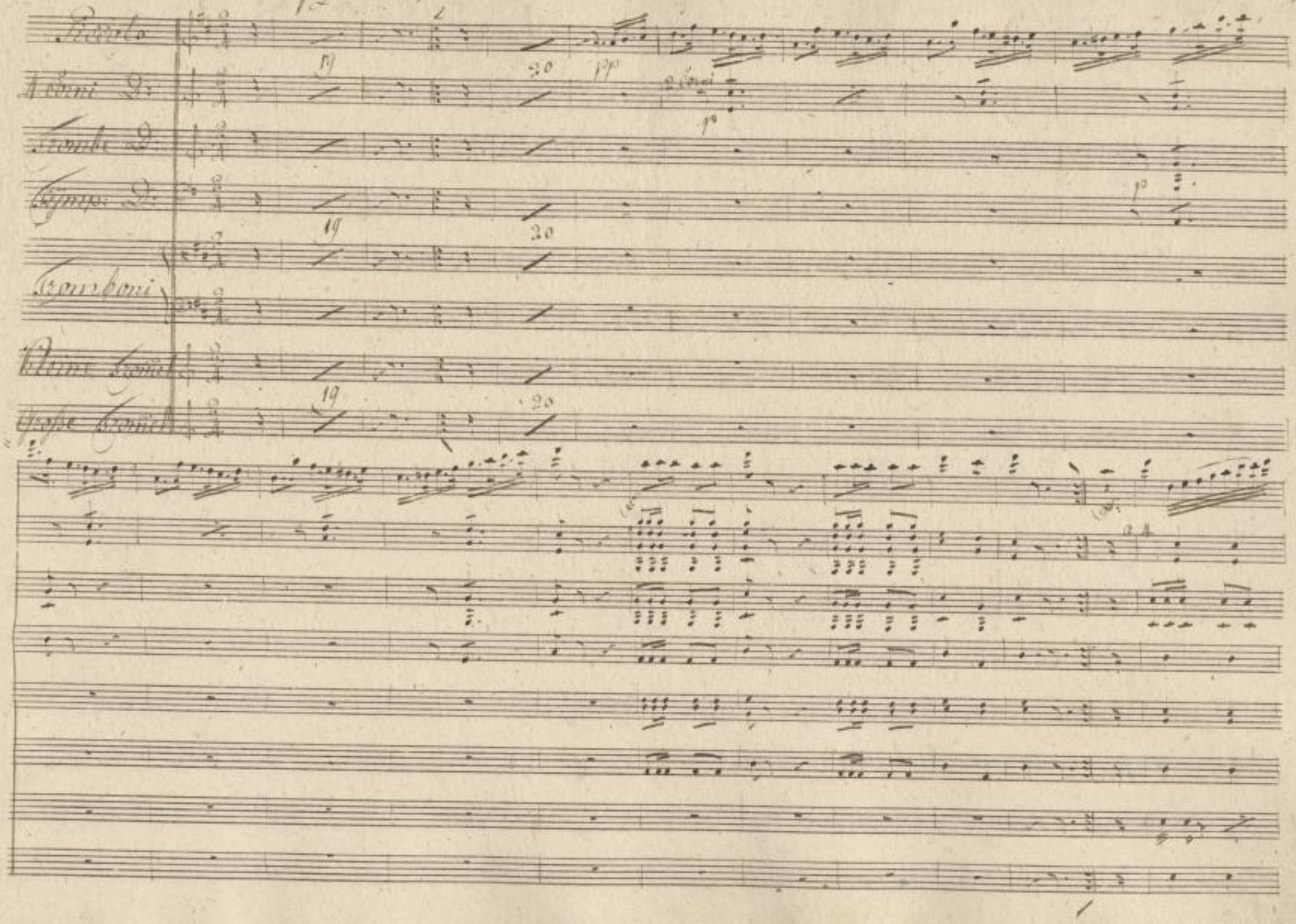


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/236
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

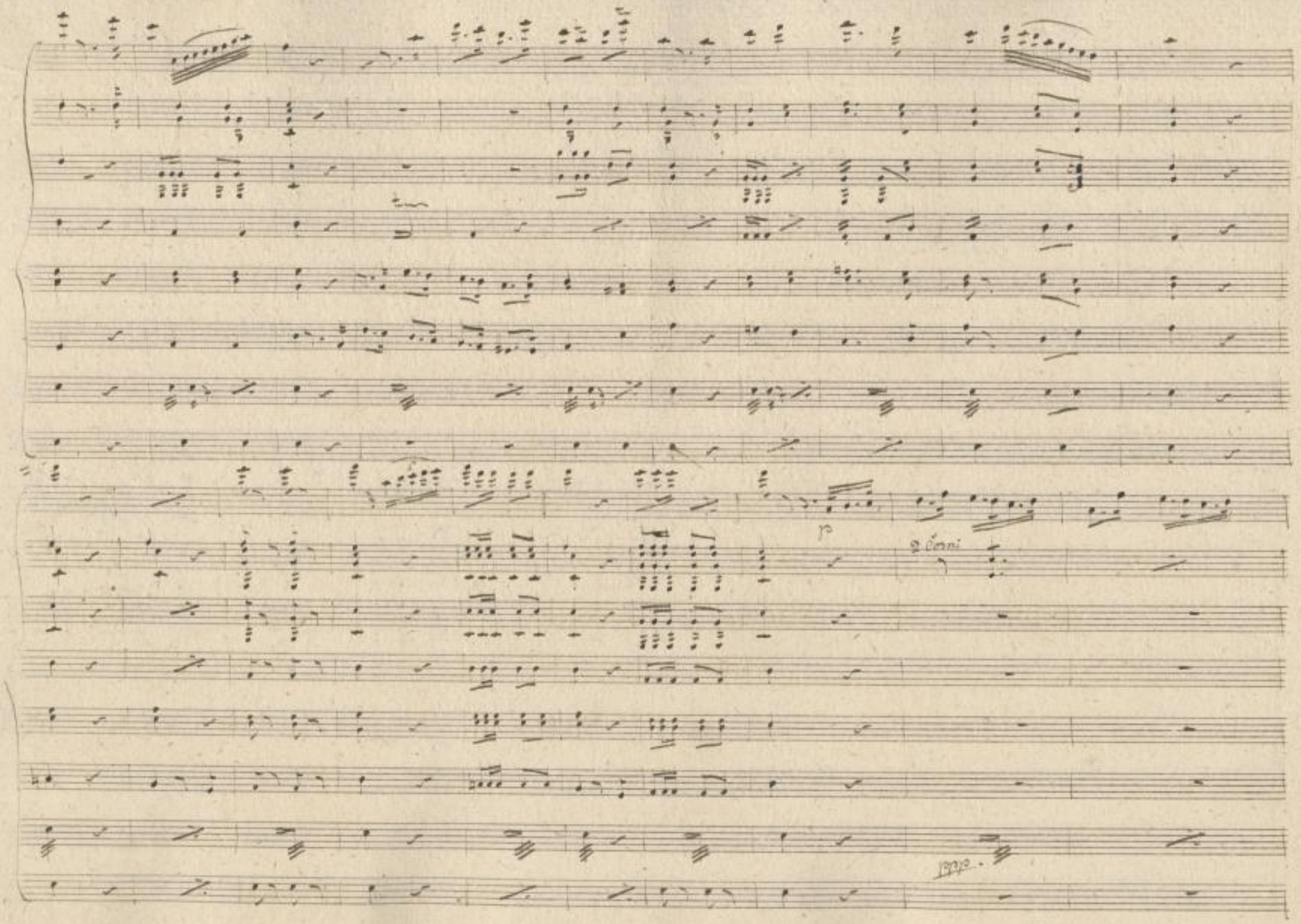


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/237
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

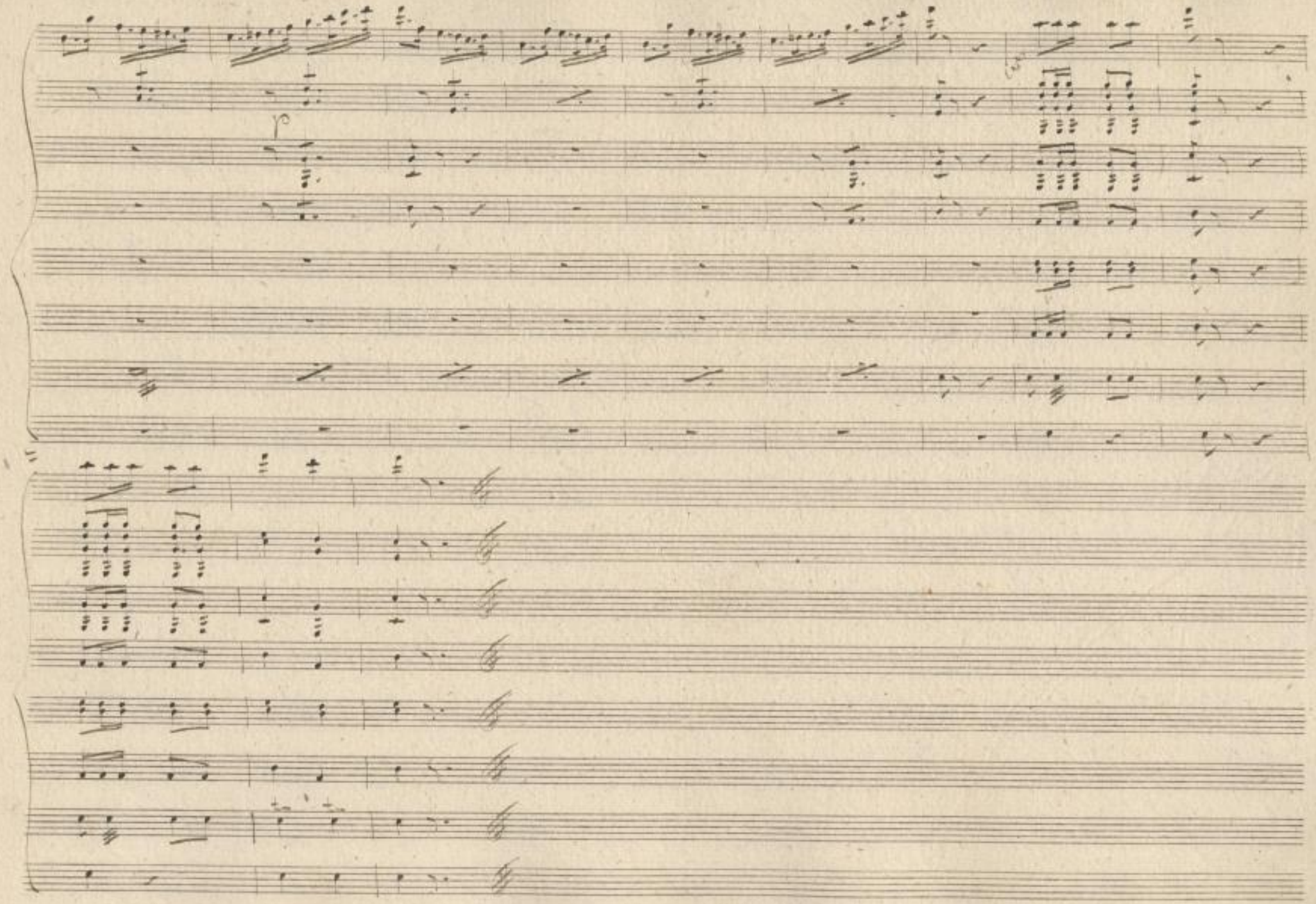
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/238
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Largto

No. 8 Finale

Recit. Allo. Andte Allo. Andte Allo.

Tromboni

17 5 1 20 12

17 5 1 20 12

più Allo. maesto Allo.

8 8 p

Serp. e Tromb. Senza Serp.

Andte Allo agito

18 8 12

Col Serp. Senza Serp.

18 8 12

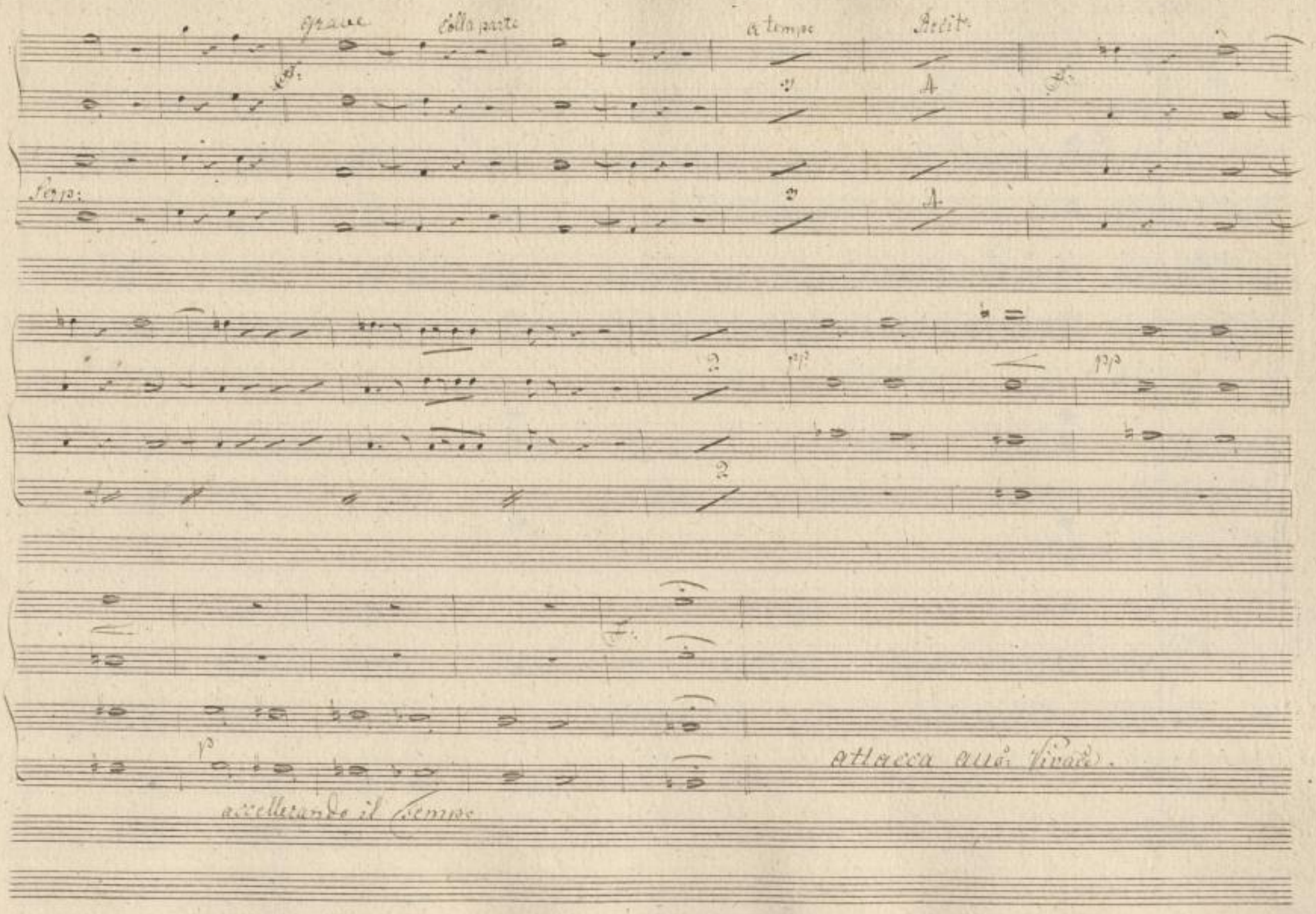
rallt. Andte Allo.

6 5 1 1

6 5 1 1

Colla parte a tempo più moto

1 1



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allo. vivace

Piccolo

Flauti

Oboe

in B.
Clarinetti

Fagotti

Corni C.

Corni C.

Trombe C.

Timp. C.

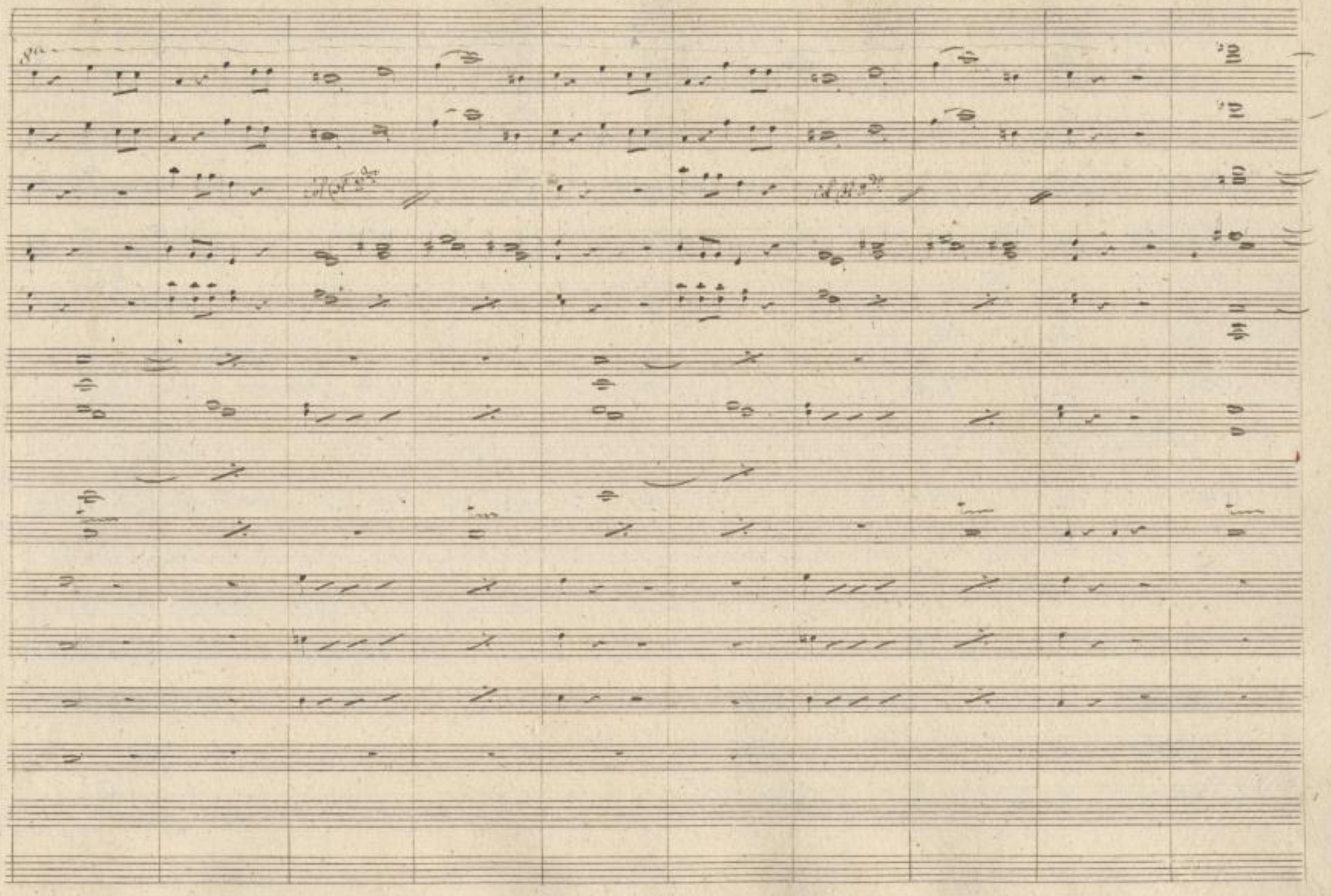
Trombon.

Serpent

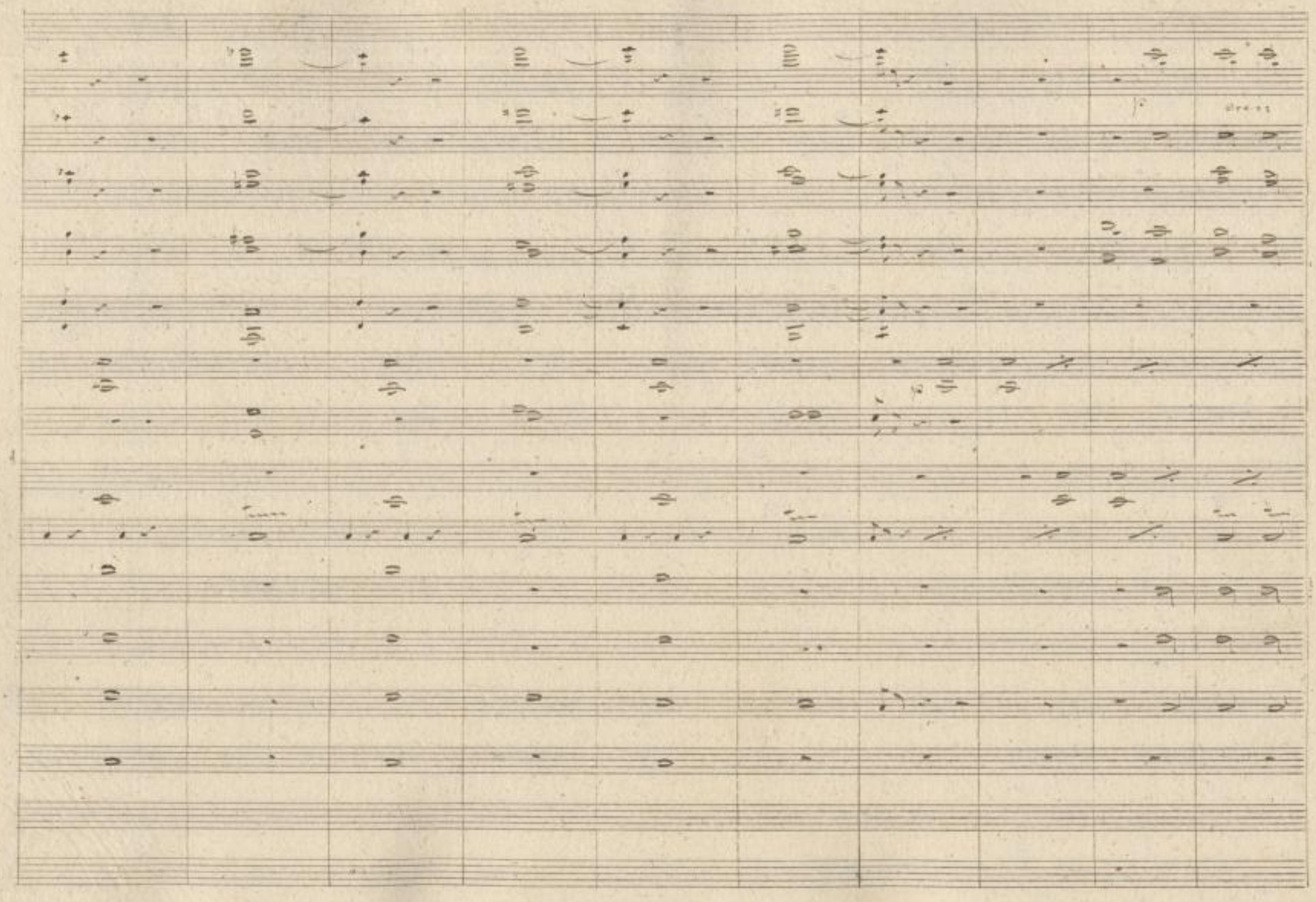
Grosse Trommel

Kleine Trommel

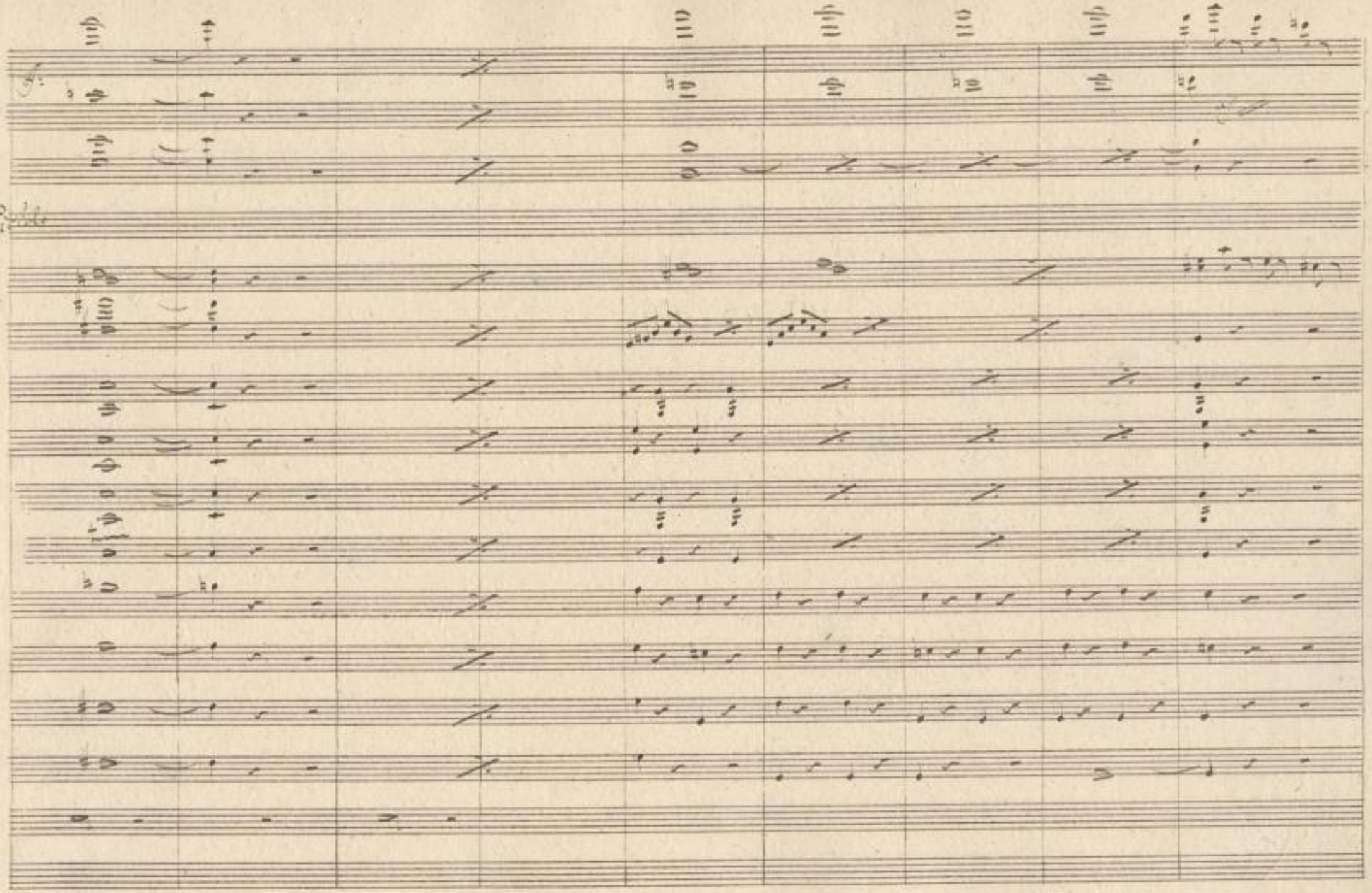
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/245
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379890380/246
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



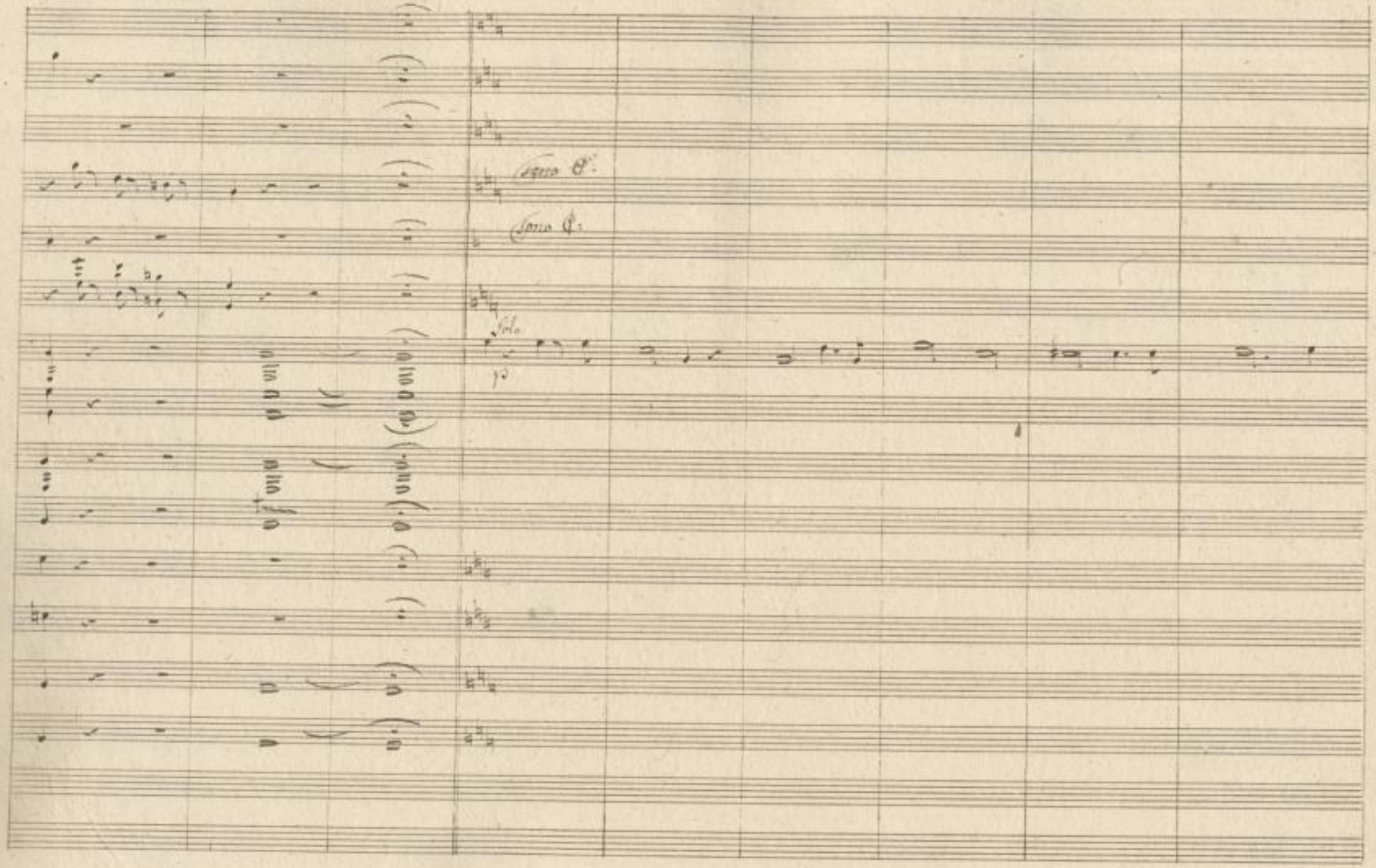
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379890380/247
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Tono 8.

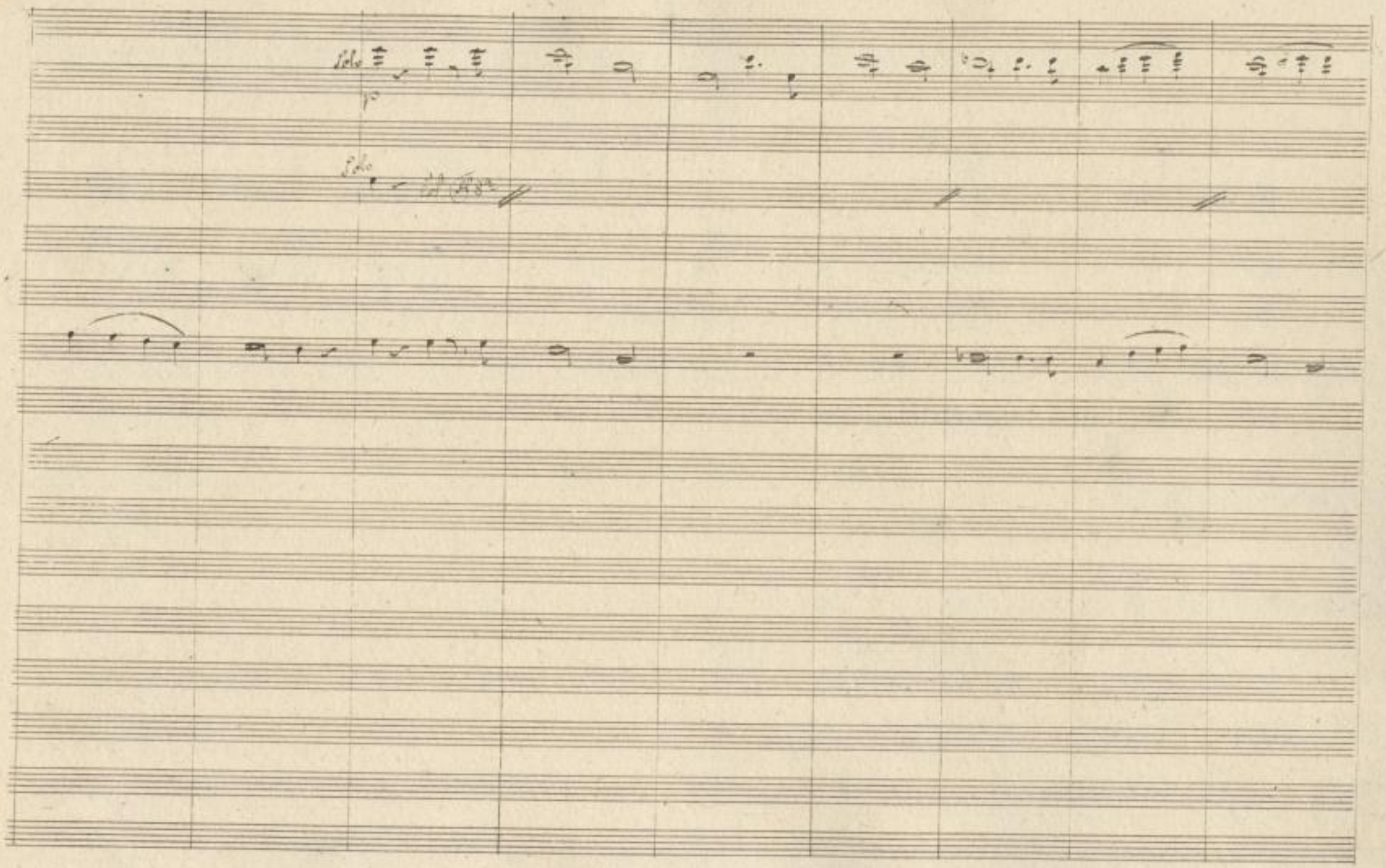
Tono 8.

Solo

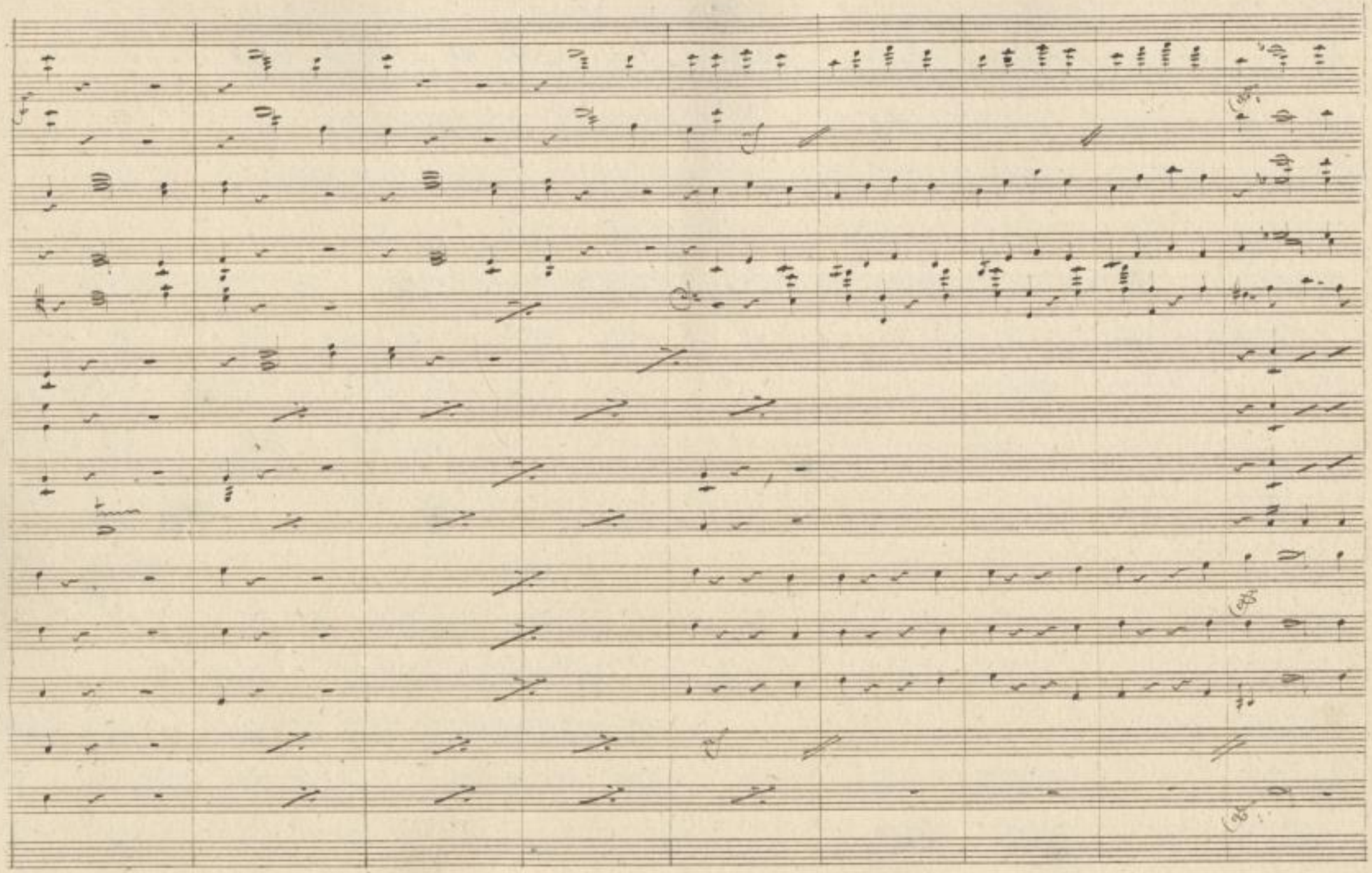
p



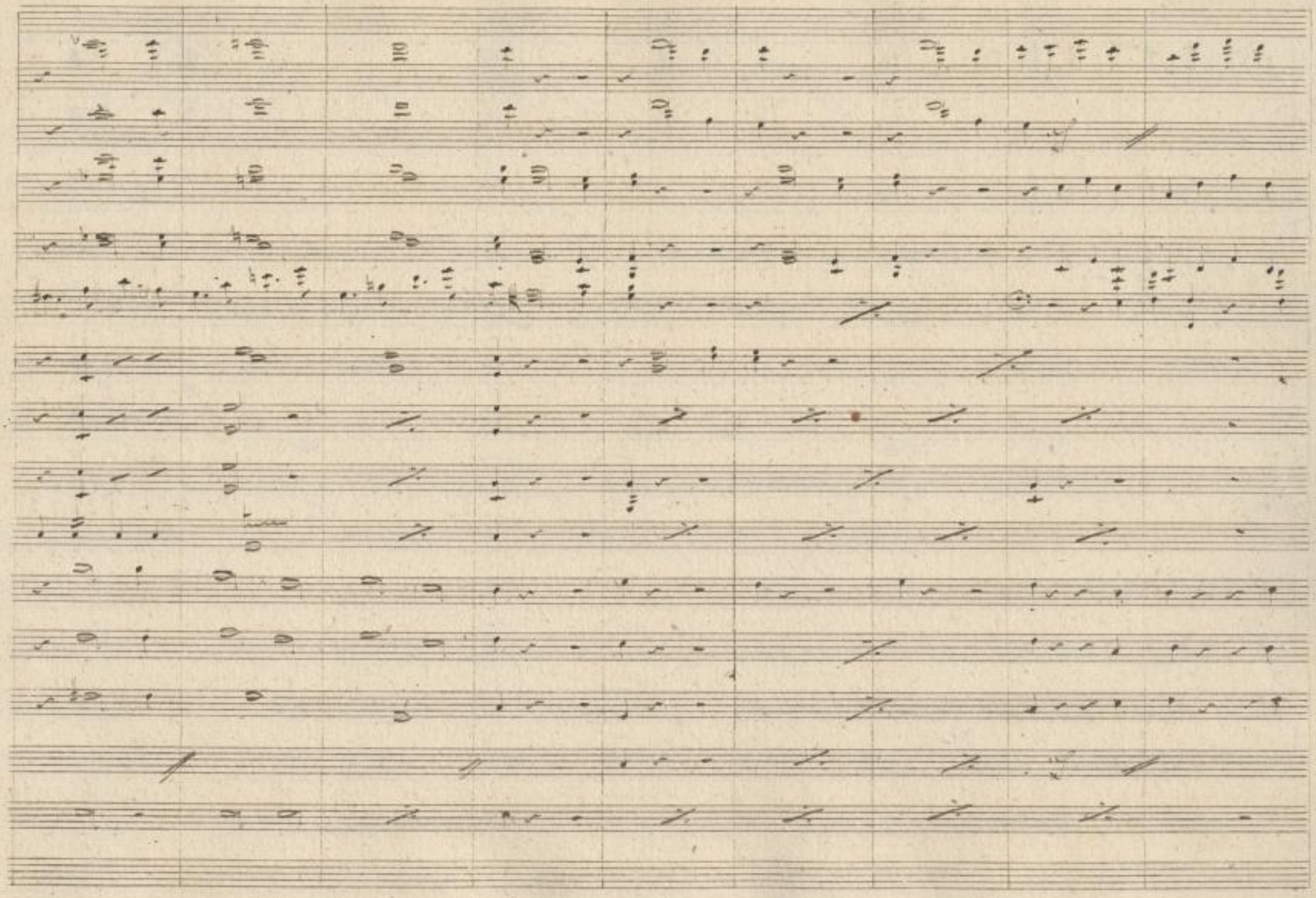
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79890380/248
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



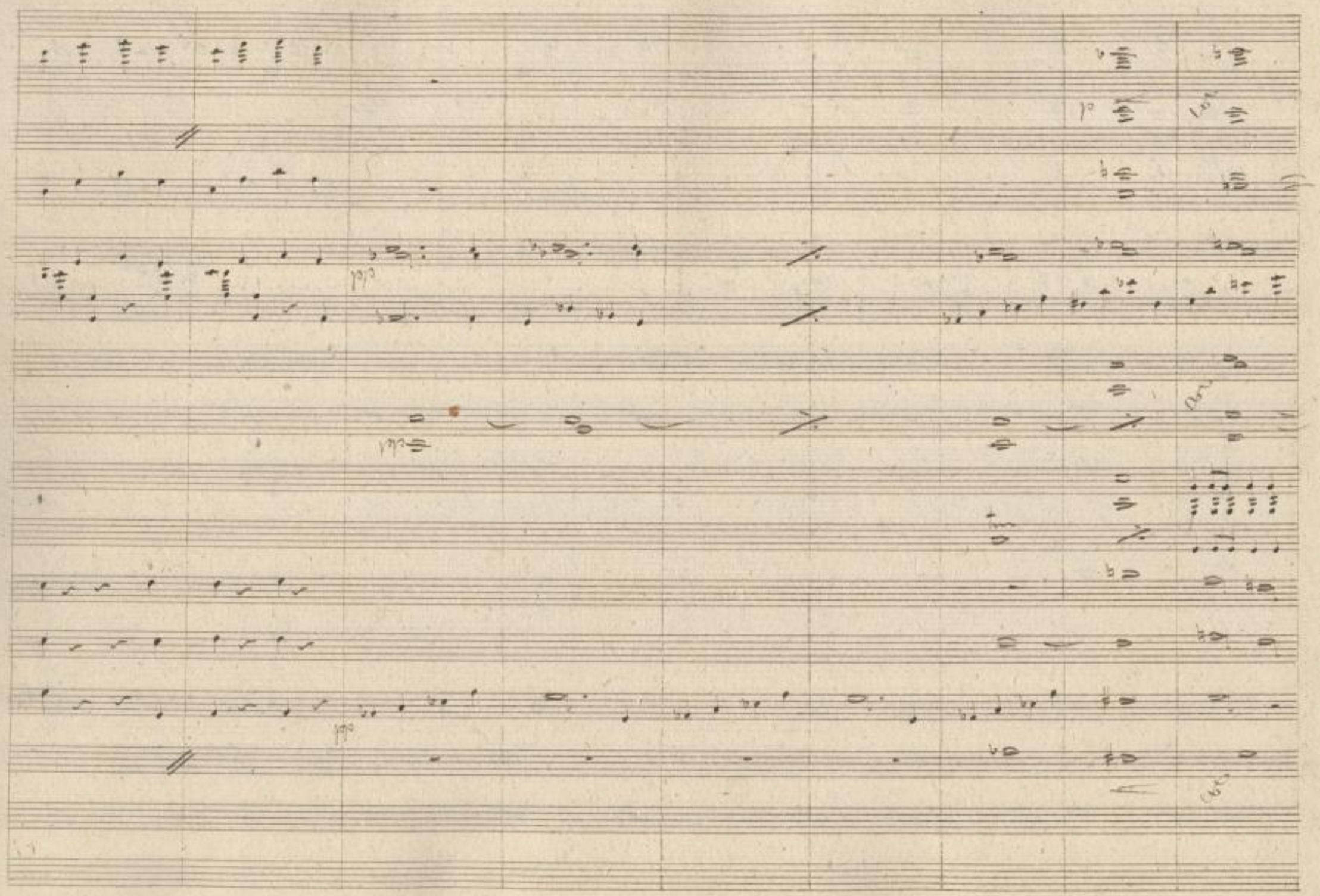
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/249
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



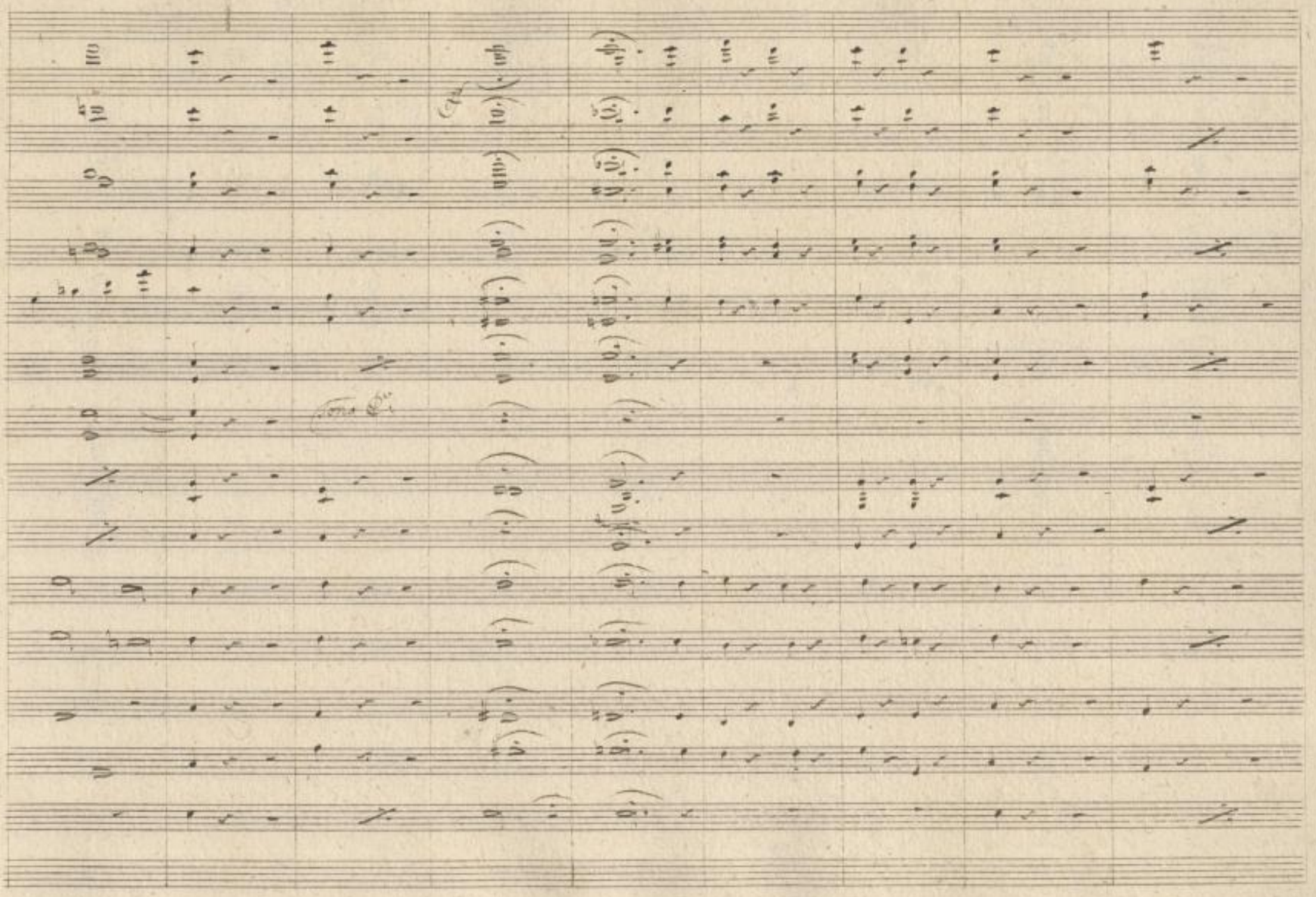
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/250
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379890380/252
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/253
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

piu Stretto

Solo

pp

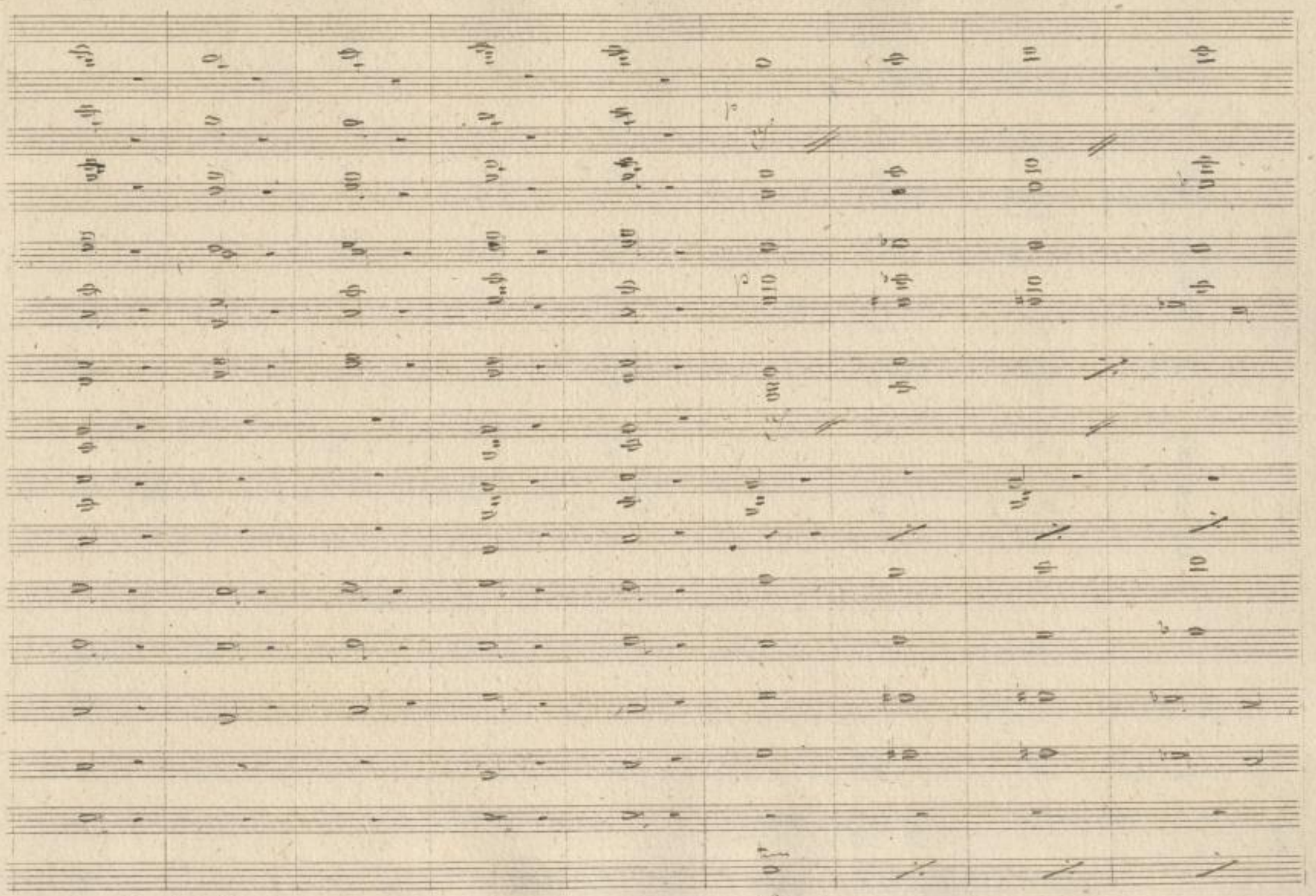
Tromb.

Tromb.

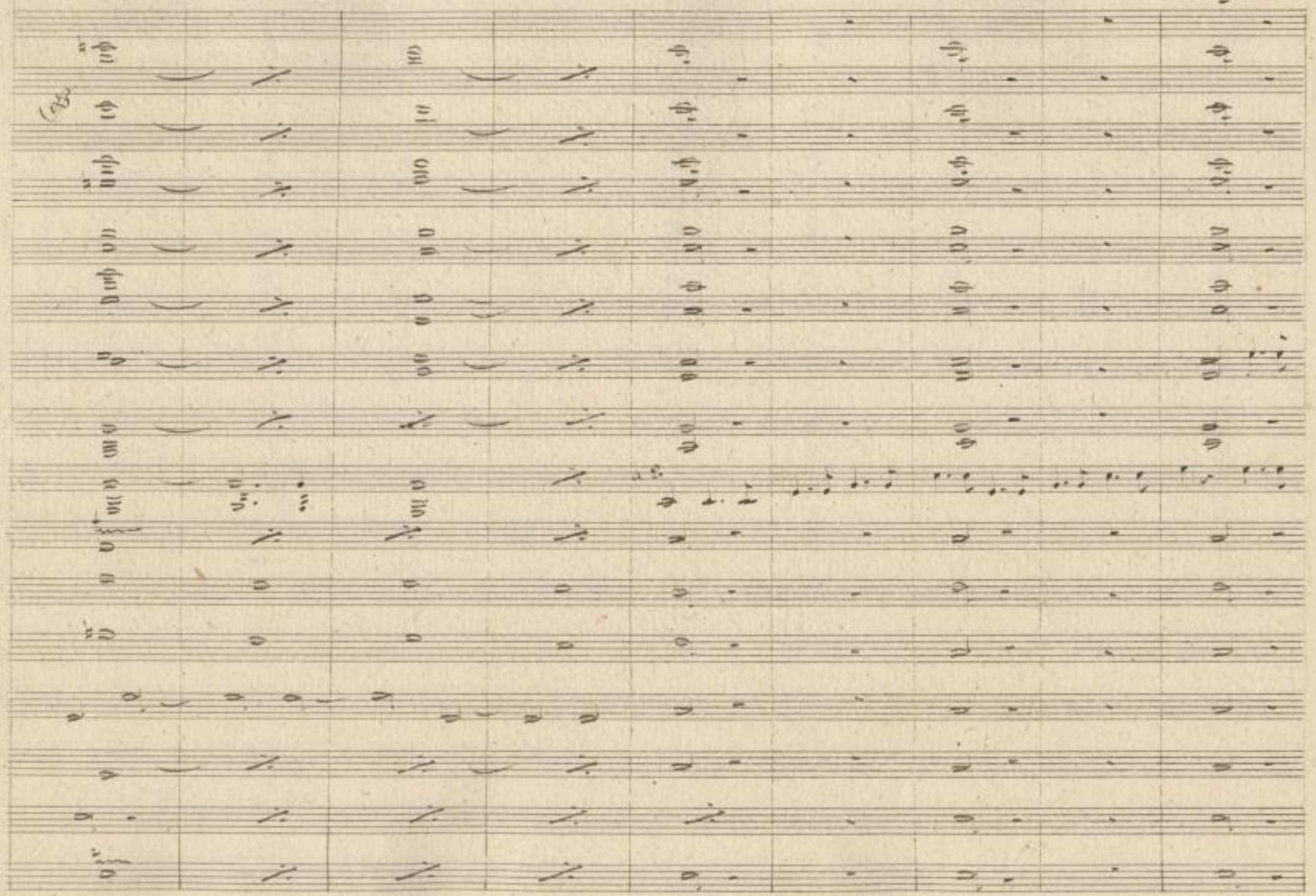
Tromb.

Tromb.

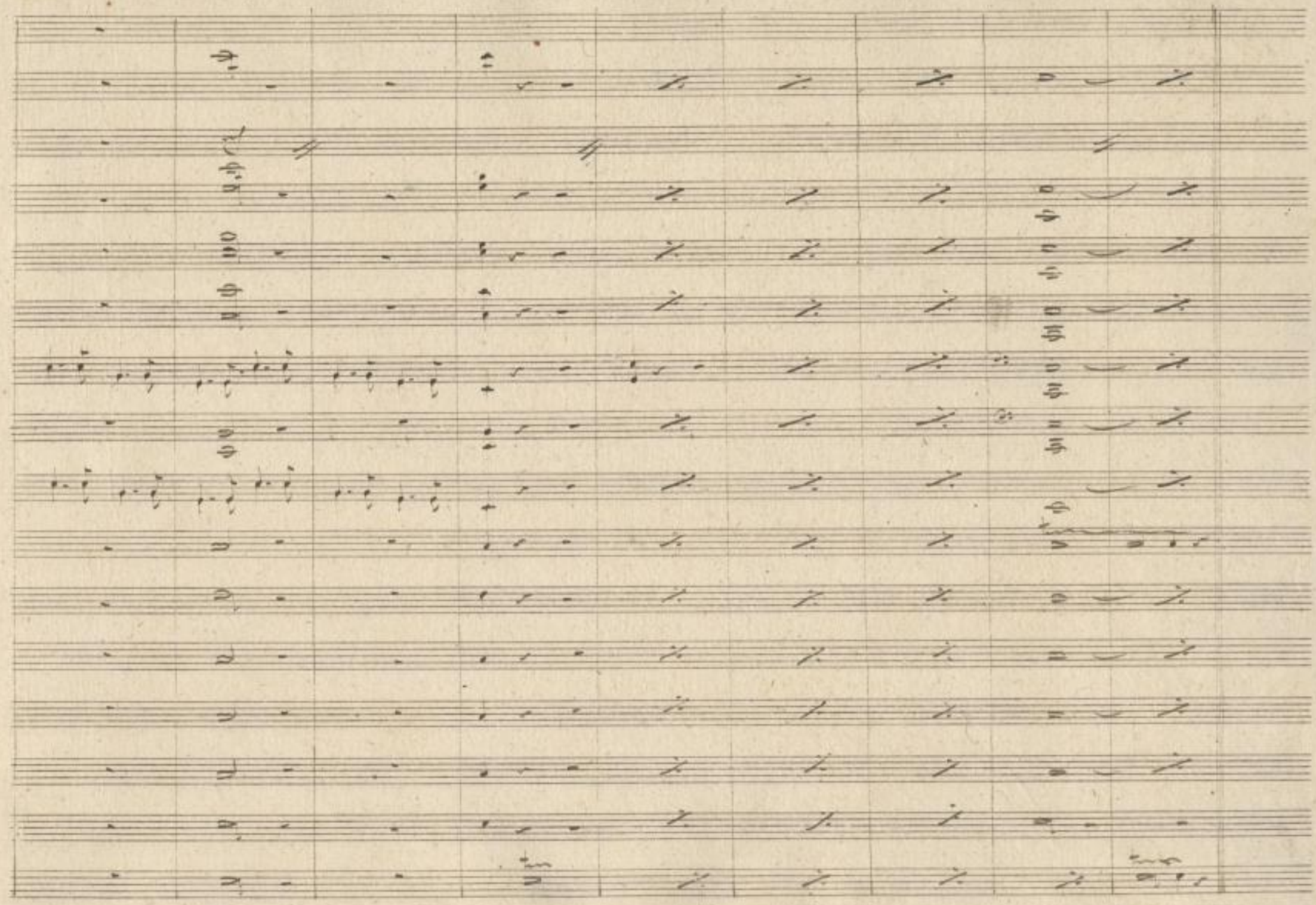
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/256
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/258
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79890380/259
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79890380/260
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

4209
F | 5

Sächs. Landesbibliothek.
Depositum der
Sächs. Staatstheater

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379890380/264
Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

[Fraenzl, Ferdinand

Der Einsiedler. 2. 3. Akt.

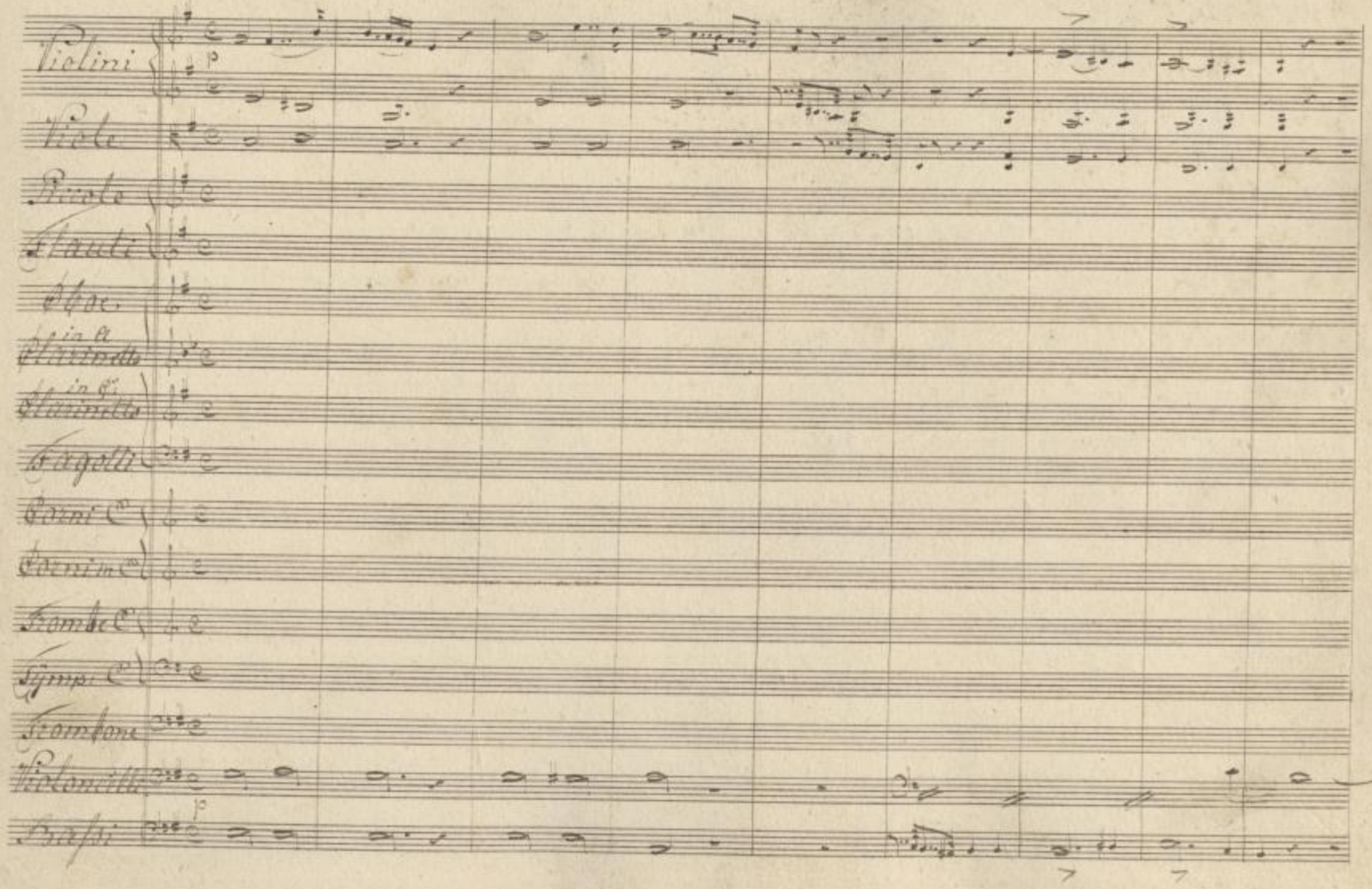
Part.]

M. 9

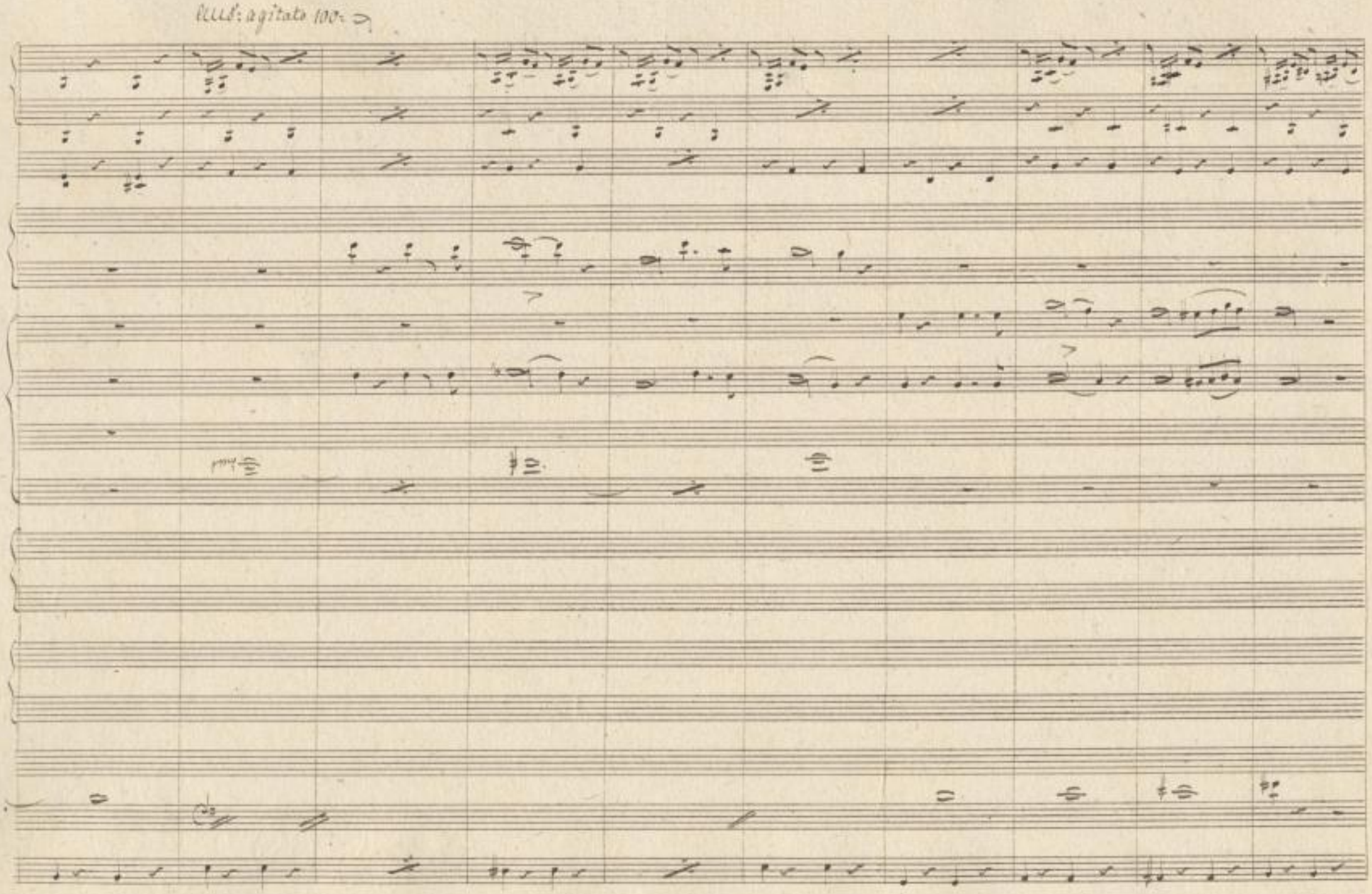
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79890380/266
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

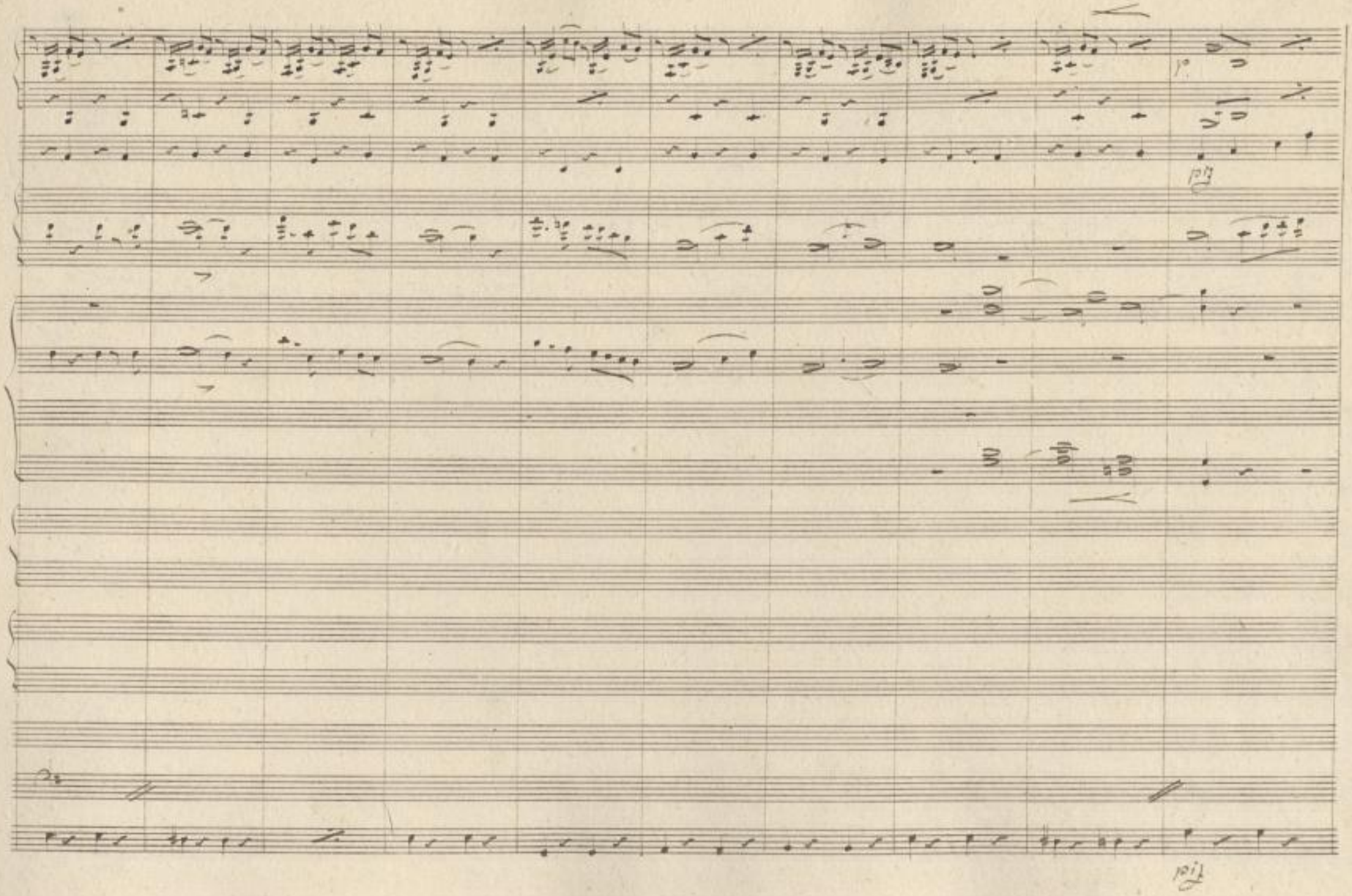
And. 92. Entr' Acte Zweyter Aufzug.



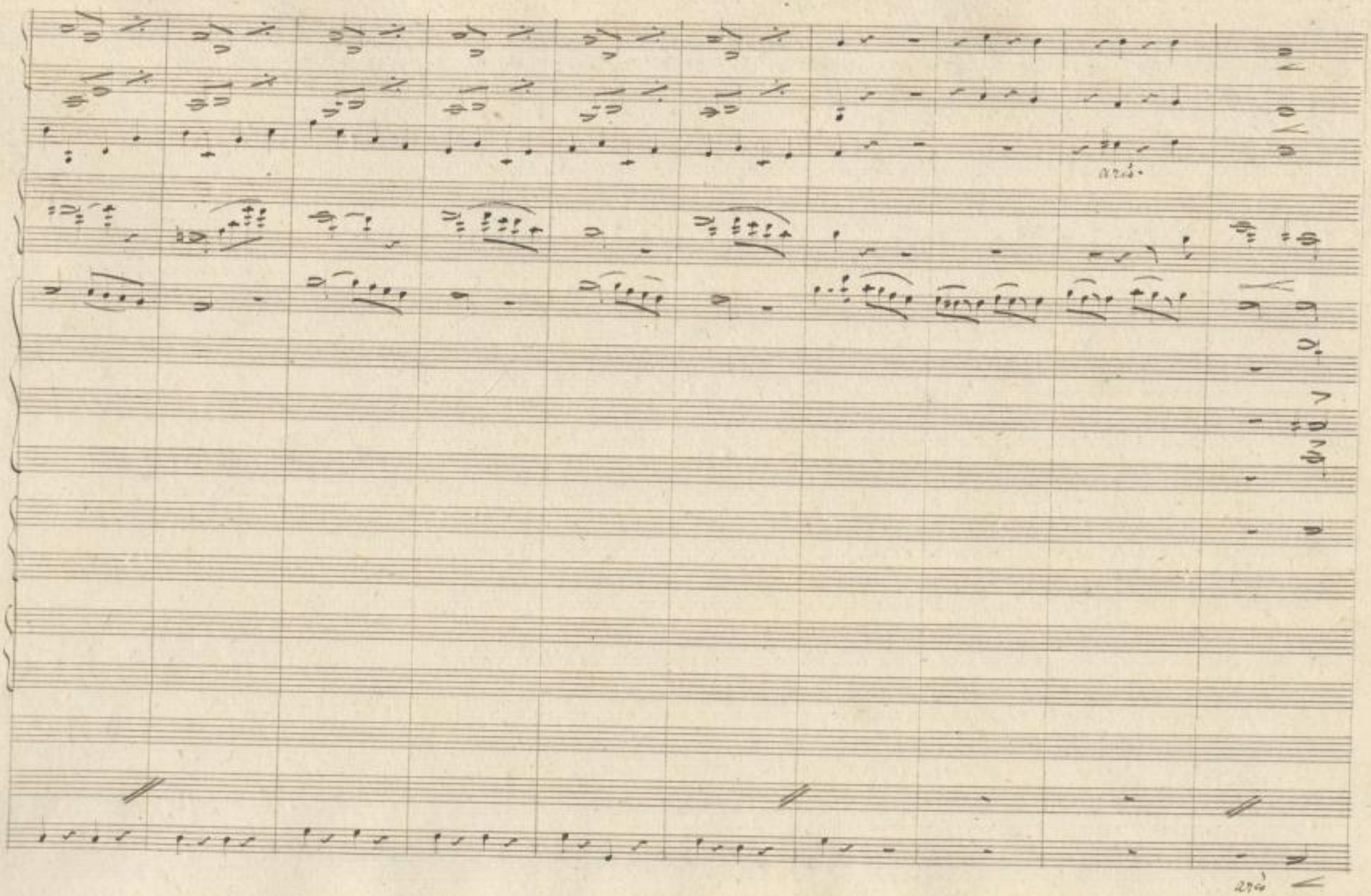
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



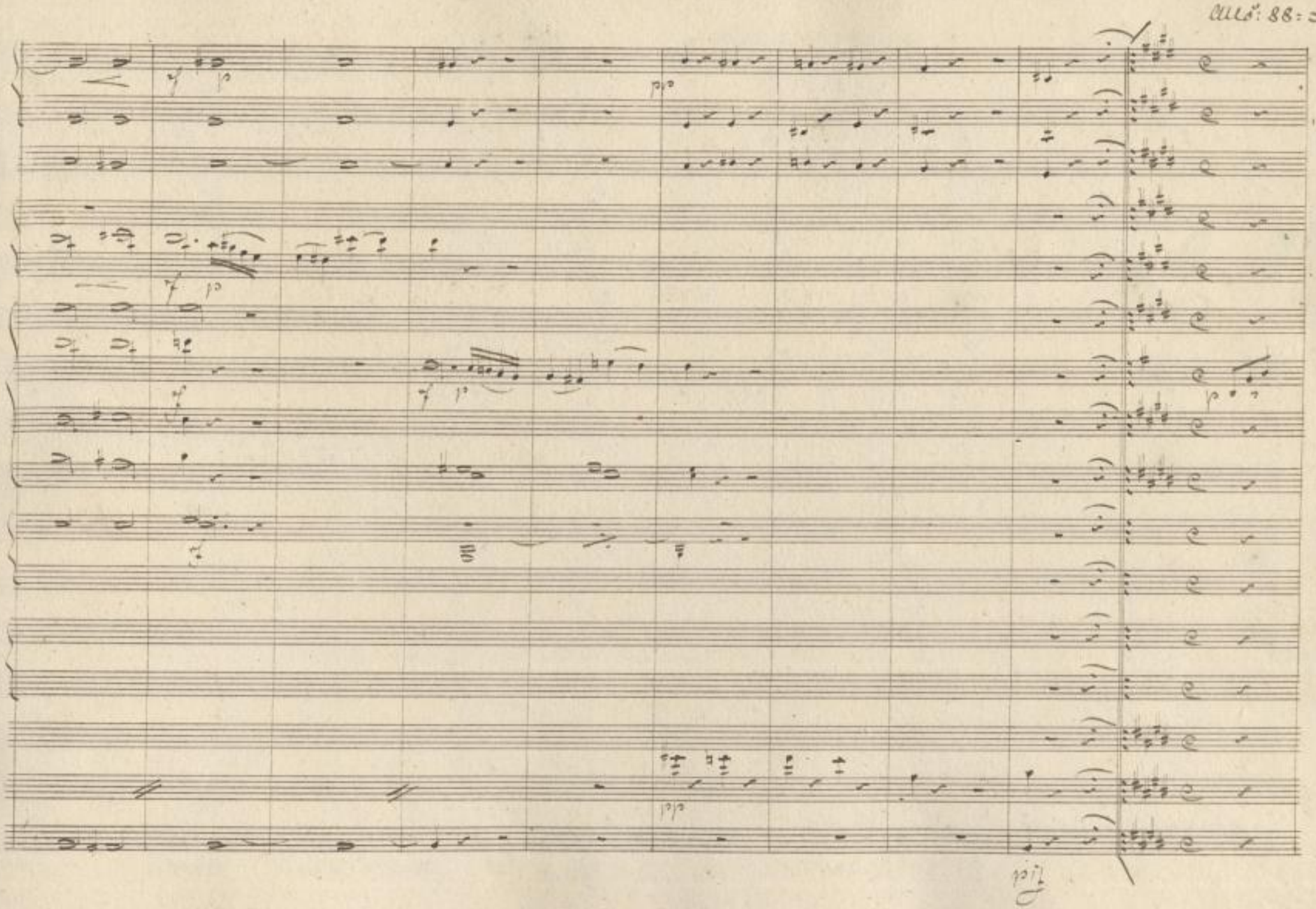
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



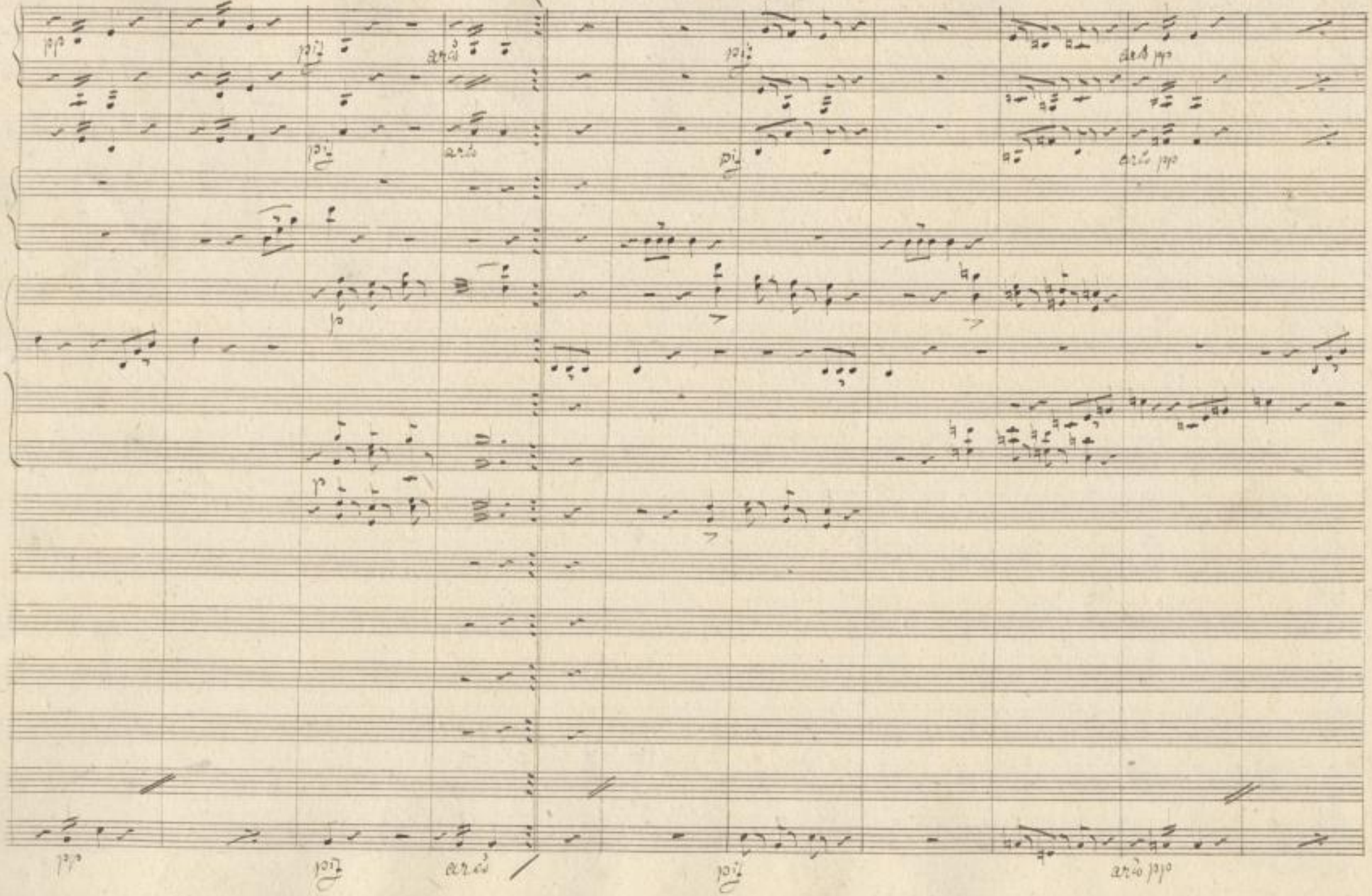
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



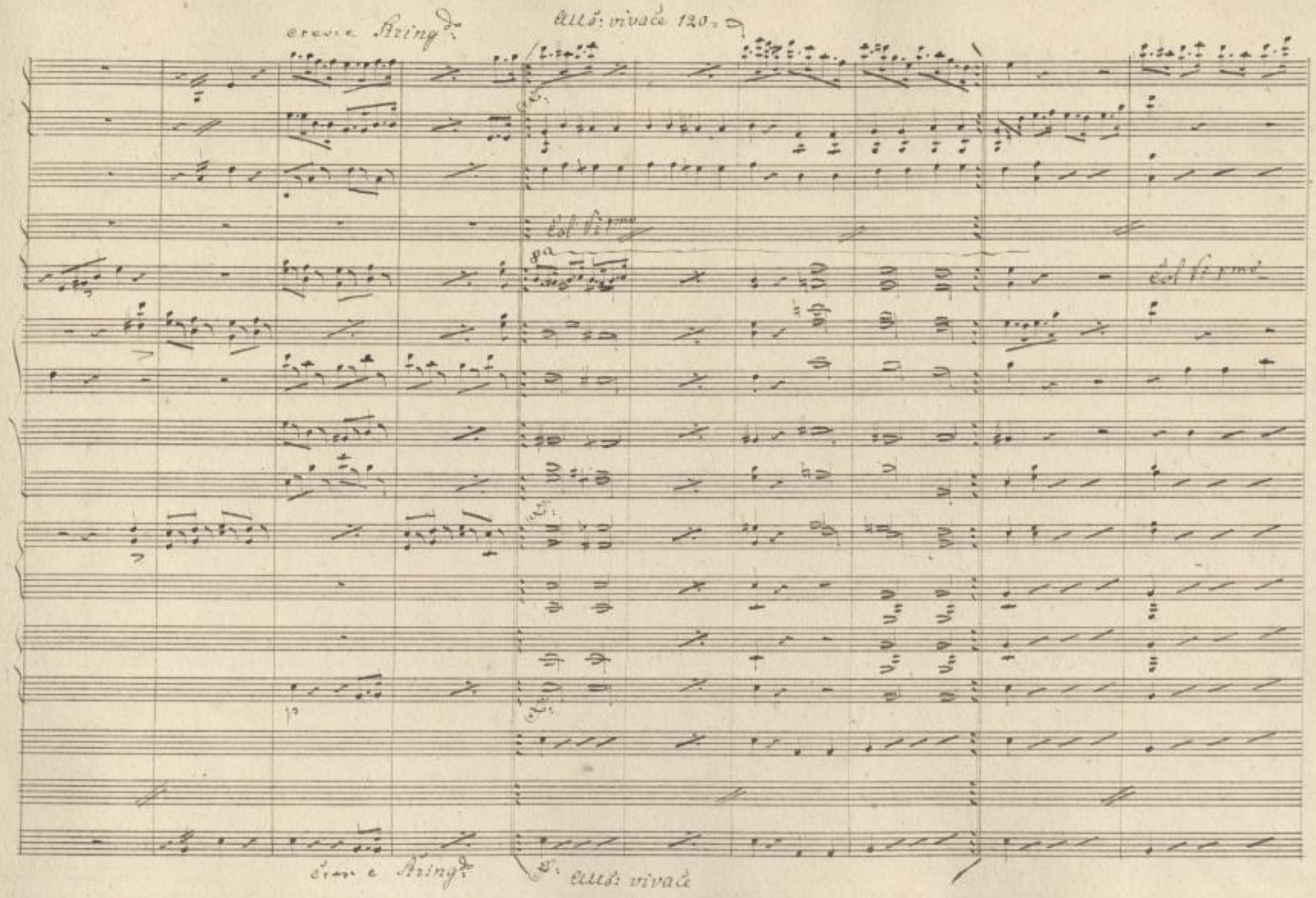
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... dresden.de/id379890380/272
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col Vi 2do

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

aus: 96: 9

No. 1 Duett:

Violini

Viole

Flauti

Oboe

in a Clarinetti

Fagotti

Corni D:

Trombe H.

Tymp. H. Fis

Trombone

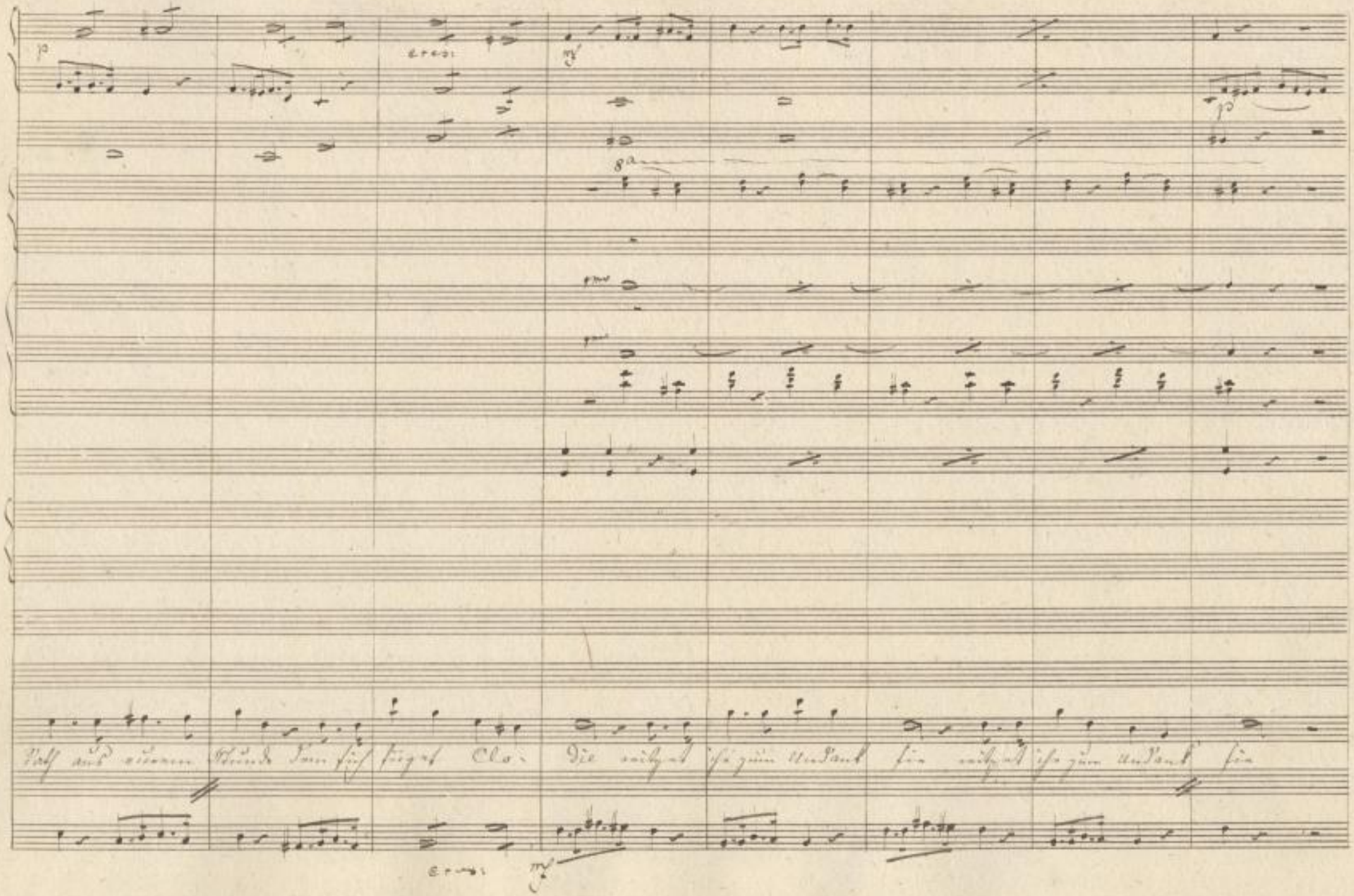
Anselm

Palzo

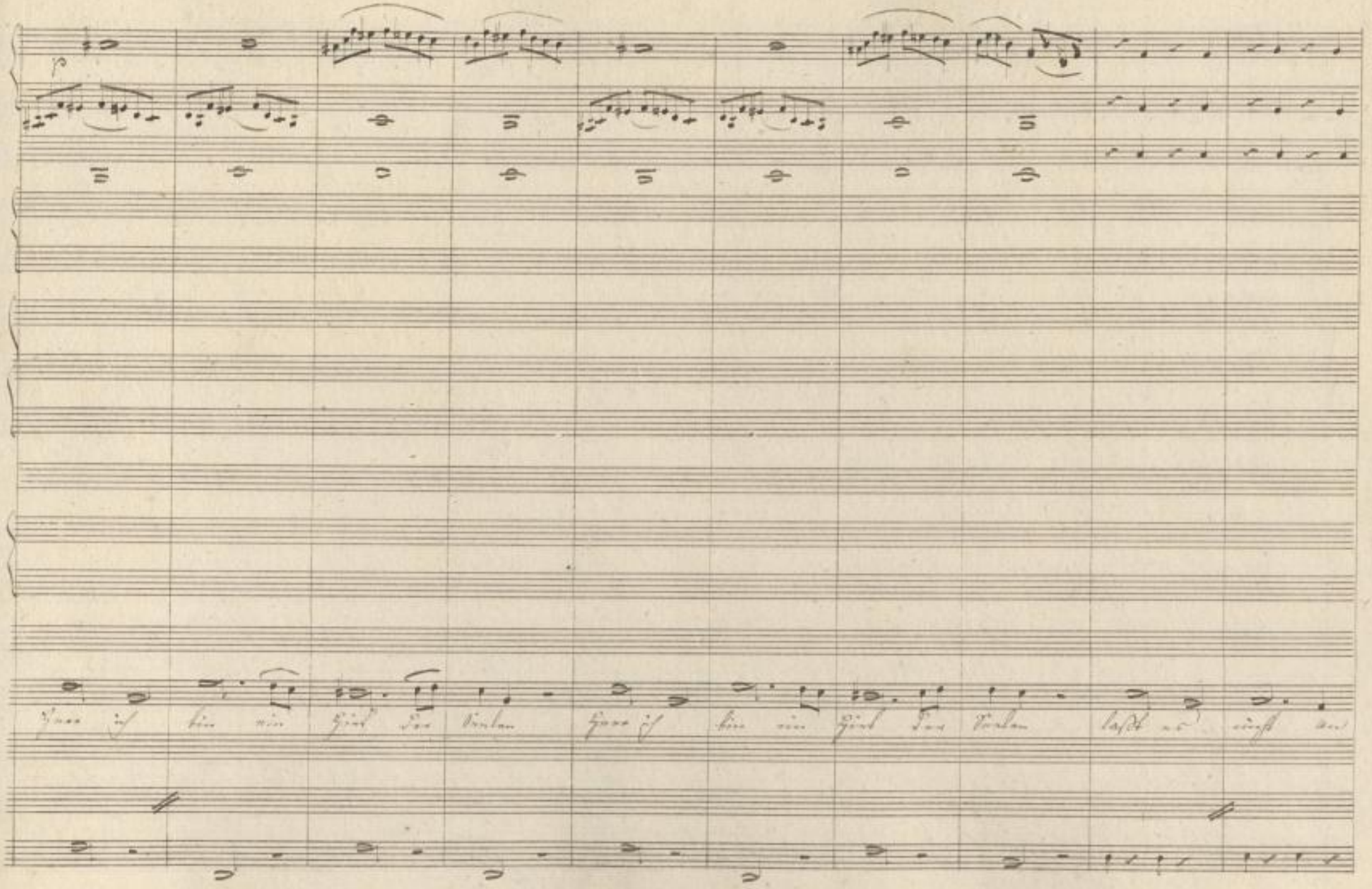
Violoncelli

Bassi

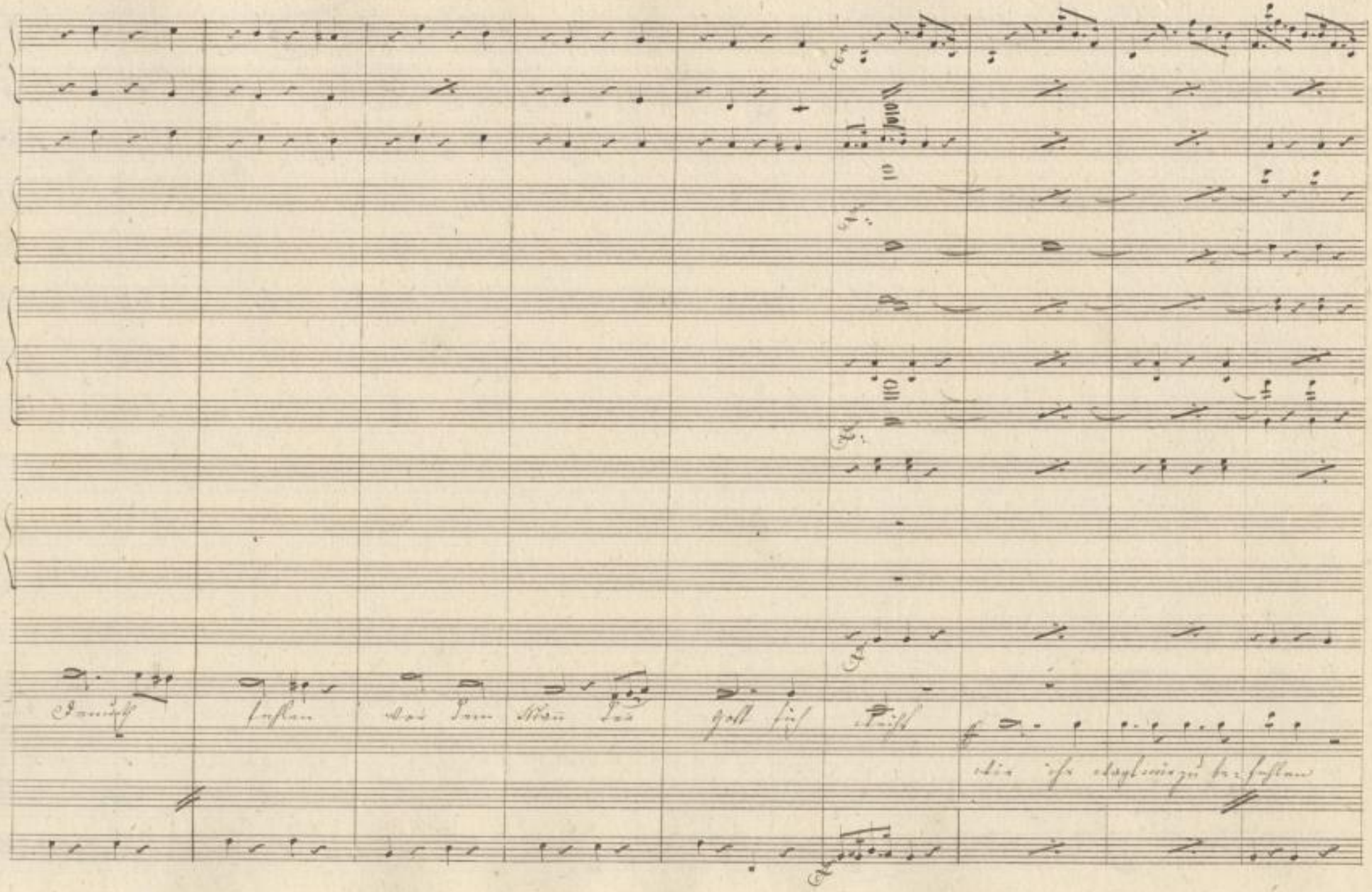
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



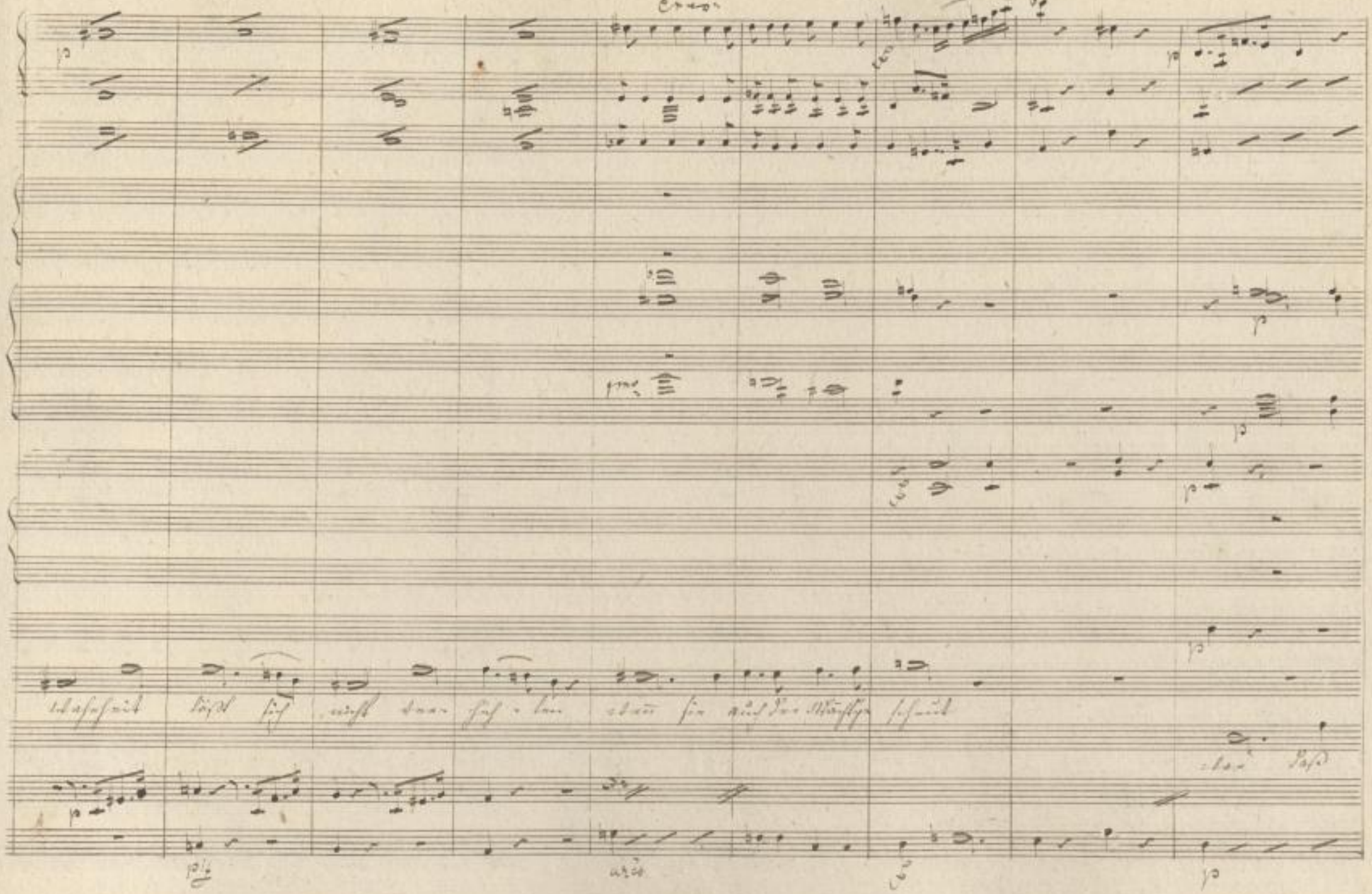
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



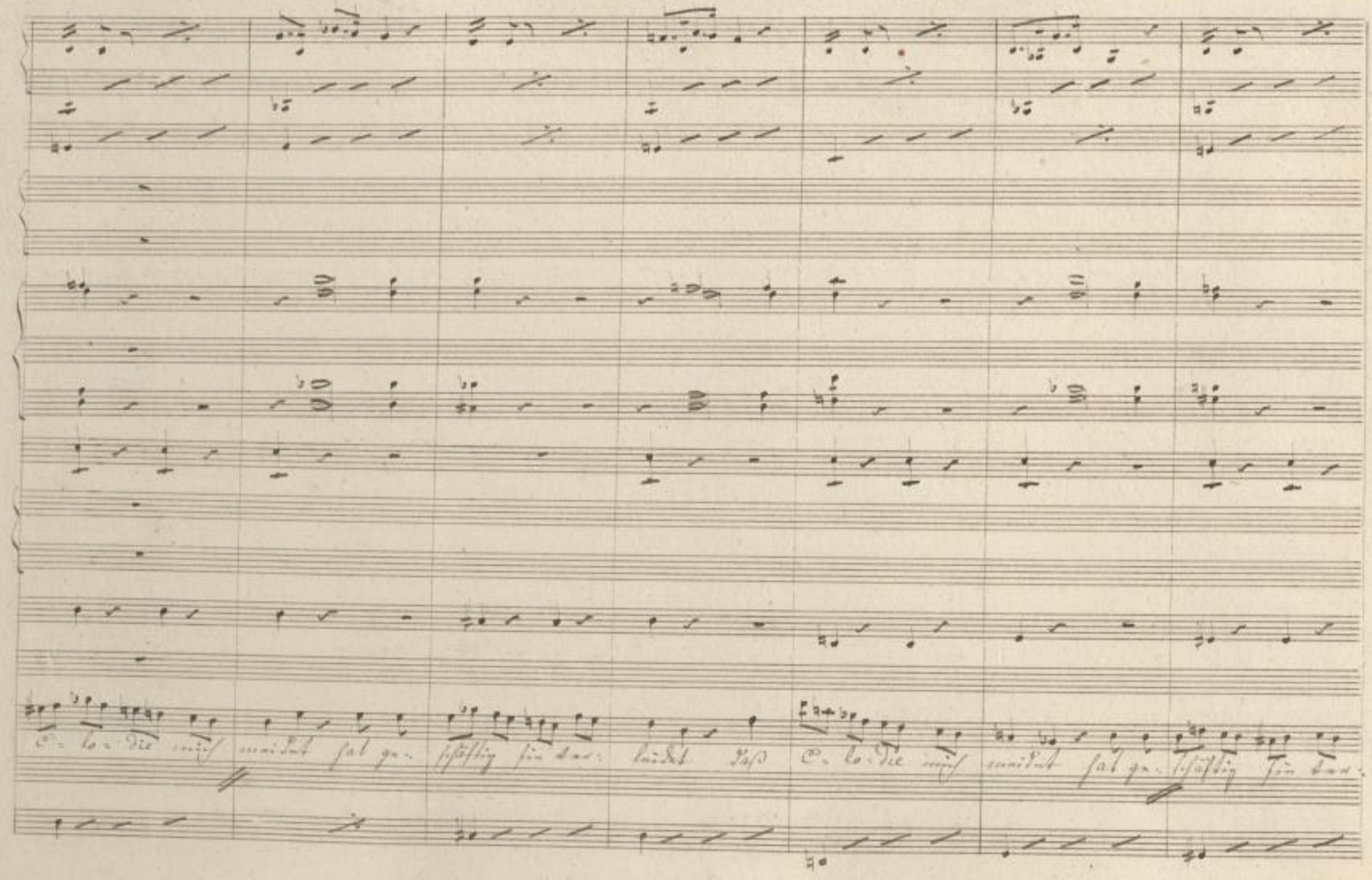
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



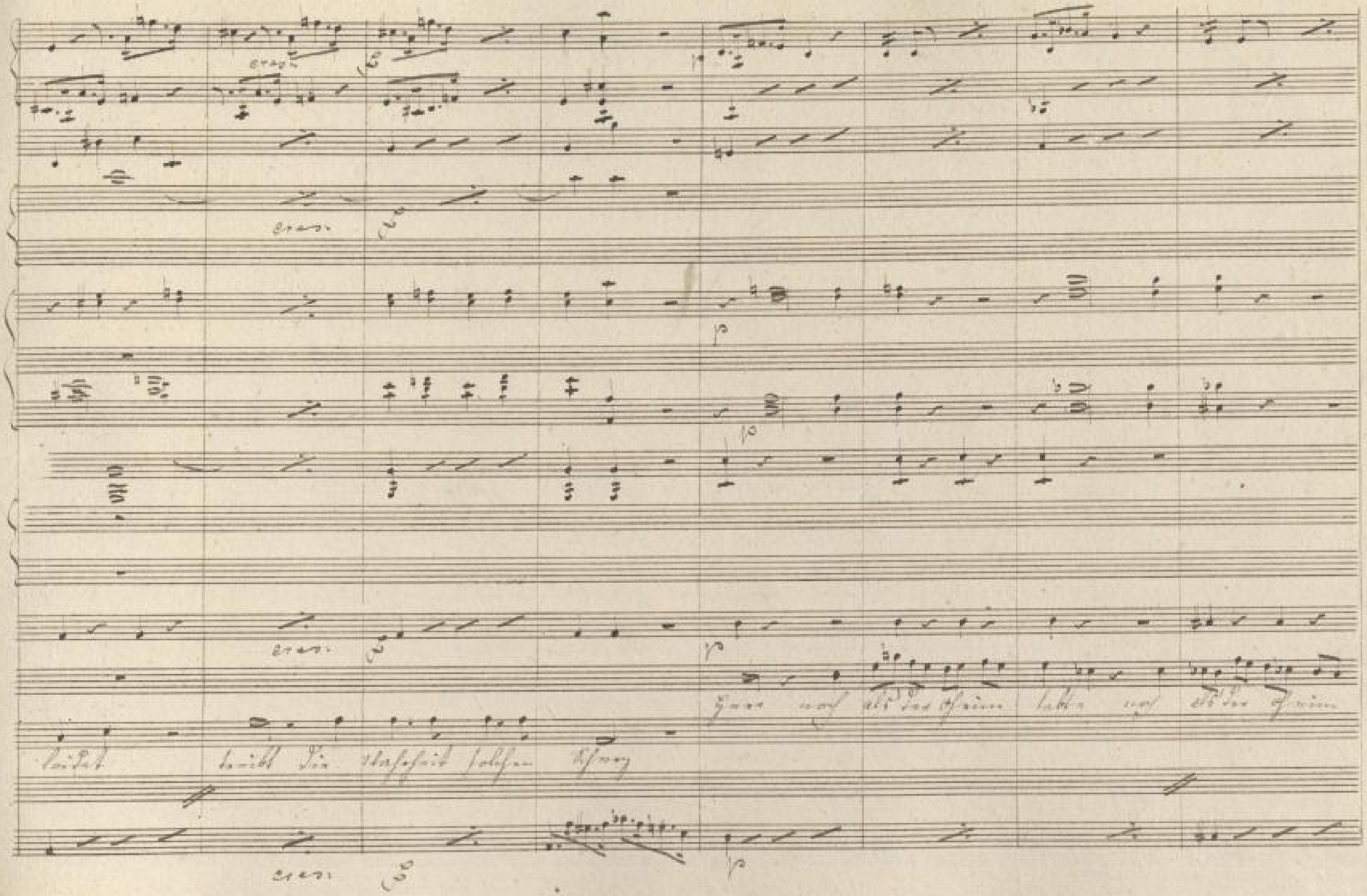
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



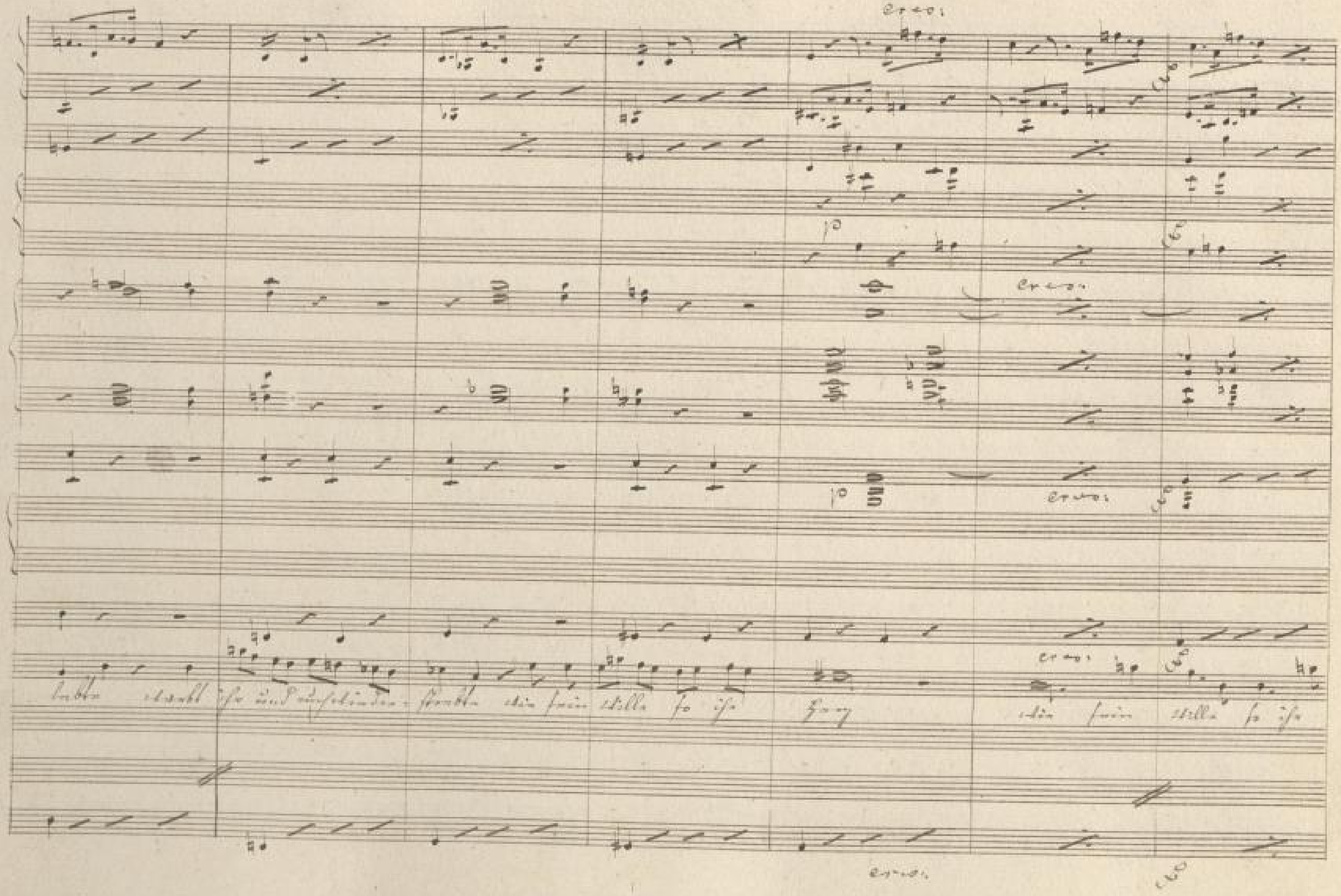
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



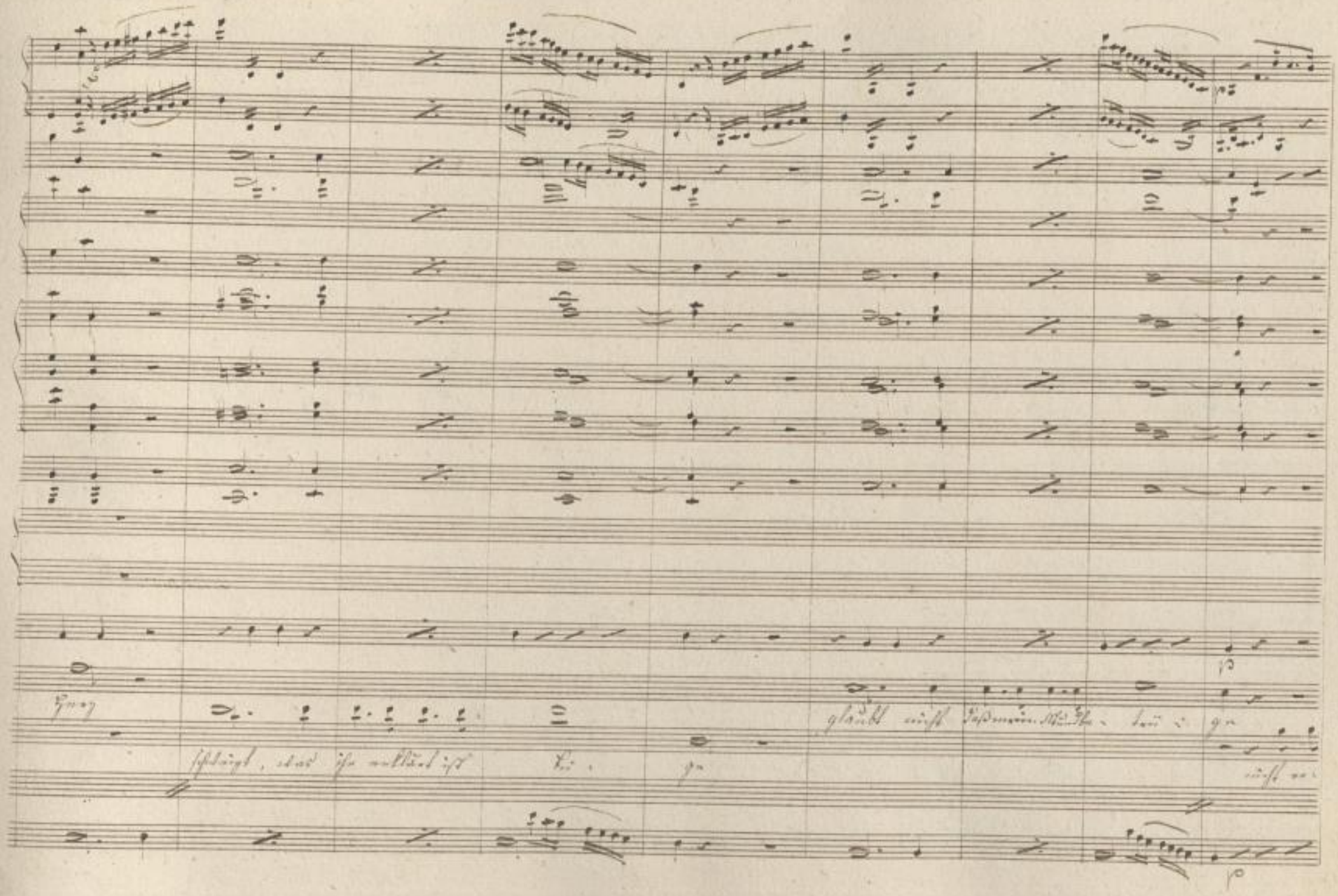
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



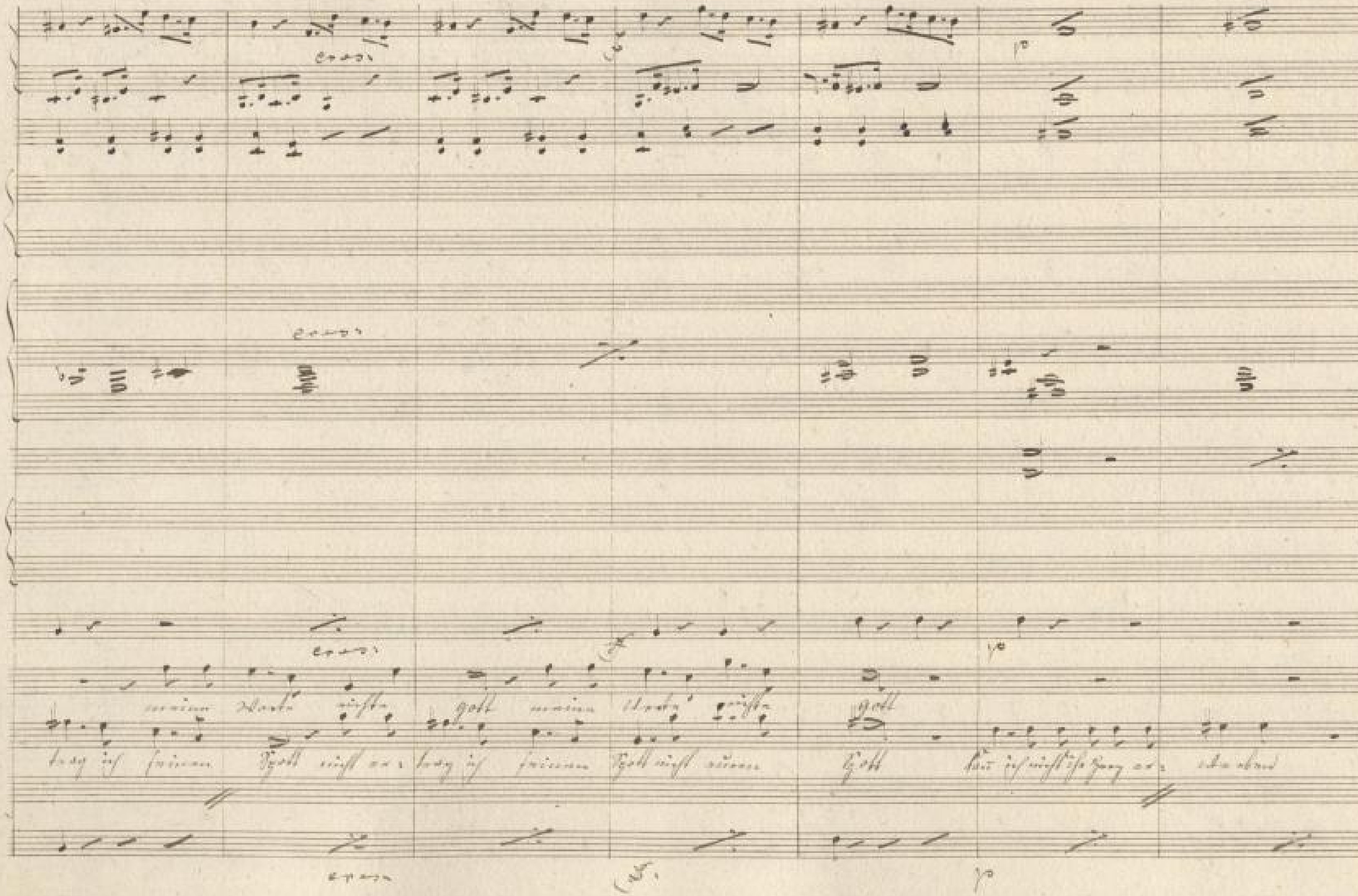
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di...d...79890380/281
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft



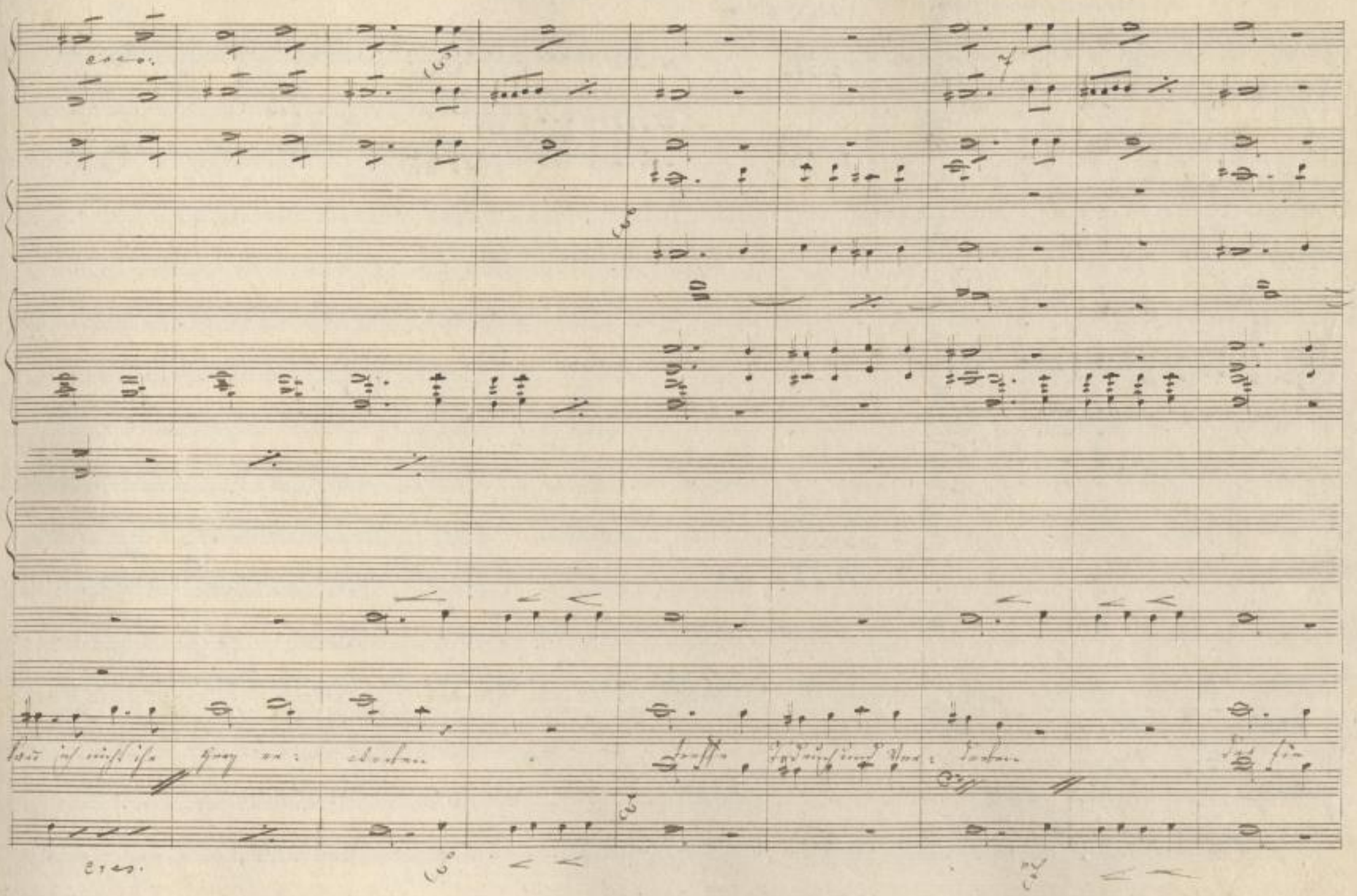
SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279890380/284
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Largo. 80:

p

cres.

a 2

pp

cres.

cres.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Colla parte

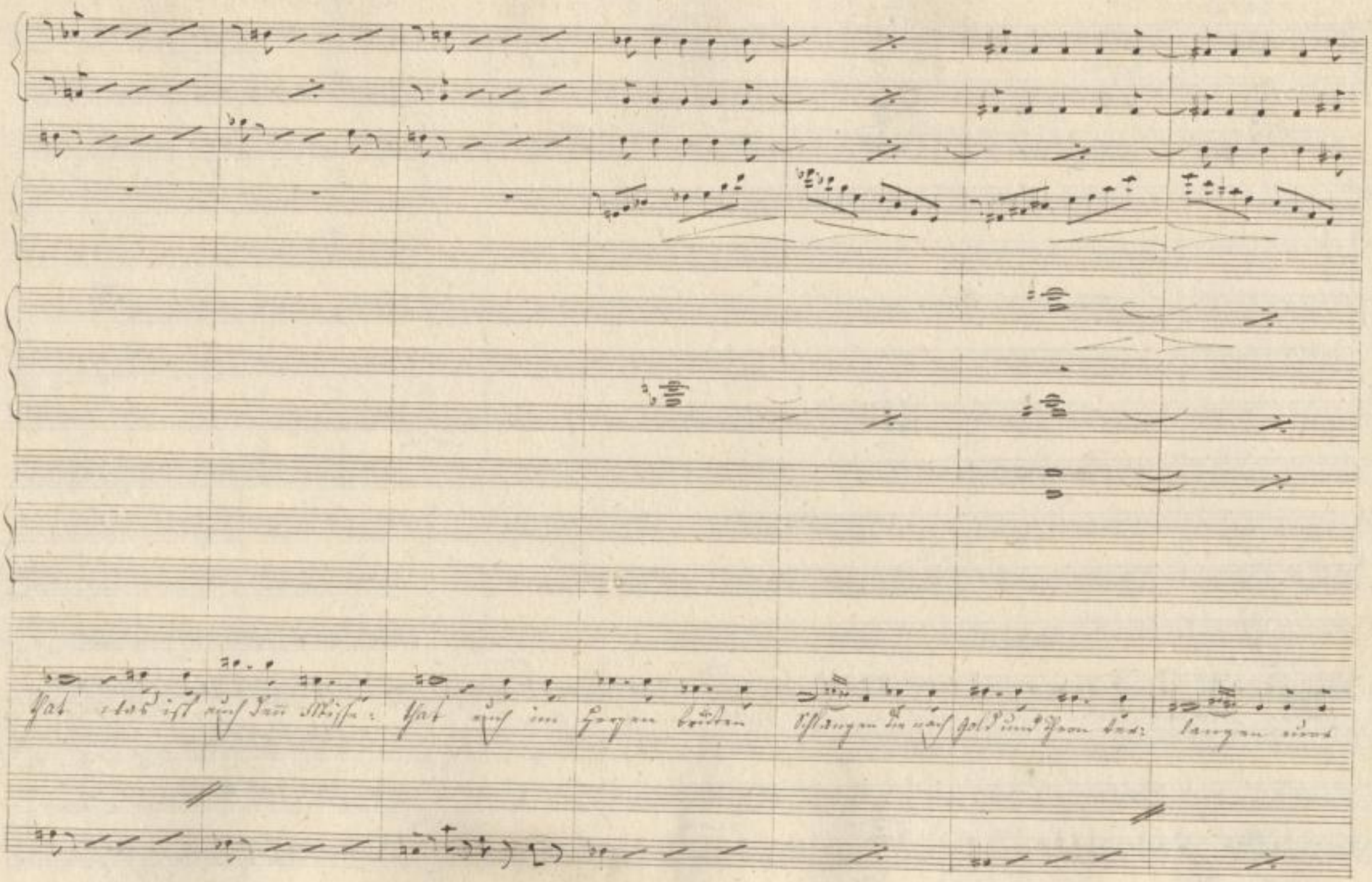
Allo: non troppo 98 =

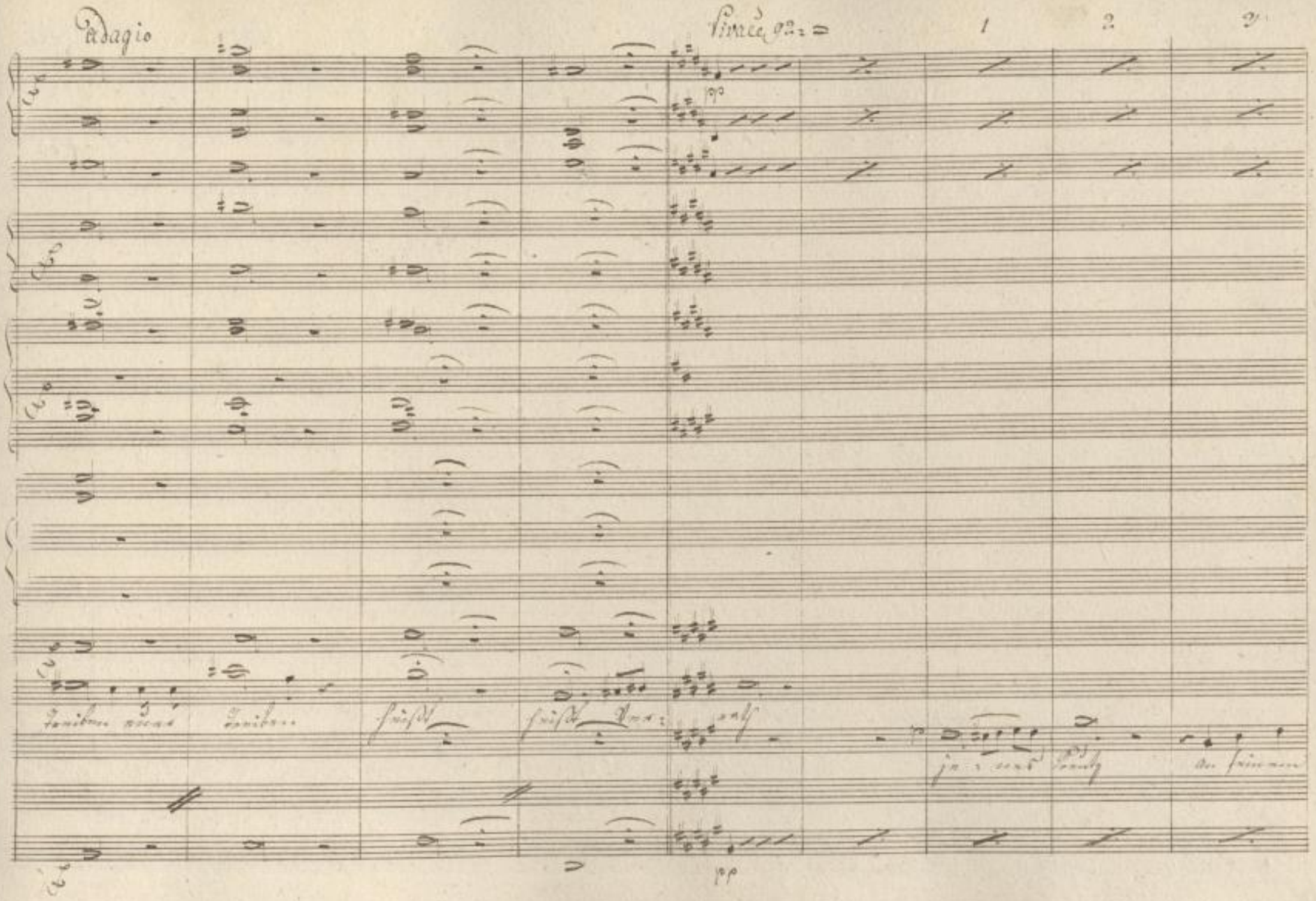
a piacere

leiden laßt mich sterben laßt mich lei - den laßt - mich stre - ben was ist auch dann Müsse -

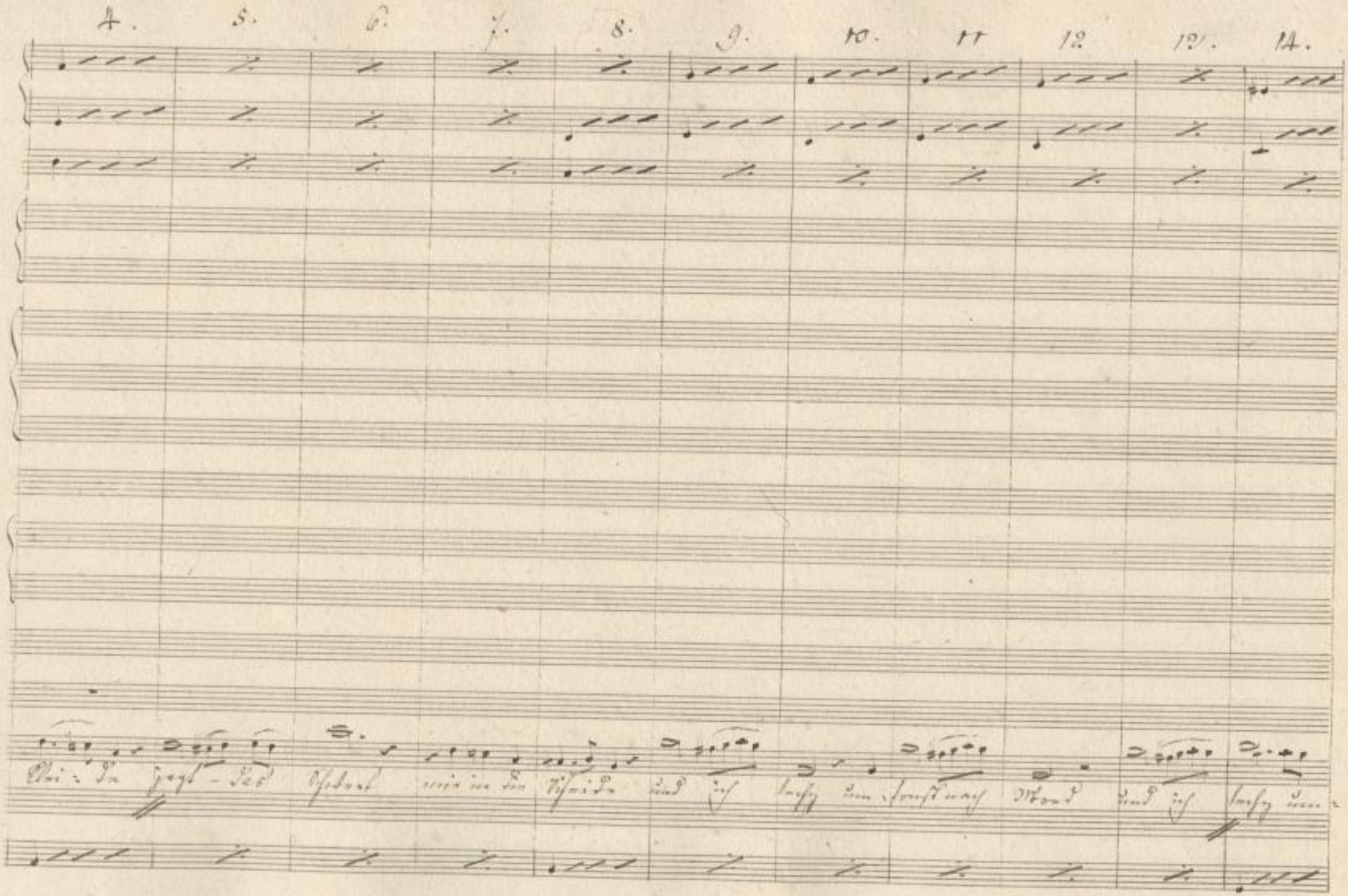
Colla parte

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
...79890380/287
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

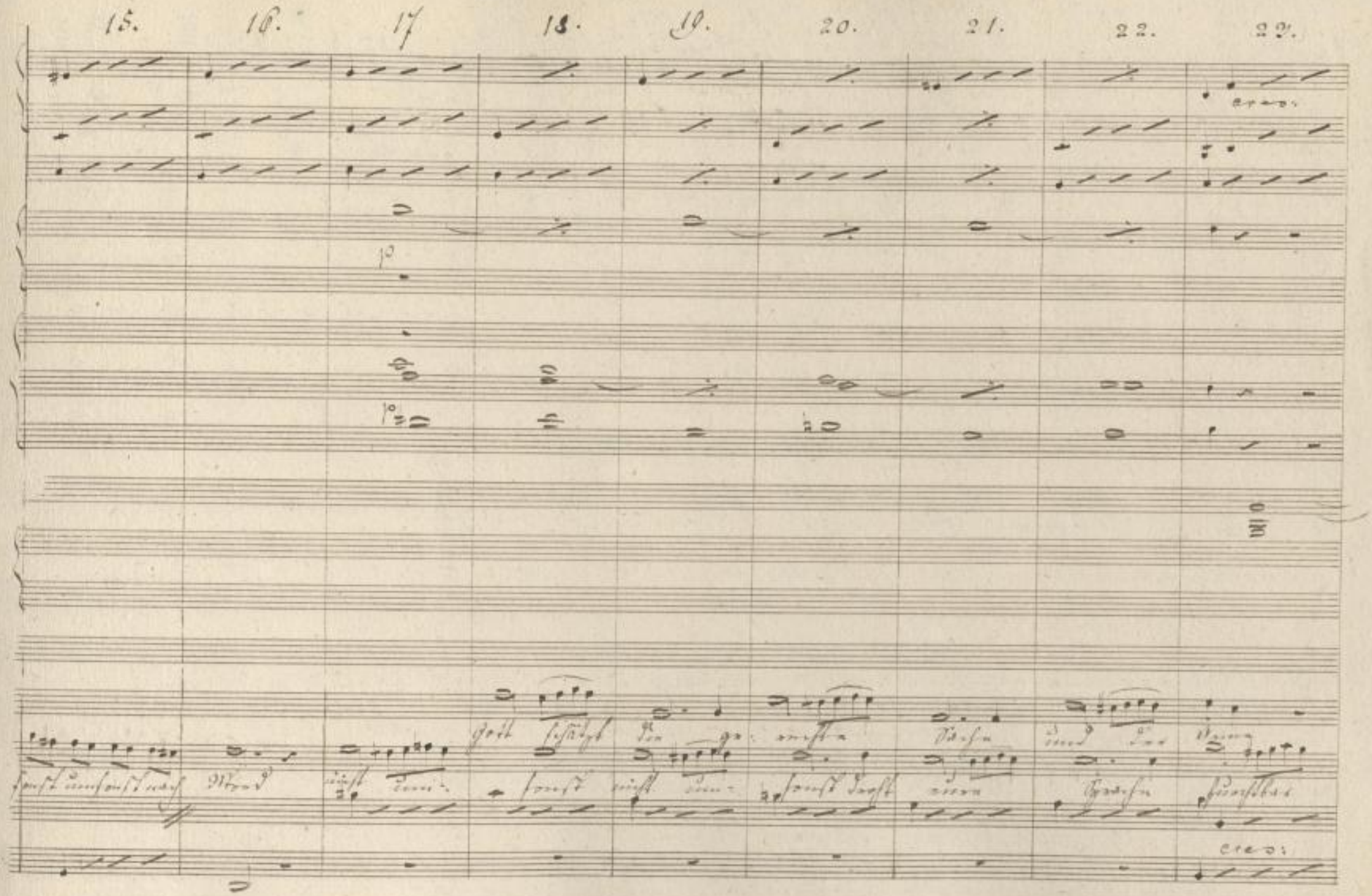

Hat was ist auch denn Wisse: Hat auch im Herzen brüten Schlangen die nach Gold und Thron ver: langen nur



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79890380/289
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

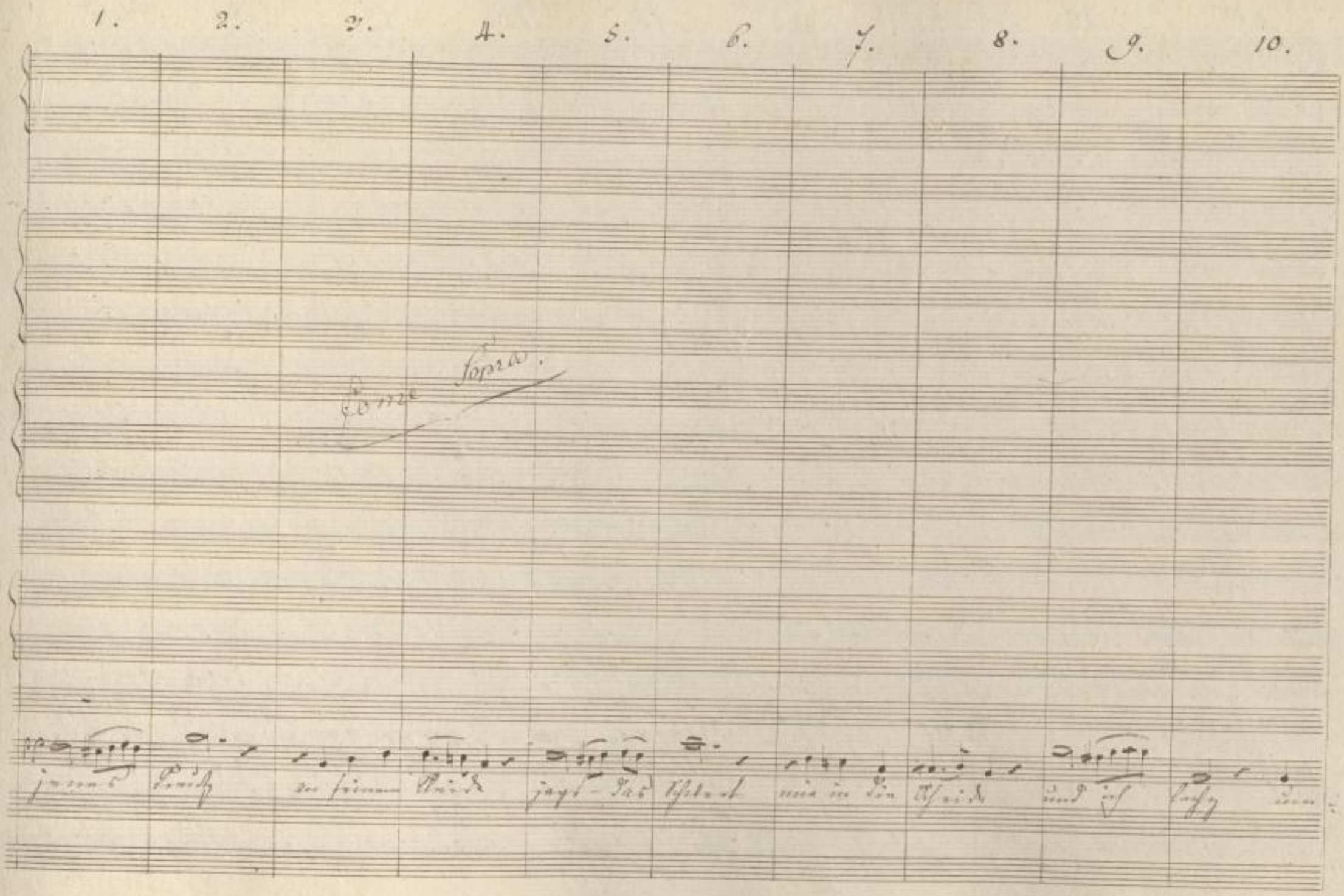
24 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32.

cresc.

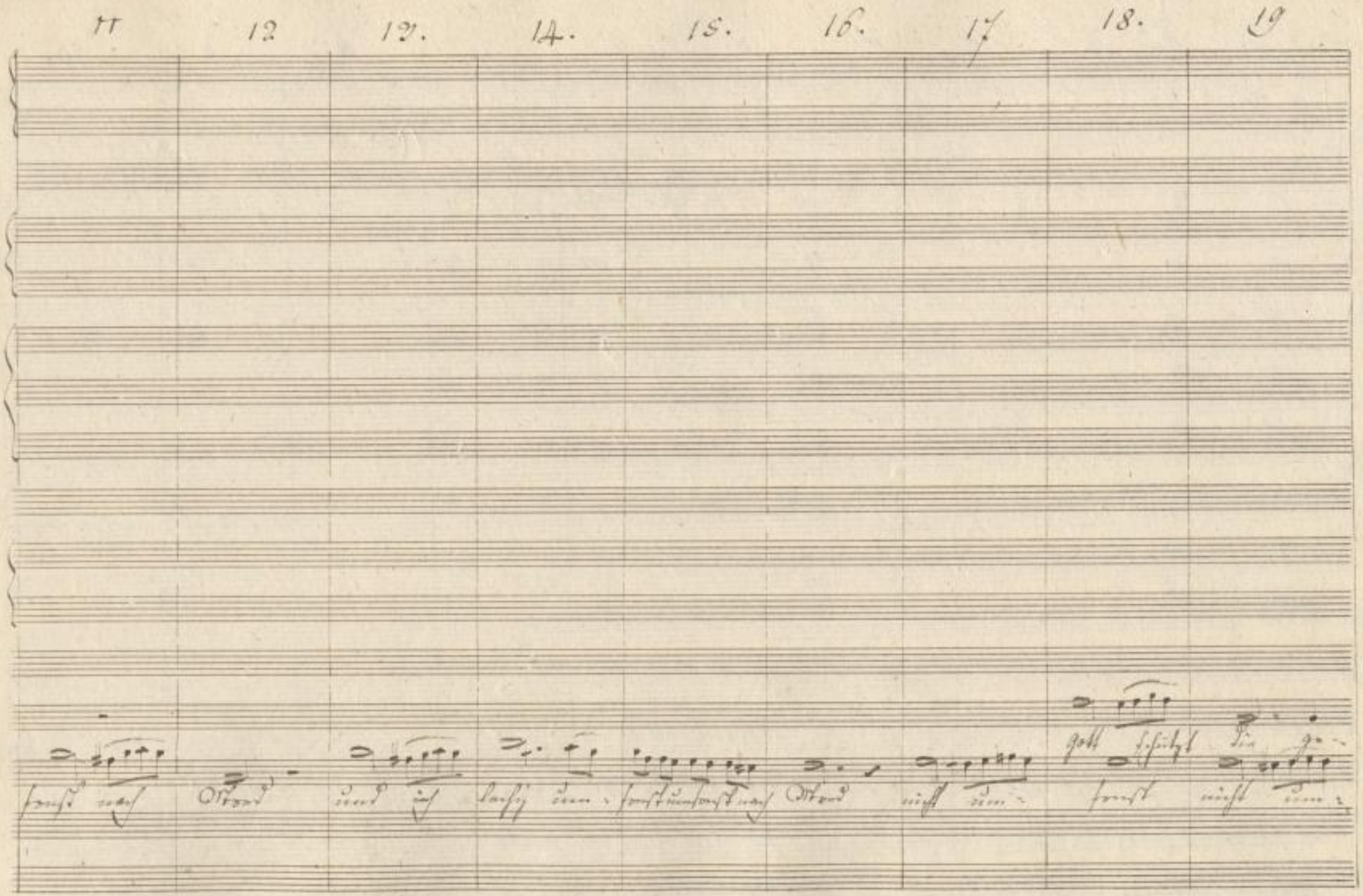
und der Schwache haben jenseits haben jenseits einen Hort

treff auch meine Sache büßen büßen sollt ihr jedes Wort

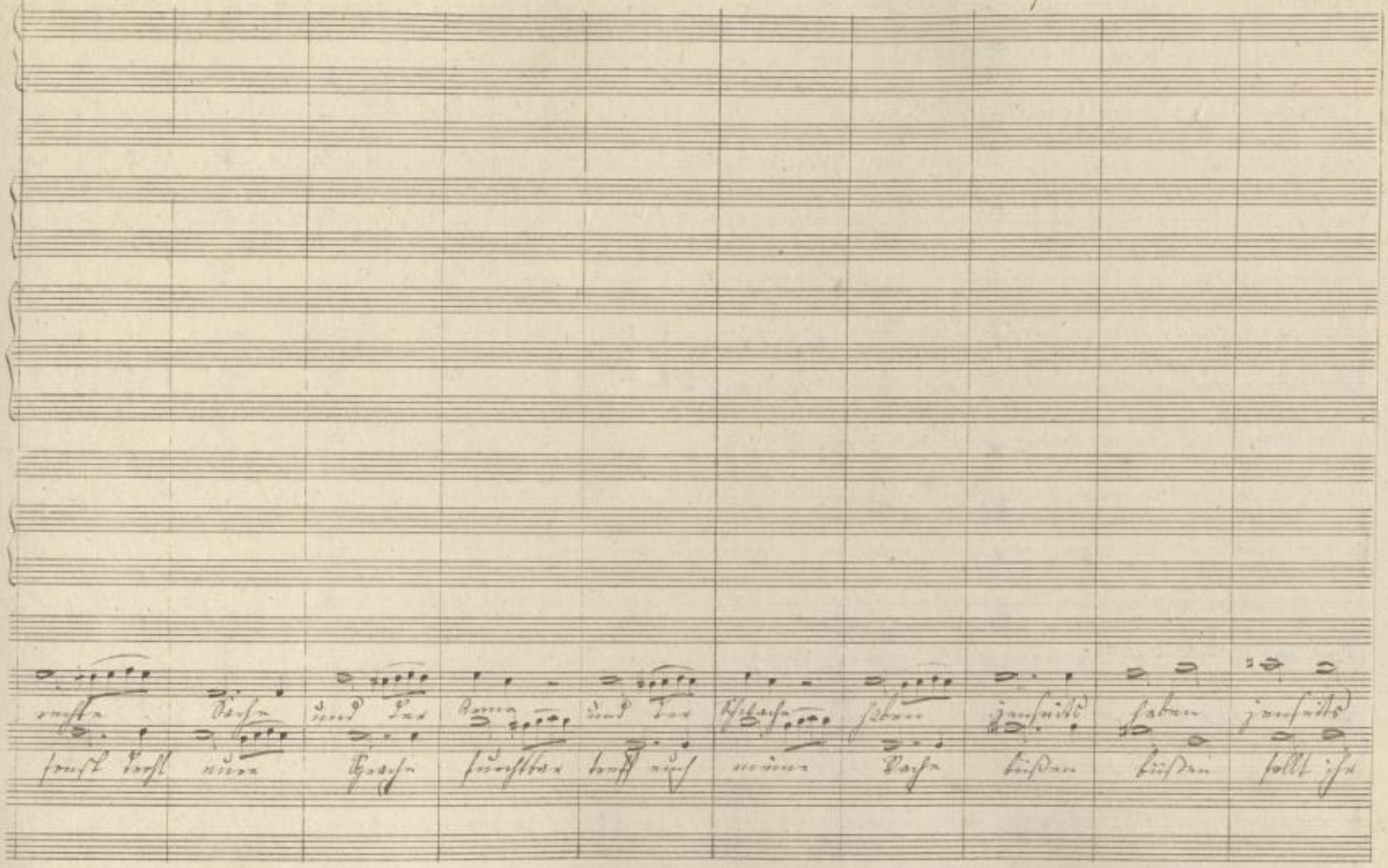
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



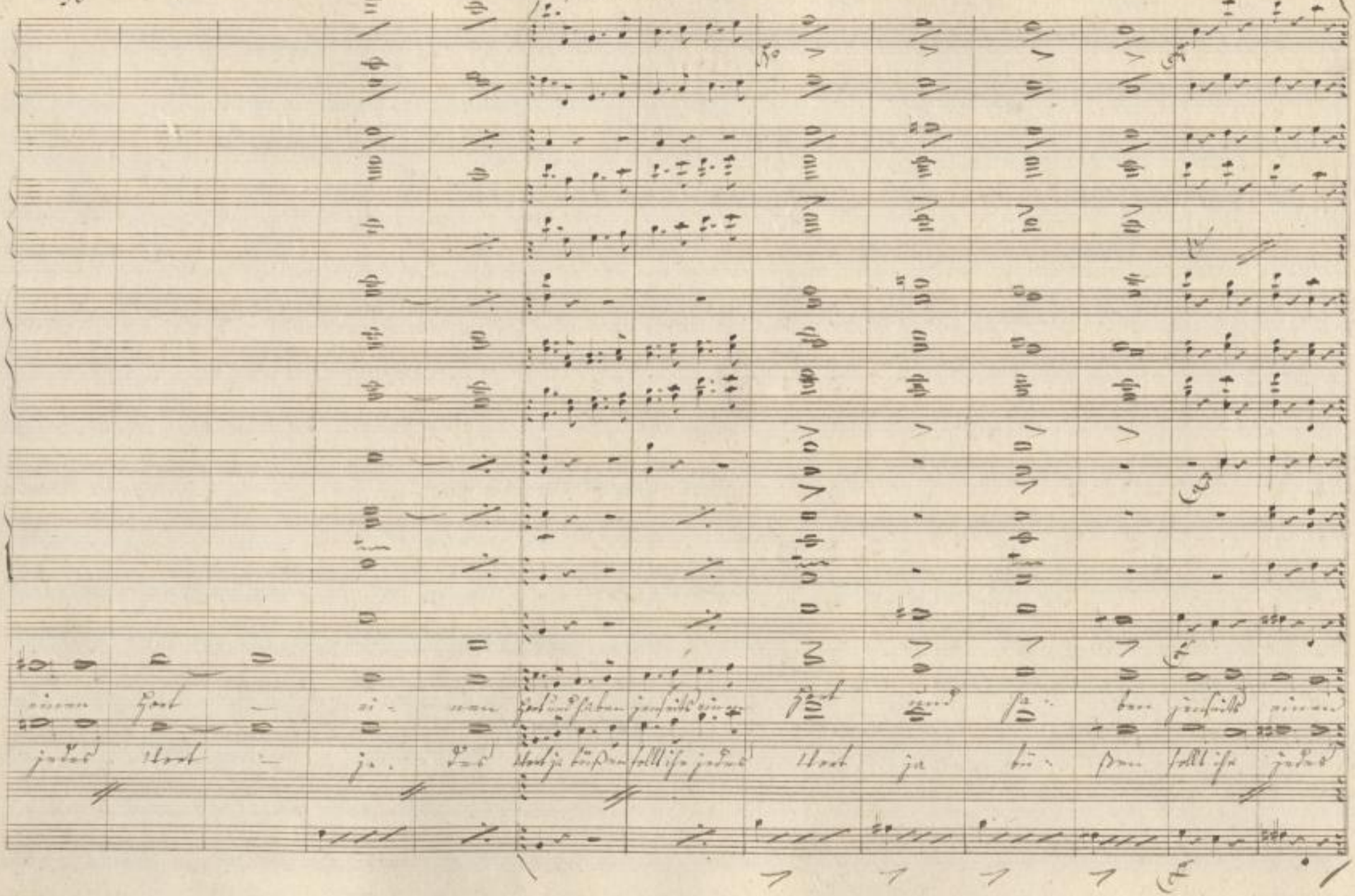
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



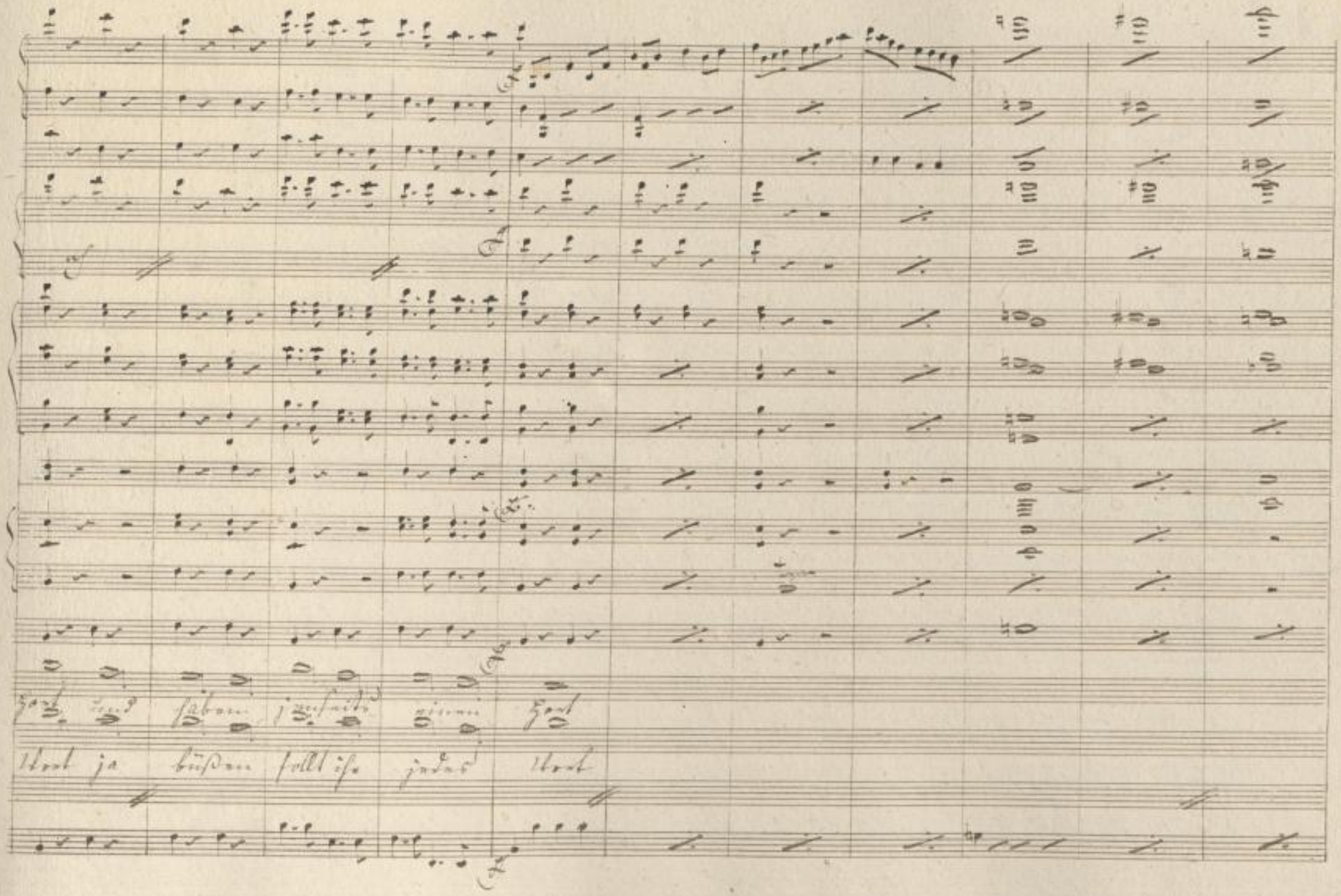
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



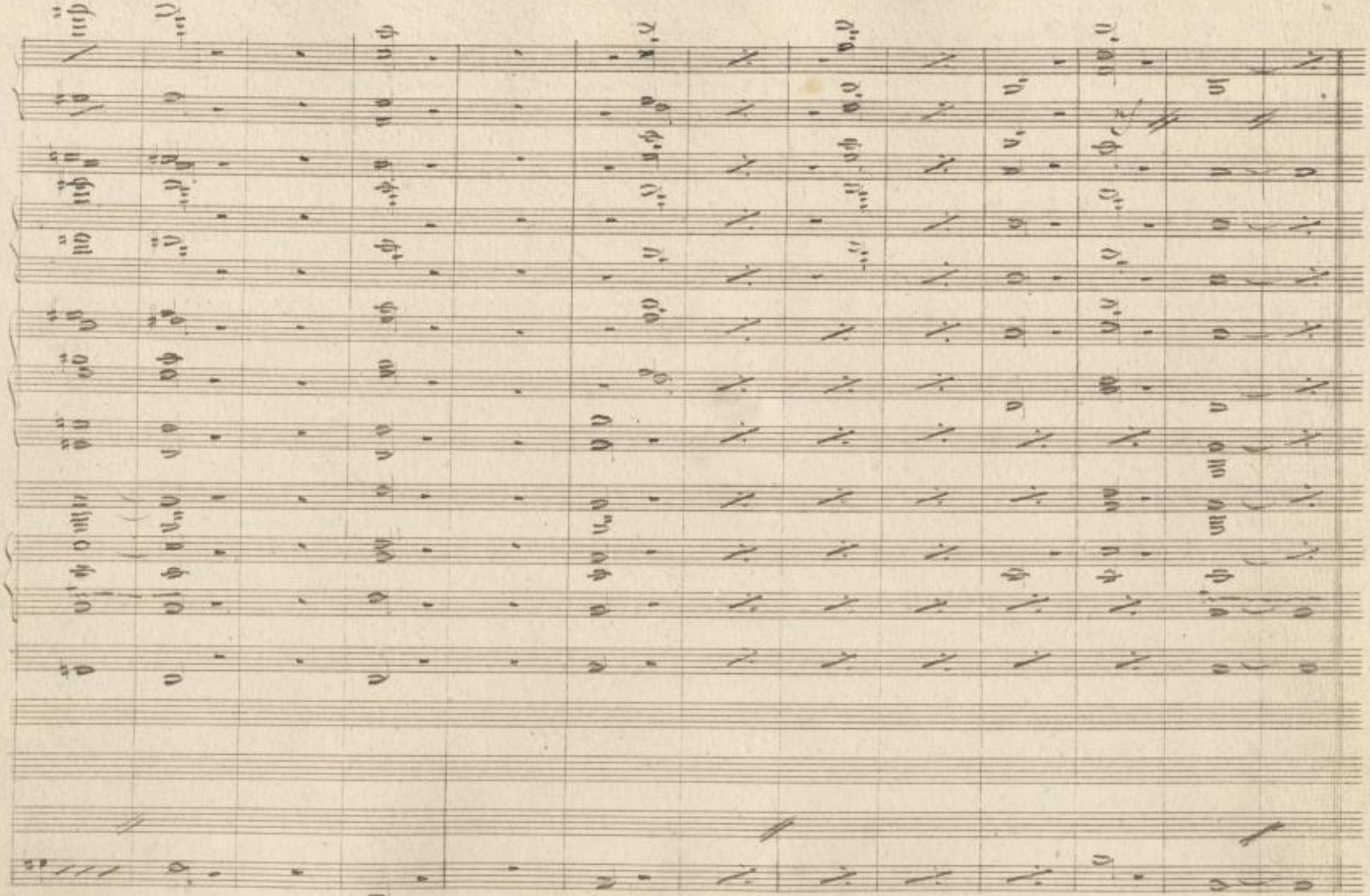
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379890380/295 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d/[illegible]79890380/298
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Andno 66. Recit.

No. 2 Terzett.

a tempo.

Violini

Viole

Flauti

Oboe

Fagotti

Corni in G.

in Fa.

Clarinetti

Clodie

Gräfin

Palzo

Violoncelli

Bassi

p

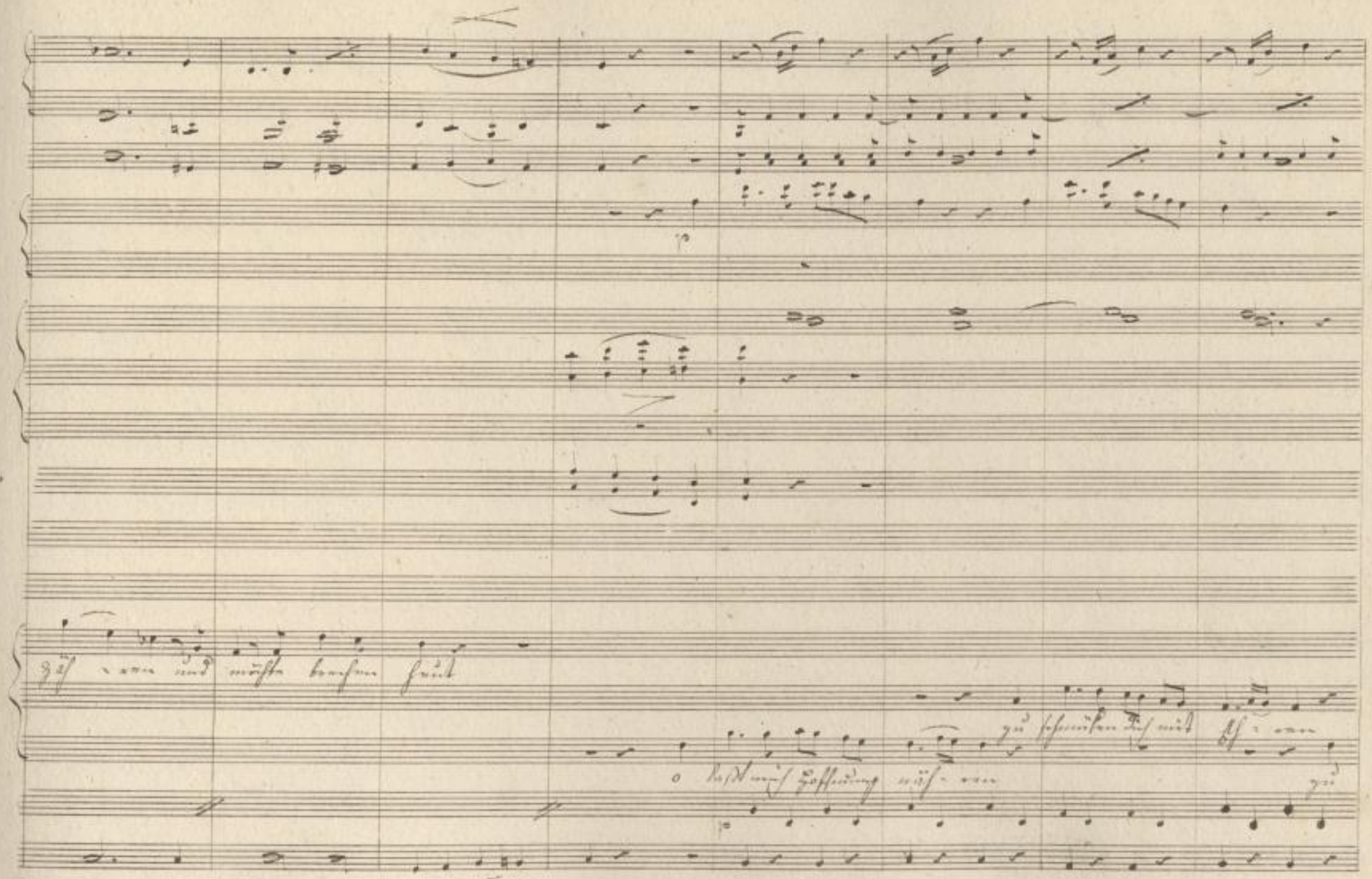
p

p

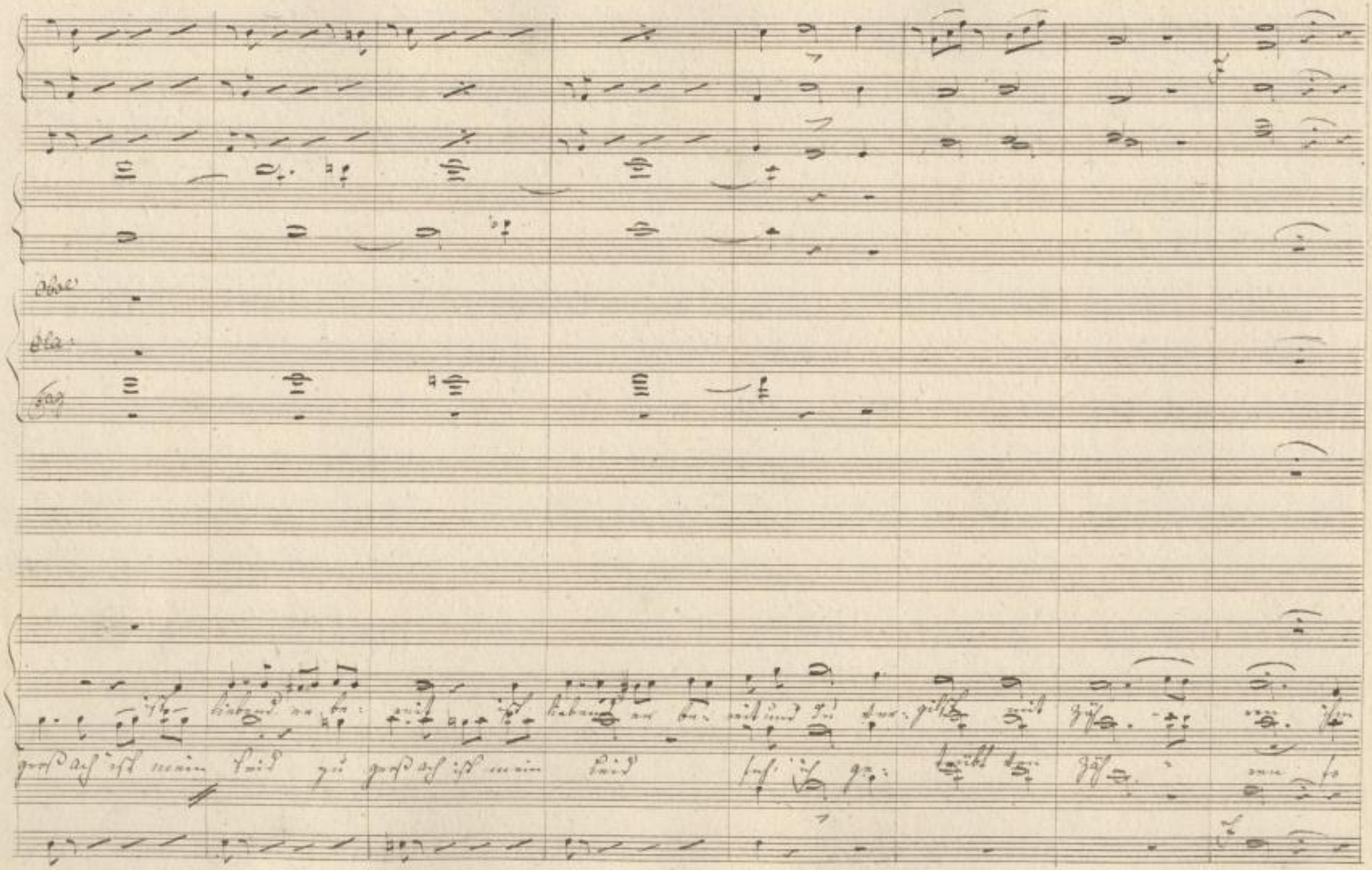
Ein Bestes das muß ich hören mein Herz voll Traurigkeit mein

Herz voll Traurig- keit hat Seufzer nur und Zäh- ren und möchte brechen heut- hat Seufzer nur und

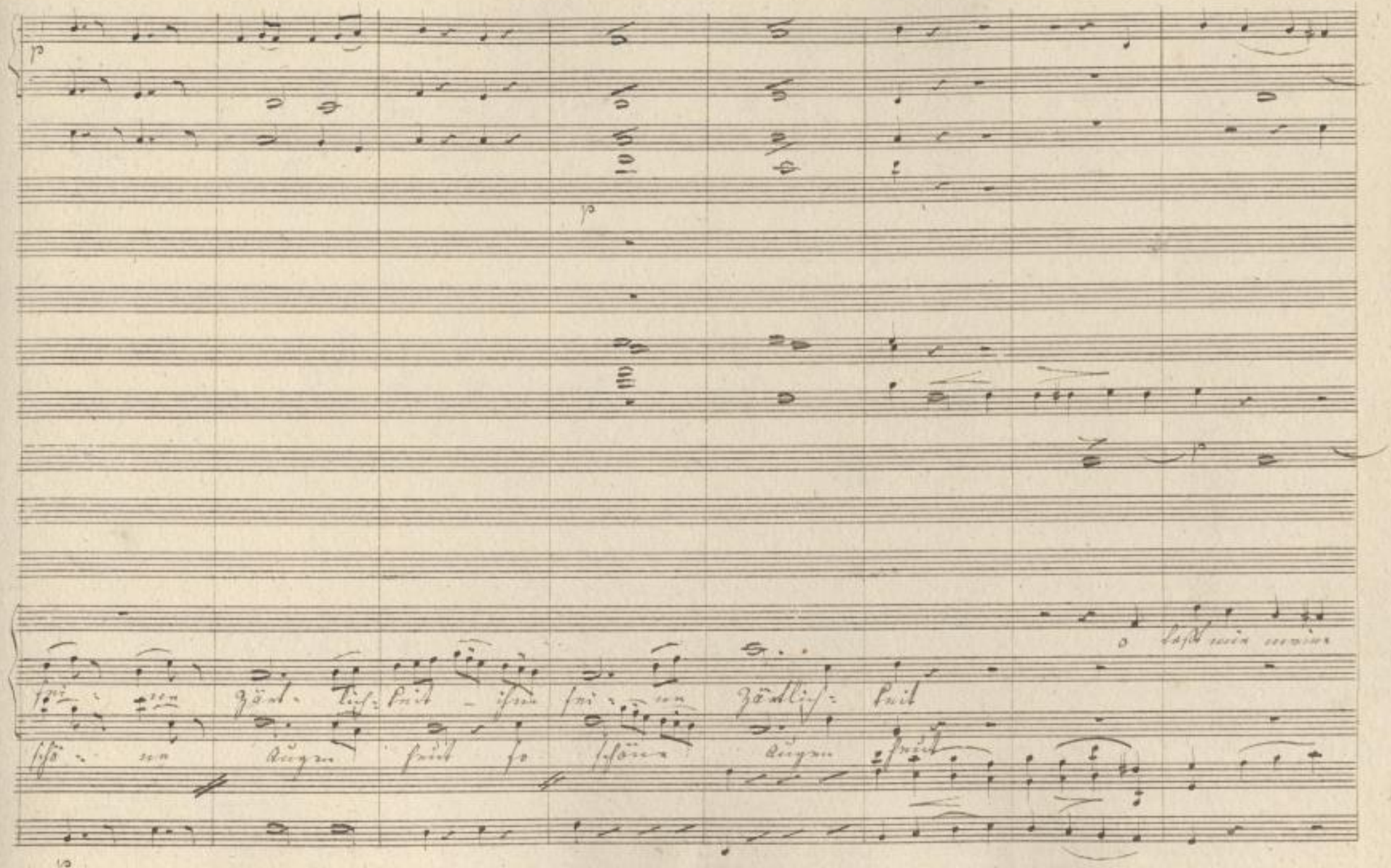
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



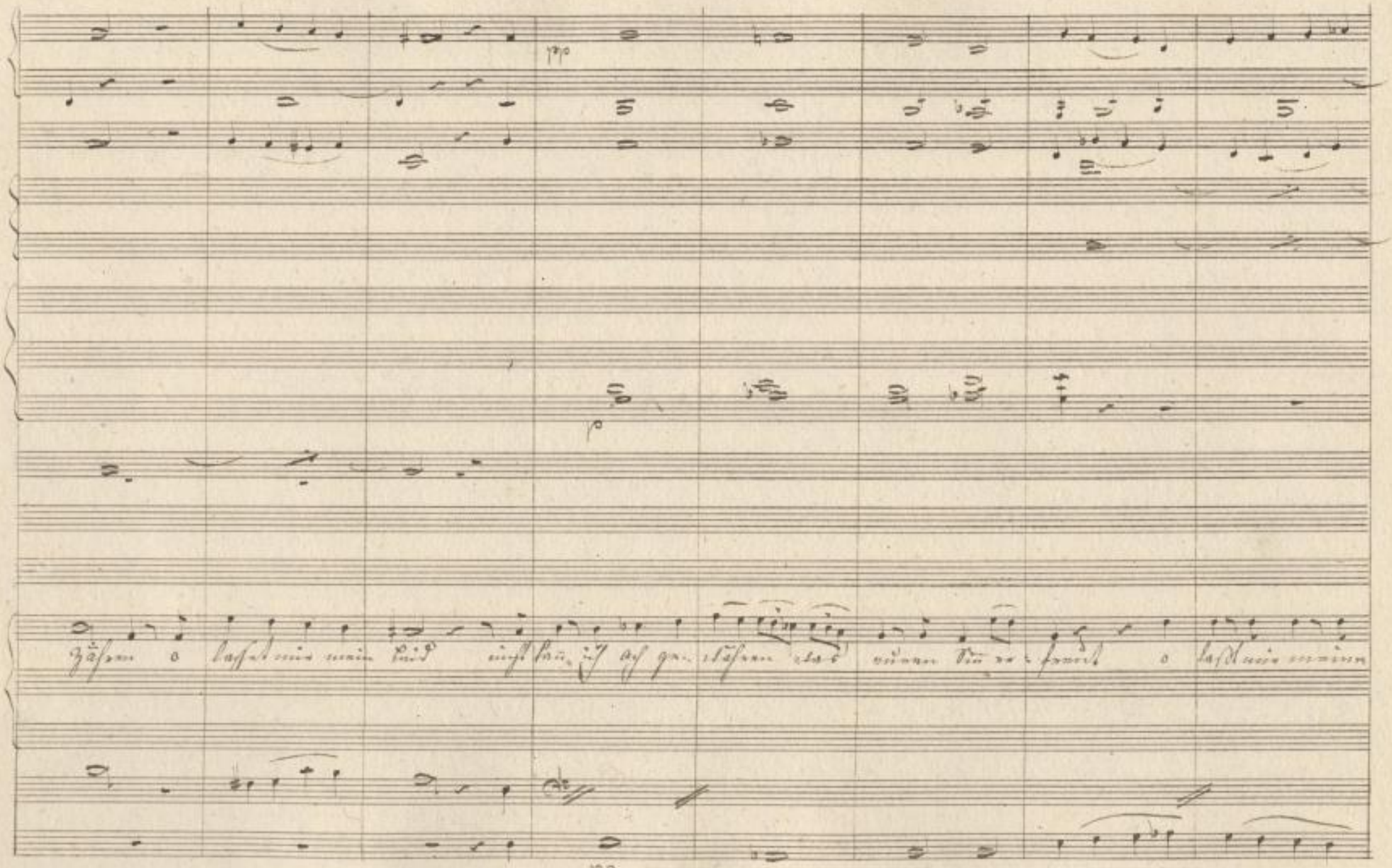
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



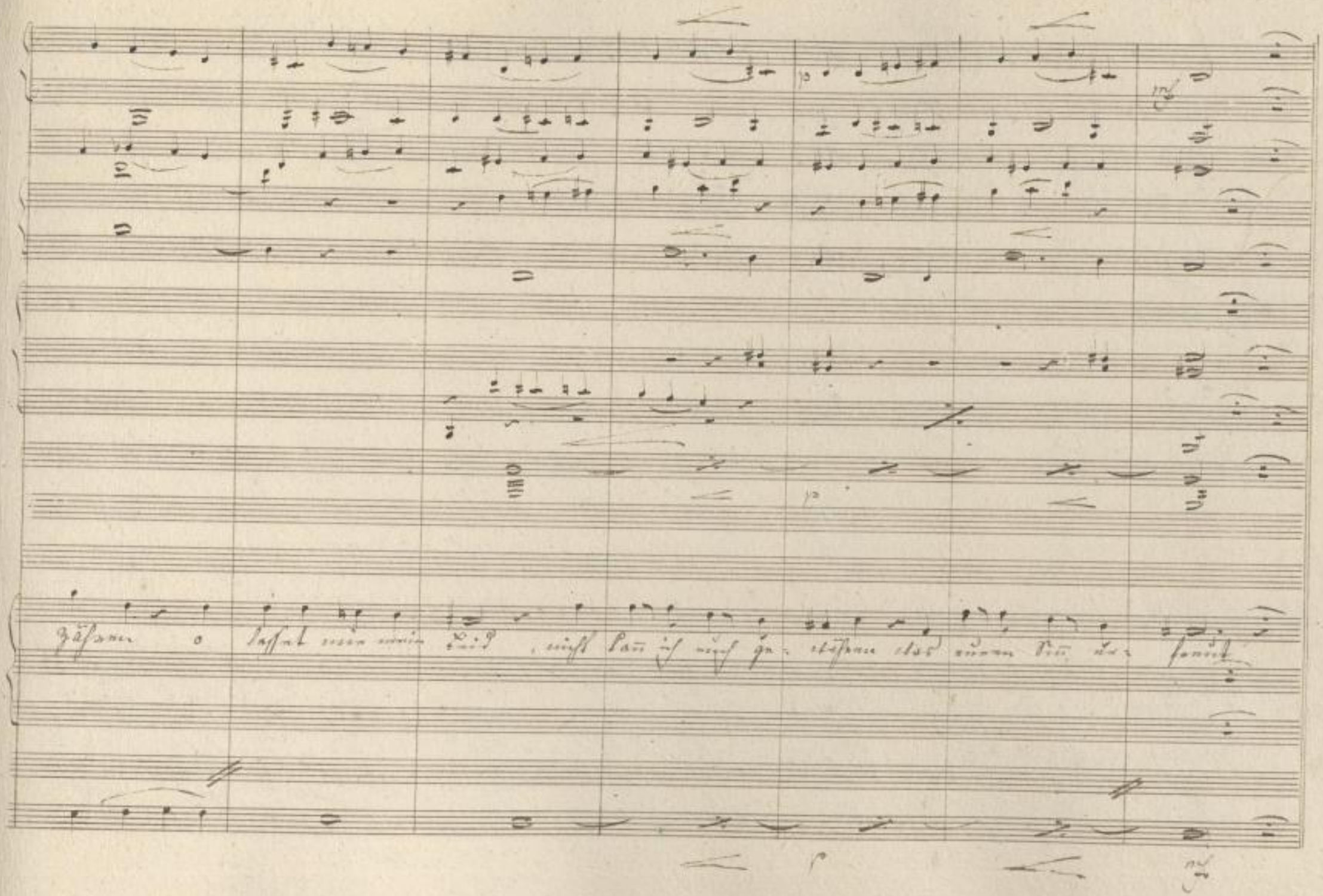
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Andno 60.

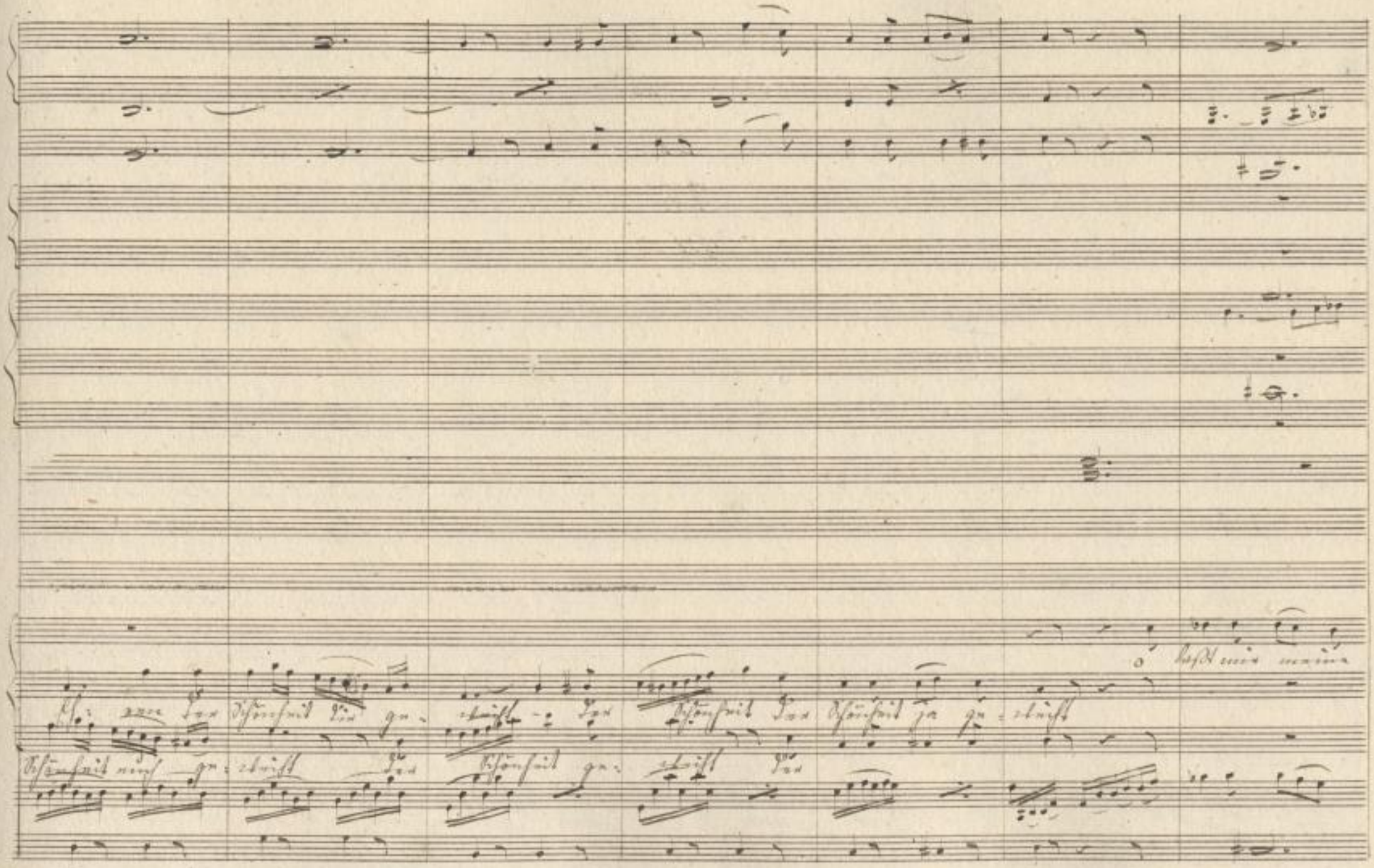
p

Willst du feindselig stö = ren durch Gram und Traurig = keit

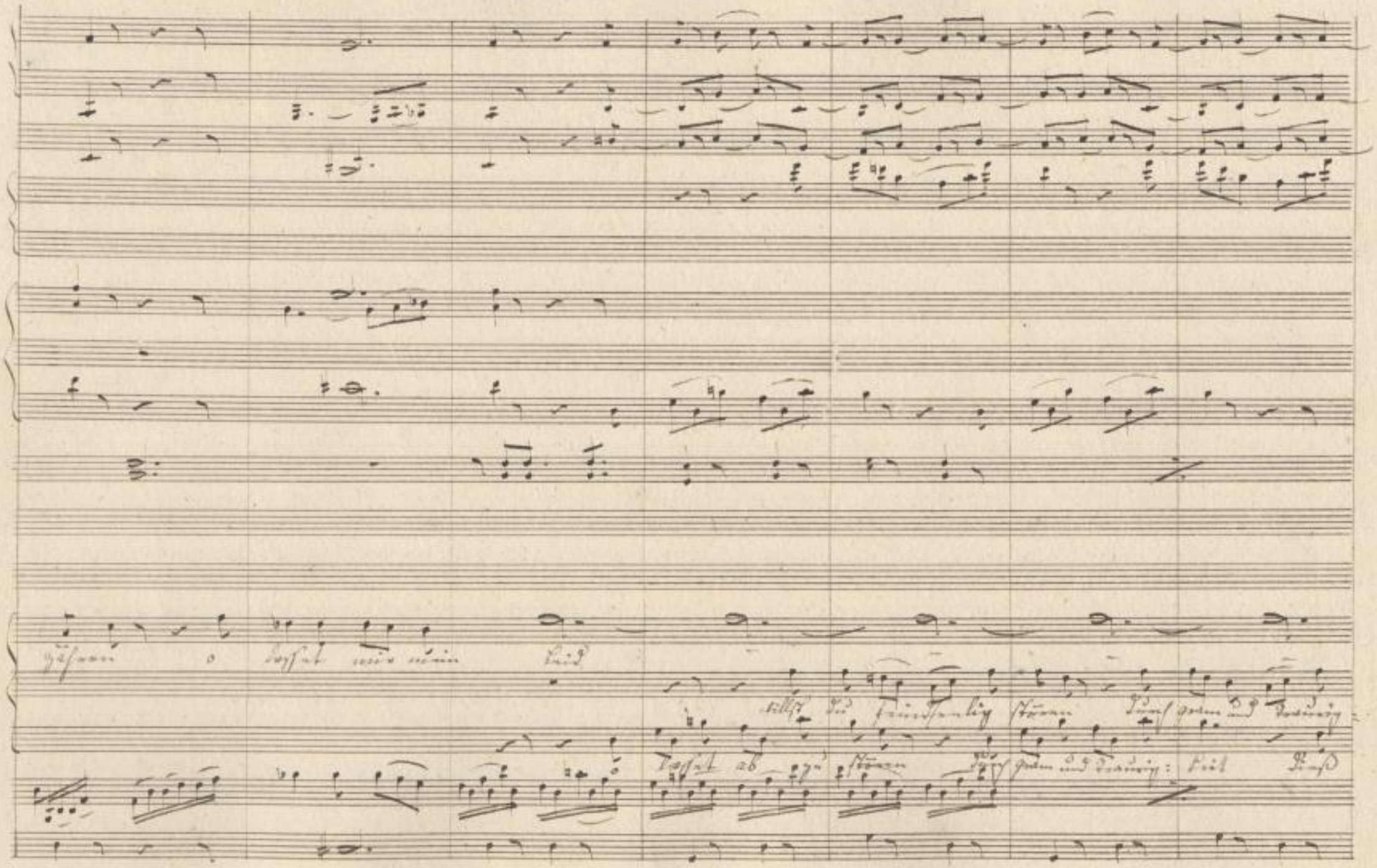
Lasset ab zu stören durch Gram und Traurig = keit

p

pizz



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

un poco rall:

pizz

arco

o lasset mir mein Leid o lasset

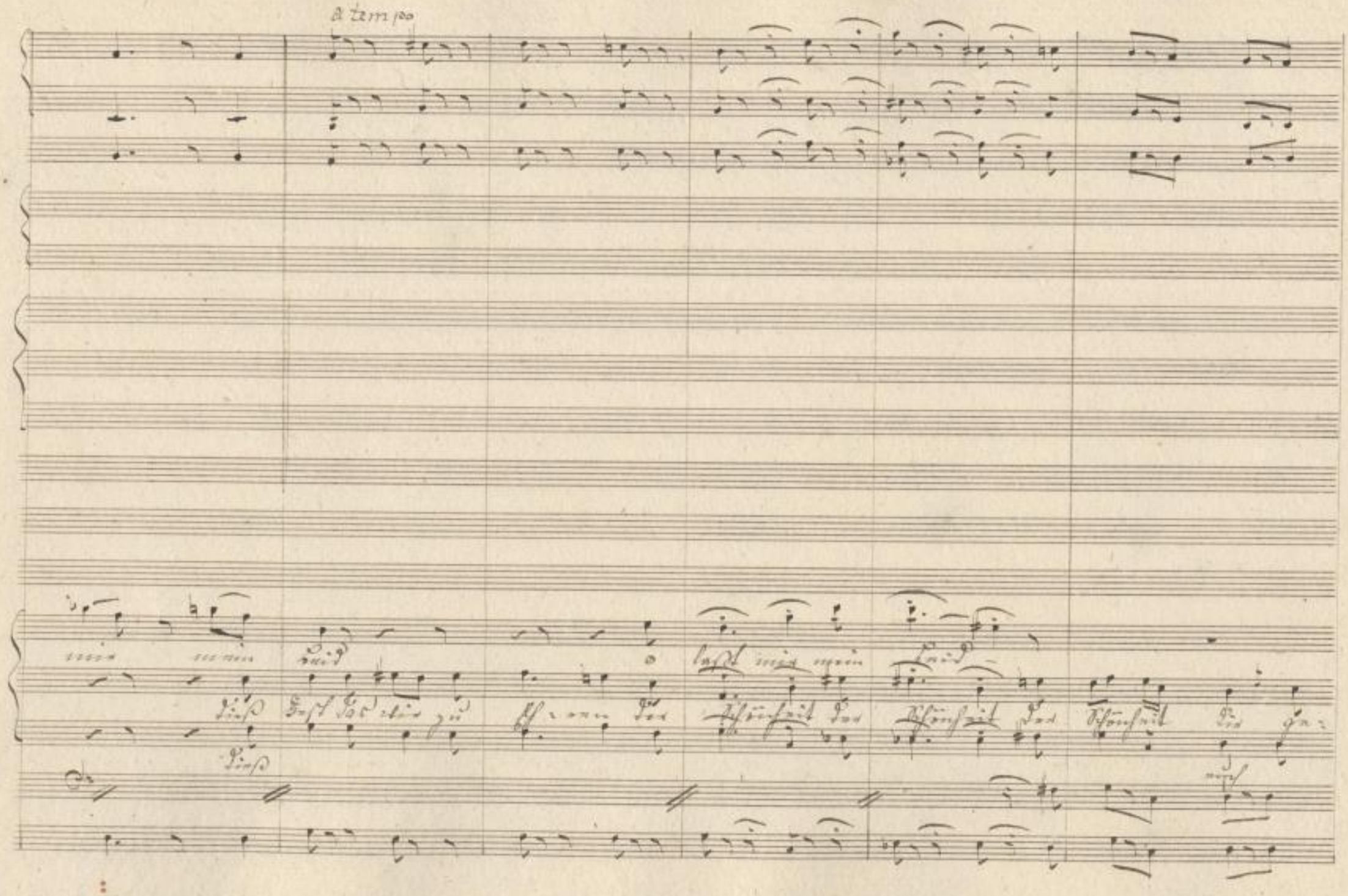
Seit dieß Fest das wie - der Schönheit die ge - weiht

Fest das wir zu Ehren der Schönheit euch ge - weiht.

arco

pizz

un poco rallt: arco



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pp

pp

pp

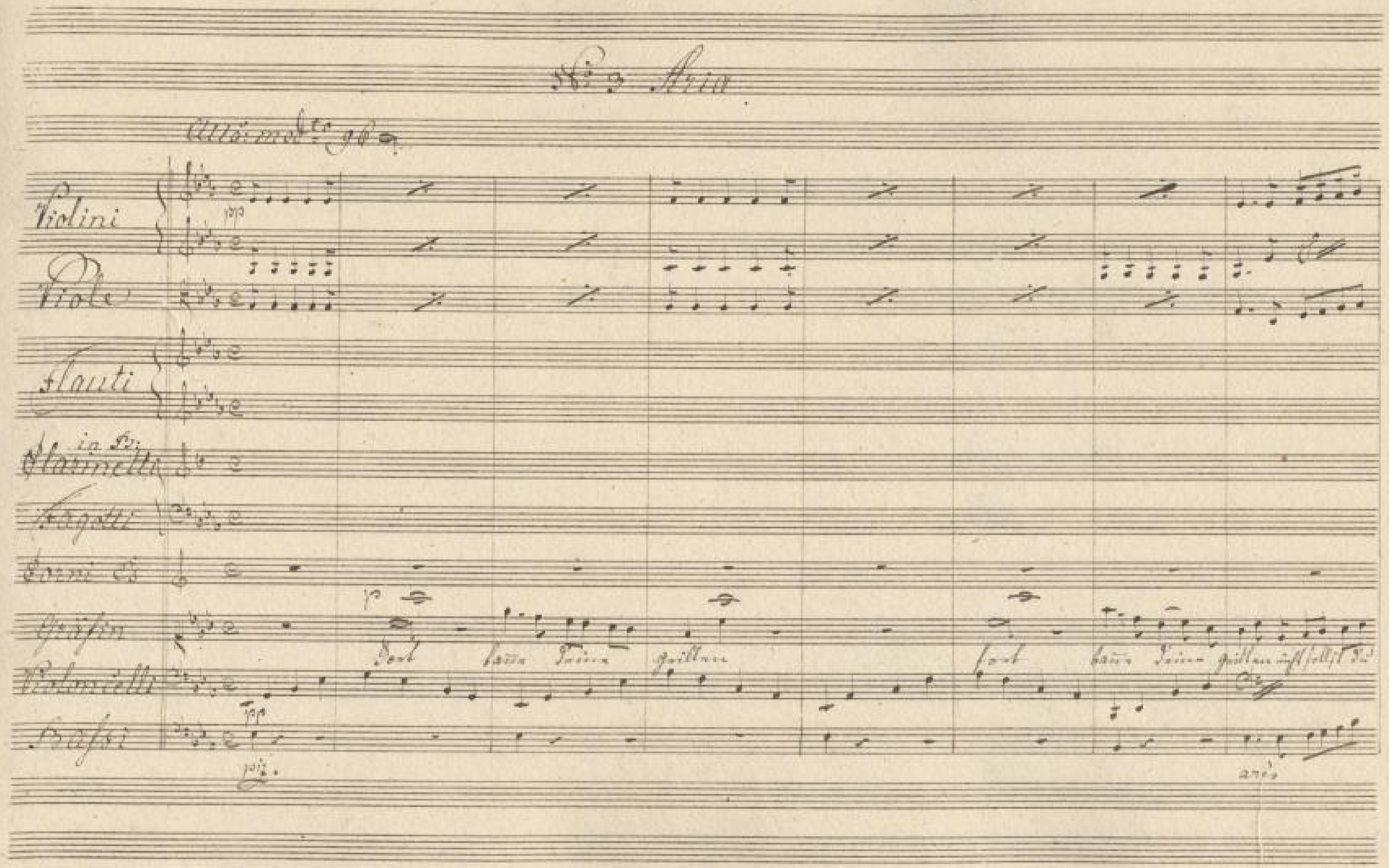
nicht kann ich ge- währen was euren Sinn er- freut.

weicht

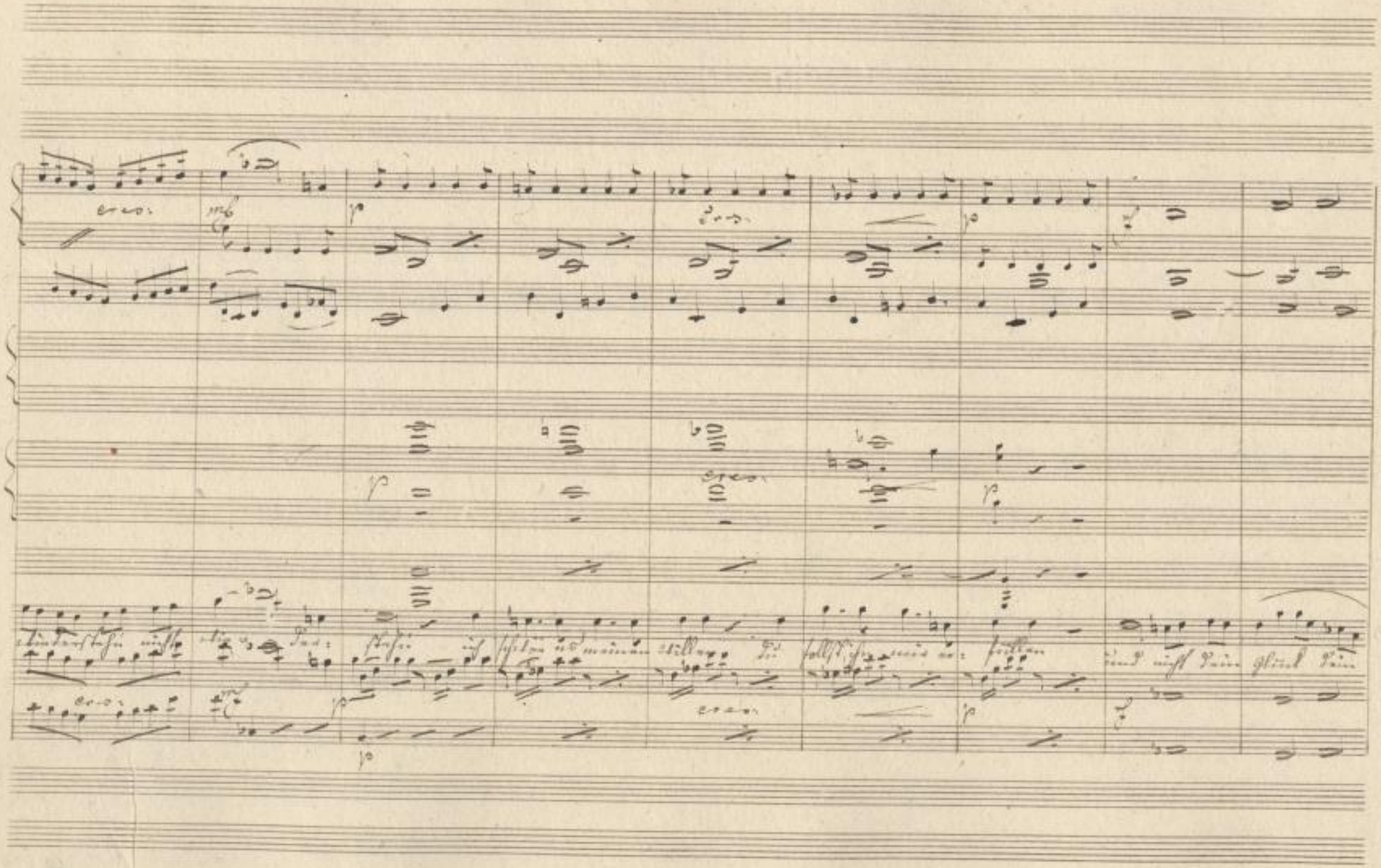
pp

pp

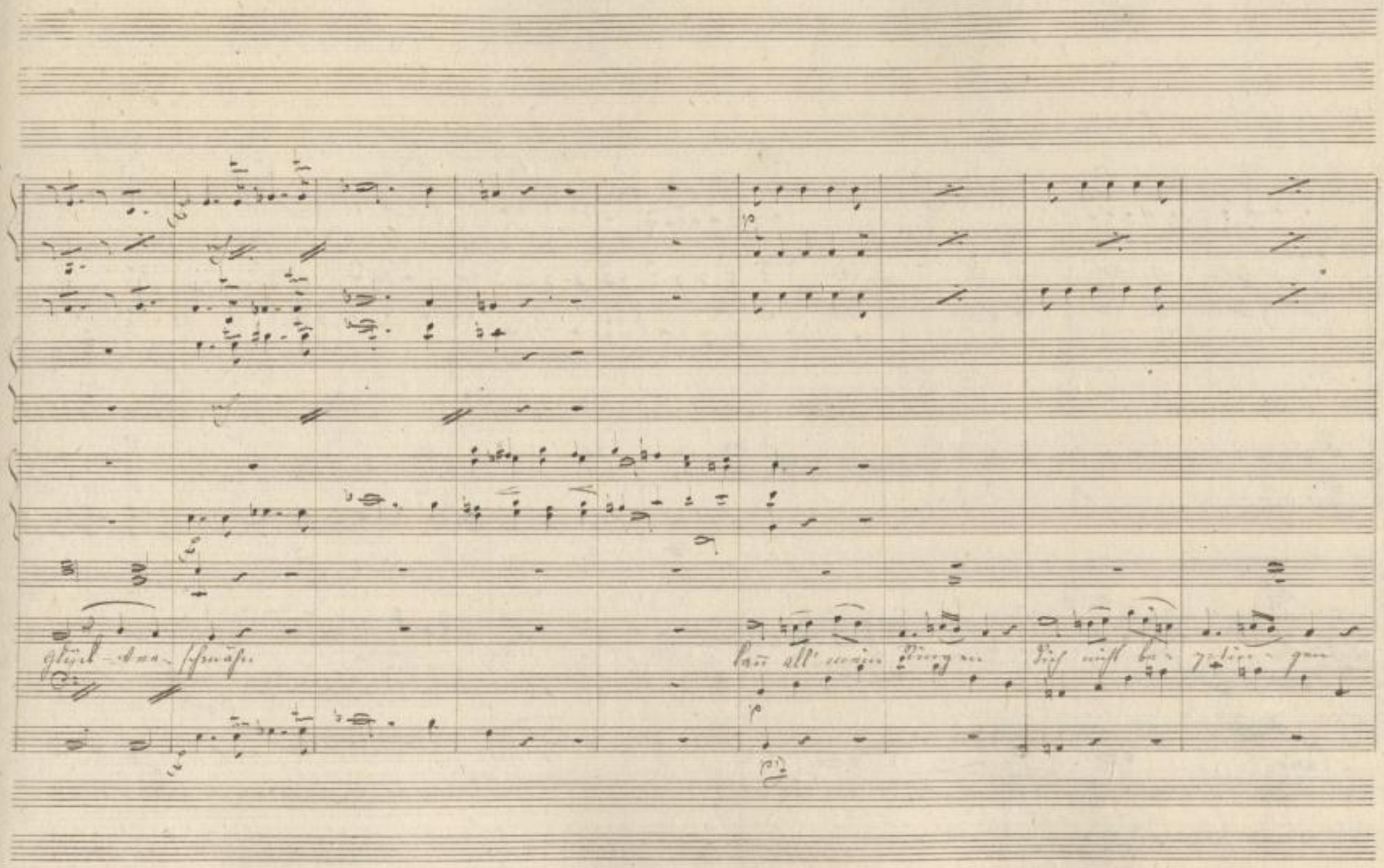
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



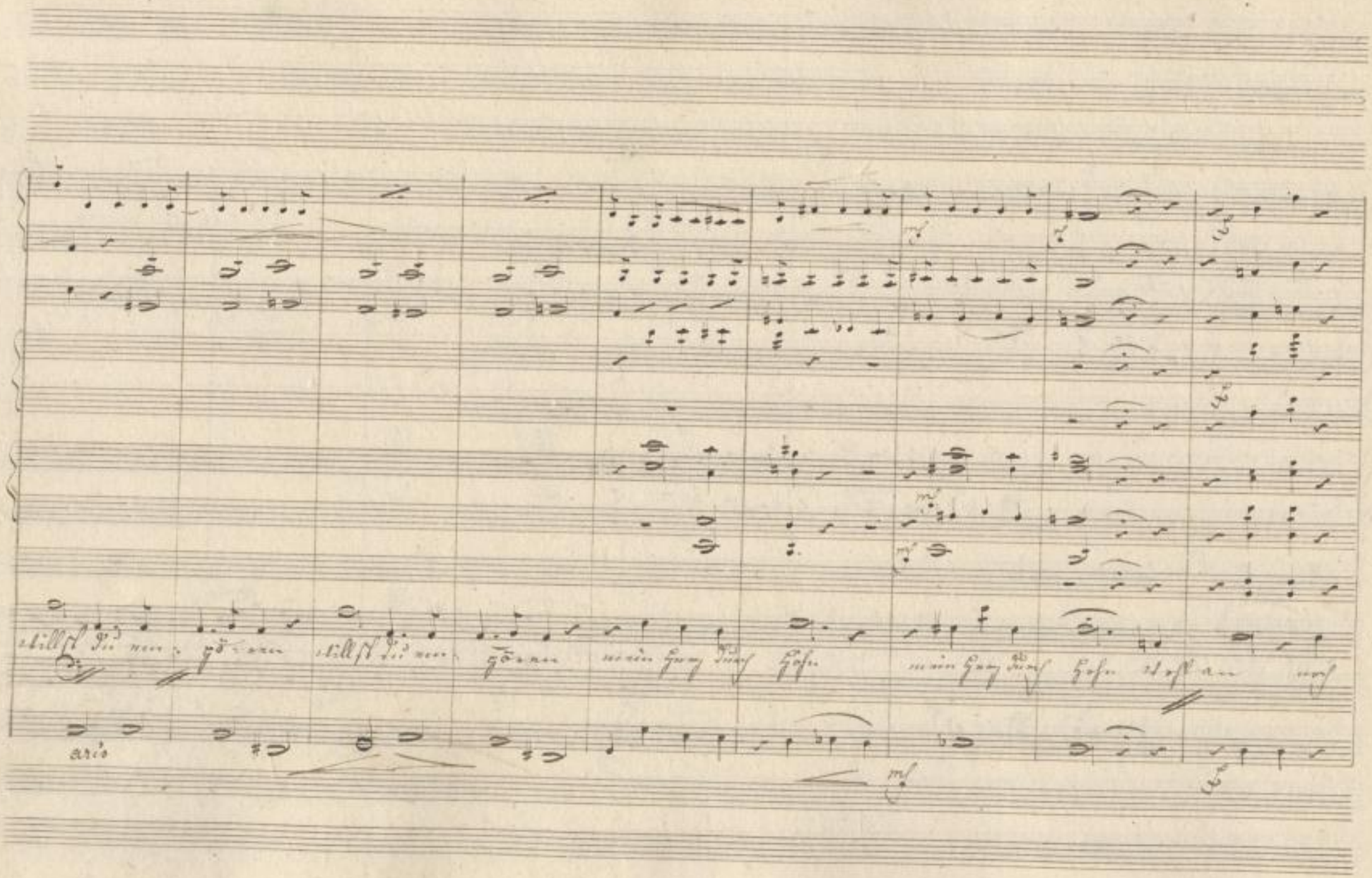
SLUB Wir führen Wissen.
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

heute an seiner Seite sollst du ge- währen der Lie - be Lohn sollst du ge- währen der Lie-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Colla parte

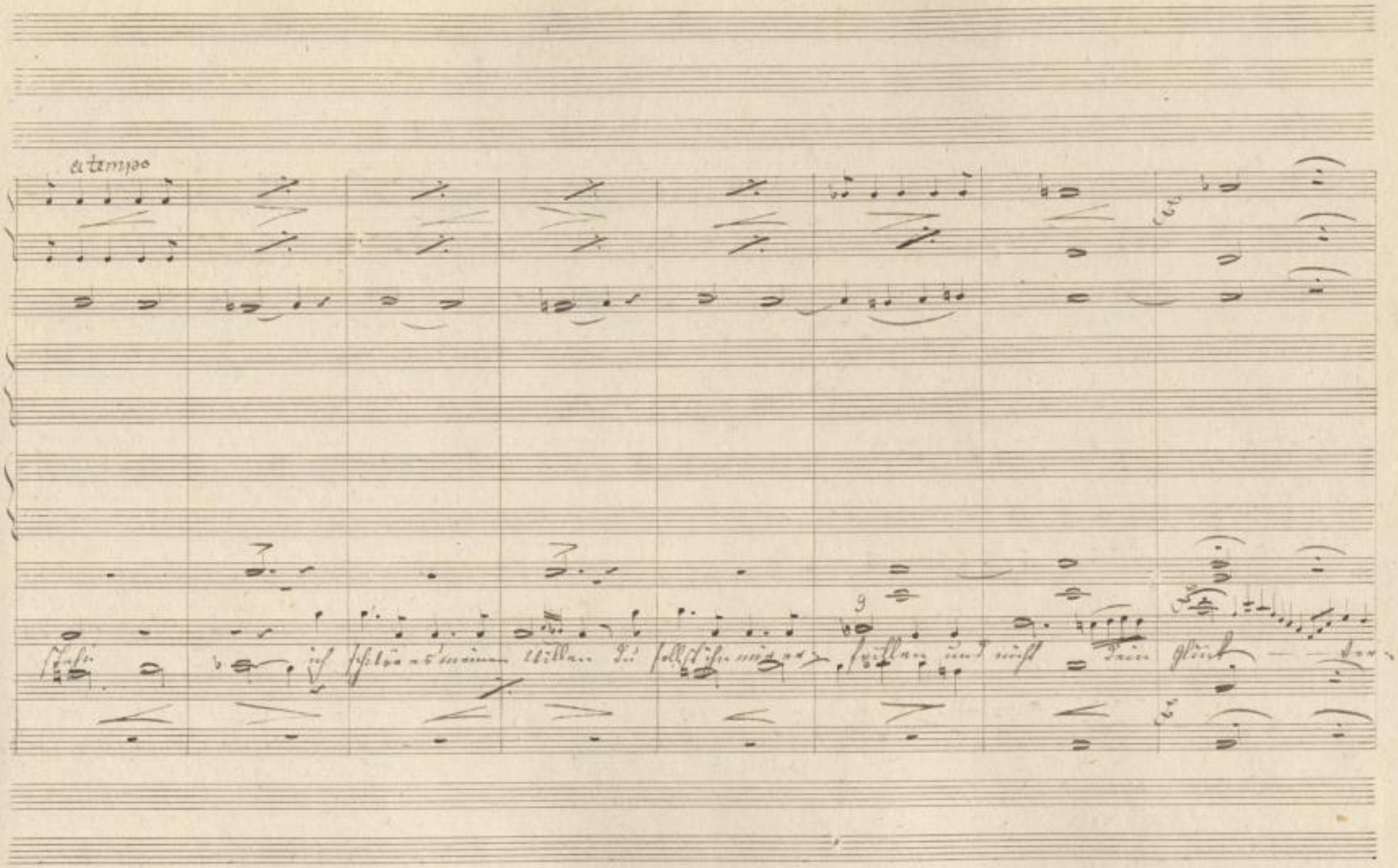
col Vimo

a piacere

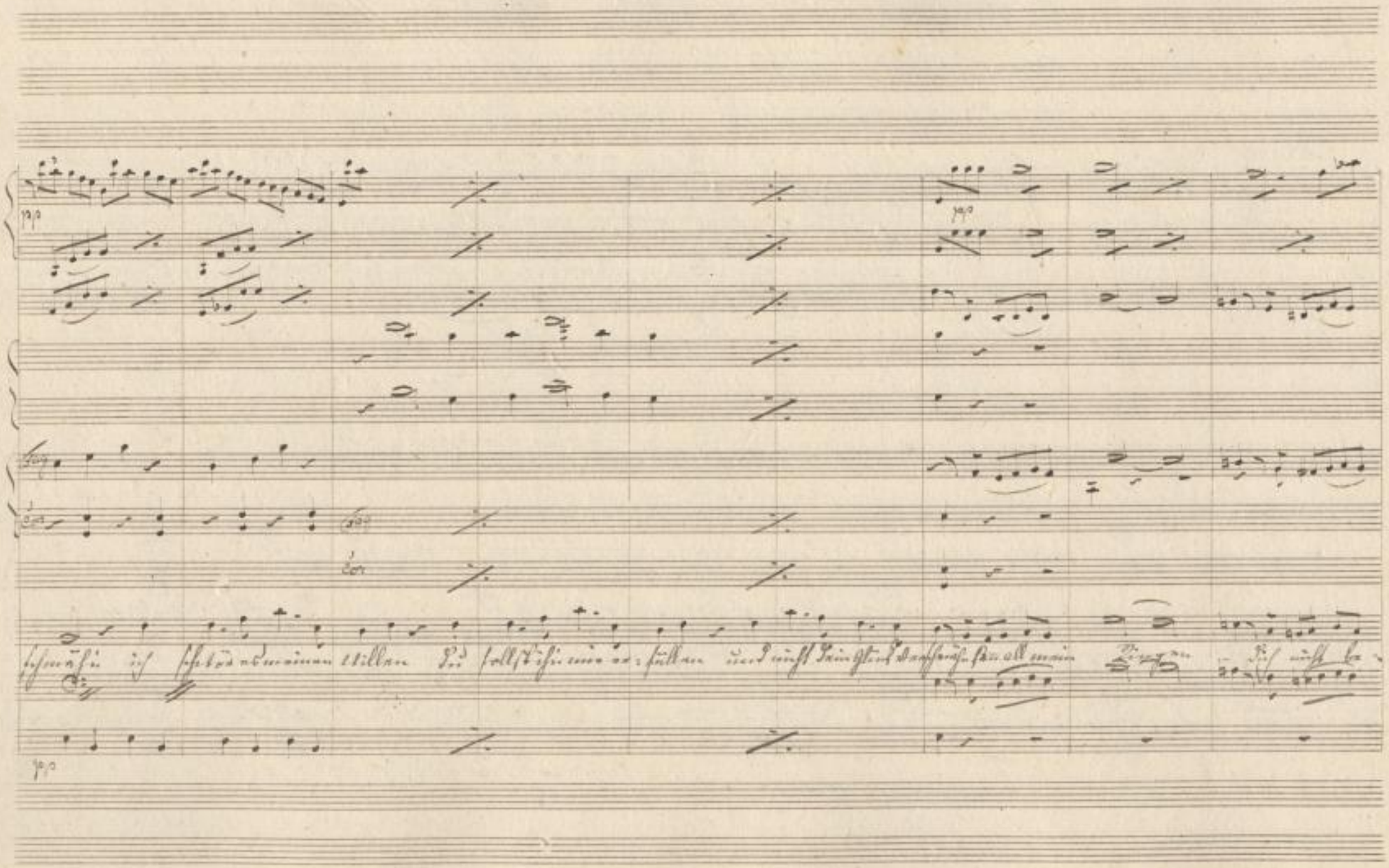
be Sohn

fort kann deine Grillen nicht

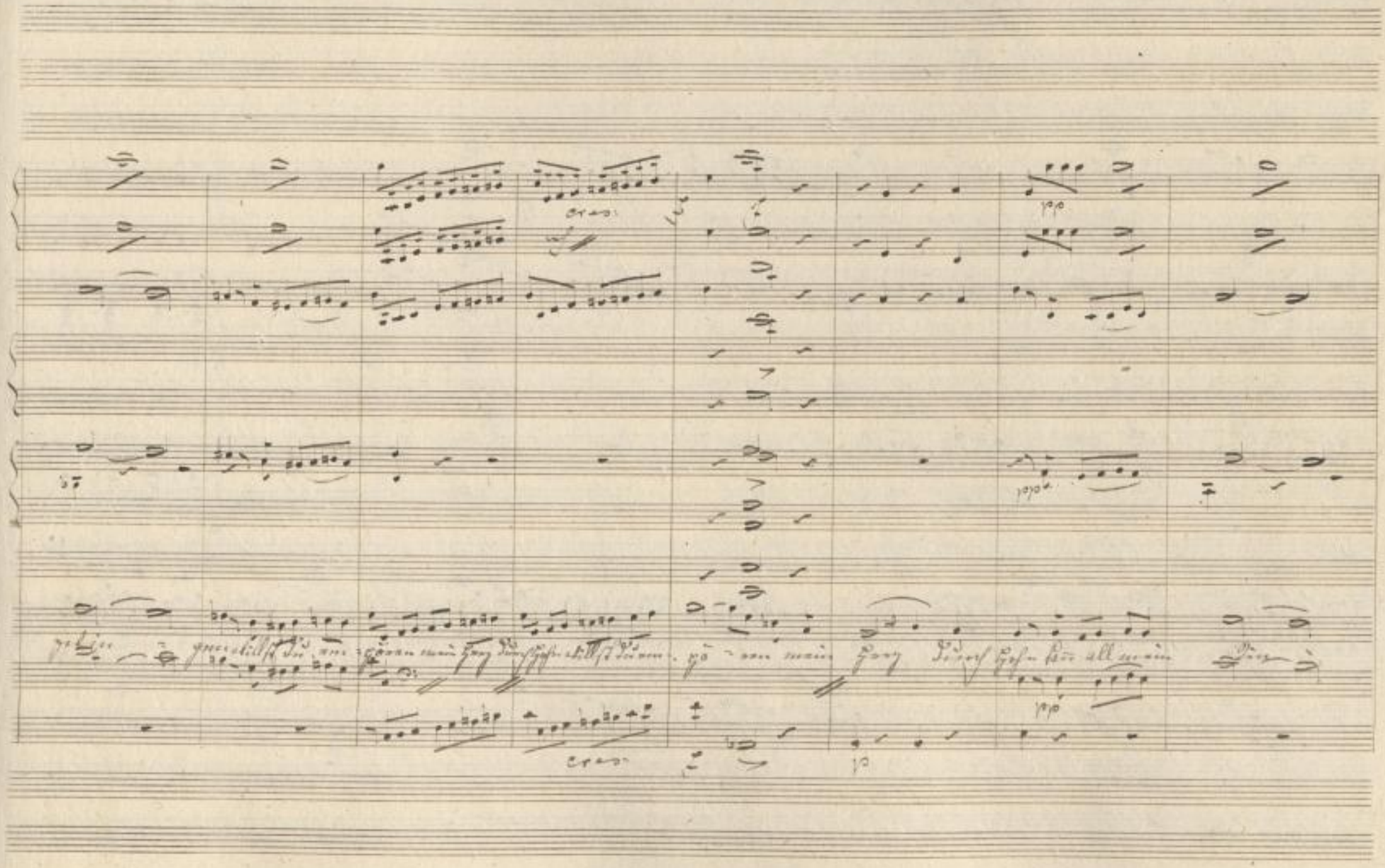
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



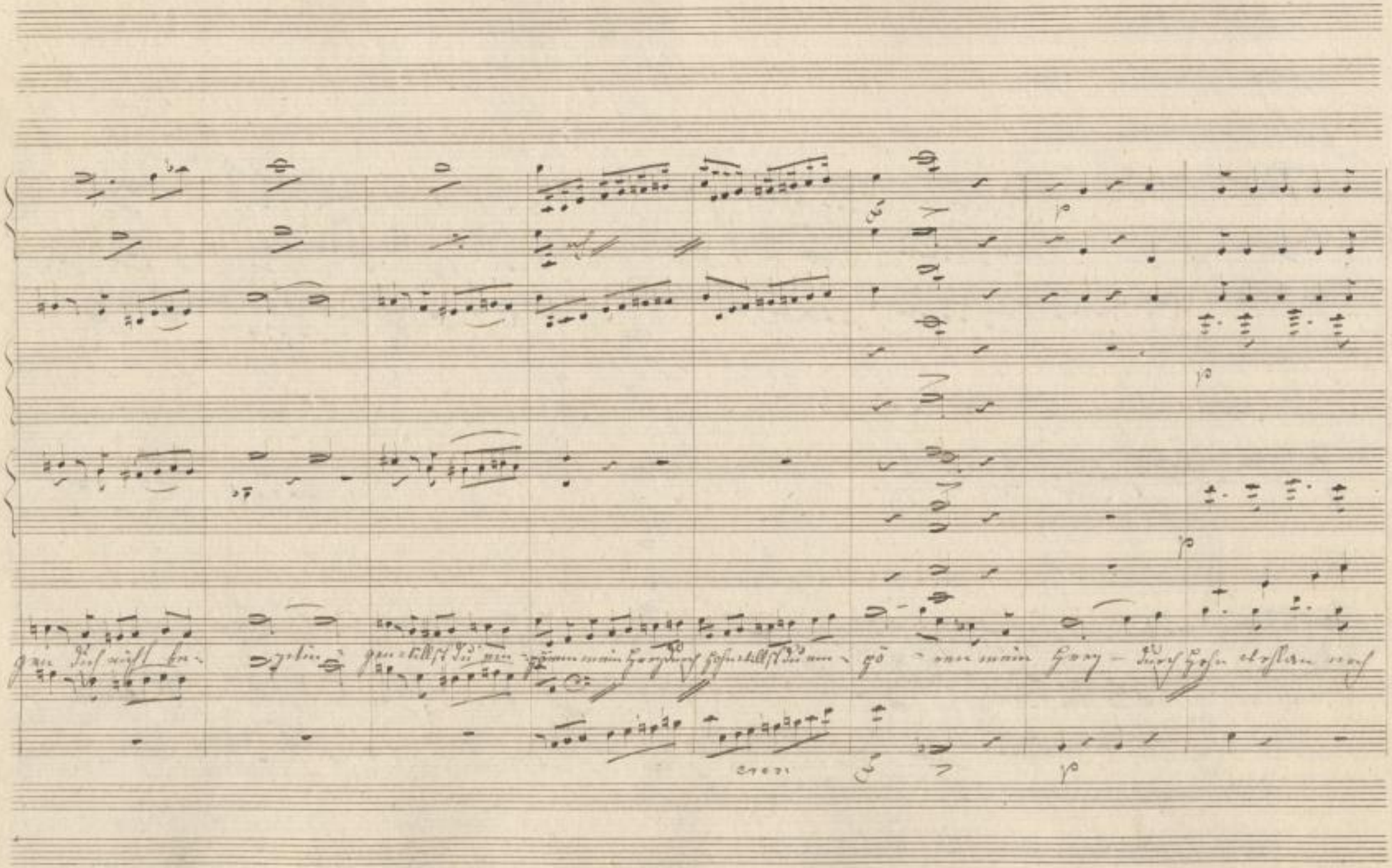
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



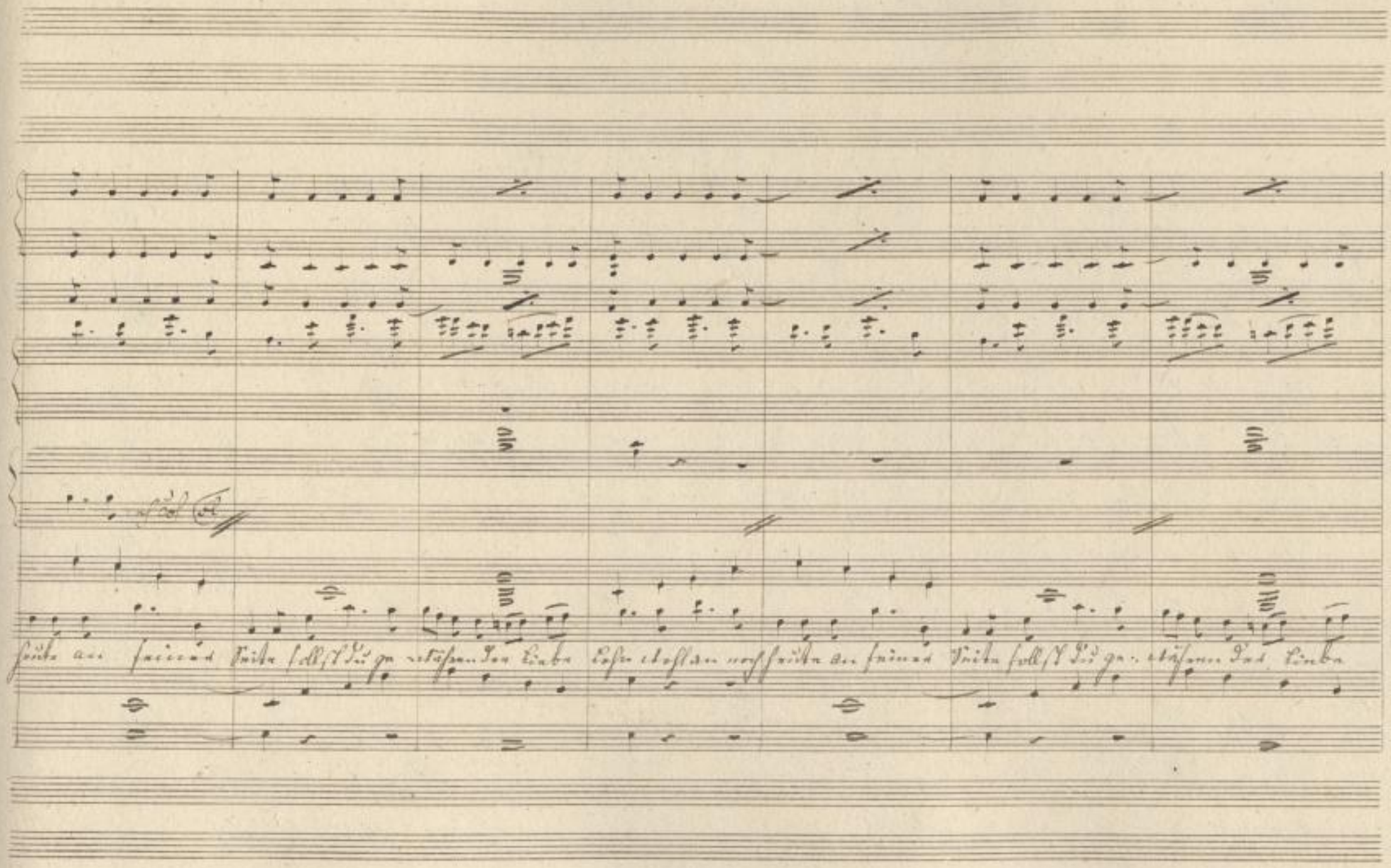
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



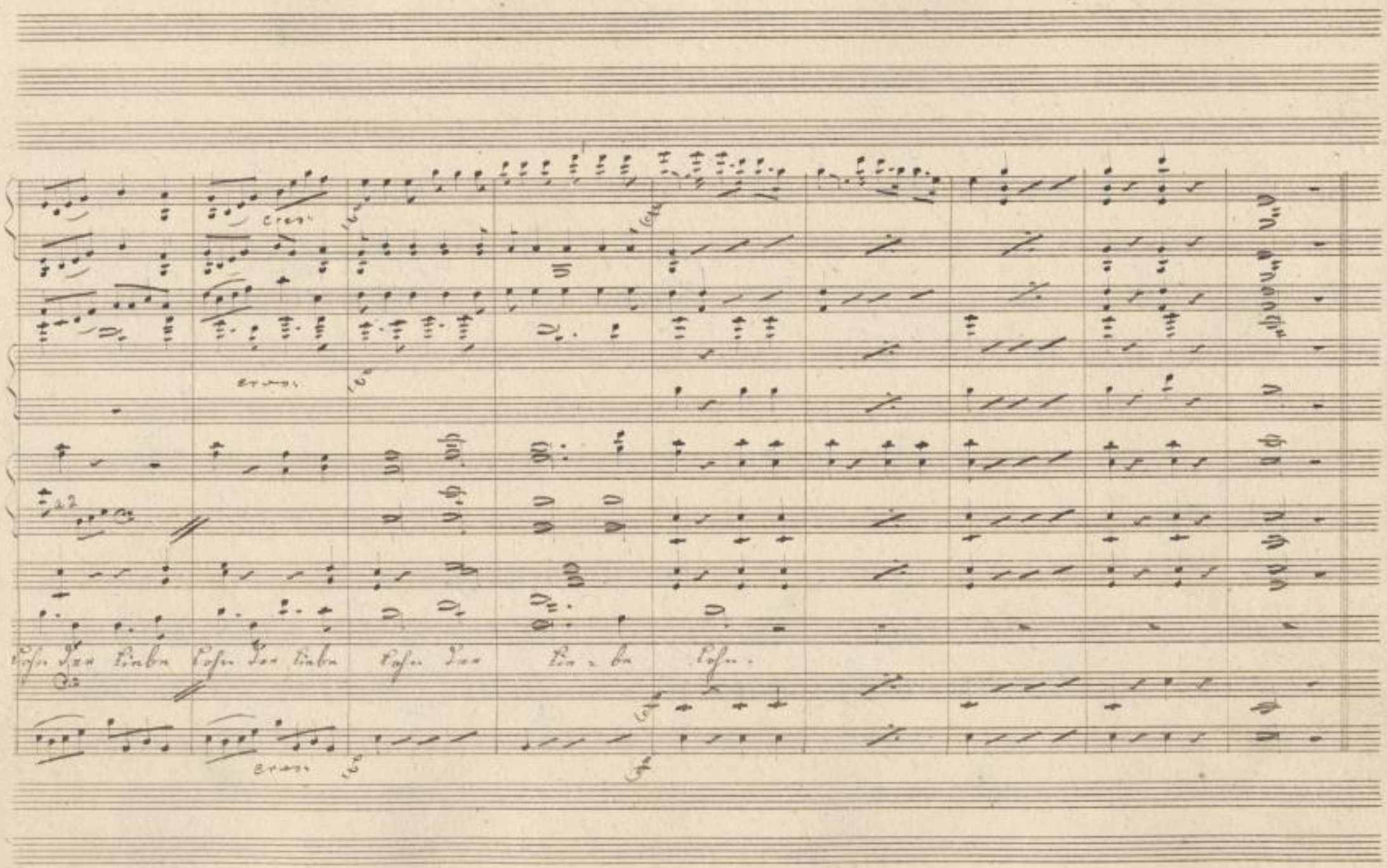
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... dresden.de/id379890380/323
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

agitato 100:

No. 4 Scena ed Aria.

Violini

Viole

Flauti

Oboe

in F. Clarinetti

Fagotti

Corni E

Trombe

Timpani

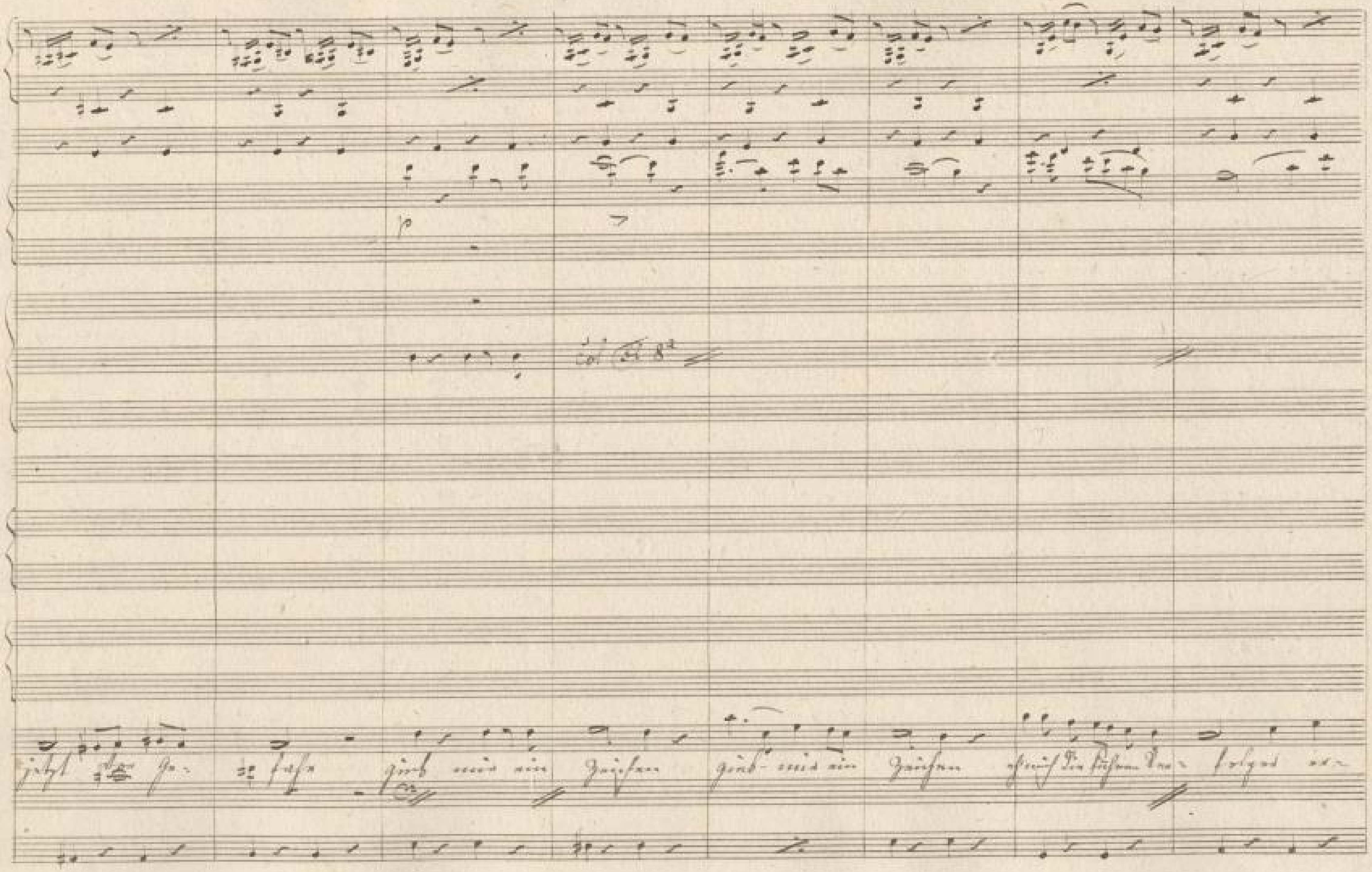
Tromboni

Clodie

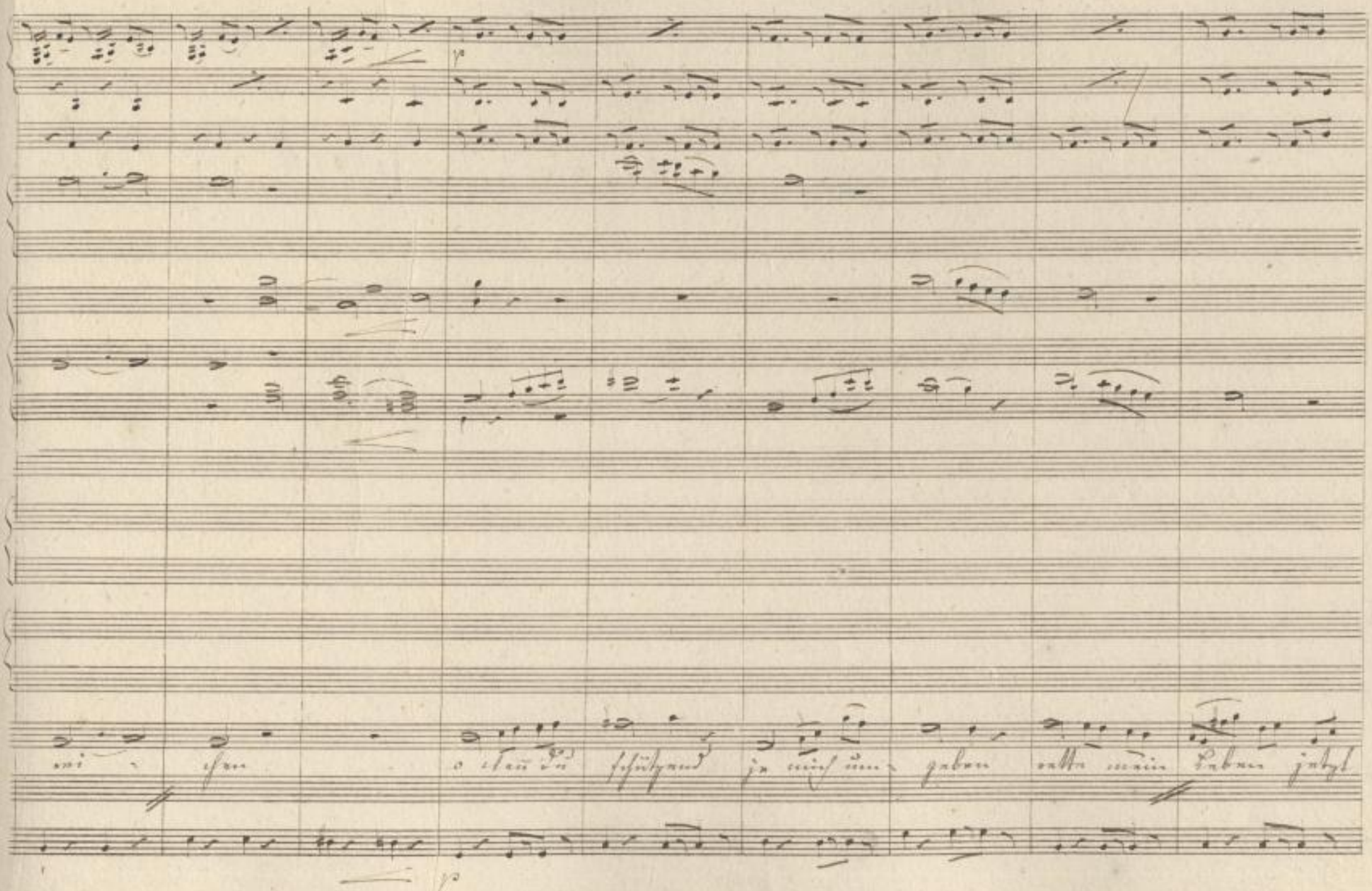
o wenn du schützend je mich umgeben rette mein Leben

Violoncelli

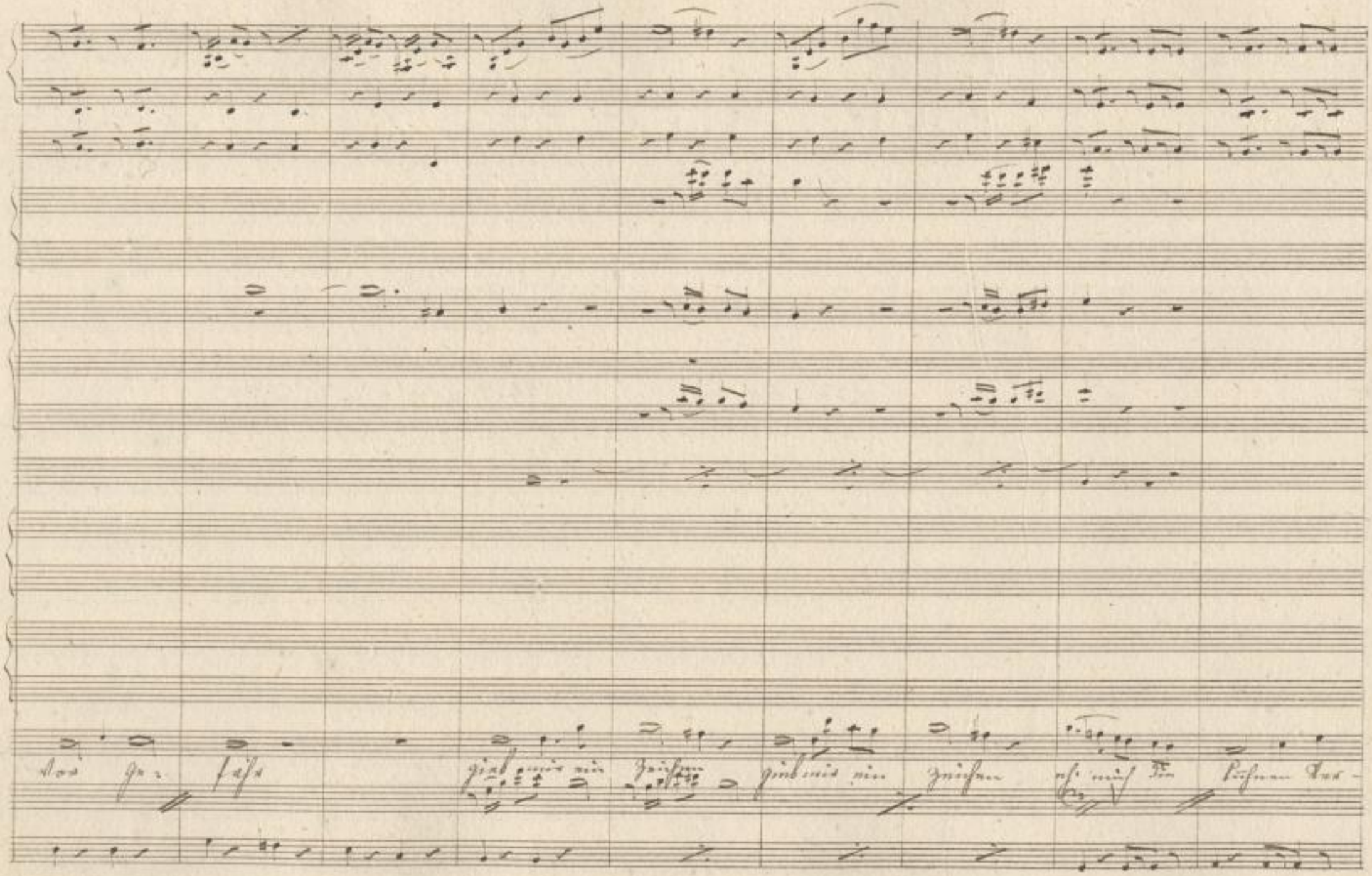
Bassi



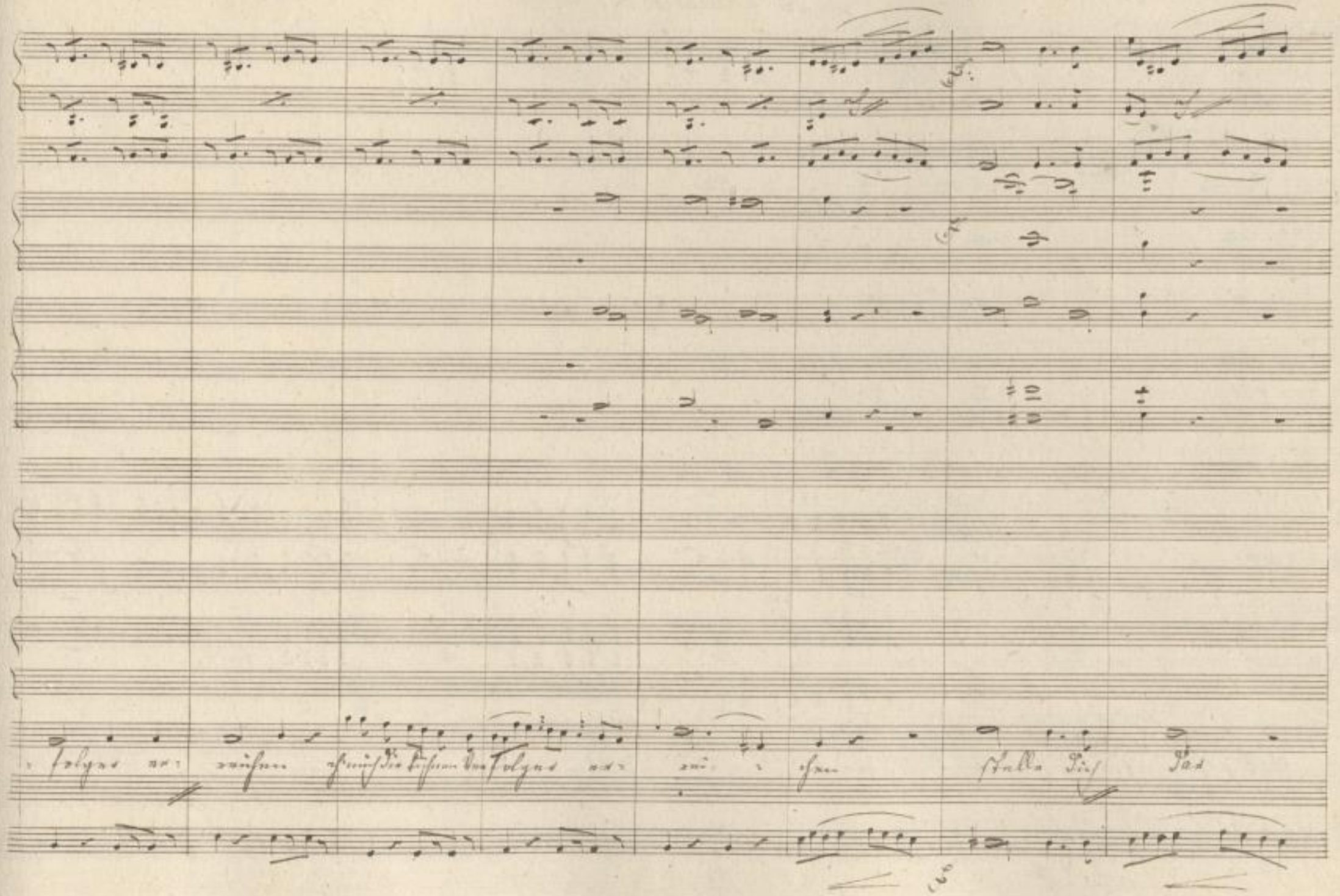
SLUB Wir führen Wissen.
http://di[illegible]79890380/326
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... dresden.de/id379890380/328
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Tempo di Marcia 100 ♩.

Sul Palco

in C:

Clarinetti

Fagotti

Corni C:

Trombe C:

pp

pp

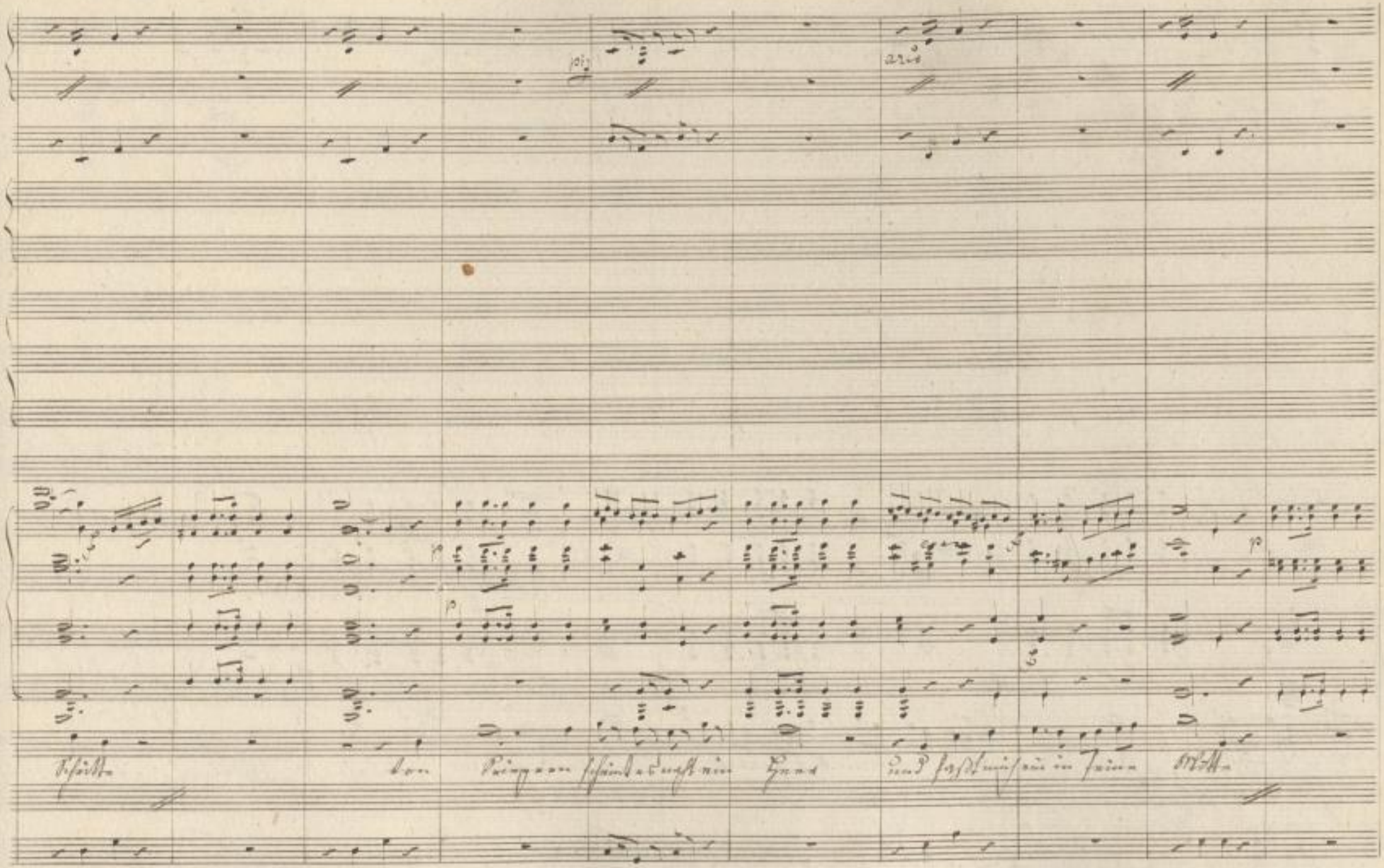
pp

cresc

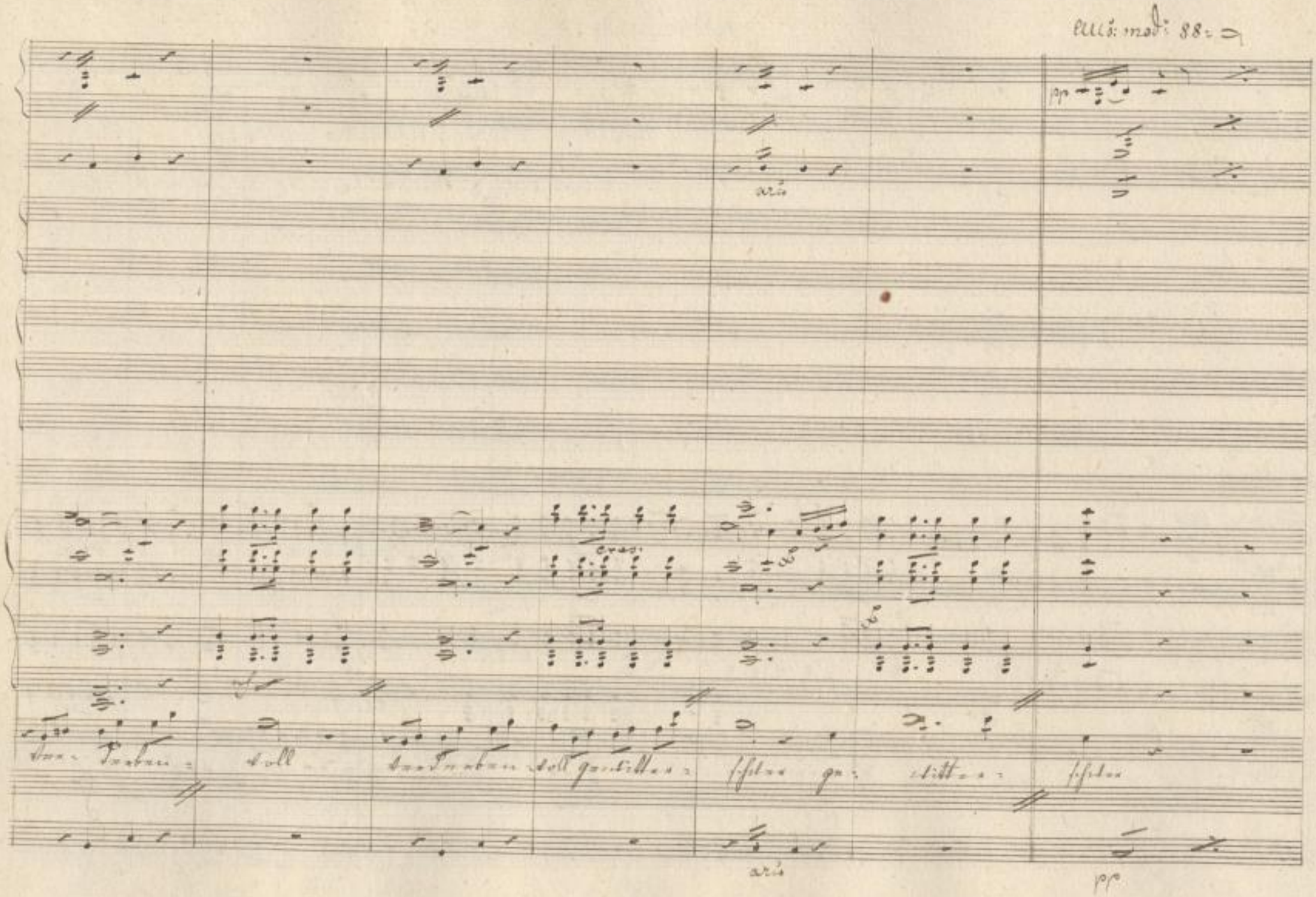
stelle dich dar stelle dich dar ha welche Töne welche

pp

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

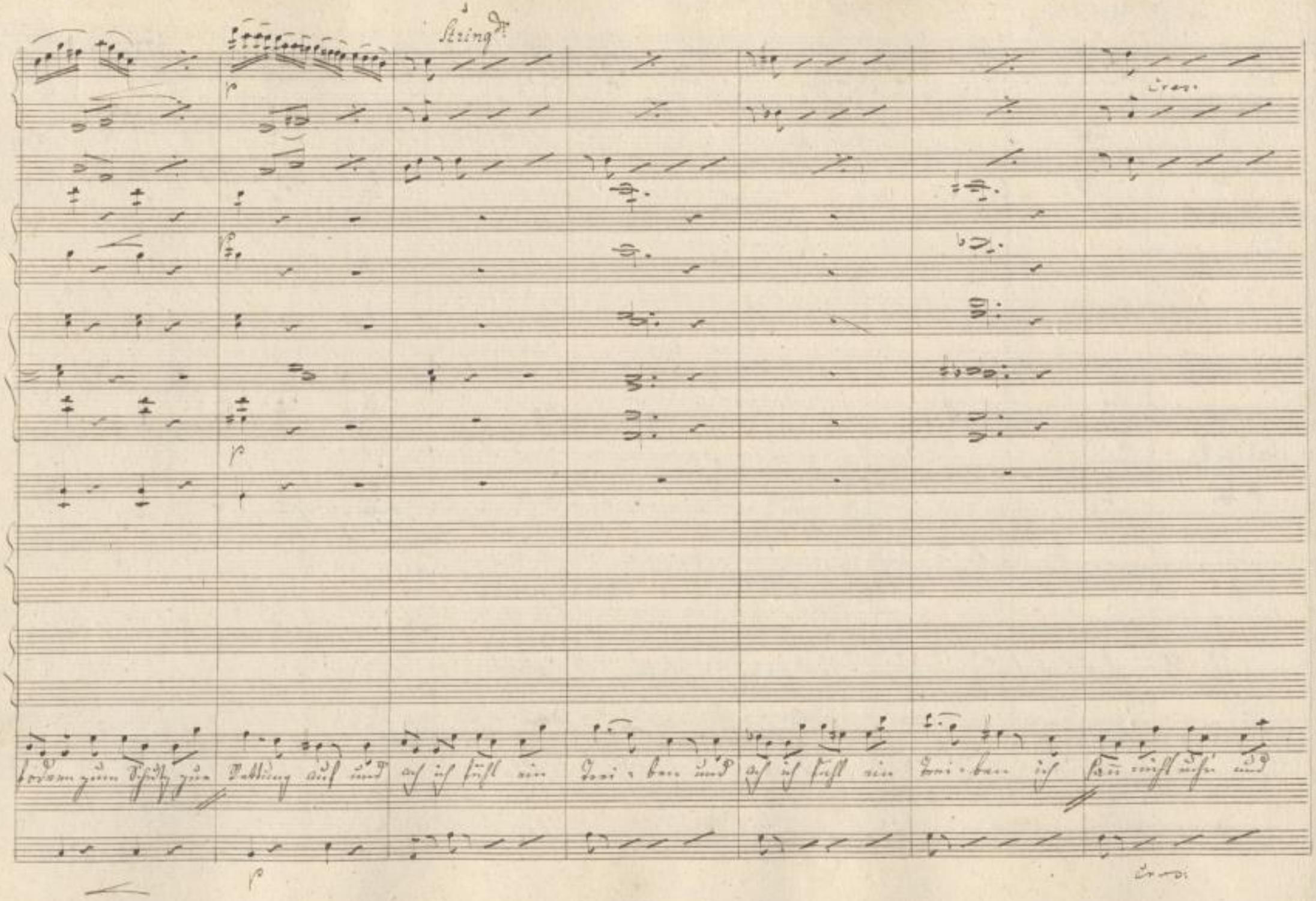

Allo: mod: 88
pp
aria
cres:
aria
pp

Corni in C.

p

(: Der Himmel röthet sich vom Scheine des angezündeten Canals :)

ein - gor vom Thurme lo - dern die Flammen schon und fodern zum Schutz zur Rettung auf und



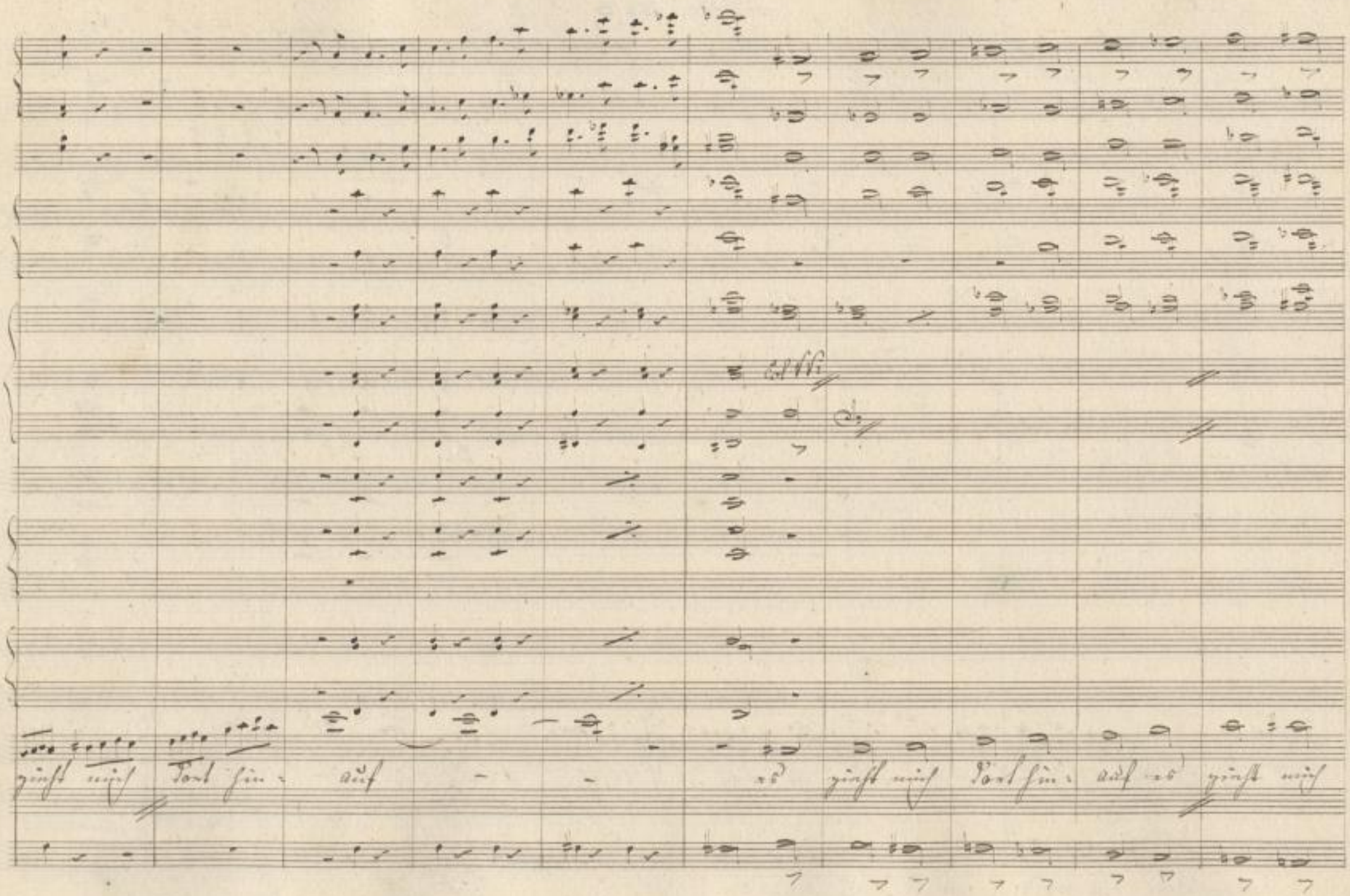
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

più vivace 162

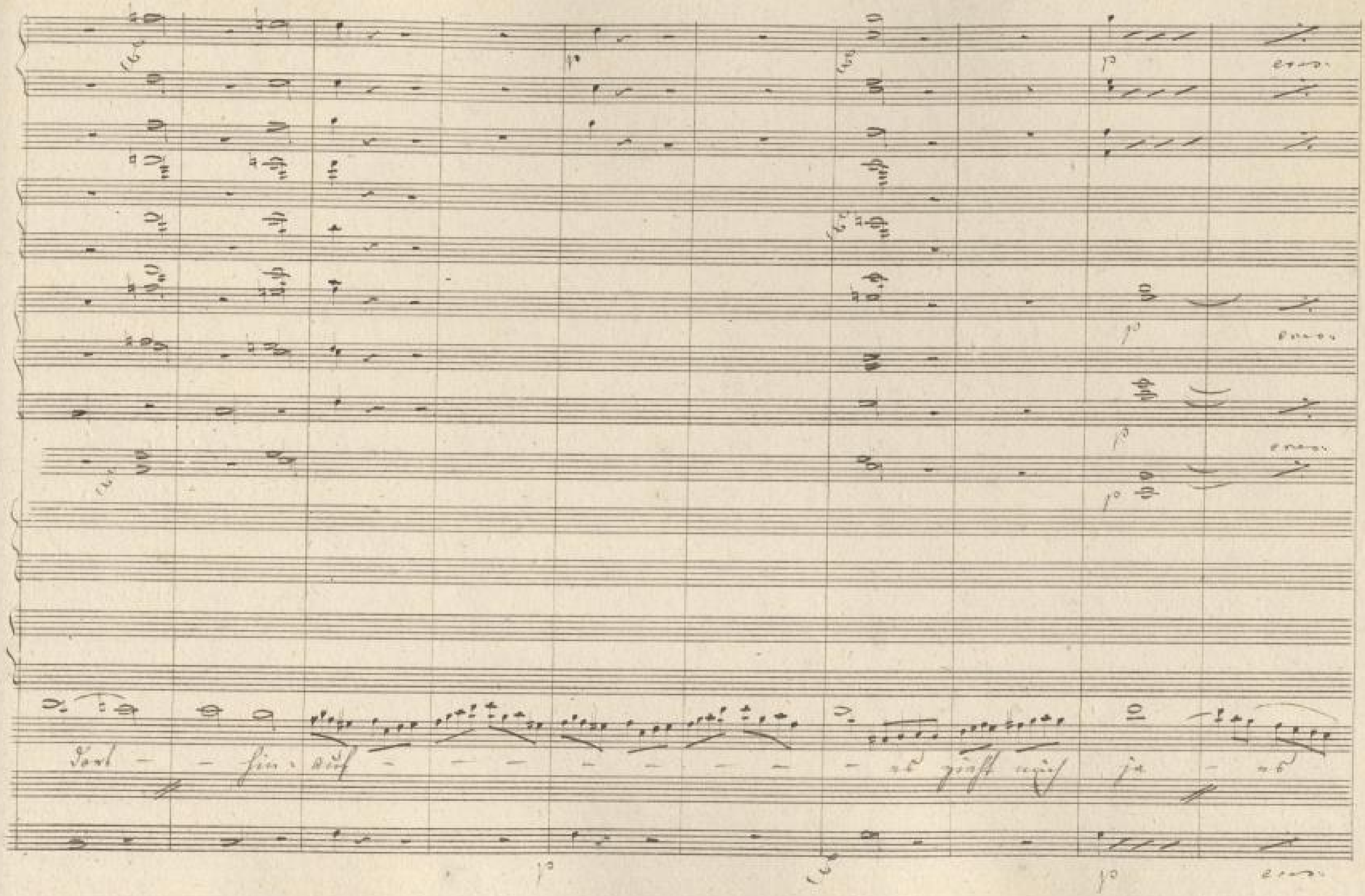
a poco il

Klei-ben ich kann nicht ruhn und klei-ben es zieht mich dort hin- auf es

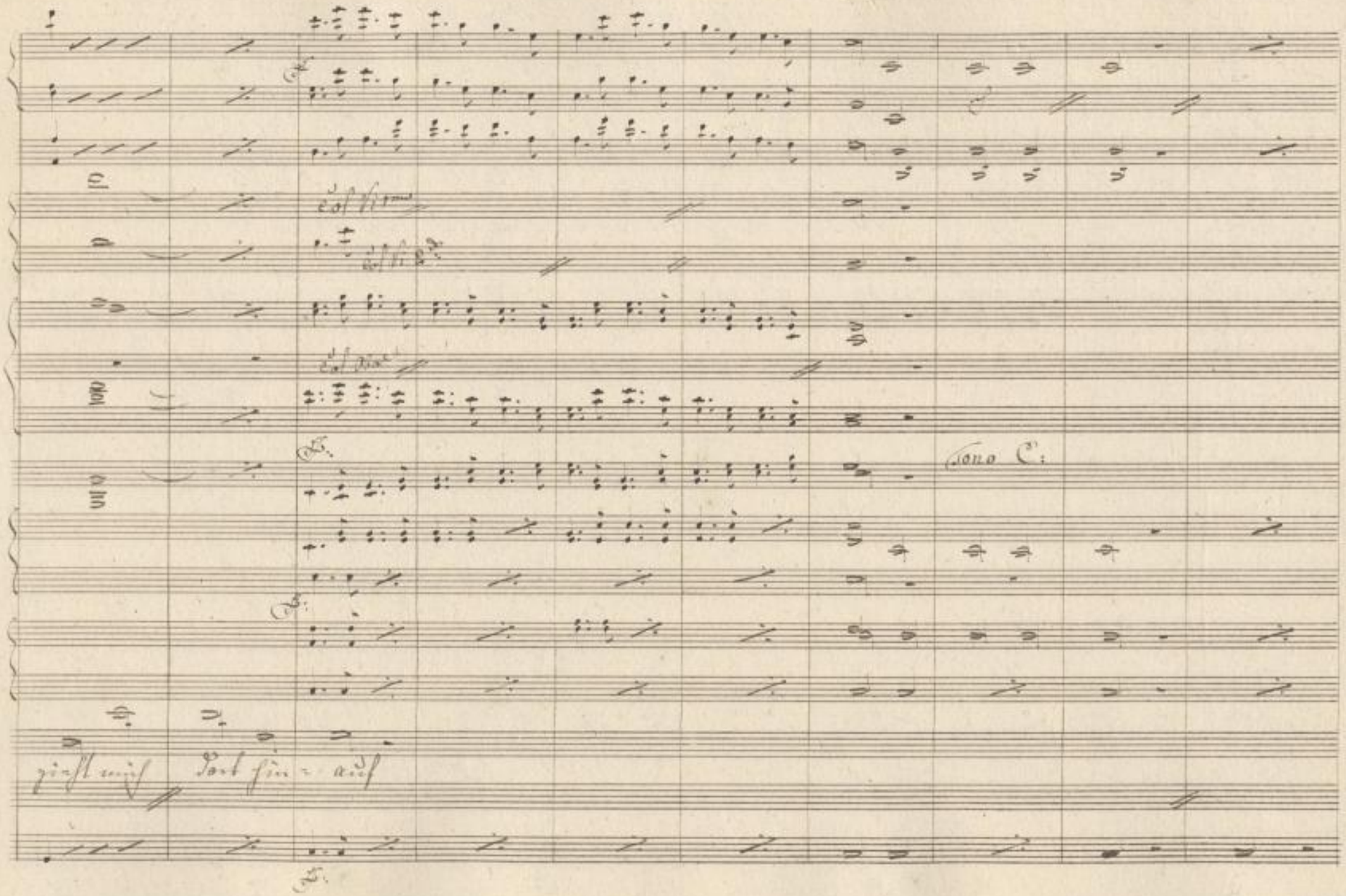
a poco il



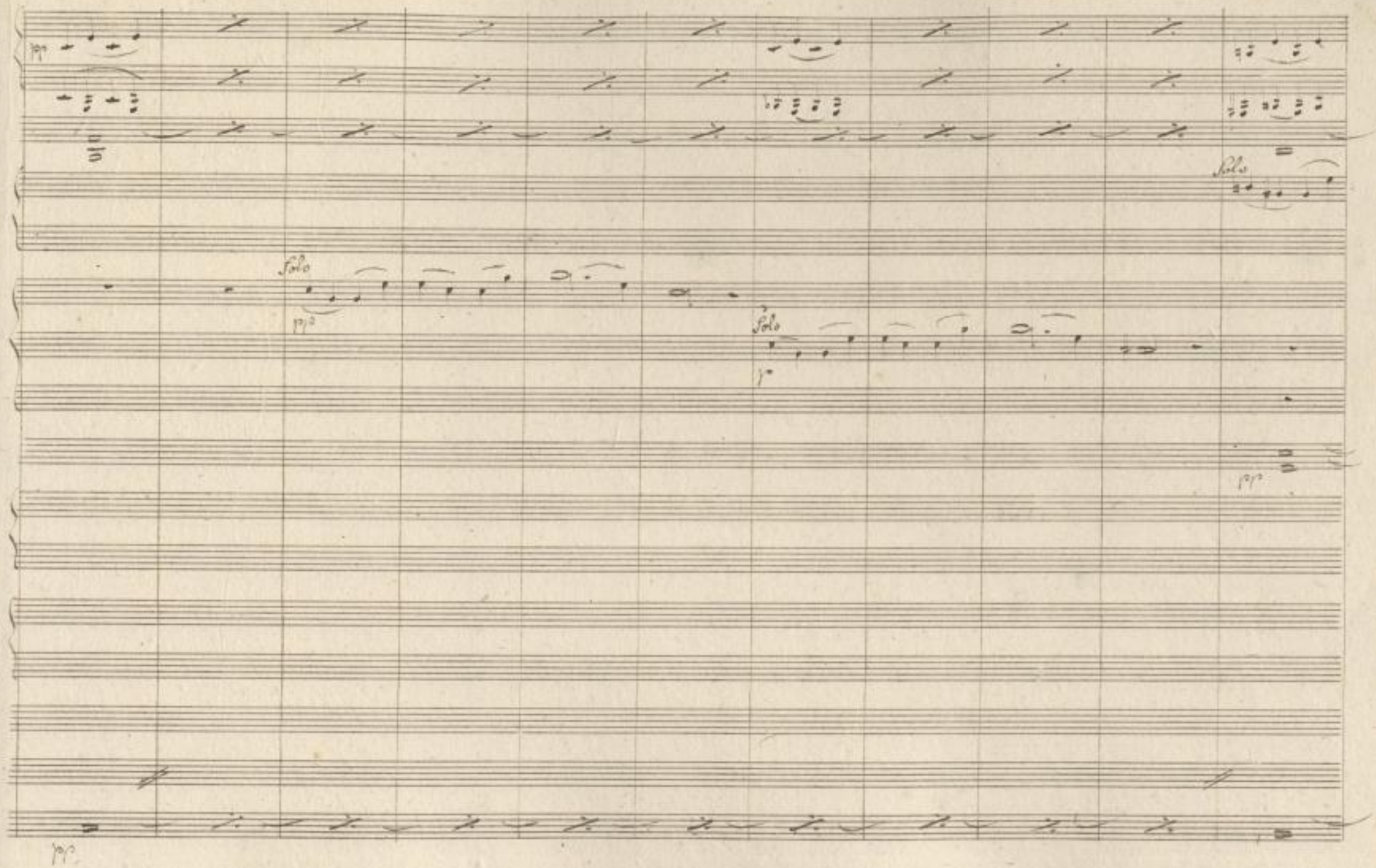
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



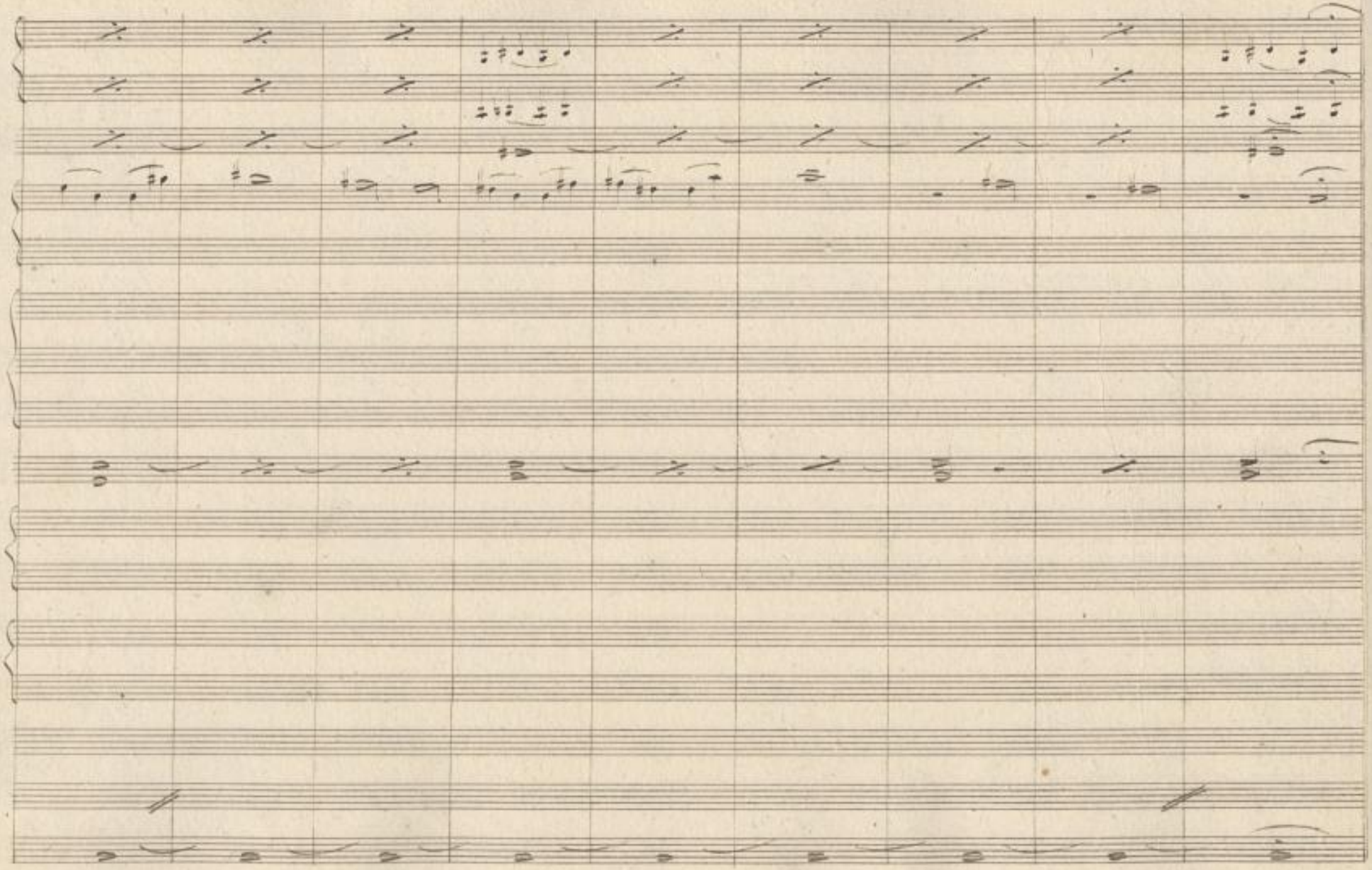
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279890380/337
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

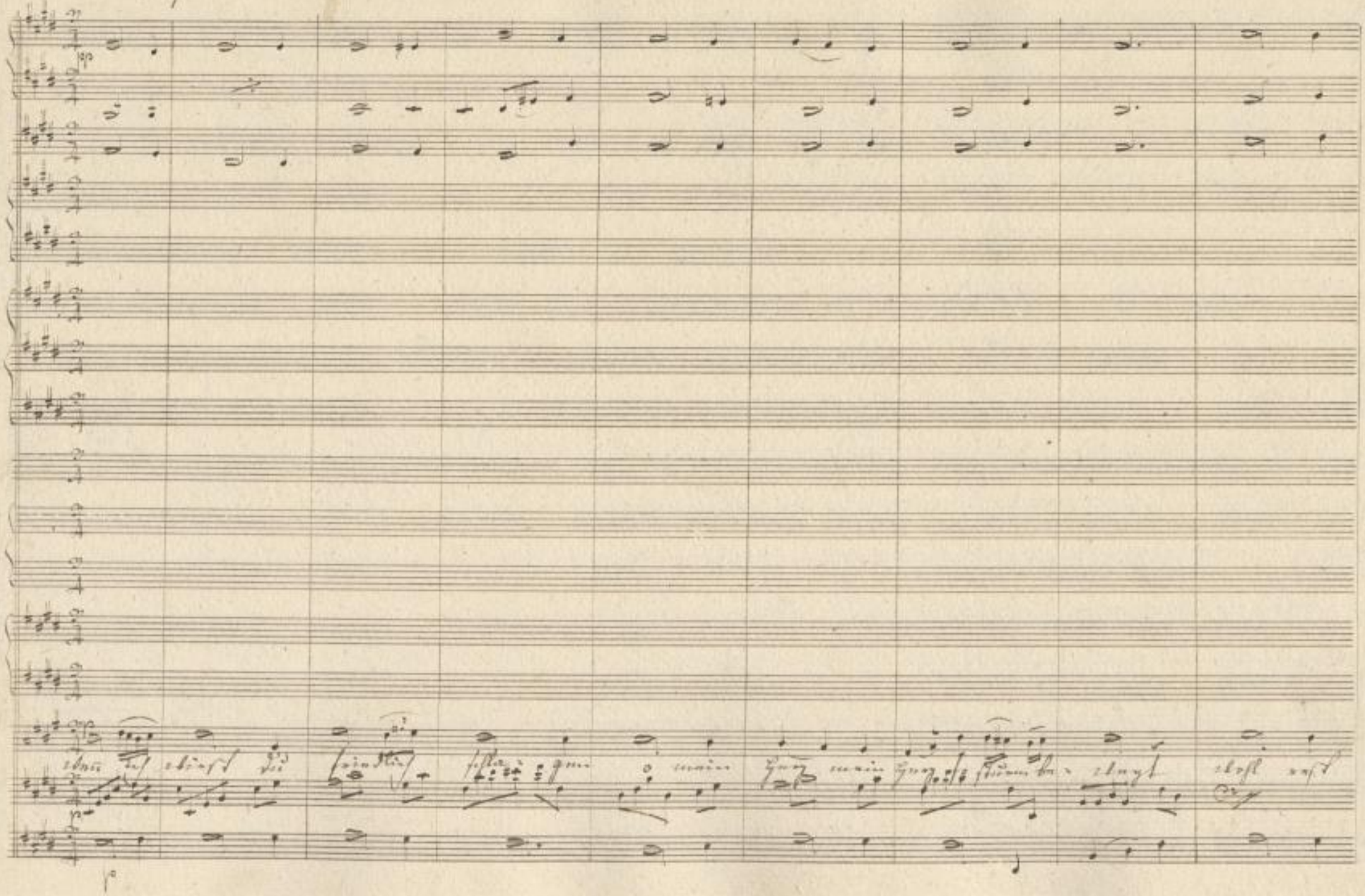


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

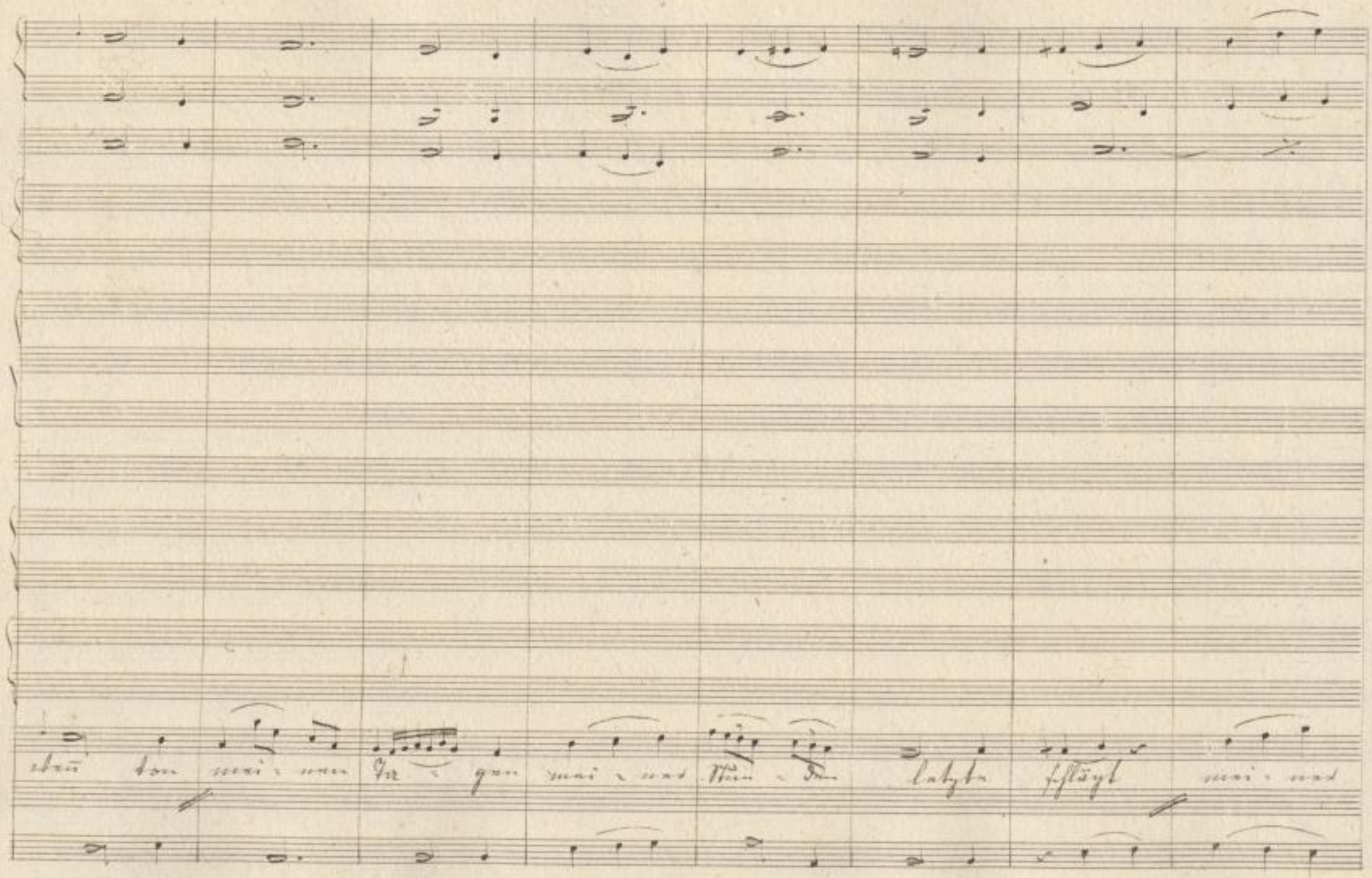


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379890380/340
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Targ^to 72.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

agitato 100.

p

pp

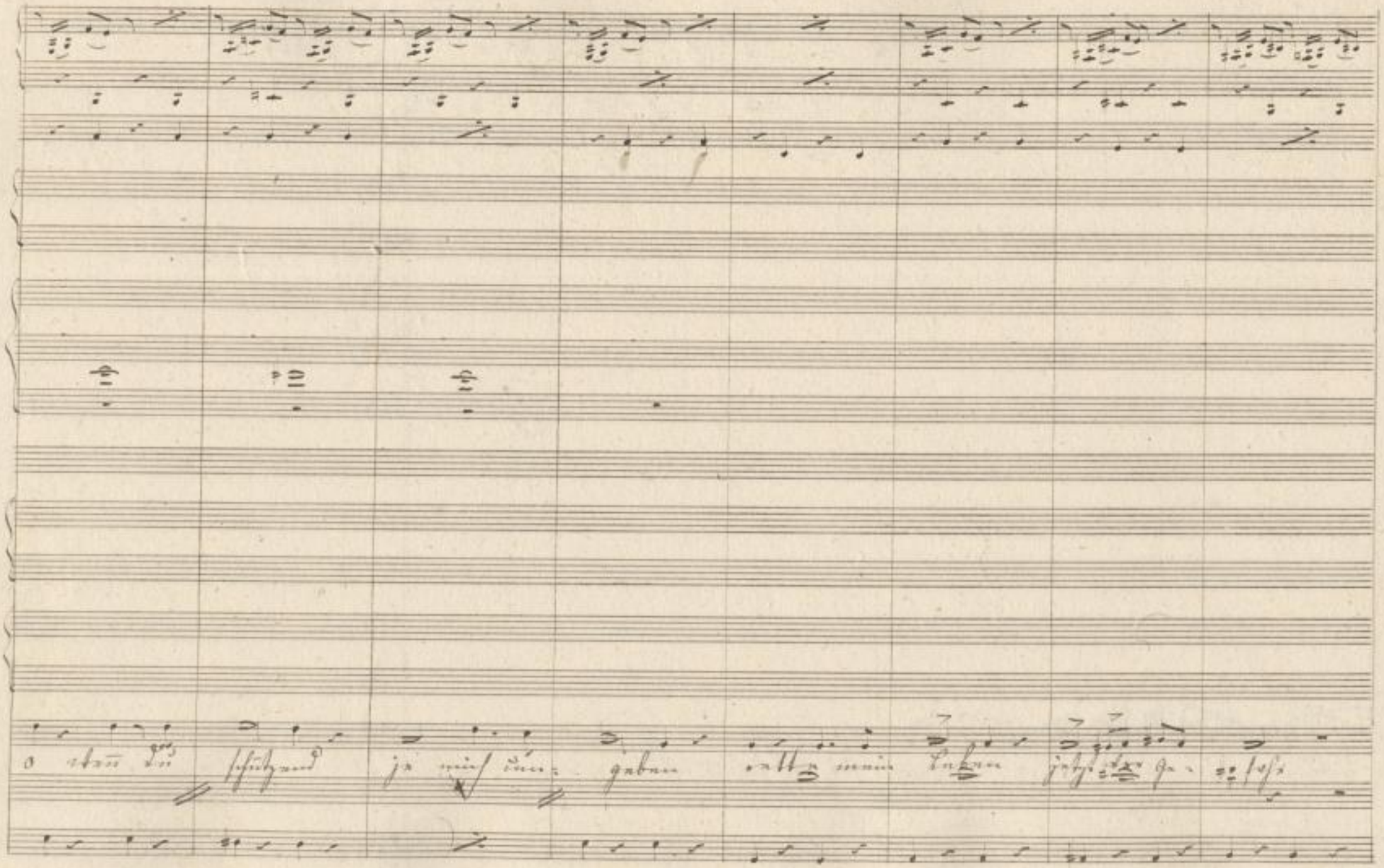
p

pp

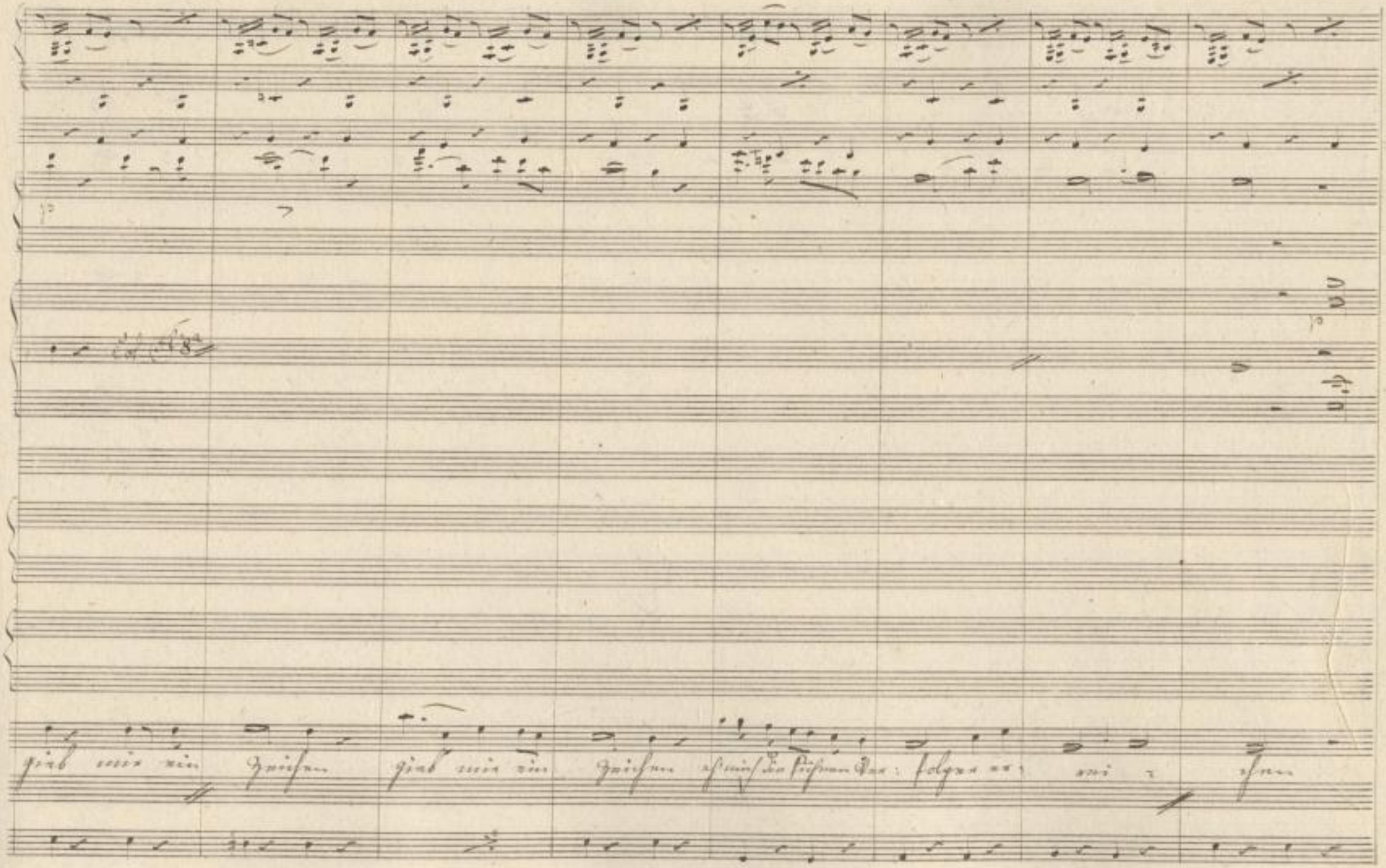
Stun — — — — den Ketz — te schlägt.

pp

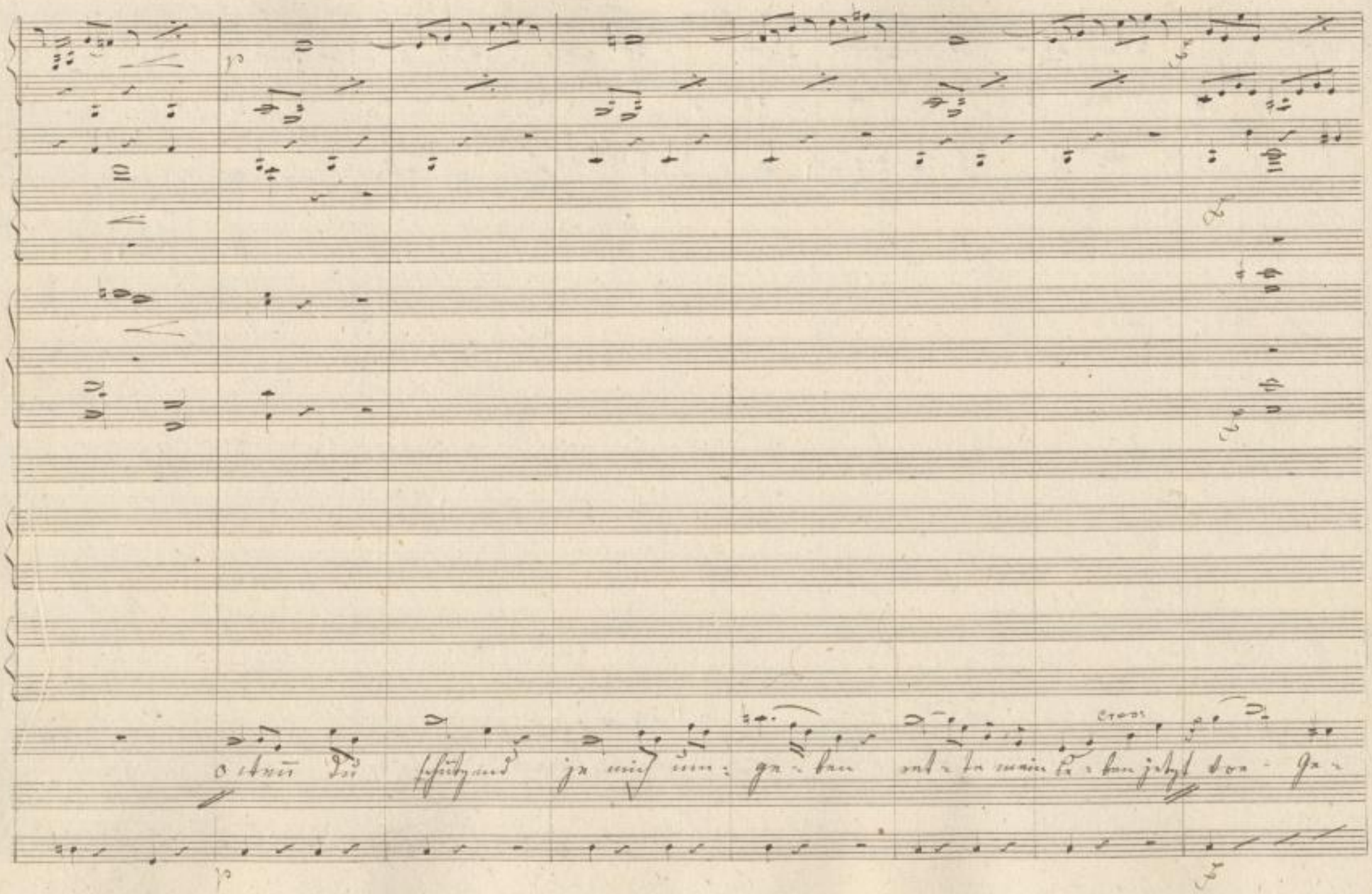
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



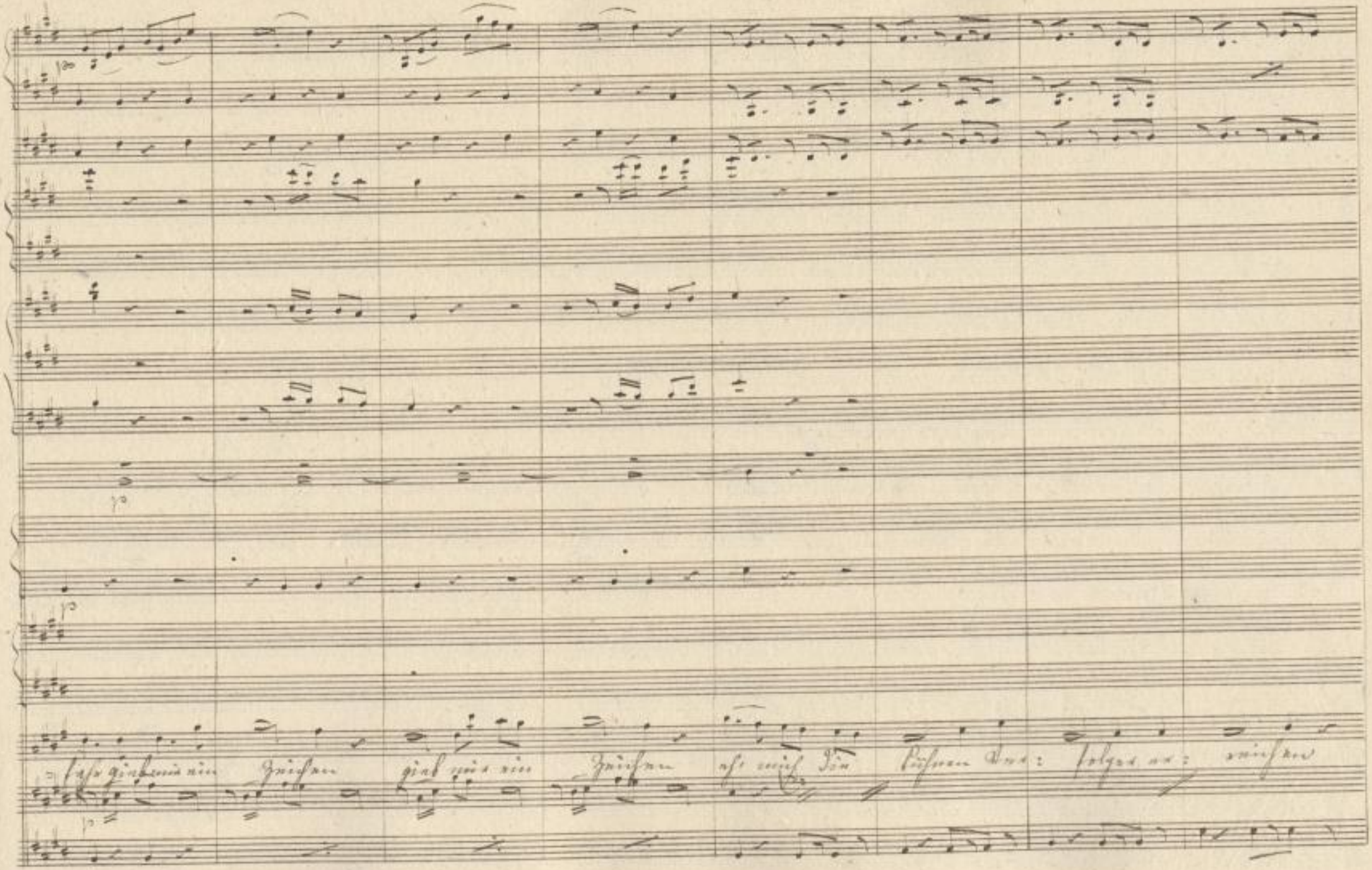
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Vivace con fuoco 12 f

col Vi 1mo

col Vi 2do

col Al

col Al

ehe mich die Kühnen Ver: folger er: wi: chen stelle dich dar stelle dich dar eh

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

un poco rallt

Col voce

p

pp

mich die Ver: folger er: ori - - chen o wenn du schützend o wenn du schützend

p

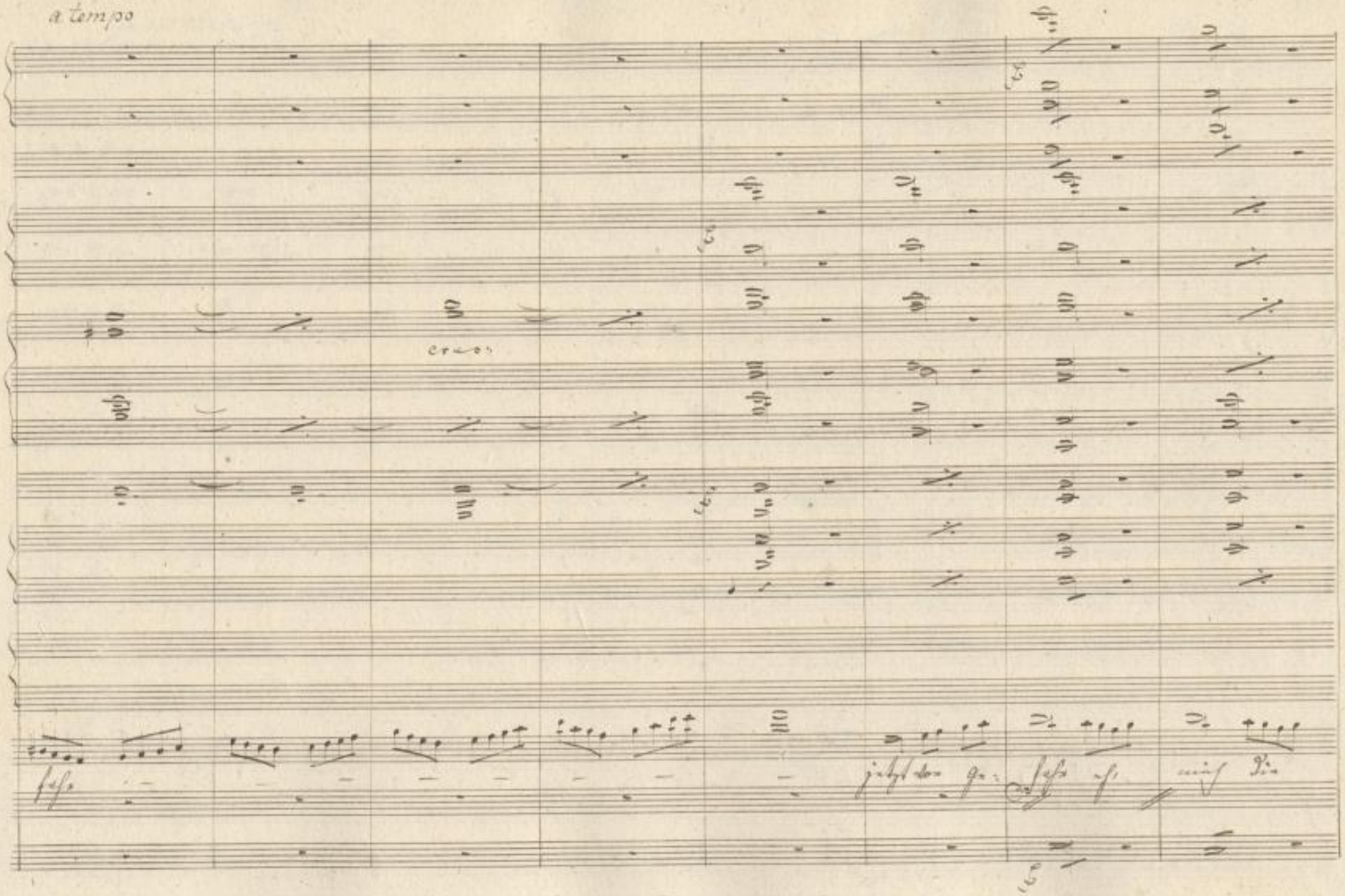
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p

p

je mich um- ge- ben rette mein Leben jetzt vor ge- fahr rette mein Le- ben jetzt vor ge-

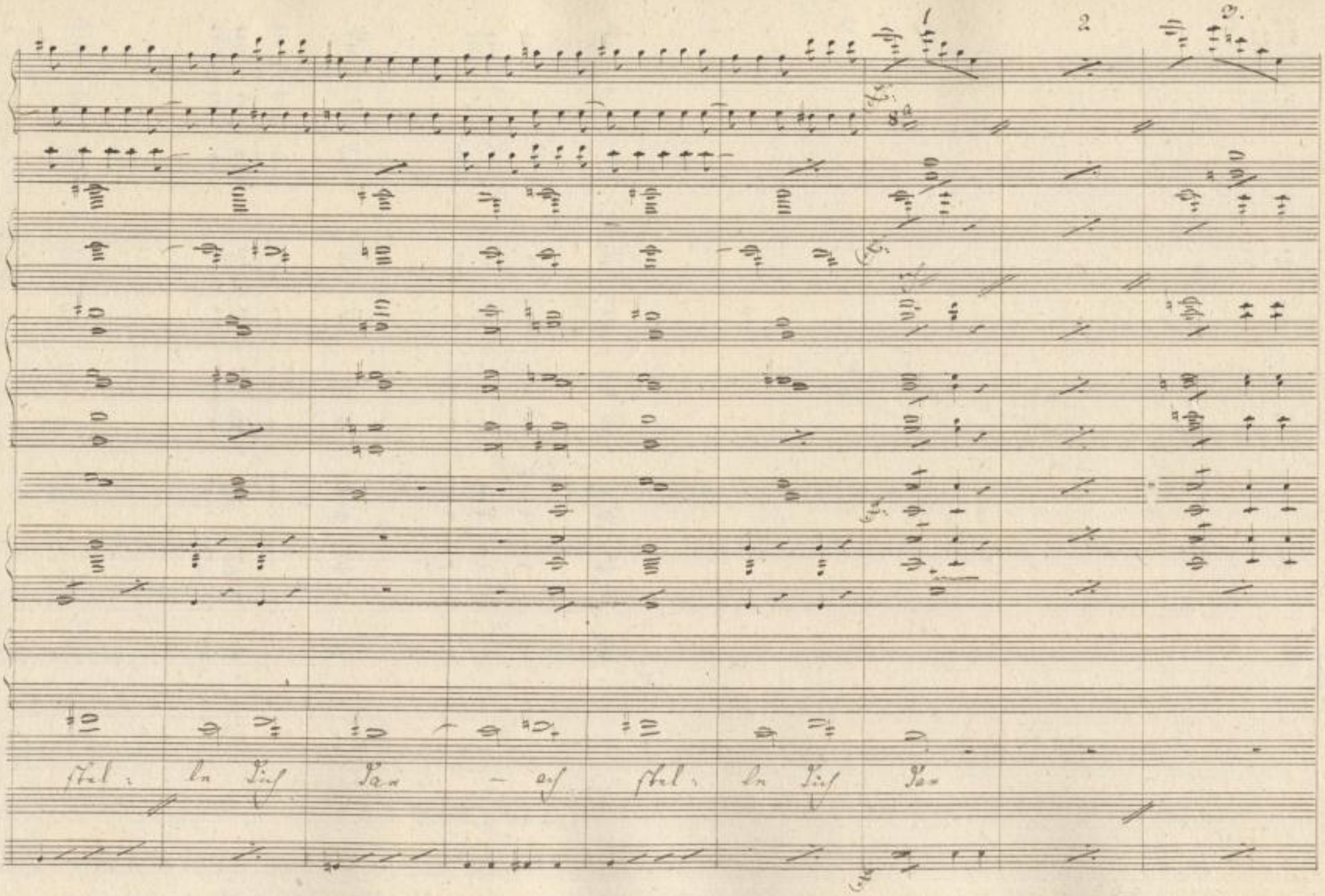
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/350
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



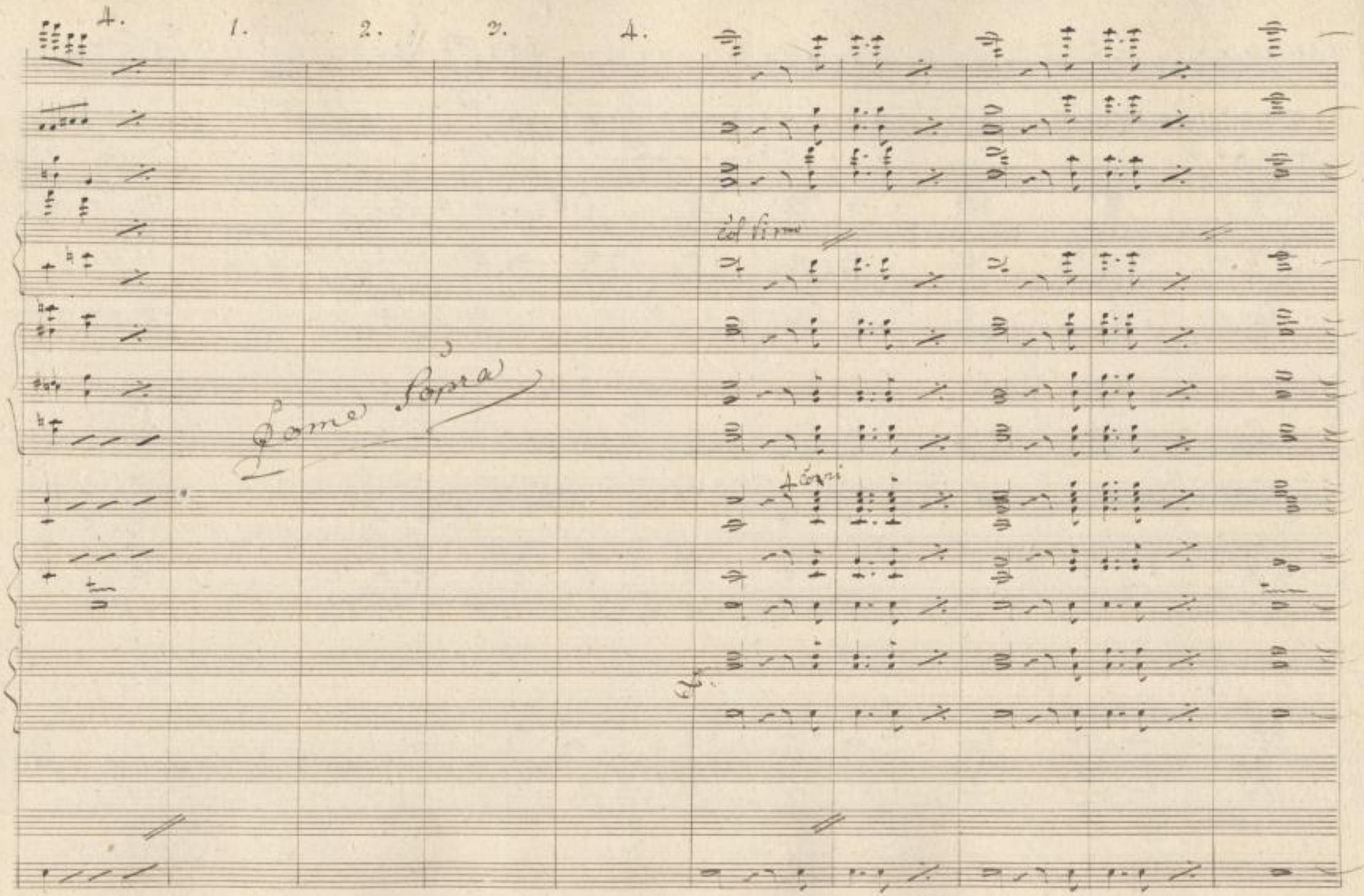
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

più Stretto 144

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

/: Der Einsiedler hinter der Draperie :/

Ich komme!

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79890380/356
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

No. 5 Duett:

a tempo un poco più lento.

Recit:

Violini

Viole

Flauti

in B.

Clarinetti

Fagotti

Corni C.

Corni B.

Tromboni

Clodie

Insidler

Violoncelli

Bassi

p

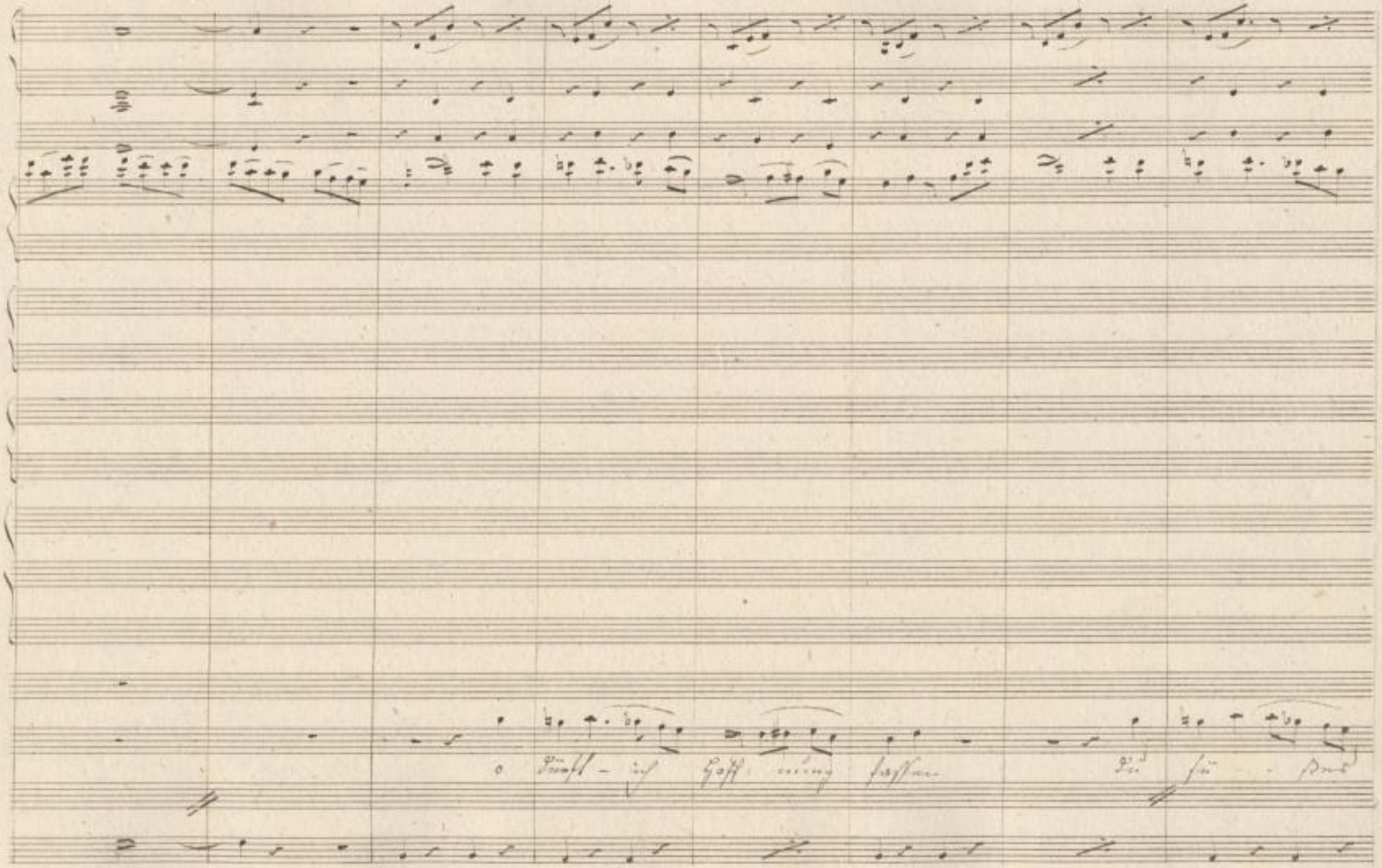
Solo

p

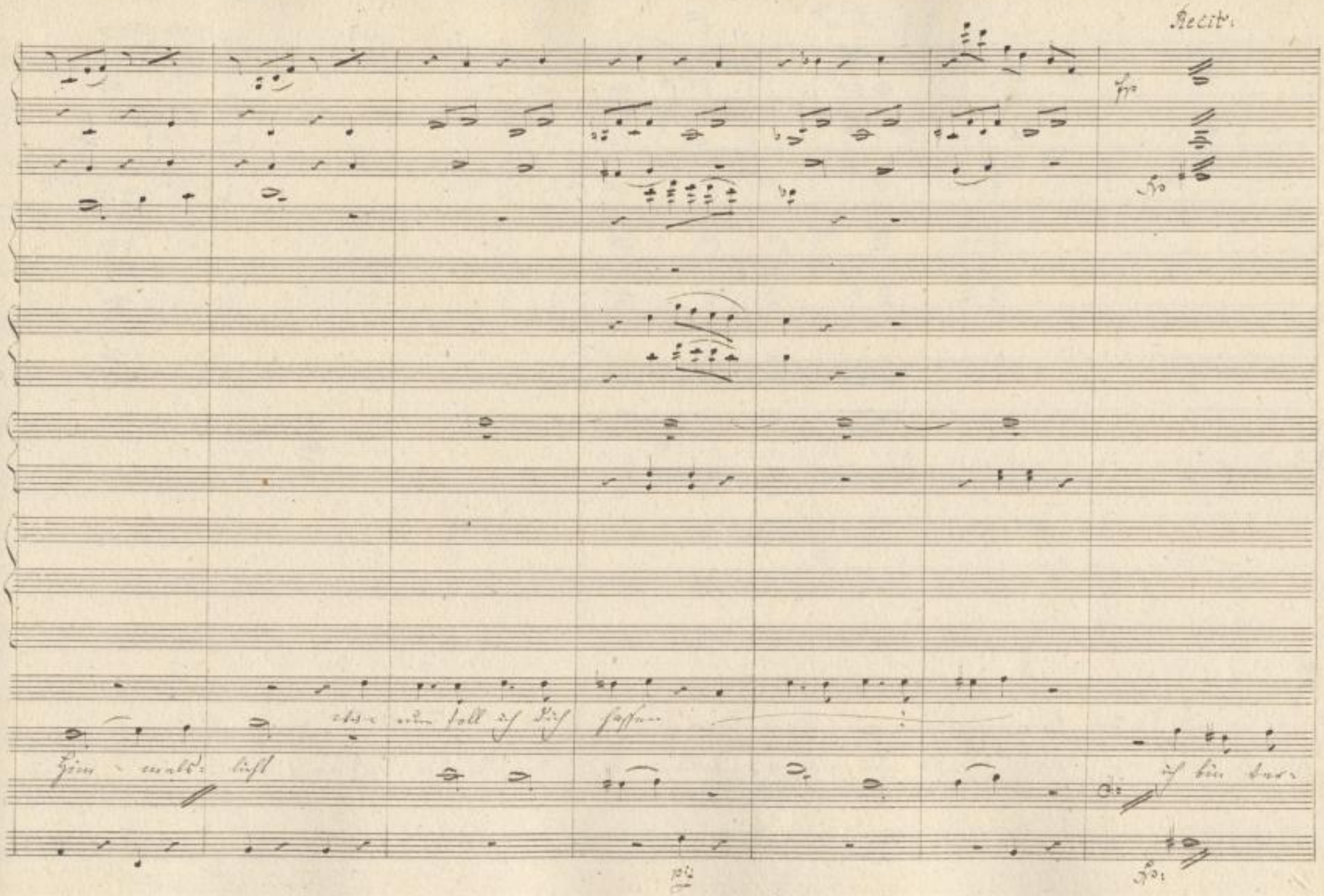
Du willst mich schon verlassen

Sprich ists Dein Wille nicht

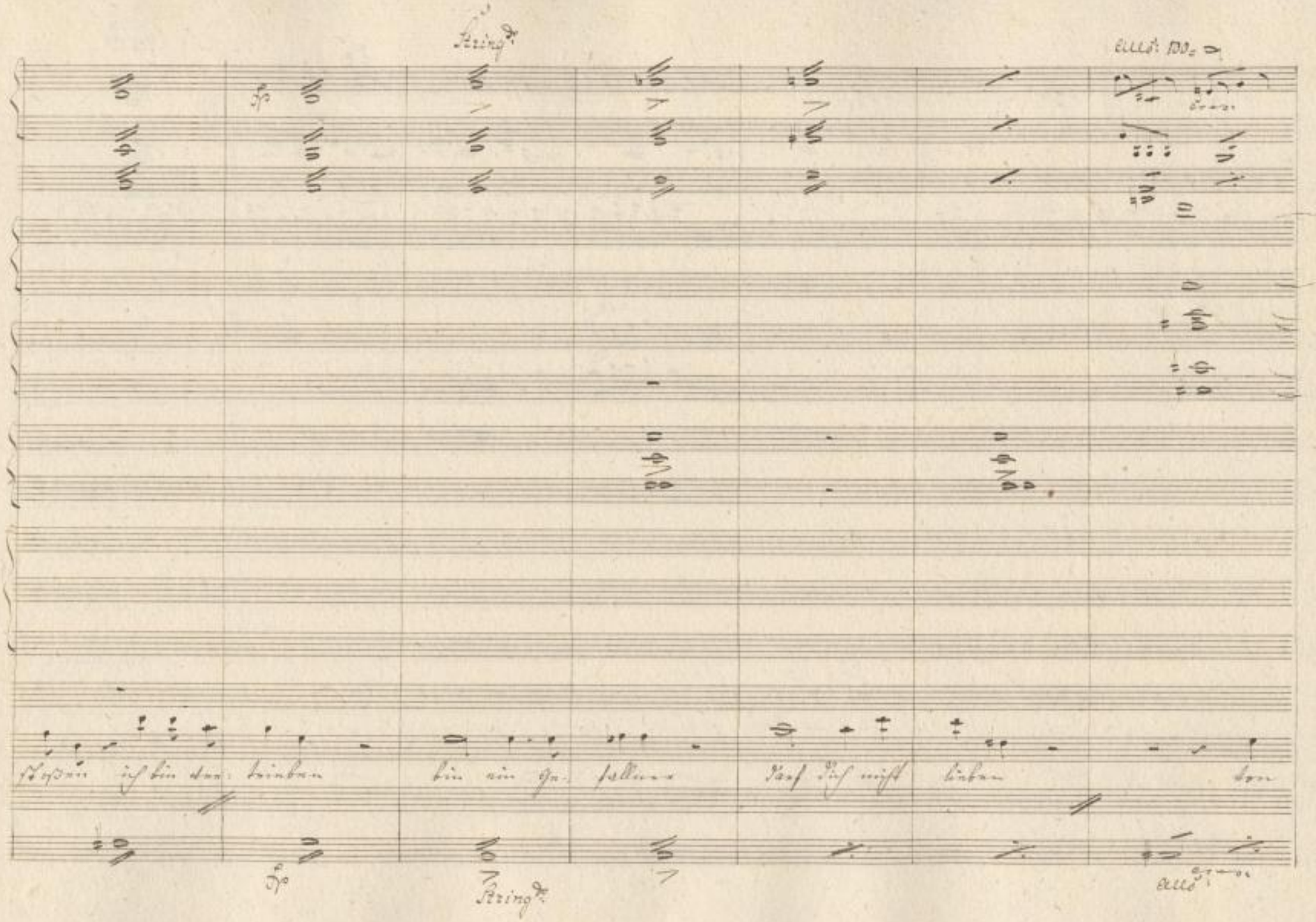
p

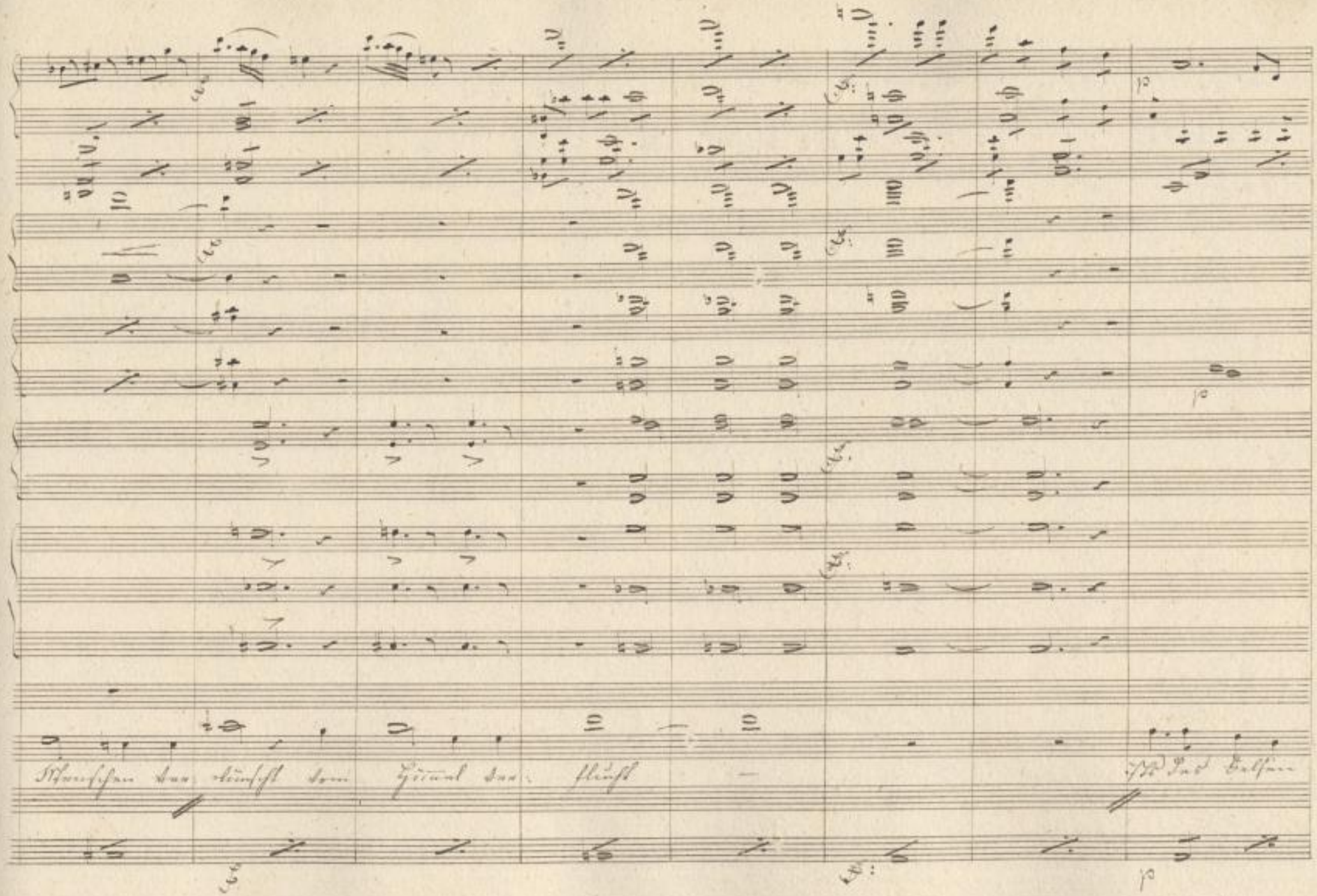


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

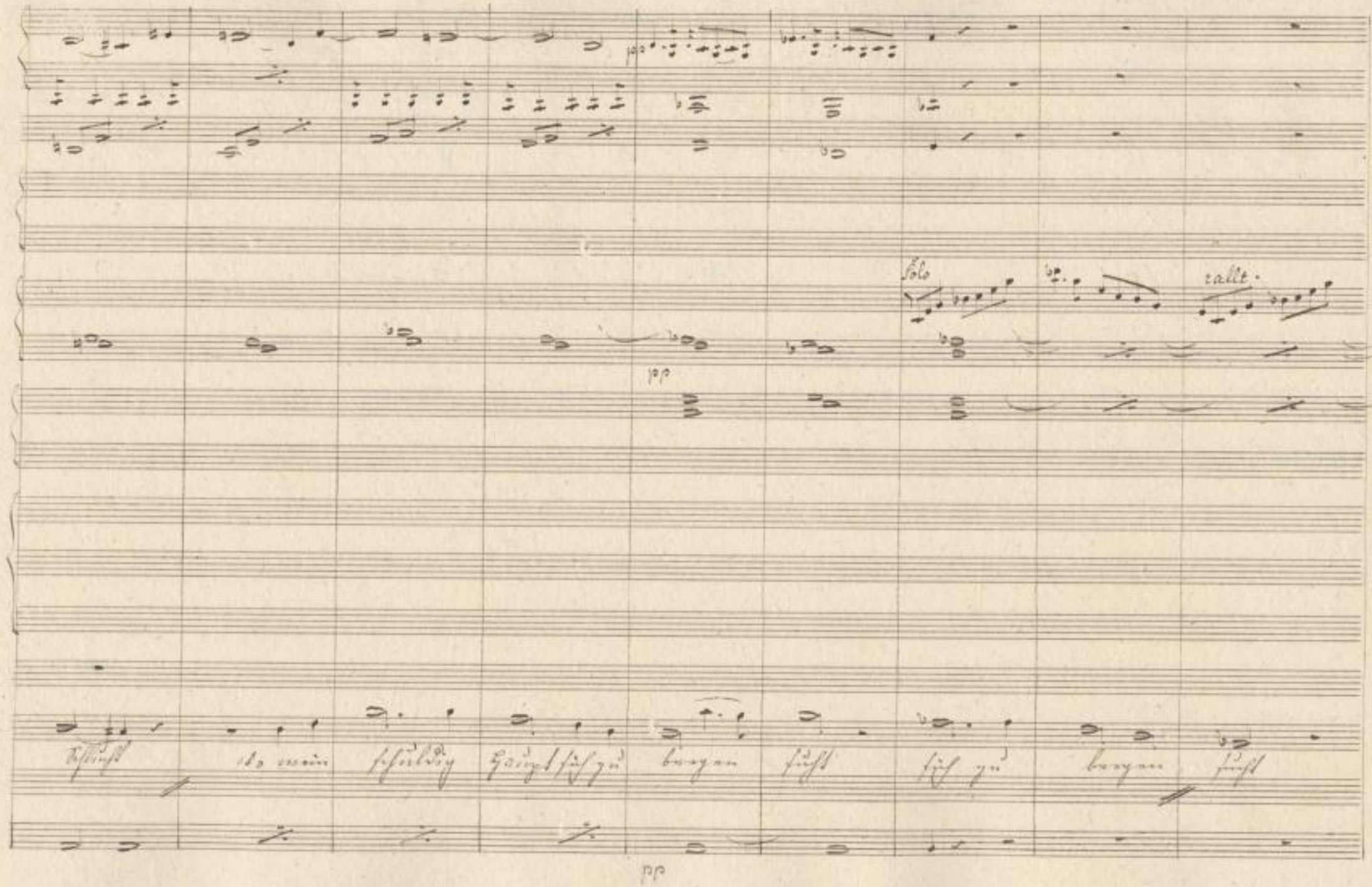


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Stringd.
Allo: 100
Stoßen ich bin ver- trieben bin ein Ge- fallner darf dich nicht lieben von
Stringd.
Allo



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

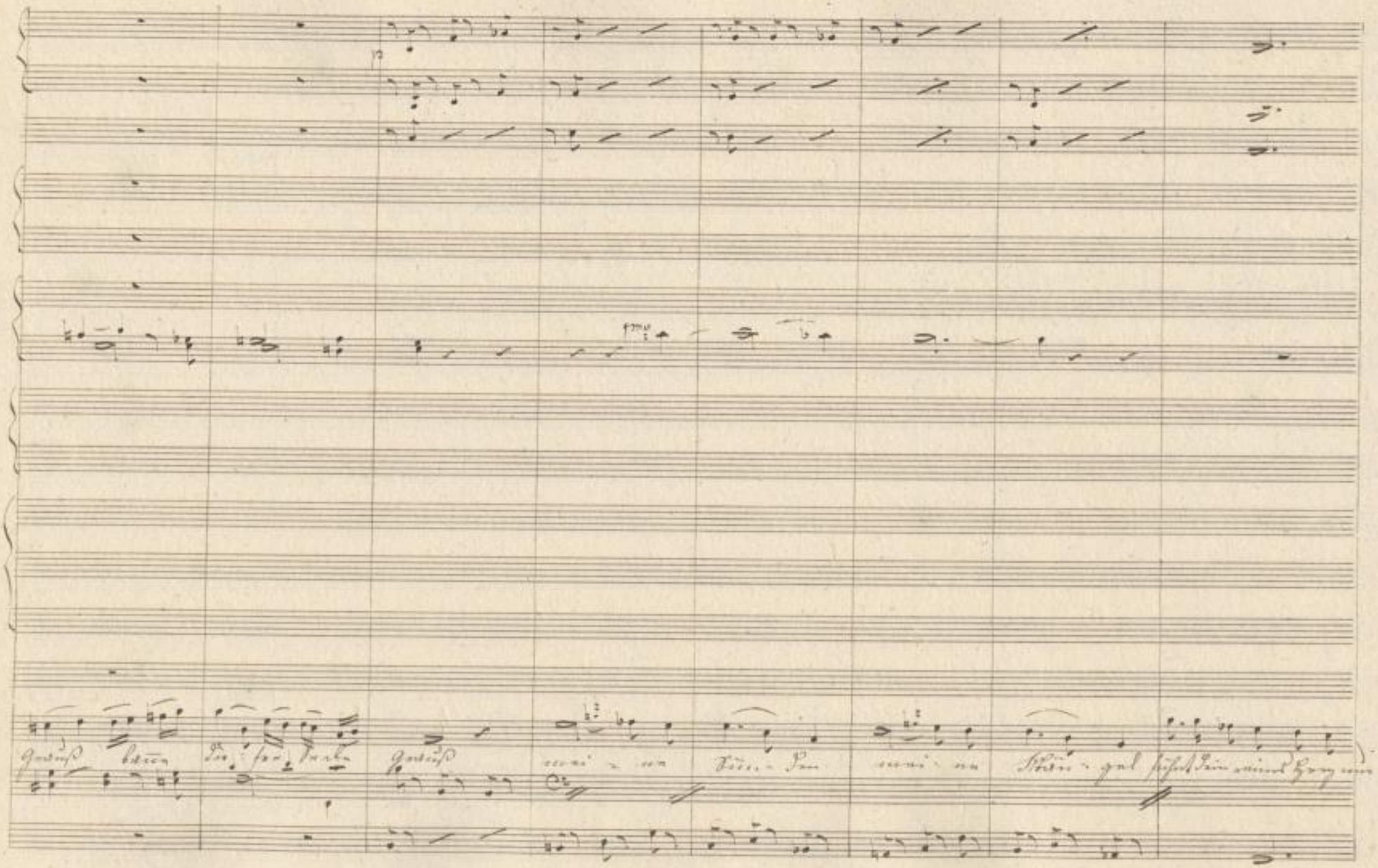

pp
Solo
rallt.
pp
Schlucht
wo mein schuldig Haupt sich zu bergen sucht
sich zu bergen sucht
pp

Largto 72 = 4.

pp

pp

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79890380/363
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

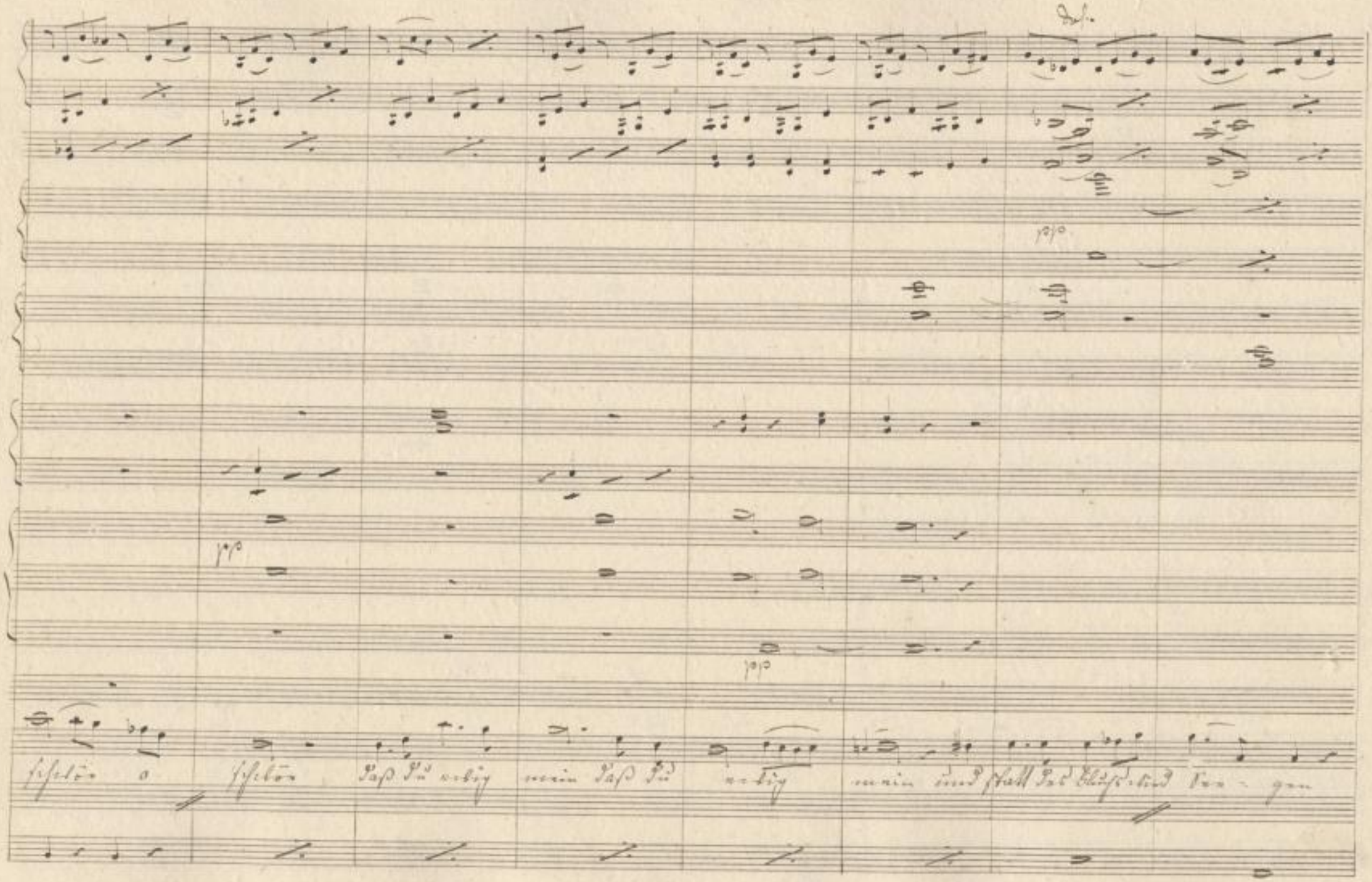
pp

aus sucht dein rei - nes Herz nur aus

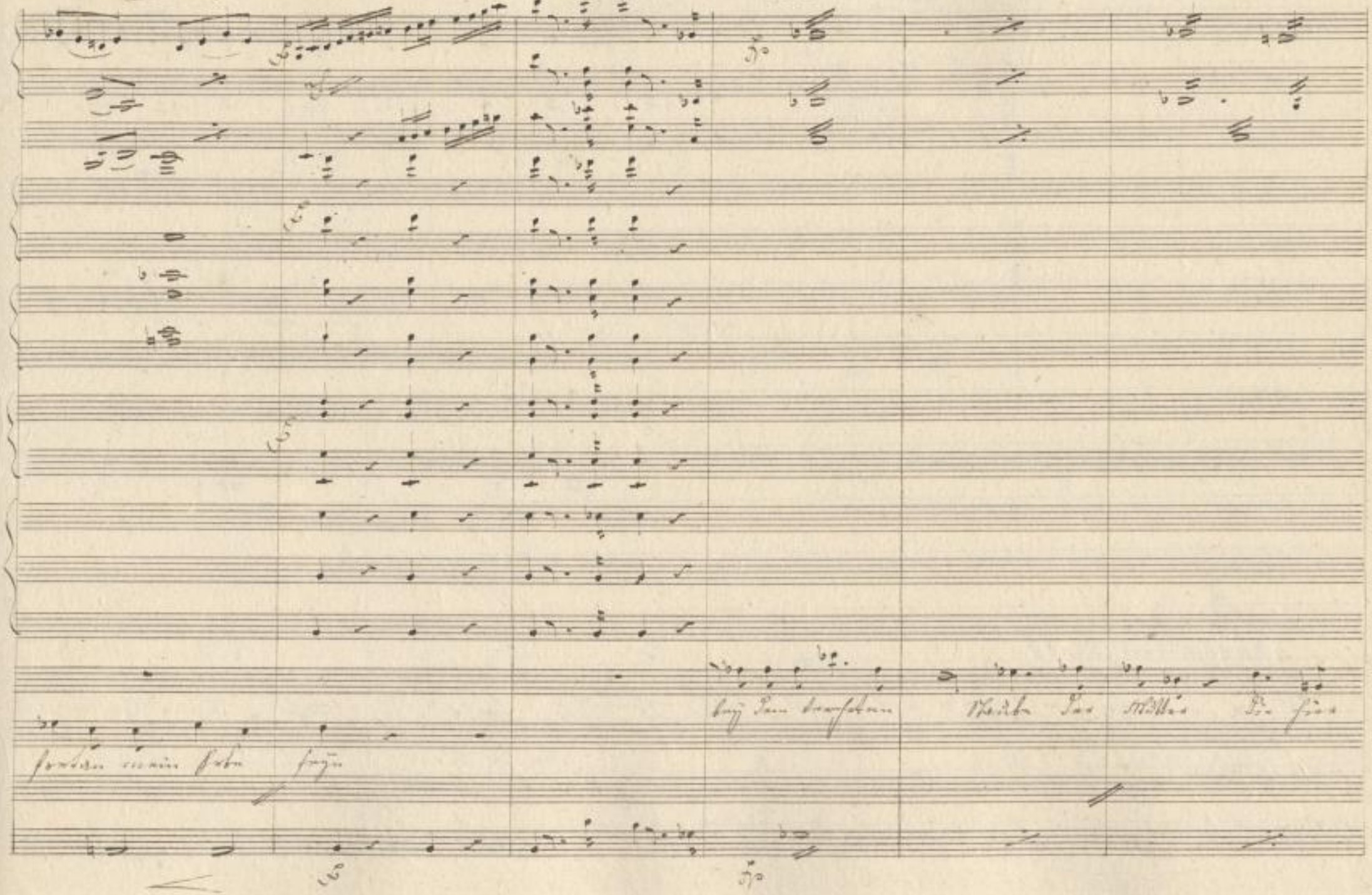
was kann ich sag ver - mögen

pp

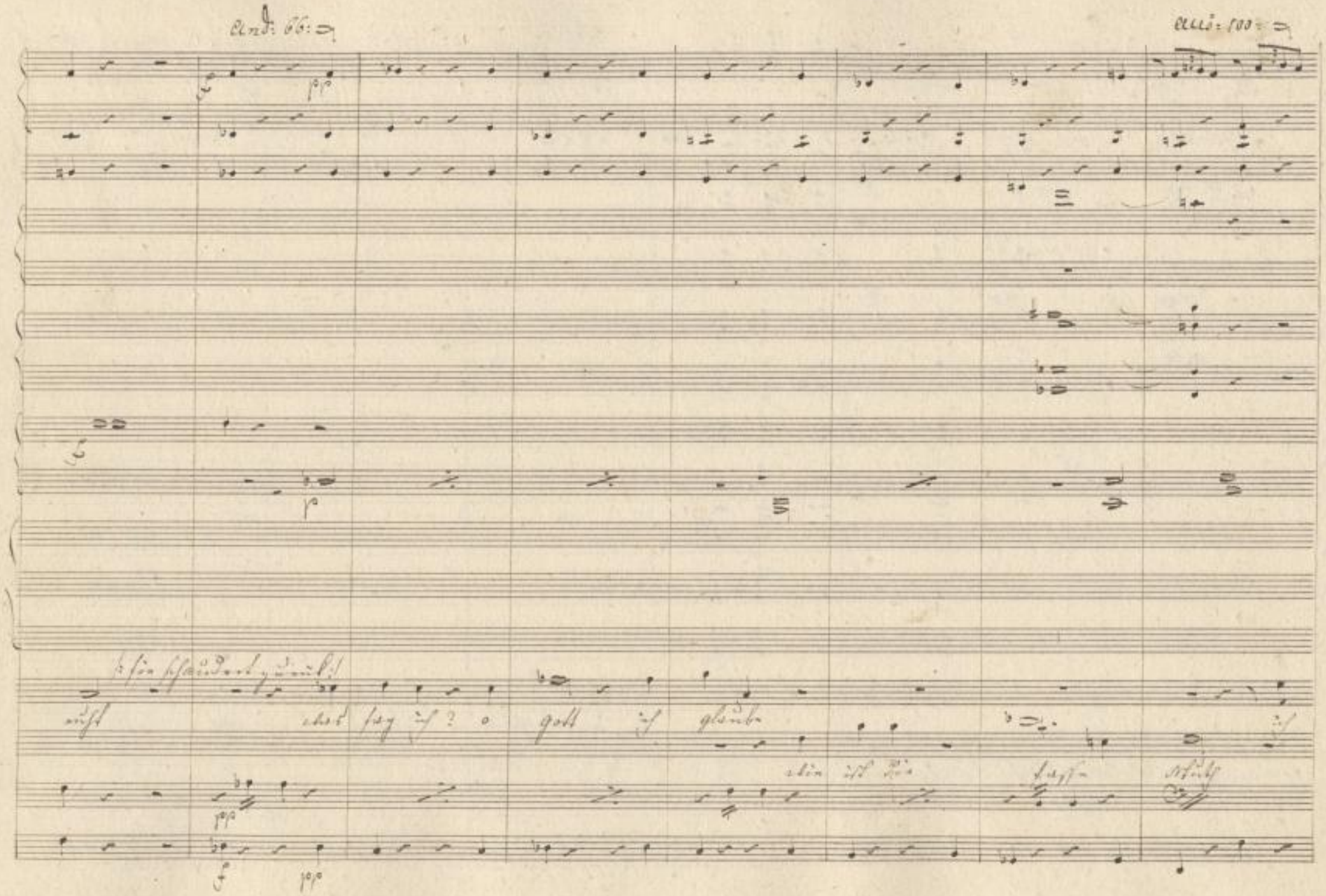
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsendorf 379890380/365
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Def.
pp
pp
pp
schlör o schlör daß du ewig mein daß du ewig mein und statt des Blutes und Ver - gen

Recit.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79890380/367
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



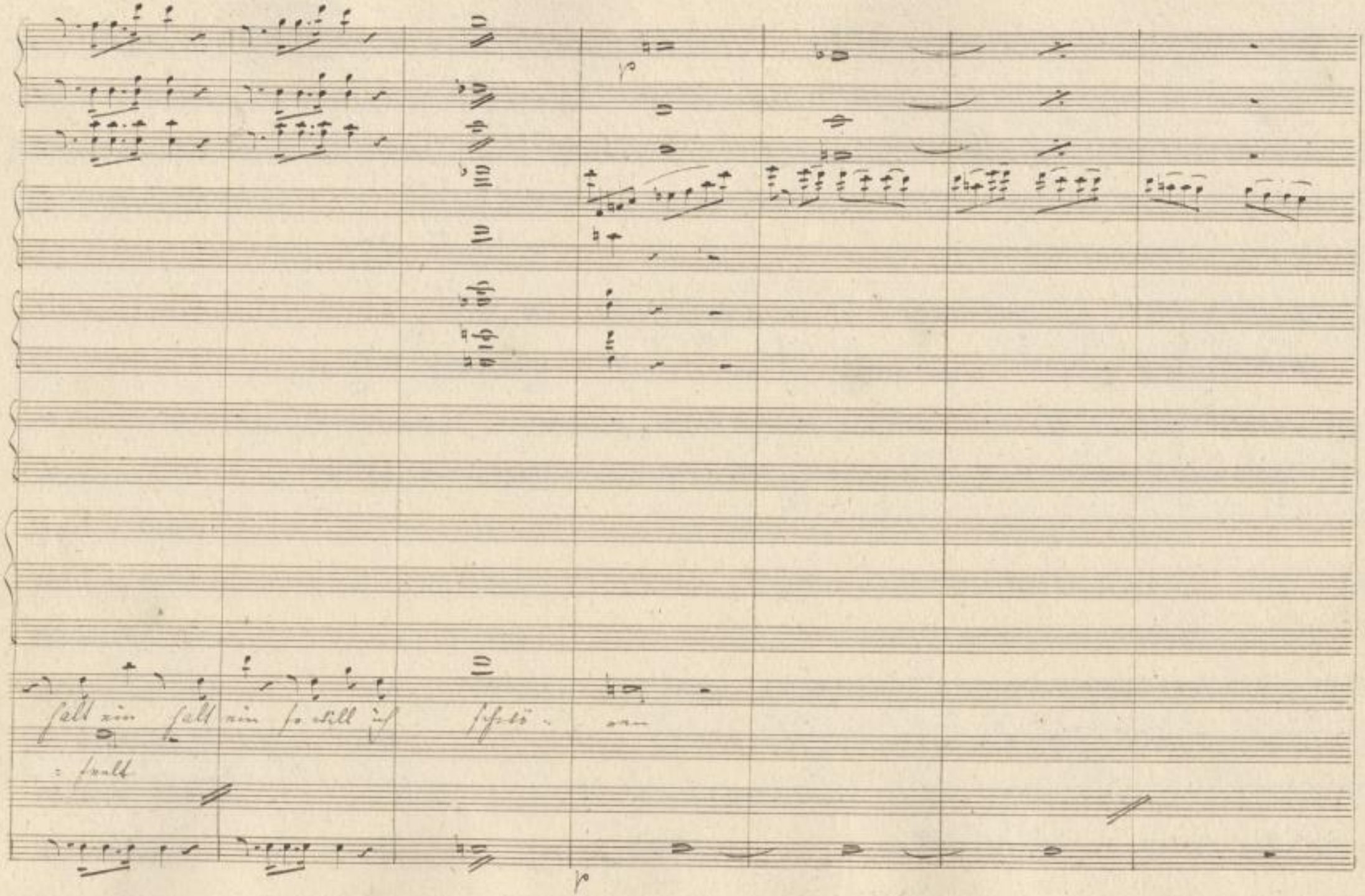
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Recit:

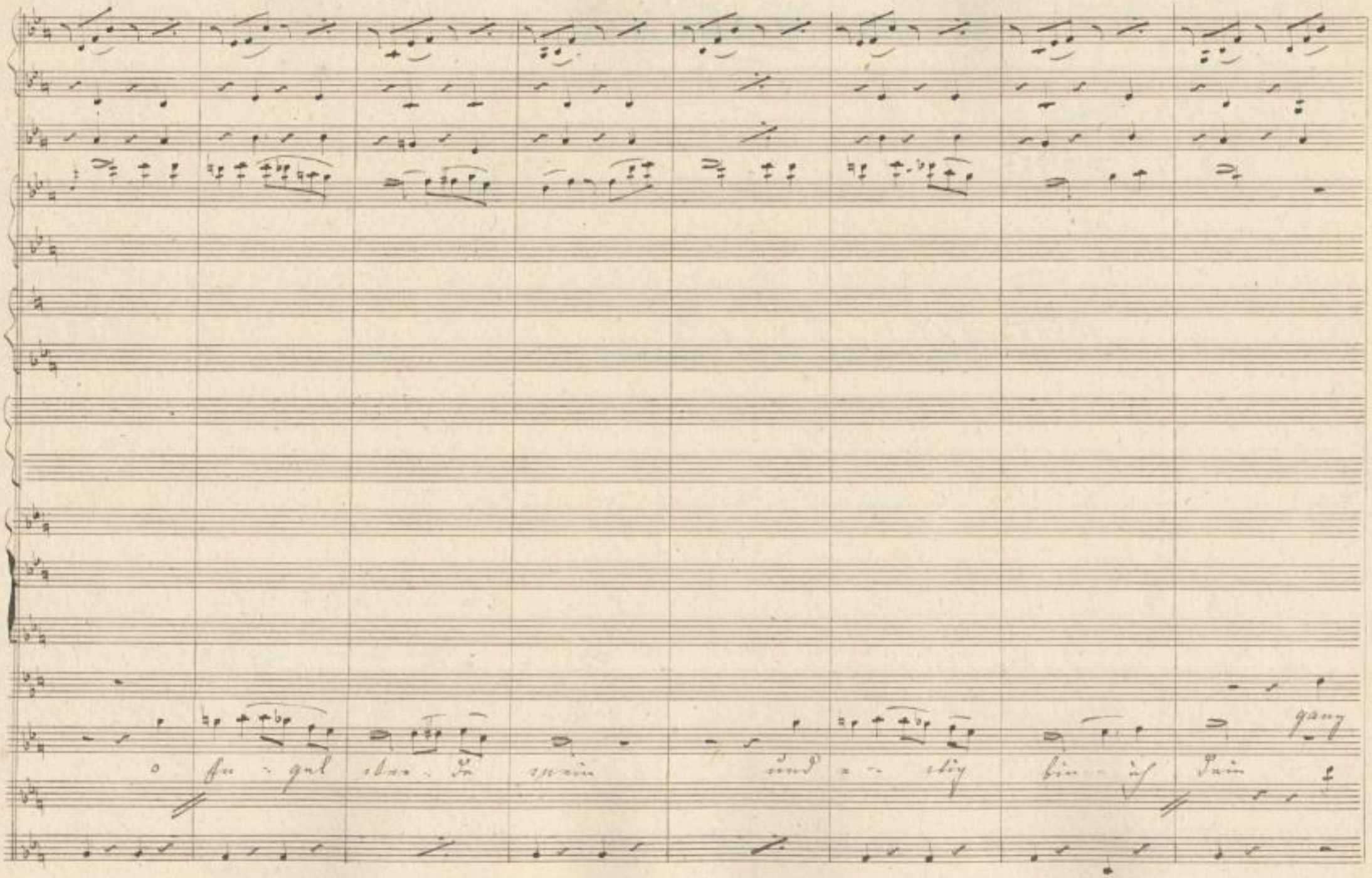
Solo

Kann mich nicht vor- schließen die Kraft der Athem fehlt

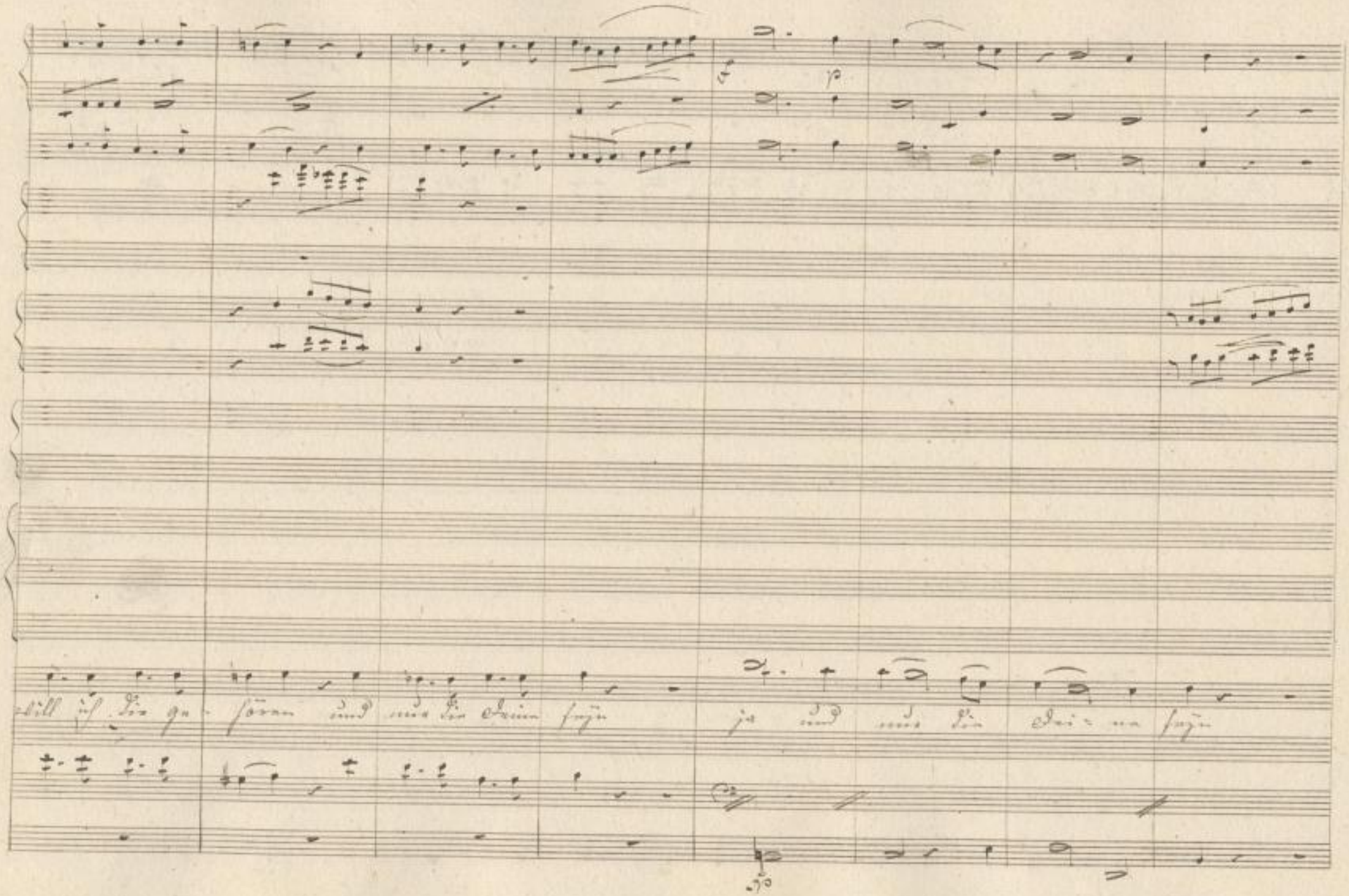
sich dann zu deinen Füßen geliebte mich und



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

1. 2. 3. 4. 5.

p

p

p

nur Die Drei-ne Die Drei-ne seyn was Liebe kann ge-währen soll Liebe auch ver-

was Liebe kann ge-währen was

p

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

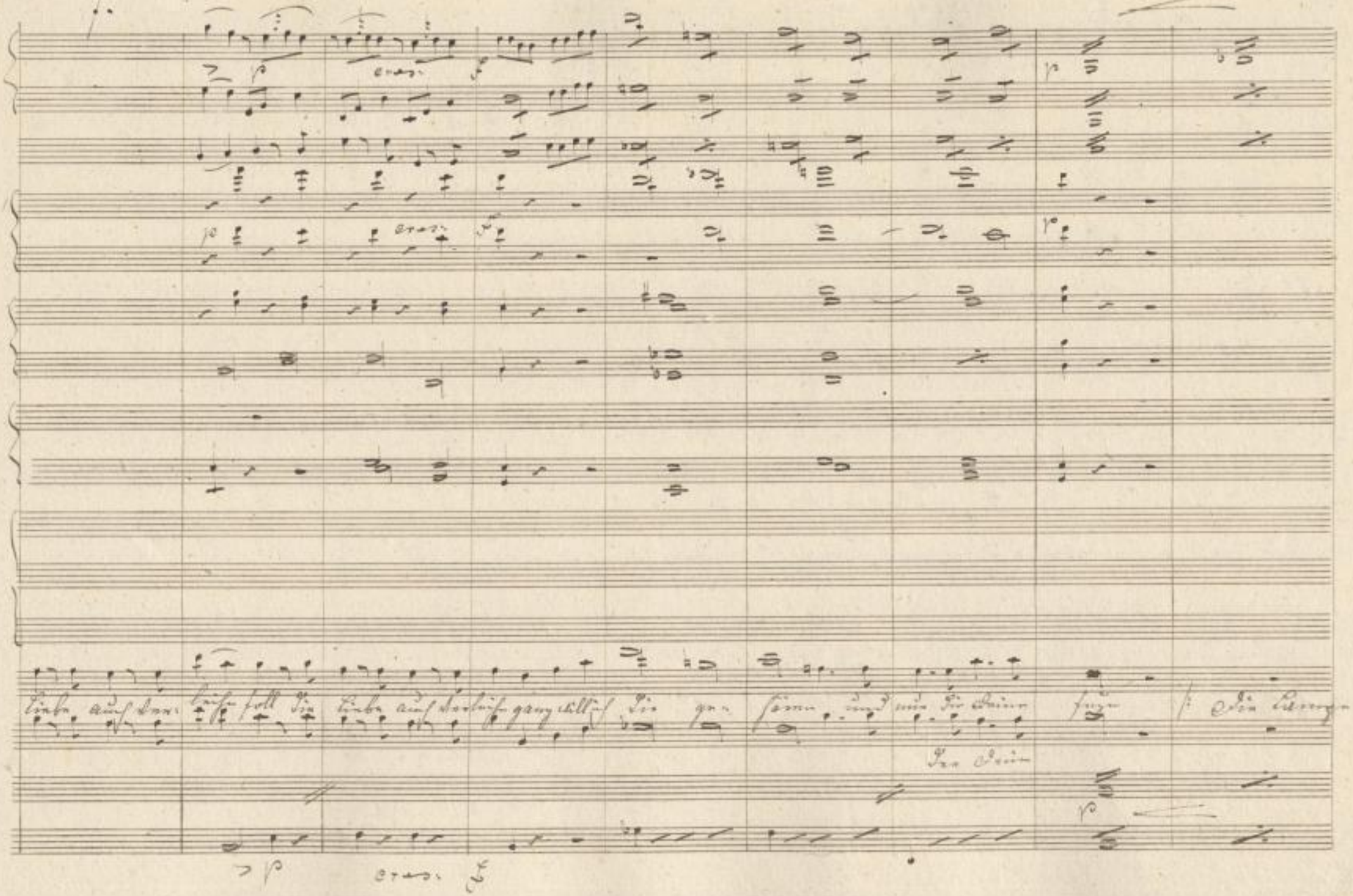
6. 7. 1 2 3 4 5. 6

Come Sopra.

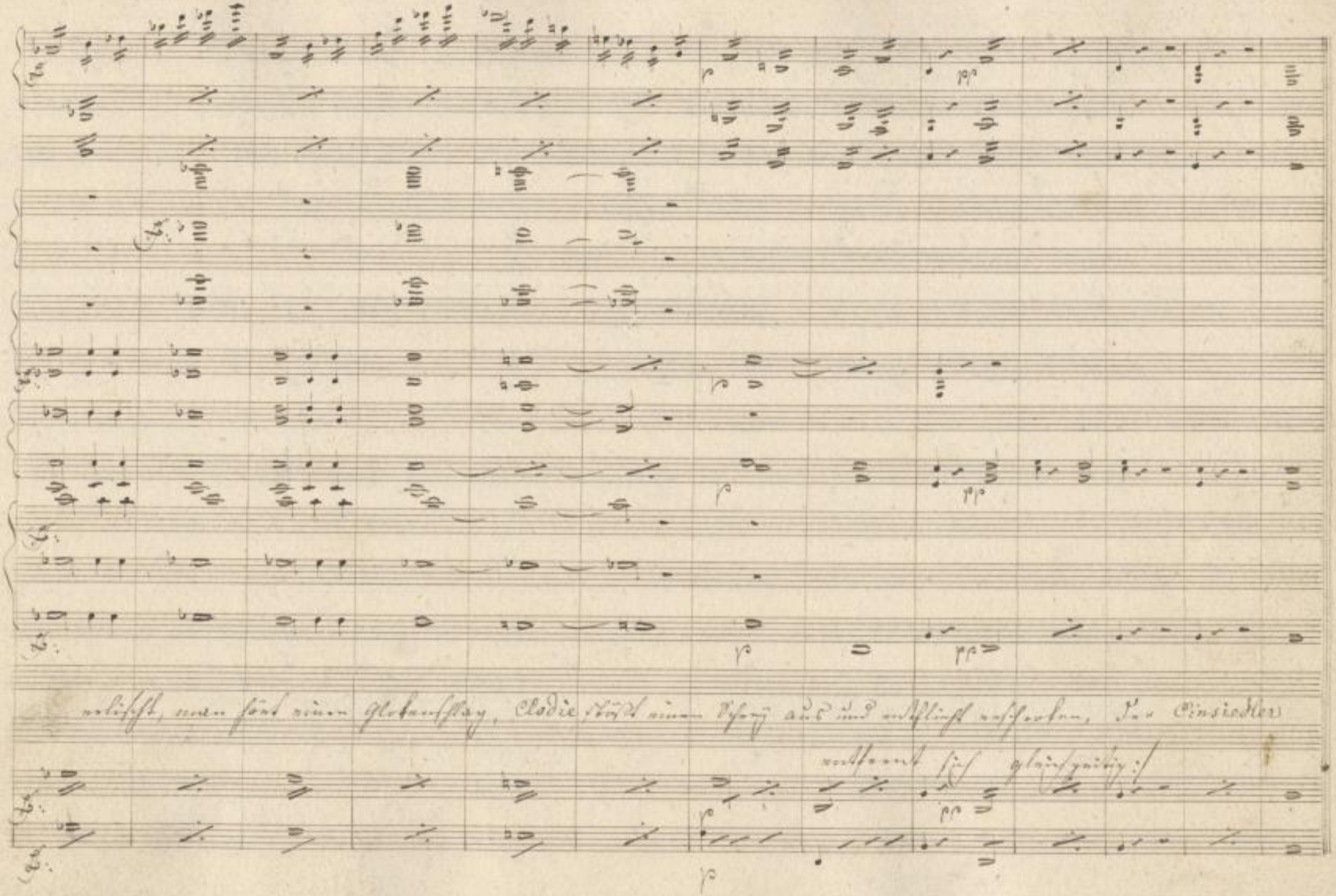
leihen ja soll Liebe auch verleihen das Liebe kann ge- währen soll Liebe auch verleihen ja soll

das Liebe kann ge- wäh- ren das

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379890380/374 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


erlischt, man hört einen Glockenschlag, Clodie stößt einen Schrey aus und entflieht erschrocken, der Einsiedler
entfernt sich gleichzeitig:/

Chor der Bergbewohner

Allegro

Flauti

in C

Clarinetti

Fagotti

Corni C.

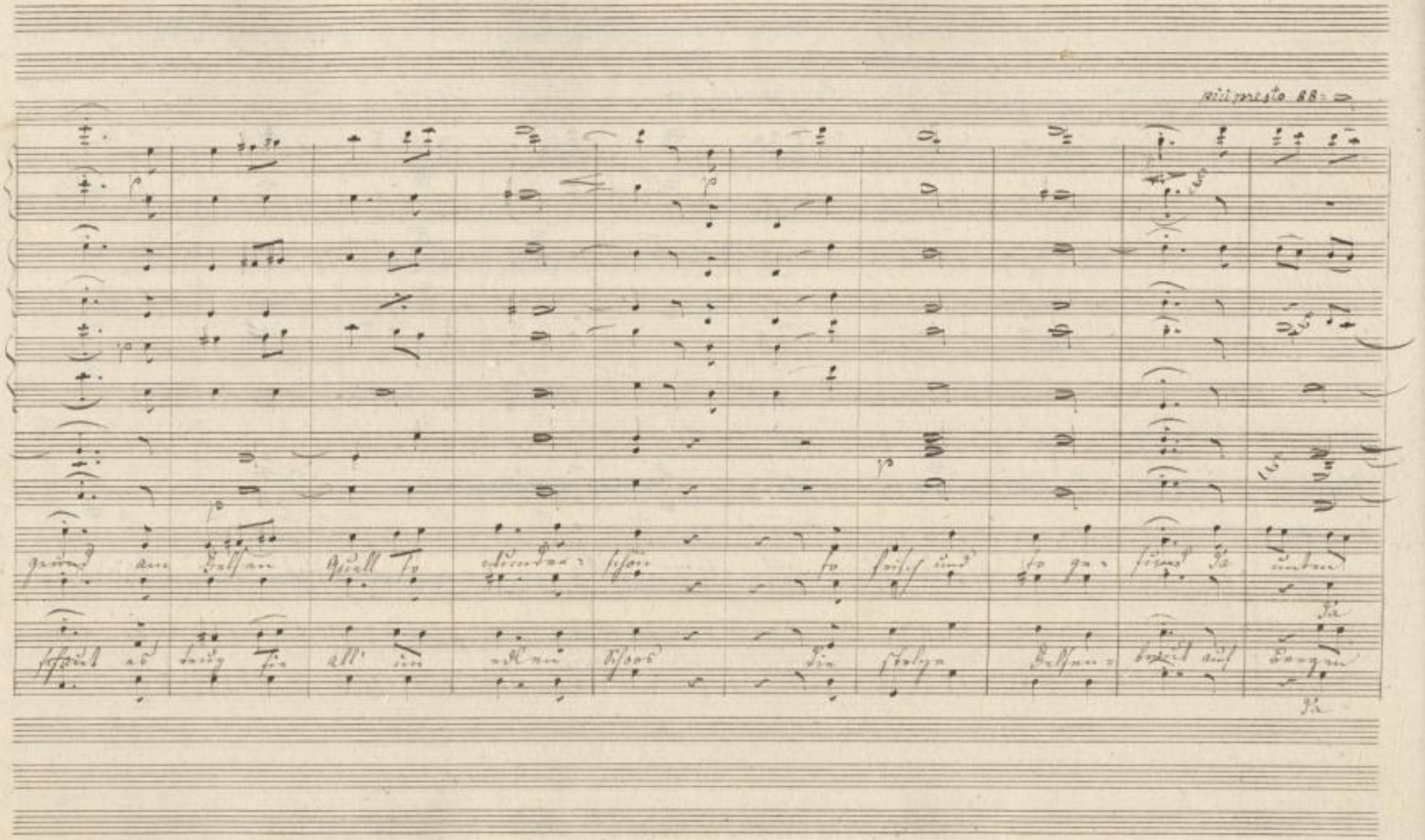
Trombone

Soprani

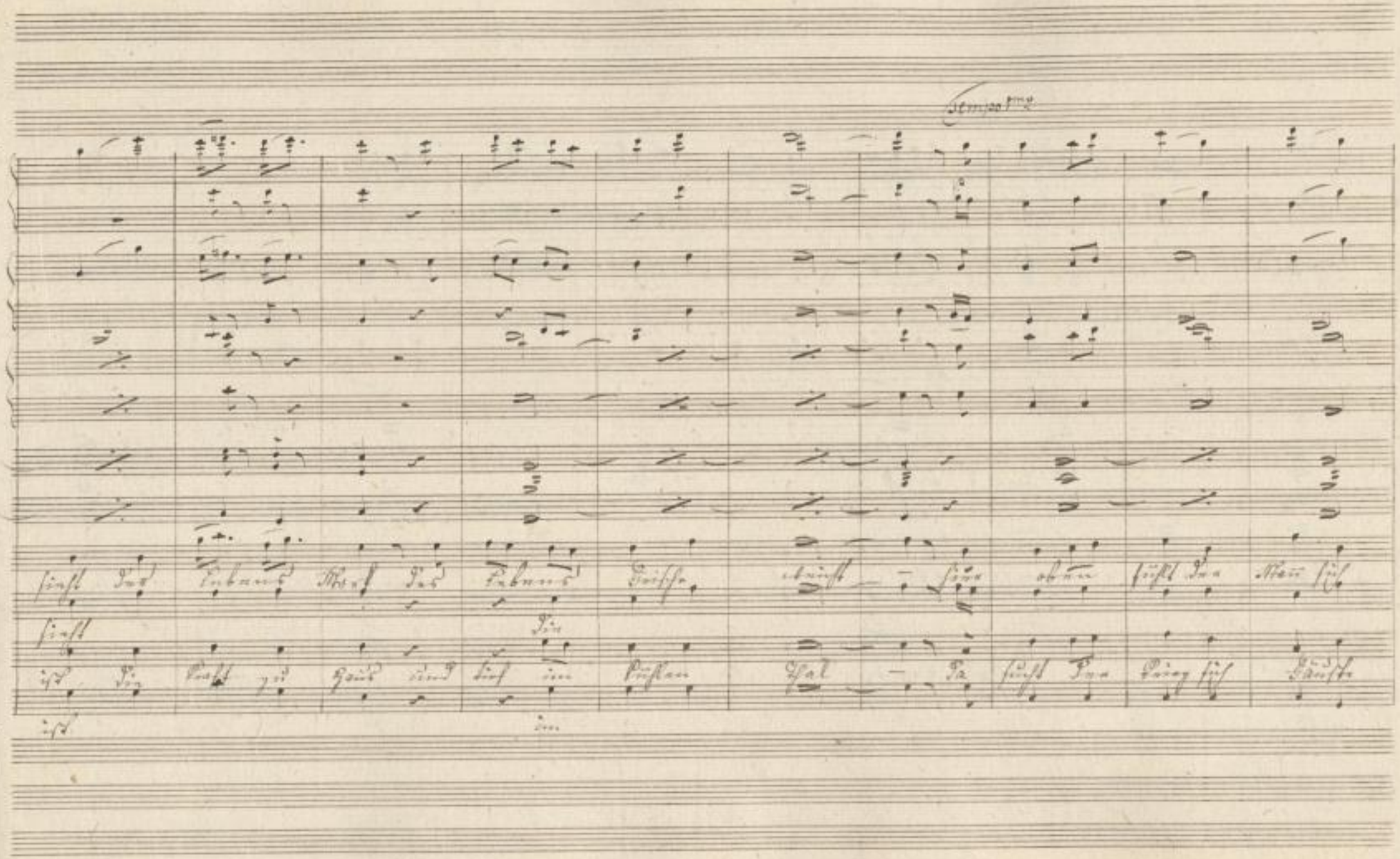
Alti

Tenori

Bassi



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... dresden.de/id379890380/379
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

piu presto

stark und Orgel flink und leicht und Orgel flink und leicht

aus und arme fest wie Stahl und arme fest wie Stahl

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Allo 88 = ♩

No 6 Marsch und Chor der Krieger.

Tromba in C

Tromba in C

Violini

Viola

Piccolo

Flauti

Oboe

in A Clarinetti

Fagotti

Corni in C

Tromba C

Timpi C

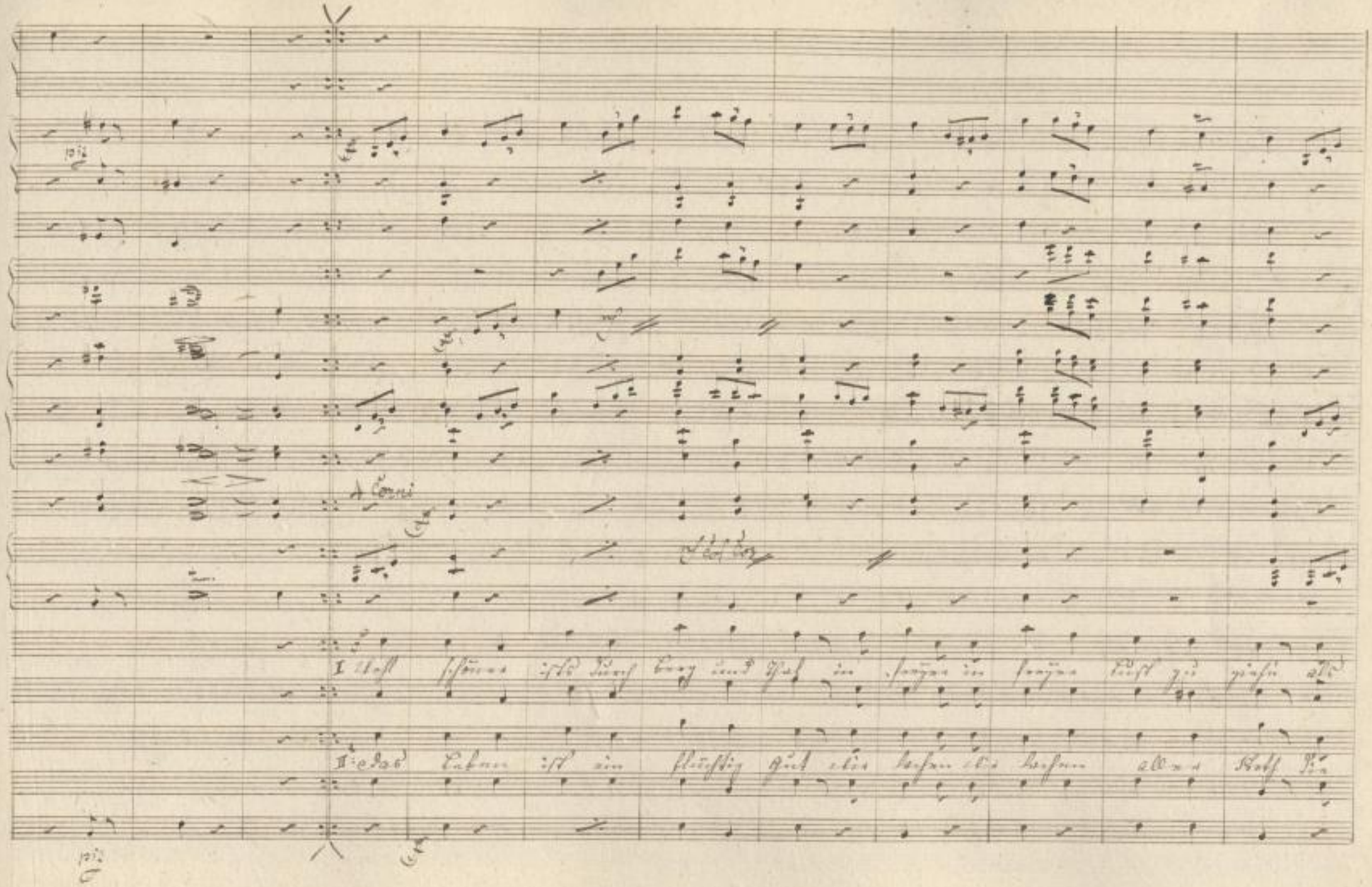
Tenori

Bassi

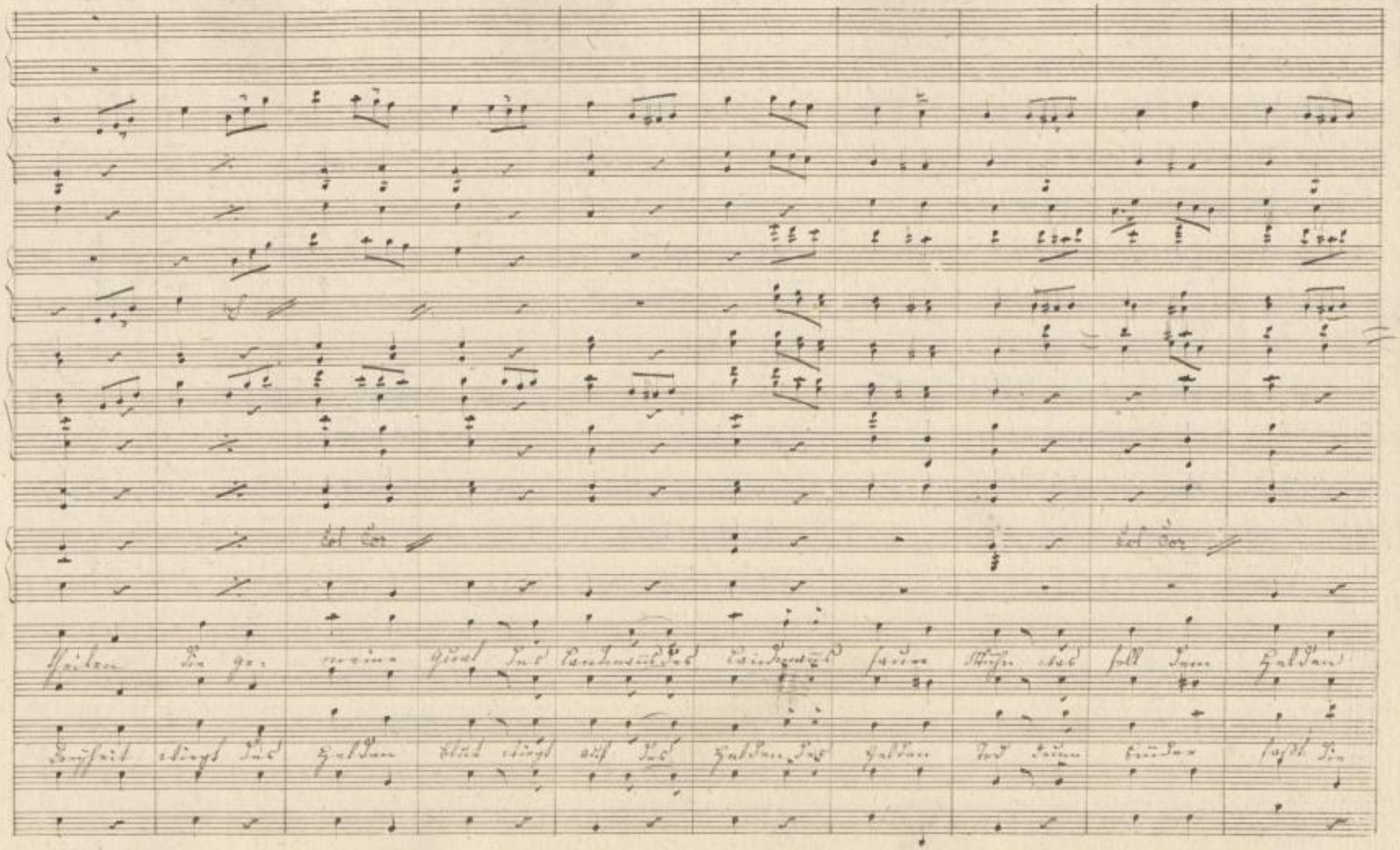
Basso

Andere Instrumente in Anhang.

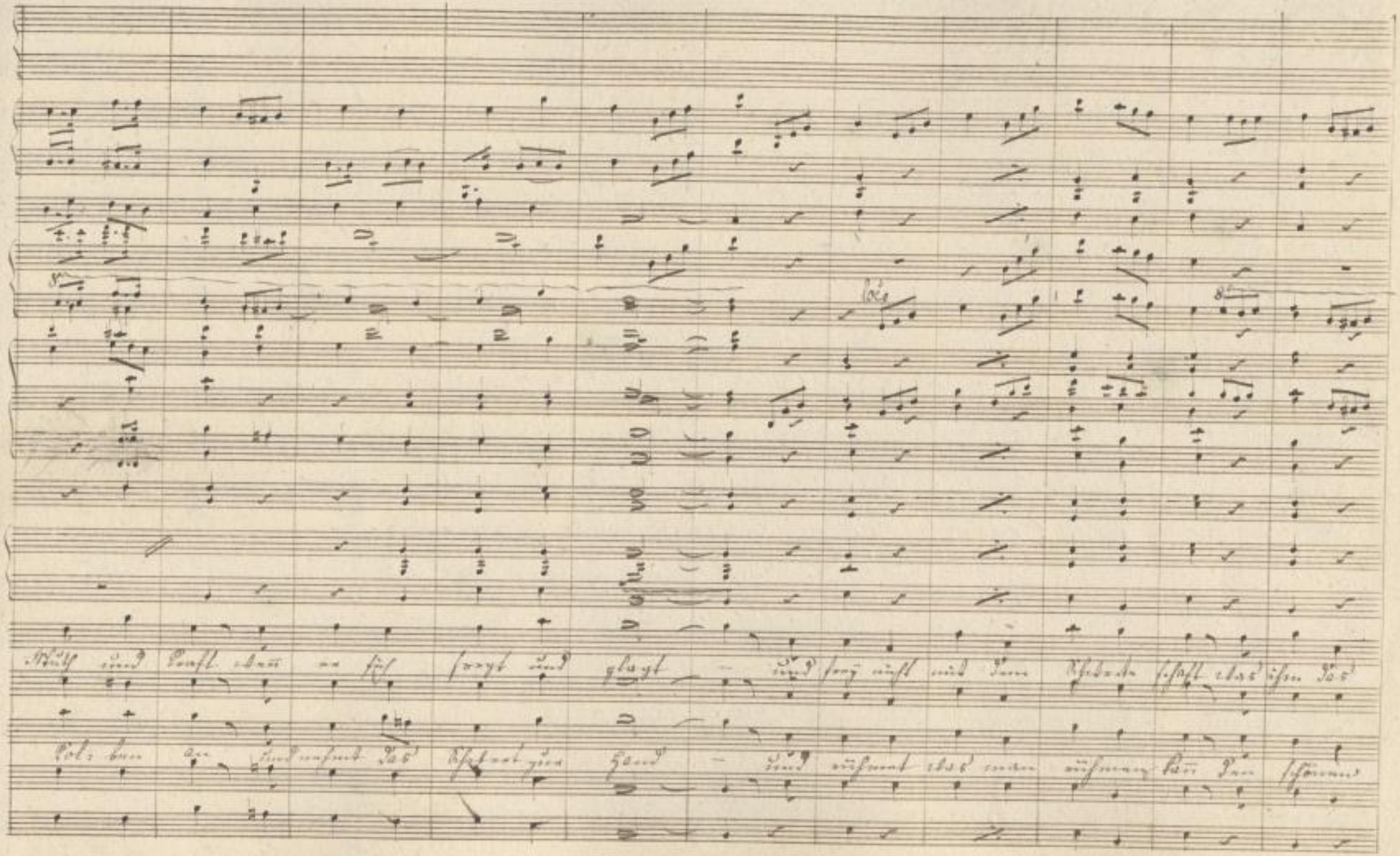
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379890380/382
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



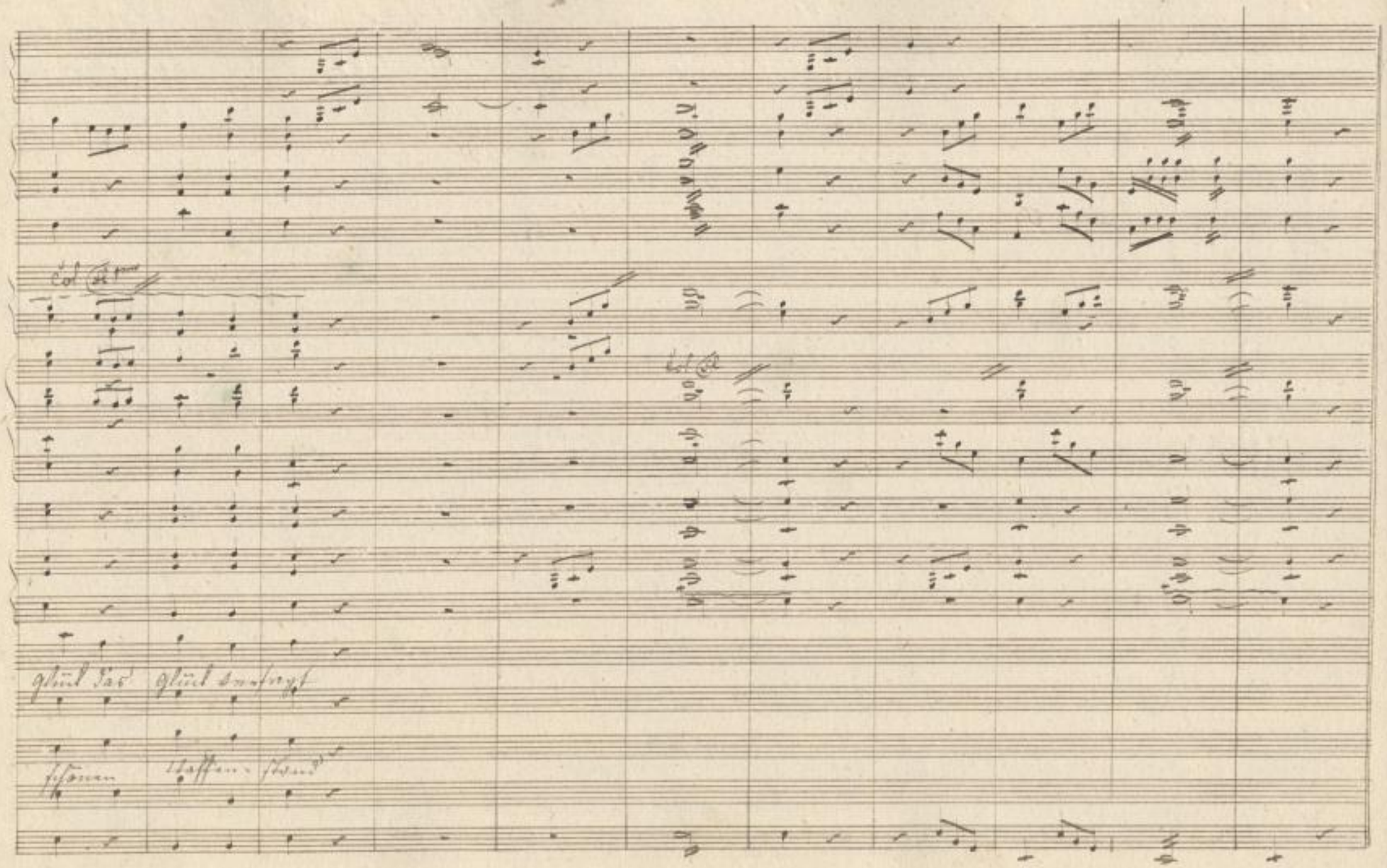
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



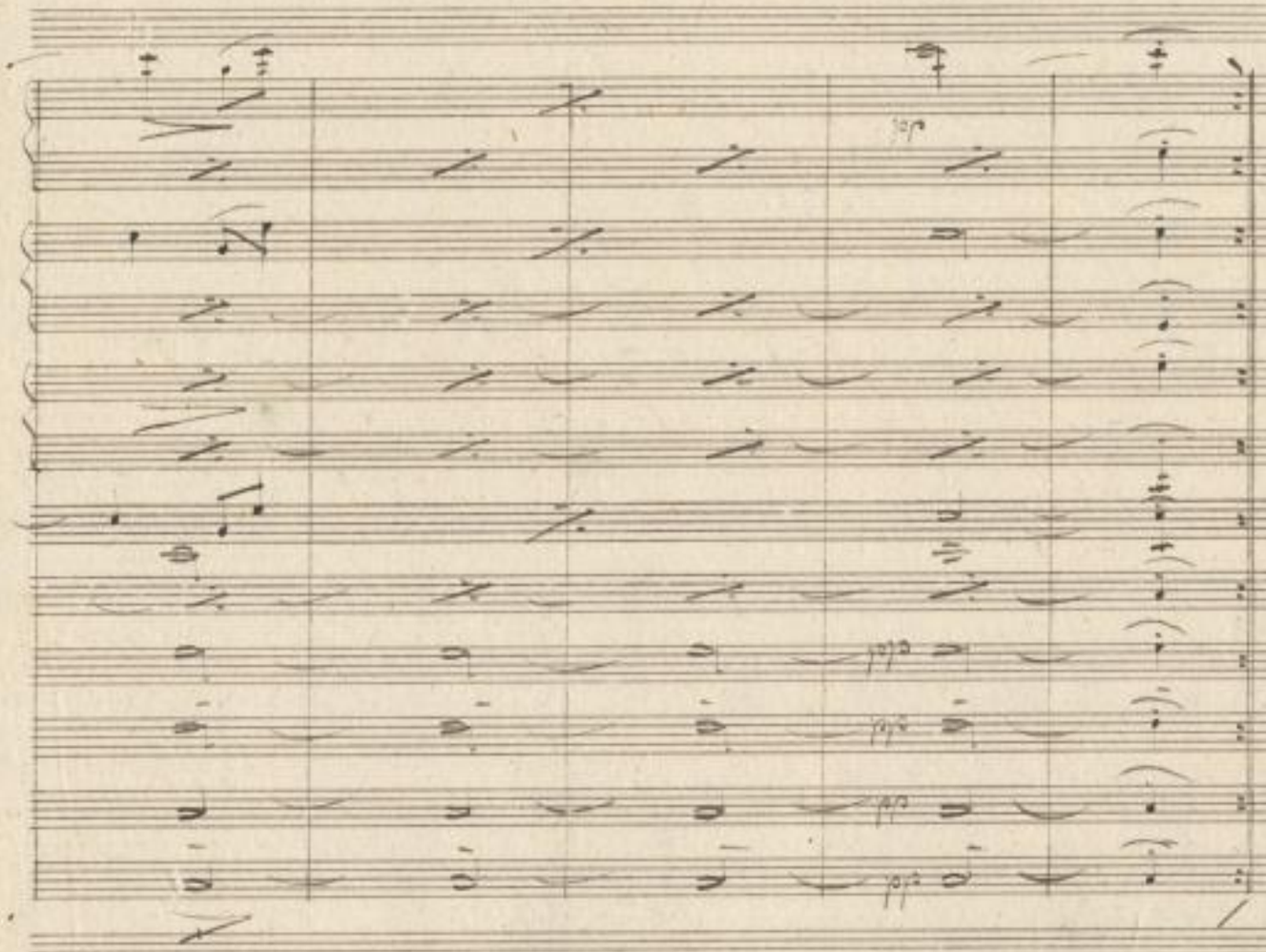
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



Chor der Krieger und Chor der Bergbewohner wird mit dem zweyten Vers wiederhohlt dann der folgende allgemeine Chor.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379890380/387 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Allo:

Violini

Viole

Piccolo

Flauti

Oboe

in a Clarinetti

Fagotti

Corni in C

Trombe C

Tymp. C

Die Bergbewohner

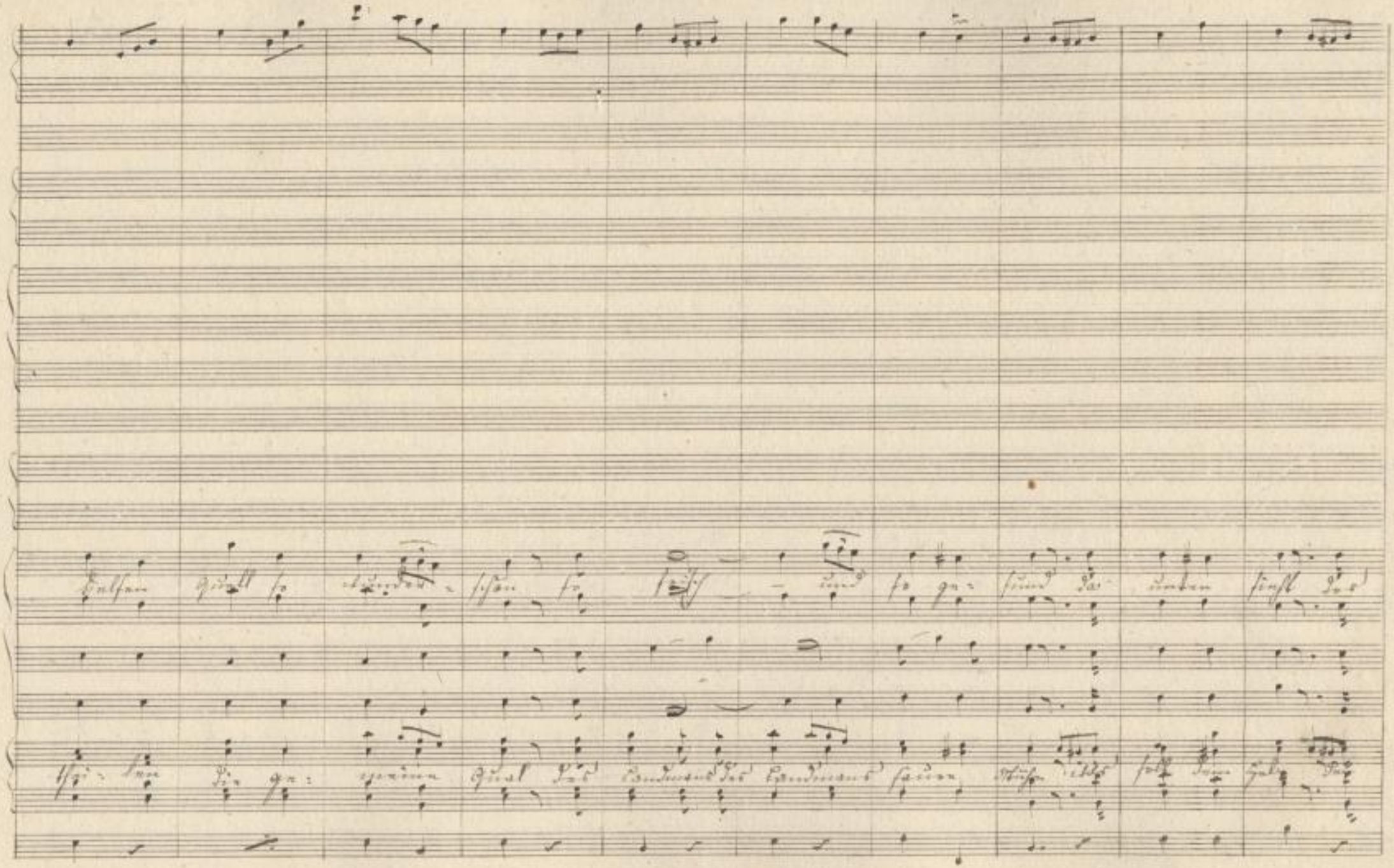
Die Krieger

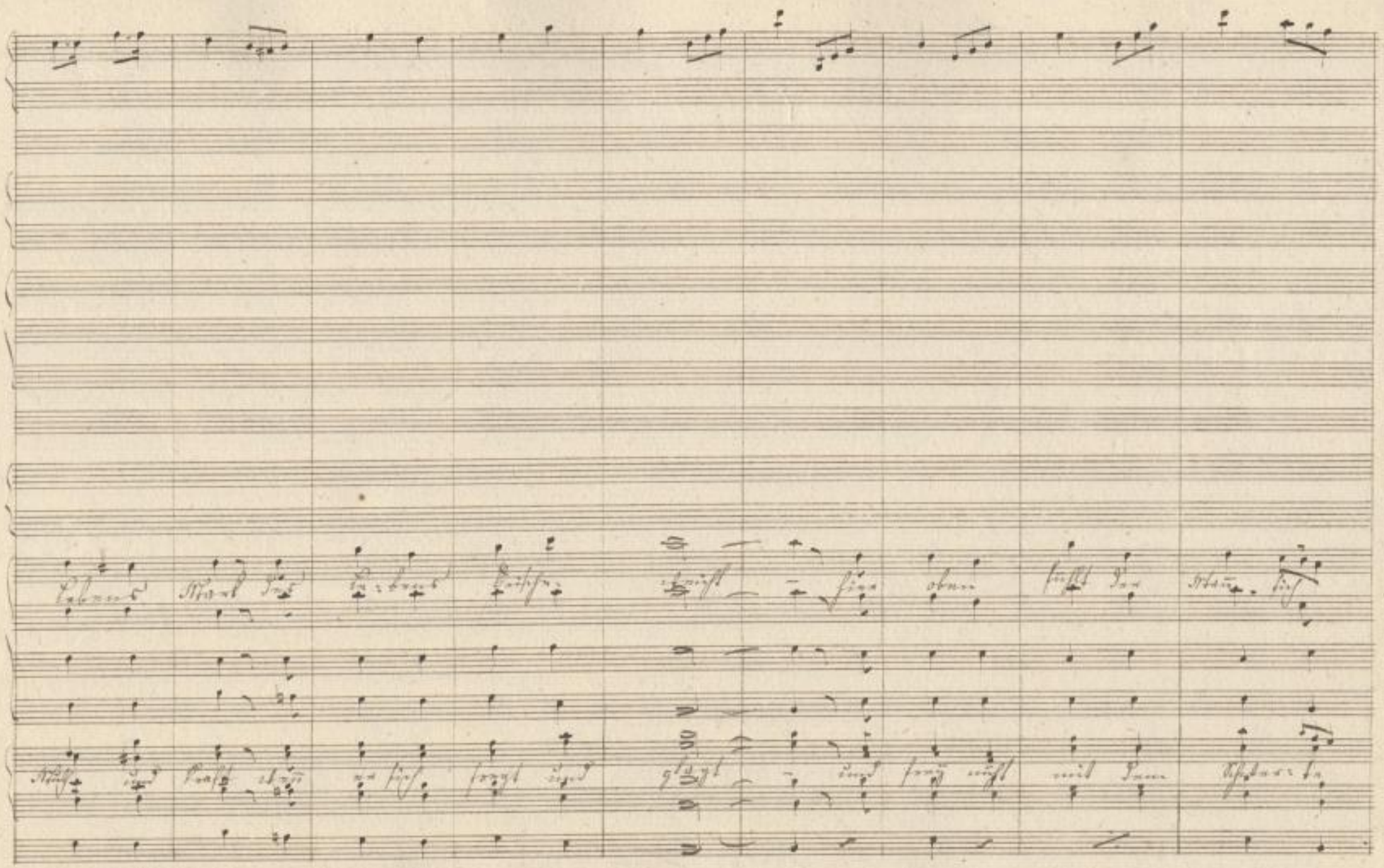
Frassi

Come Sopra.

Wie ist es hier auf Berges-Höhe und Tief in Thales Grund am

Wohl schöner ists durch Berg und Thal in freyer in freyer Luft zu ziehn als


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

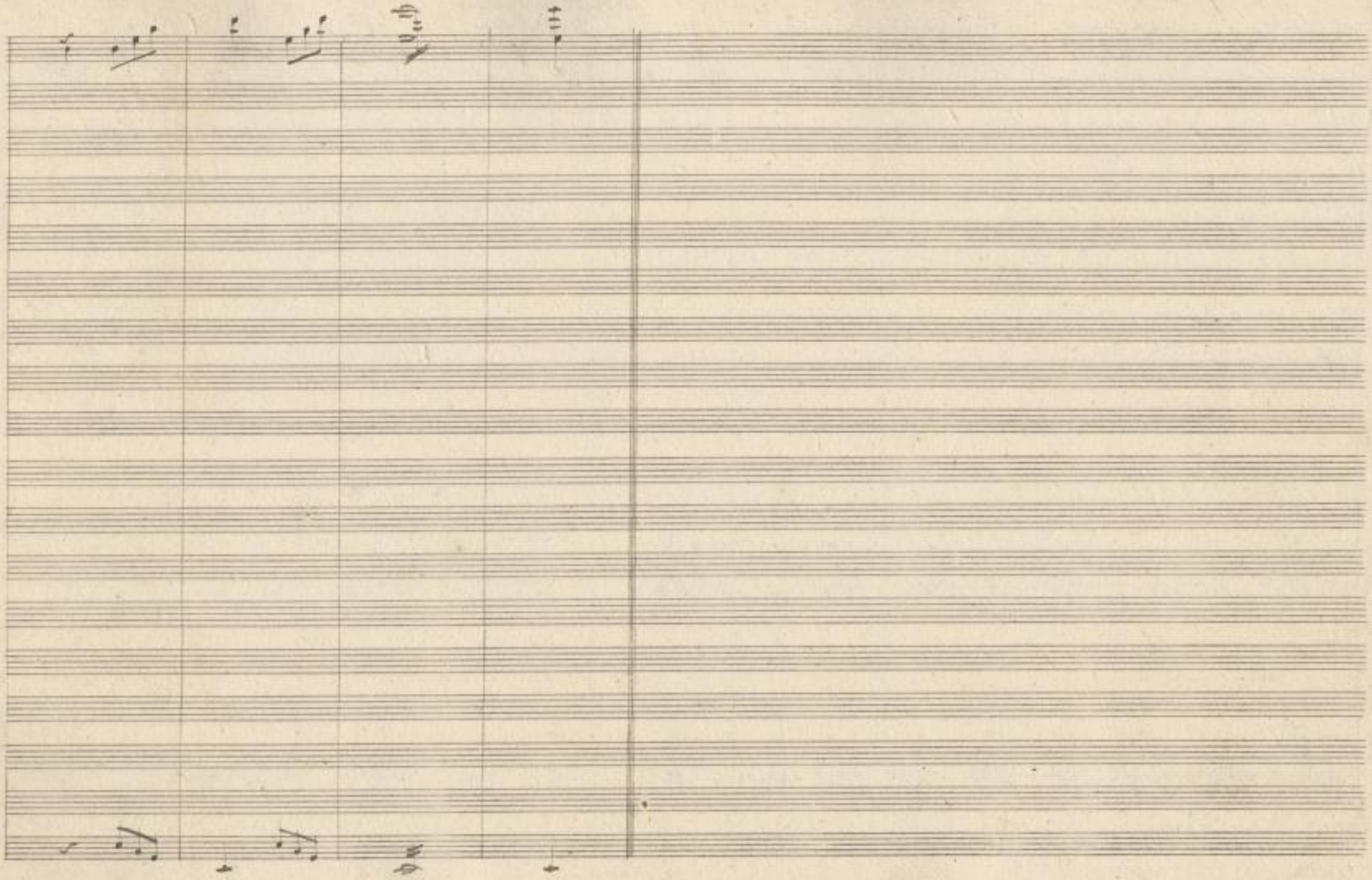
Trombe sul Palco
Come sopra

Viol

stark und vogel- flink und leicht-

schaft was ihm das Glück das Glück ver- sagt.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

aus: 76 =

No 7 Finale.

Violini

Viole

Flauti

Oboe in A.

Clarinetti

Fagotti

Corni D.

Trombe D.

Timp. D.

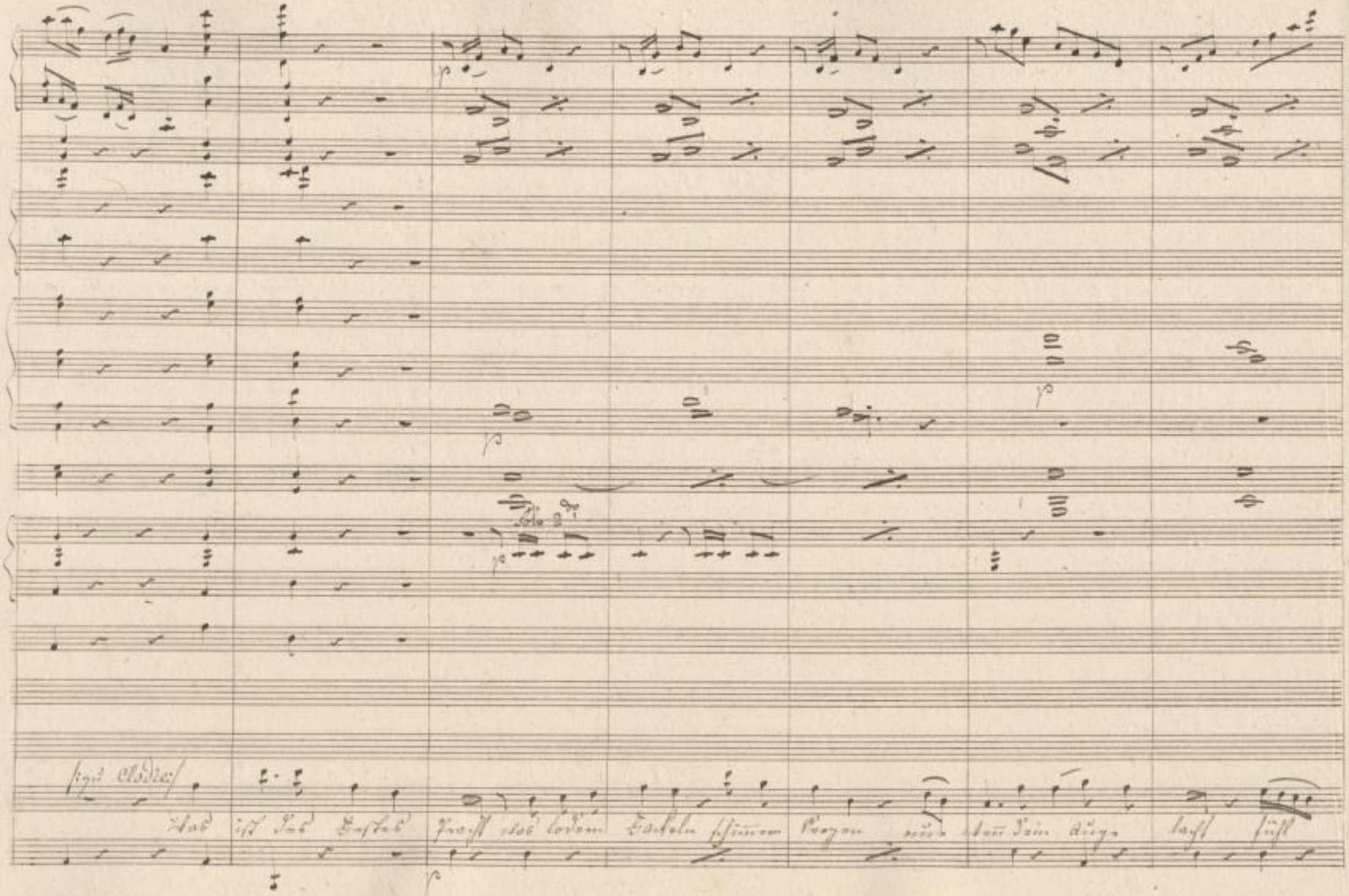
Trombone

Clodie

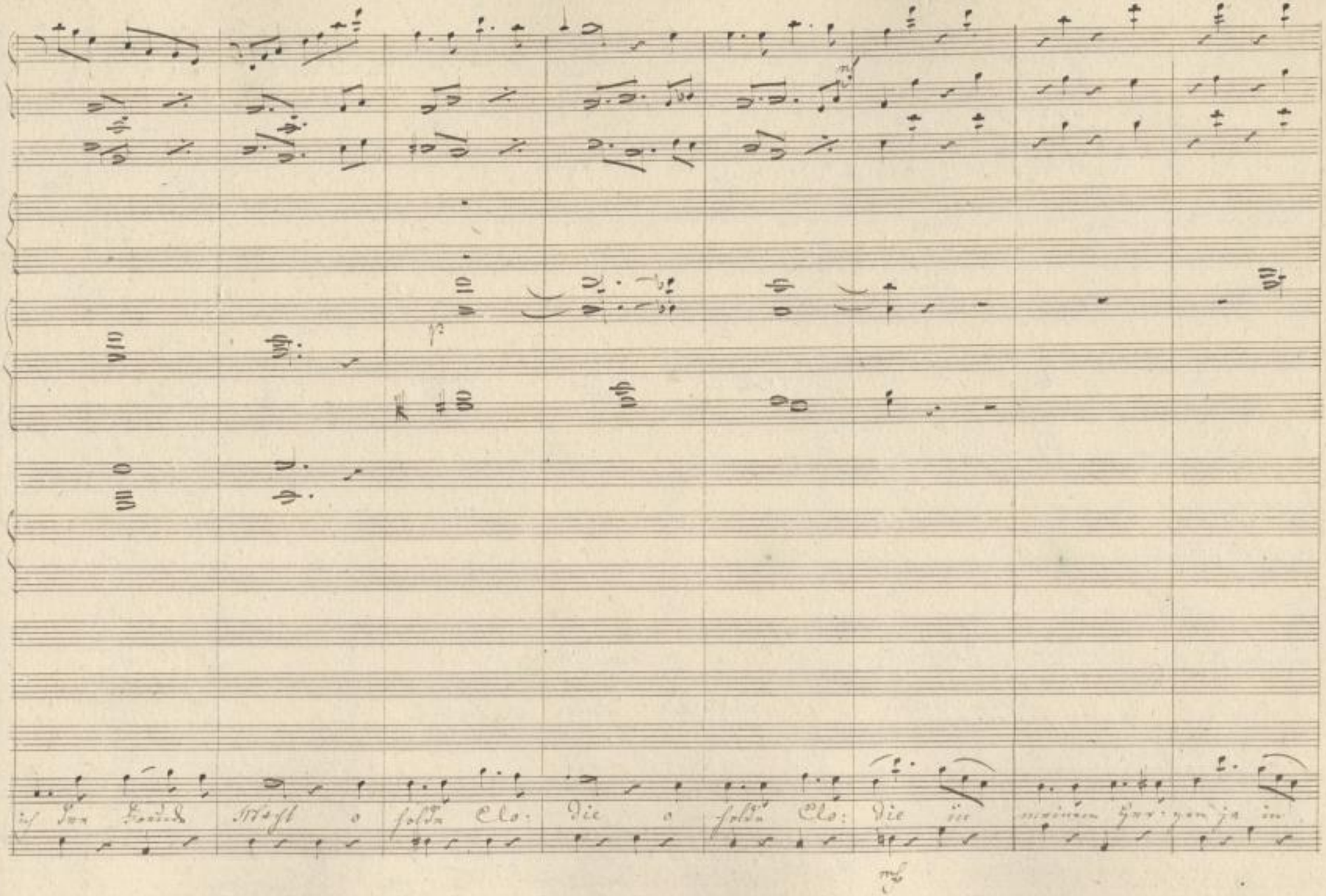
Anselm

Palio

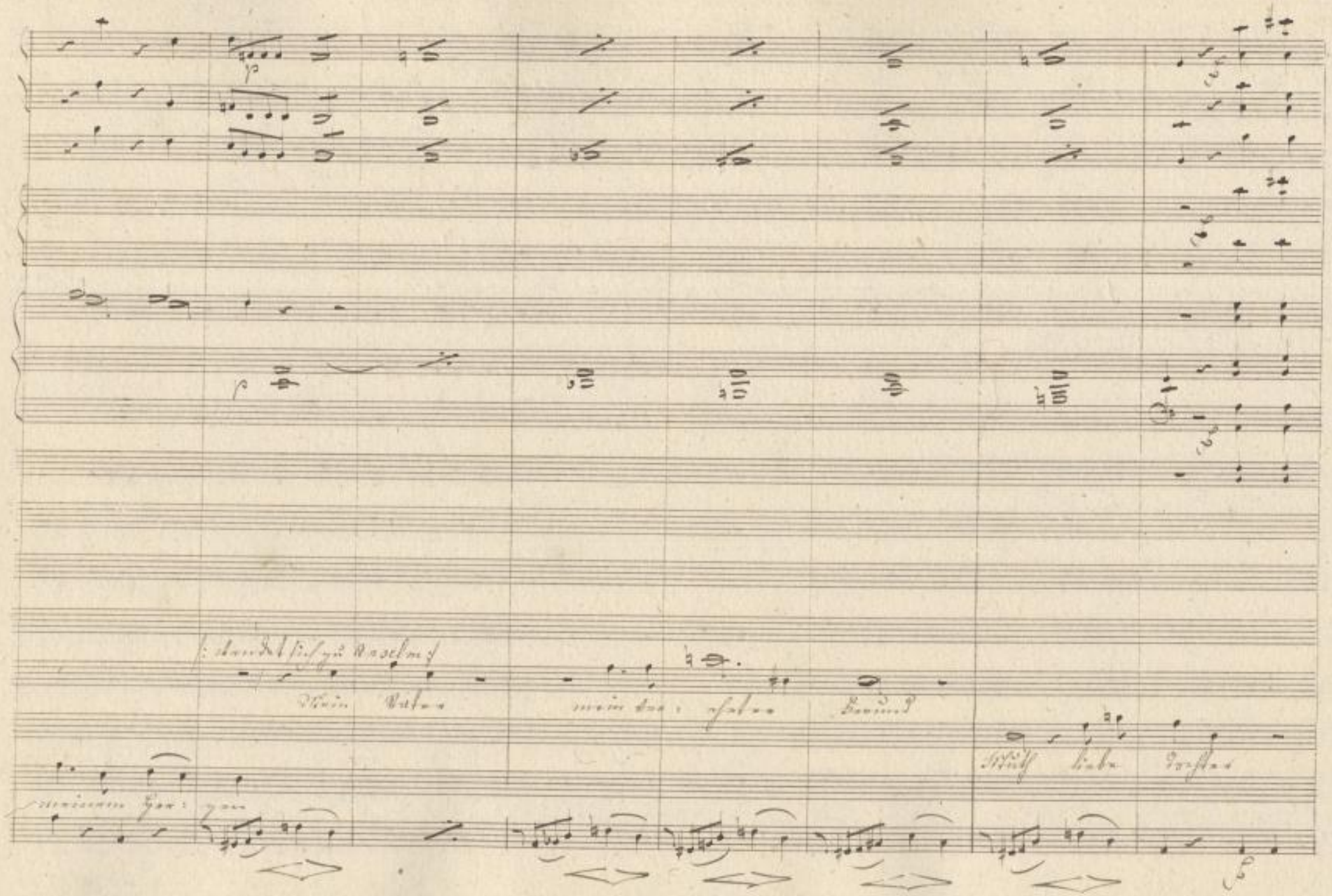
Bassi



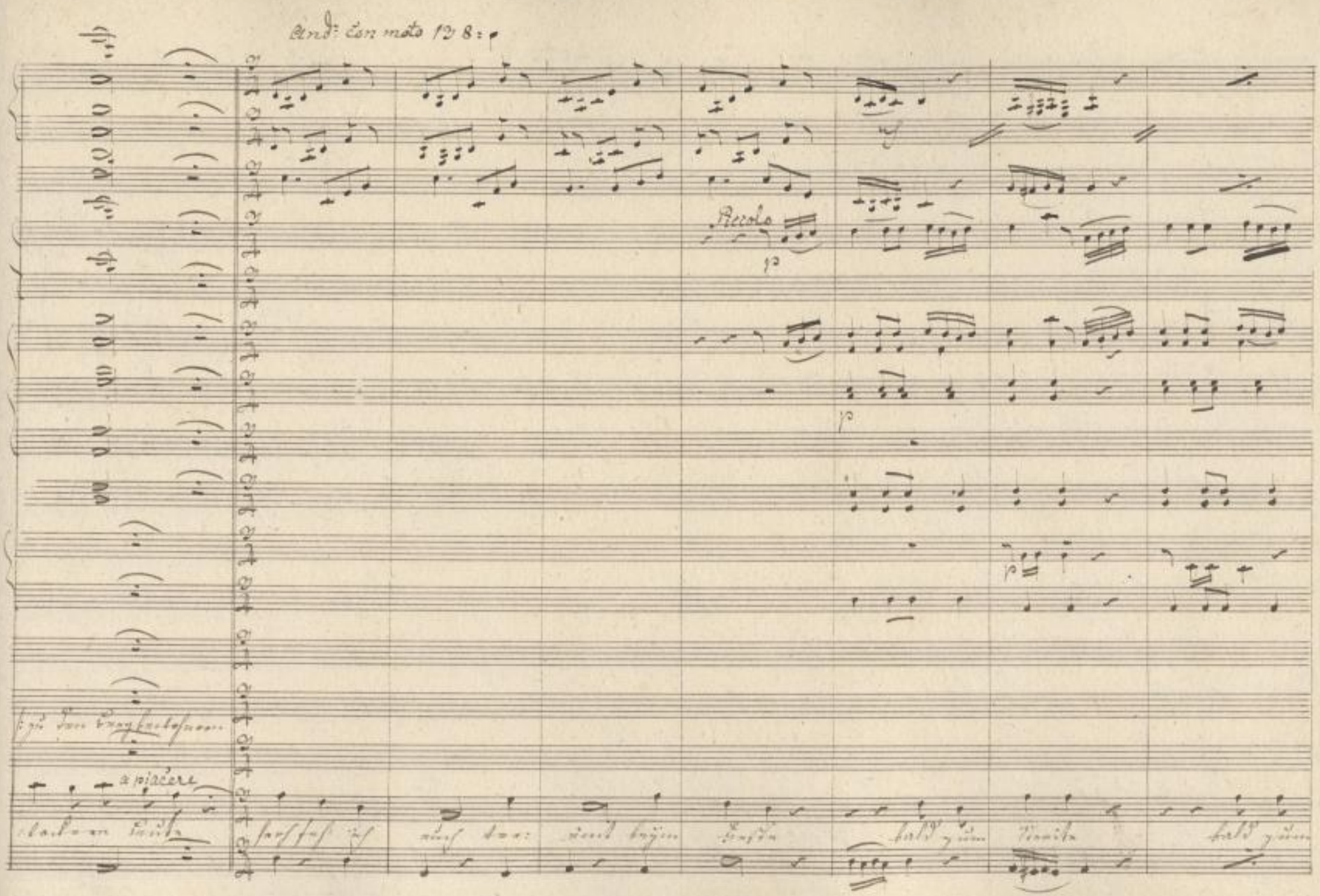
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379890380/394
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



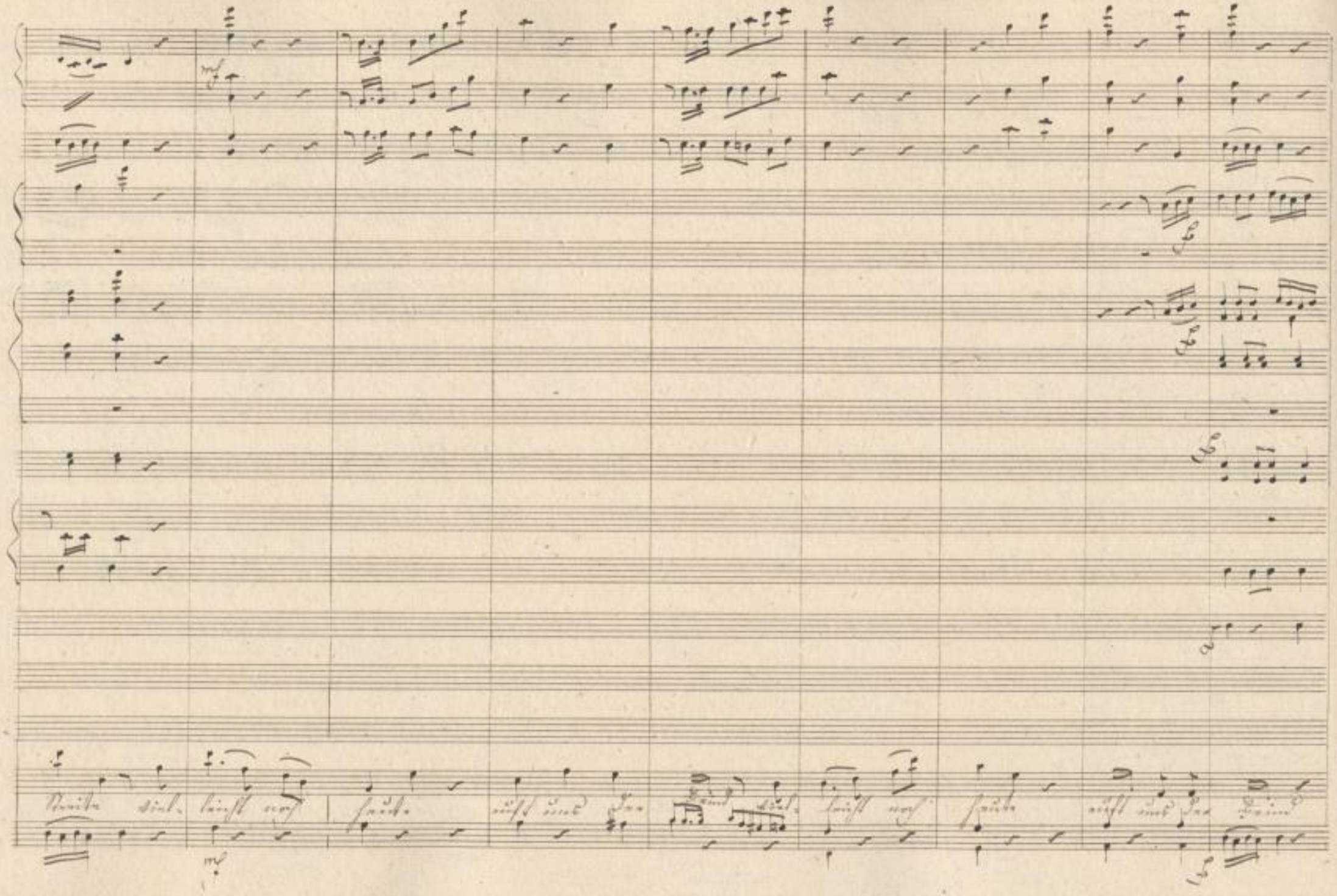
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



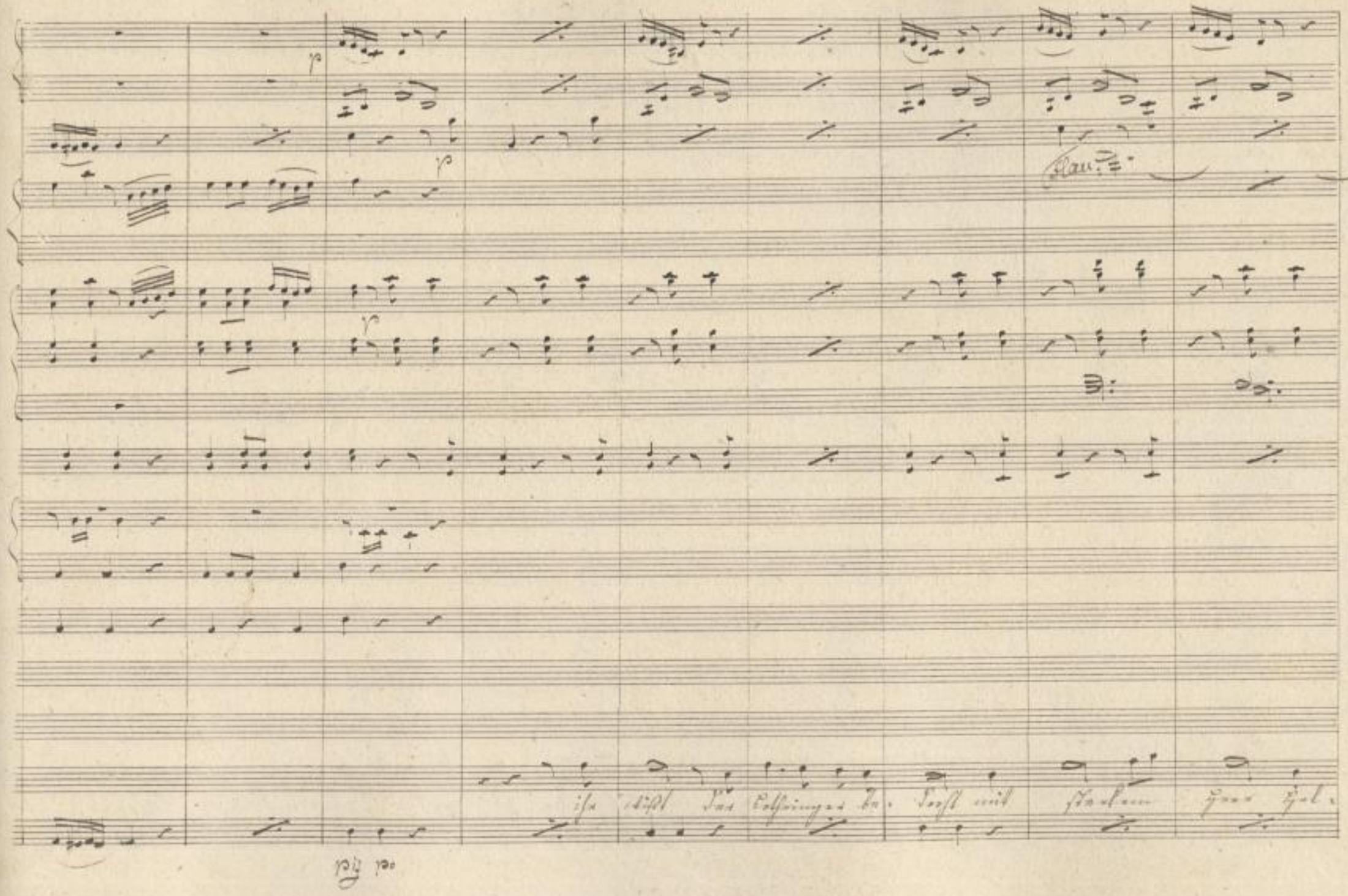
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/Leipzig 379890380/397
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

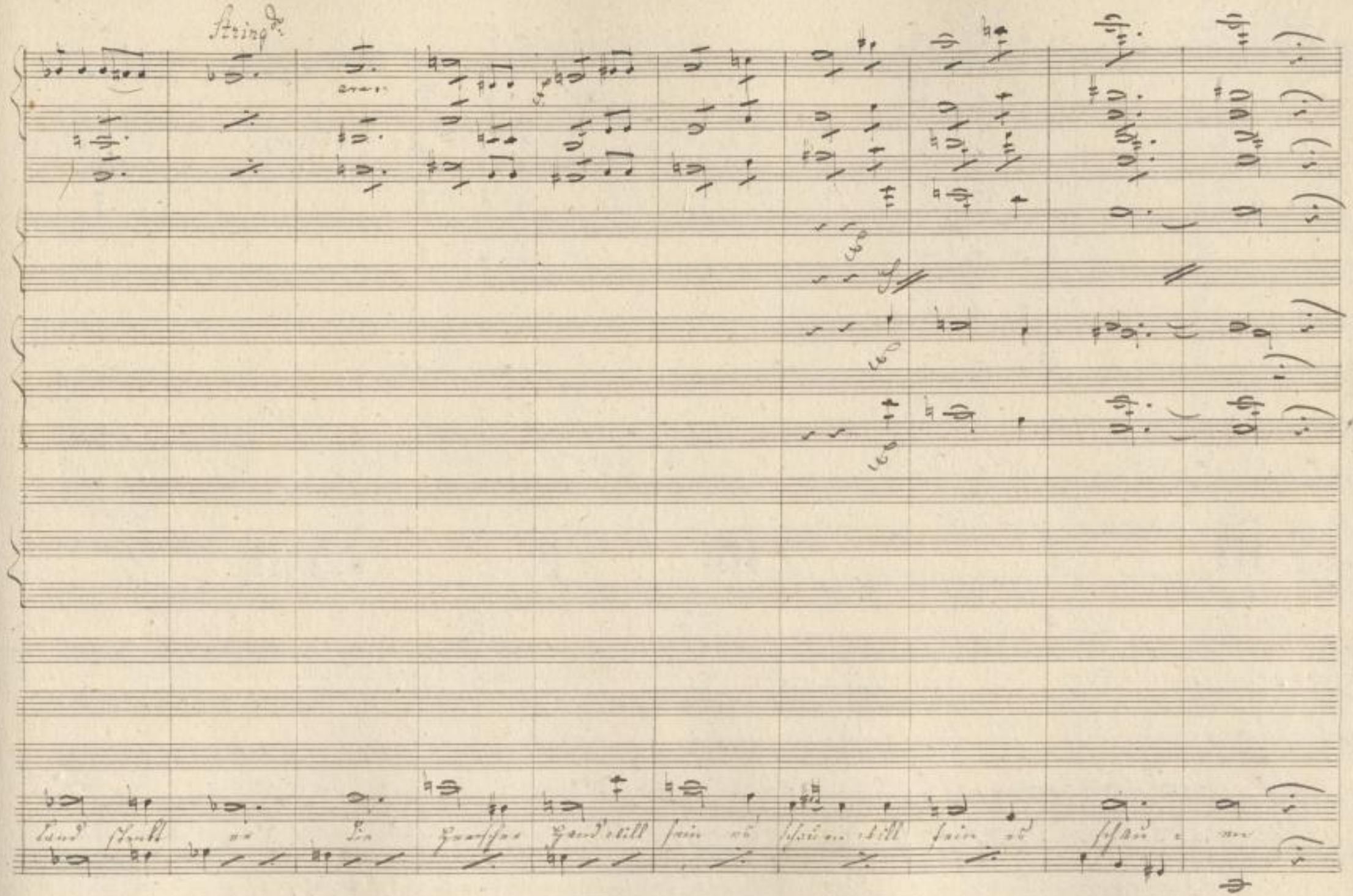


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

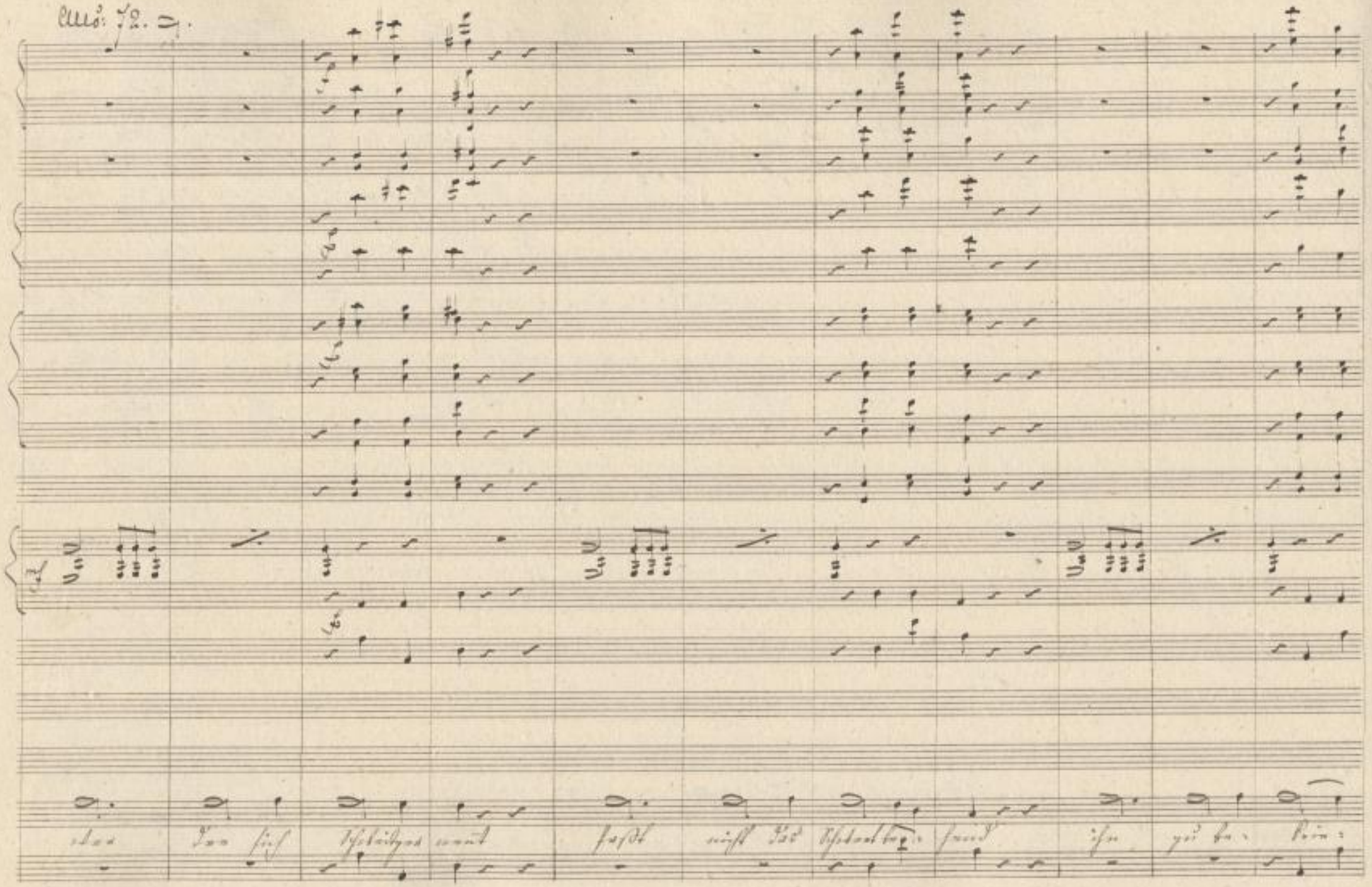
arco

arco

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

1 2. 3. 1 2 3

p cres. f p

Piccolo

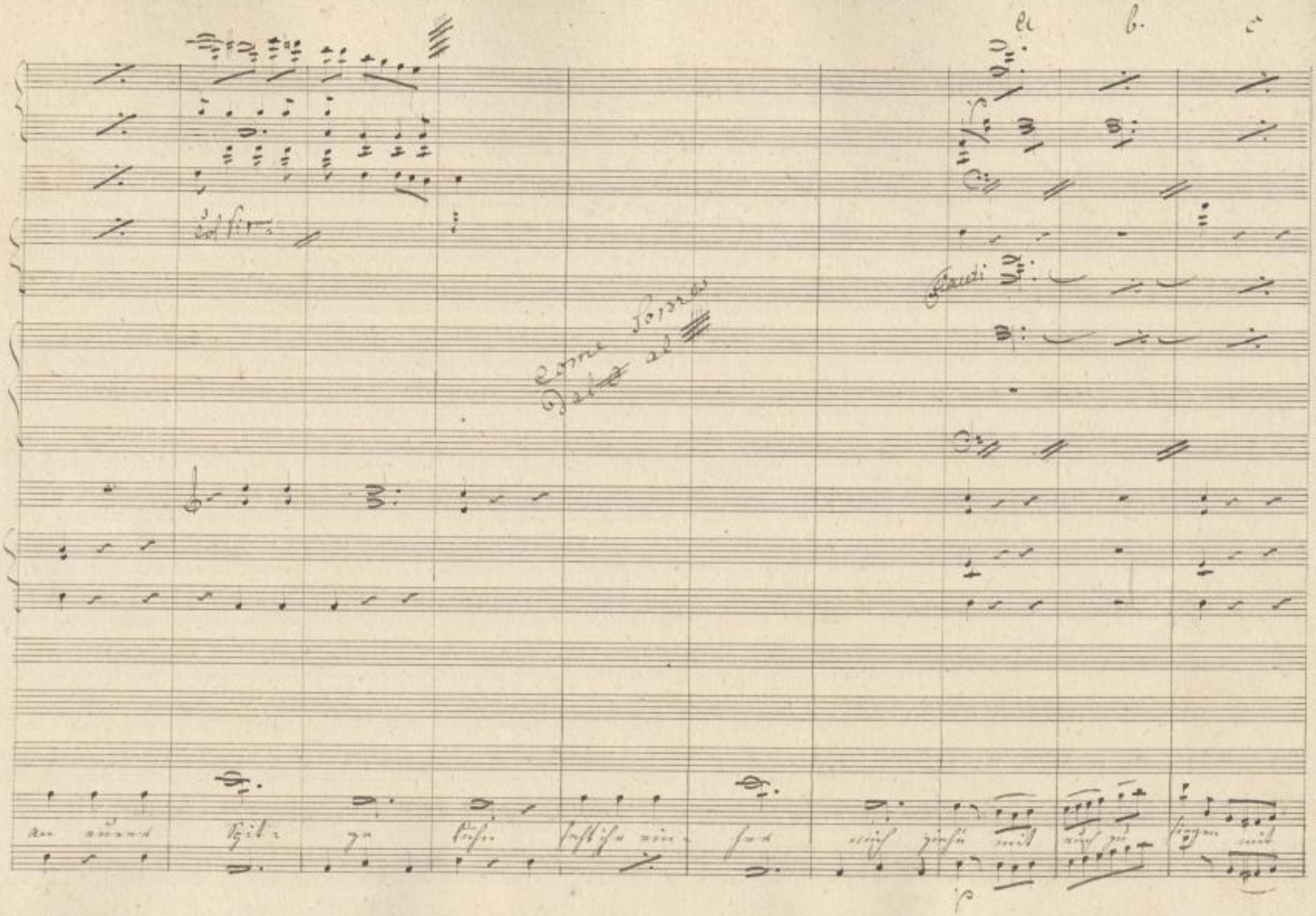
Come Sopra

pp cres. f

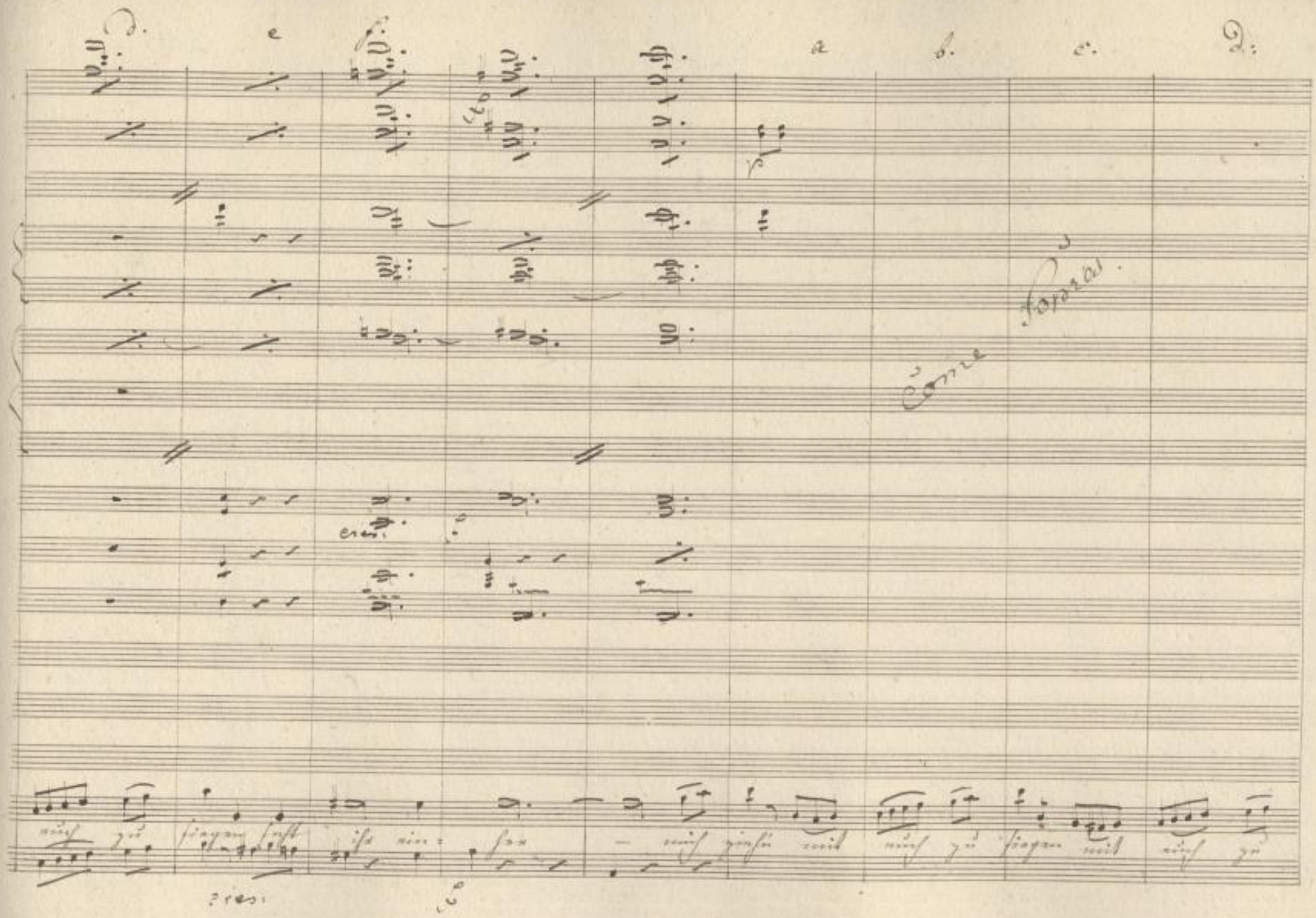
gen und zieht zum Kampf mit mir zu - siegen, und zieht zum Kampf mit mir zu - siegen

p cres. fp cres. f

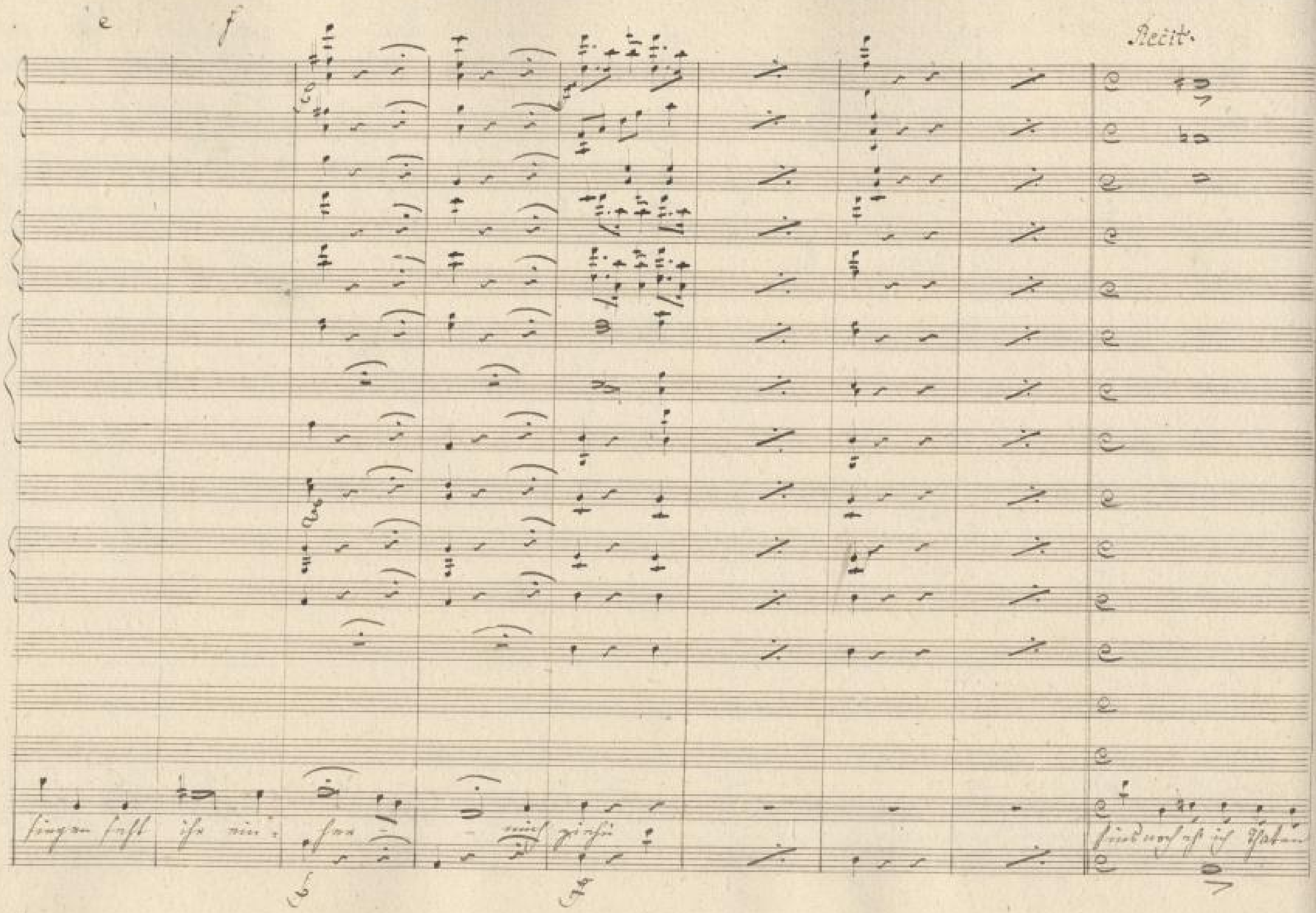
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79890380/403 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... dresden.de/id/379890380/404
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379890380/405
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft

a tempo Andno 80=

pp

f

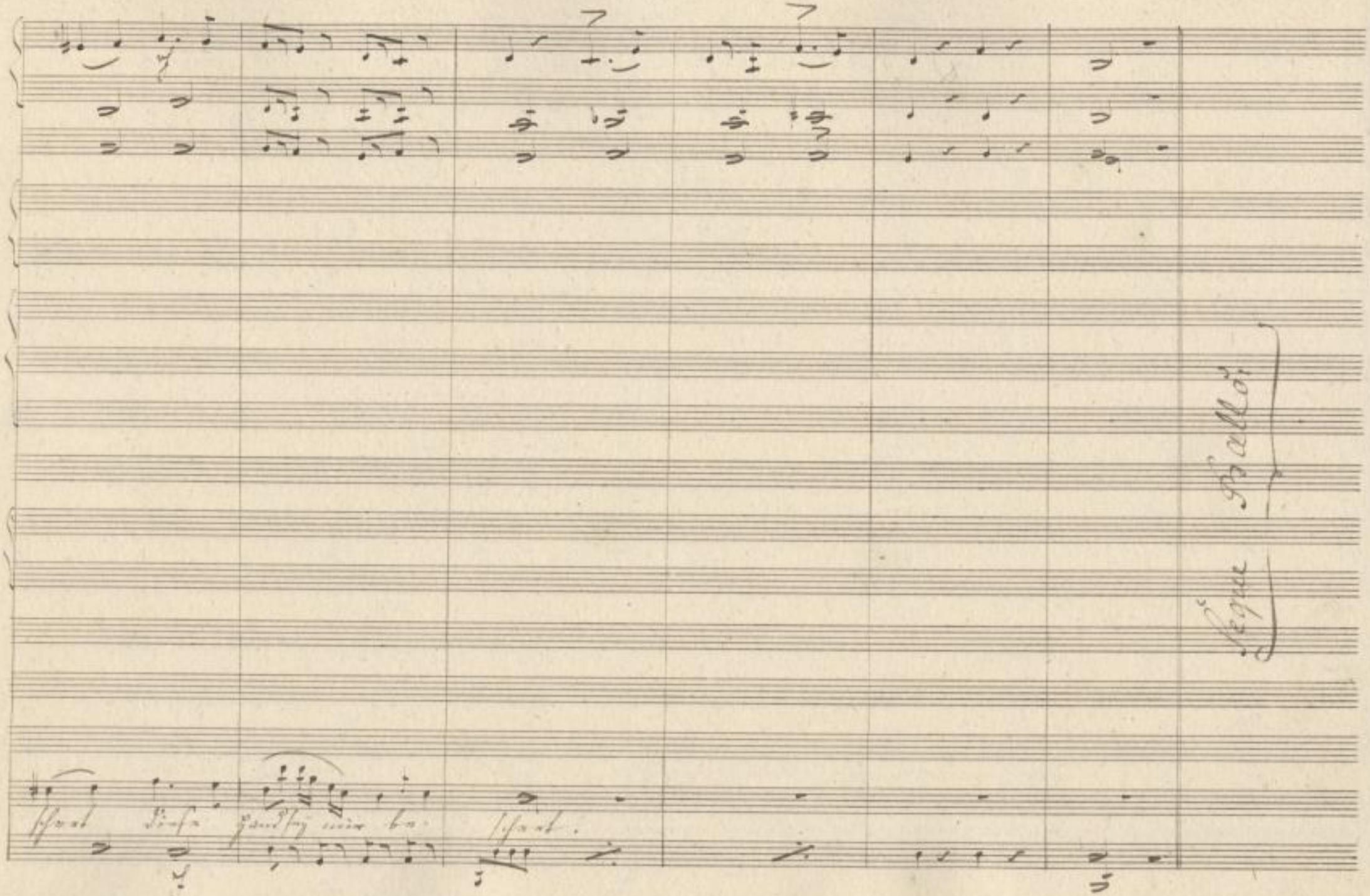
[illegible] Clodie begebend

über euer und der Freyheit [illegible] Dieses Kleine meiner Liebe Diese Hand sey mir be-

pp

f

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]dresden.de/id379890380/407
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allo: con Spirito 120.

Violini

Viole

Flauti

Oboe

Fagotti

Corni A

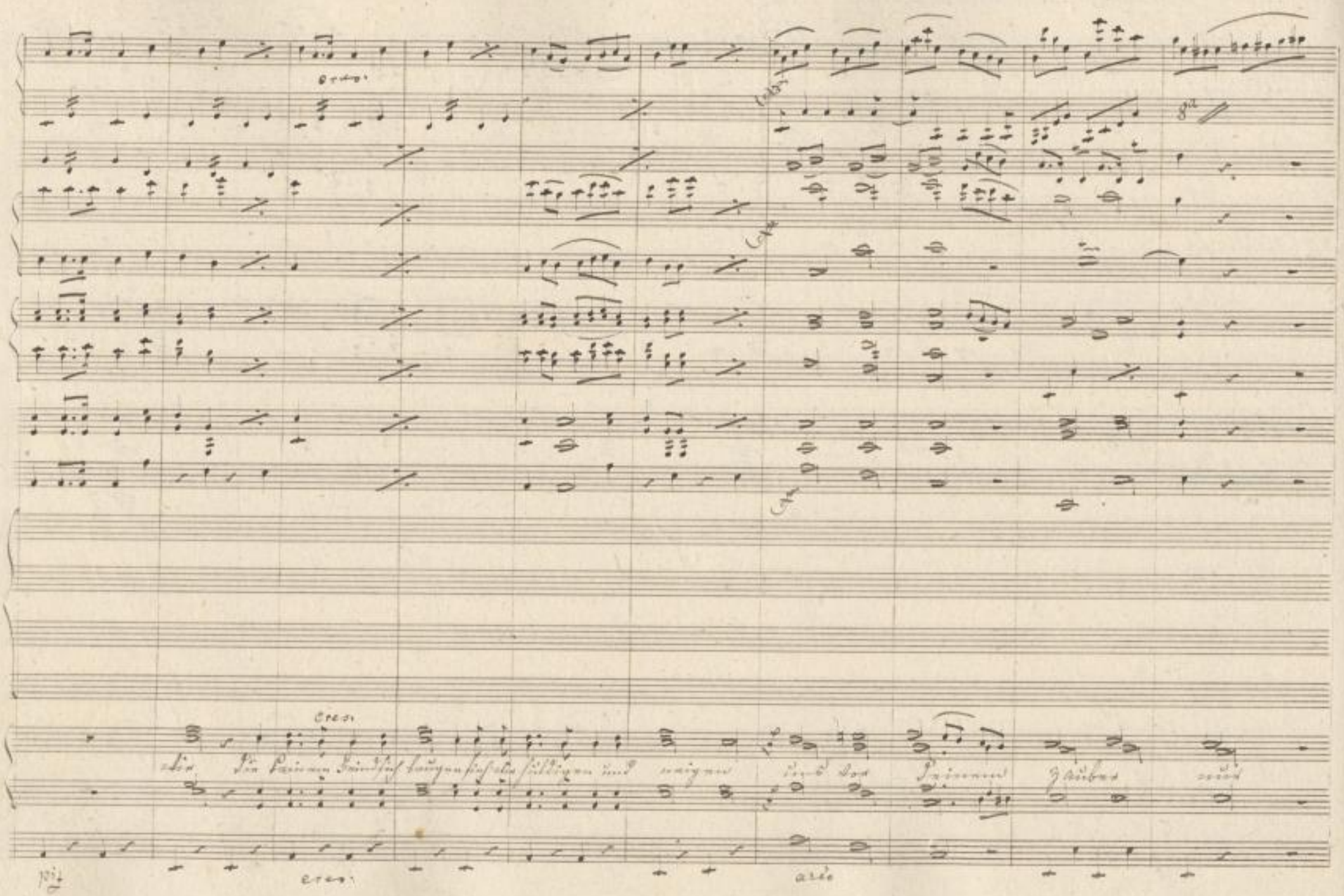
Trombone

Die Bergbewohner

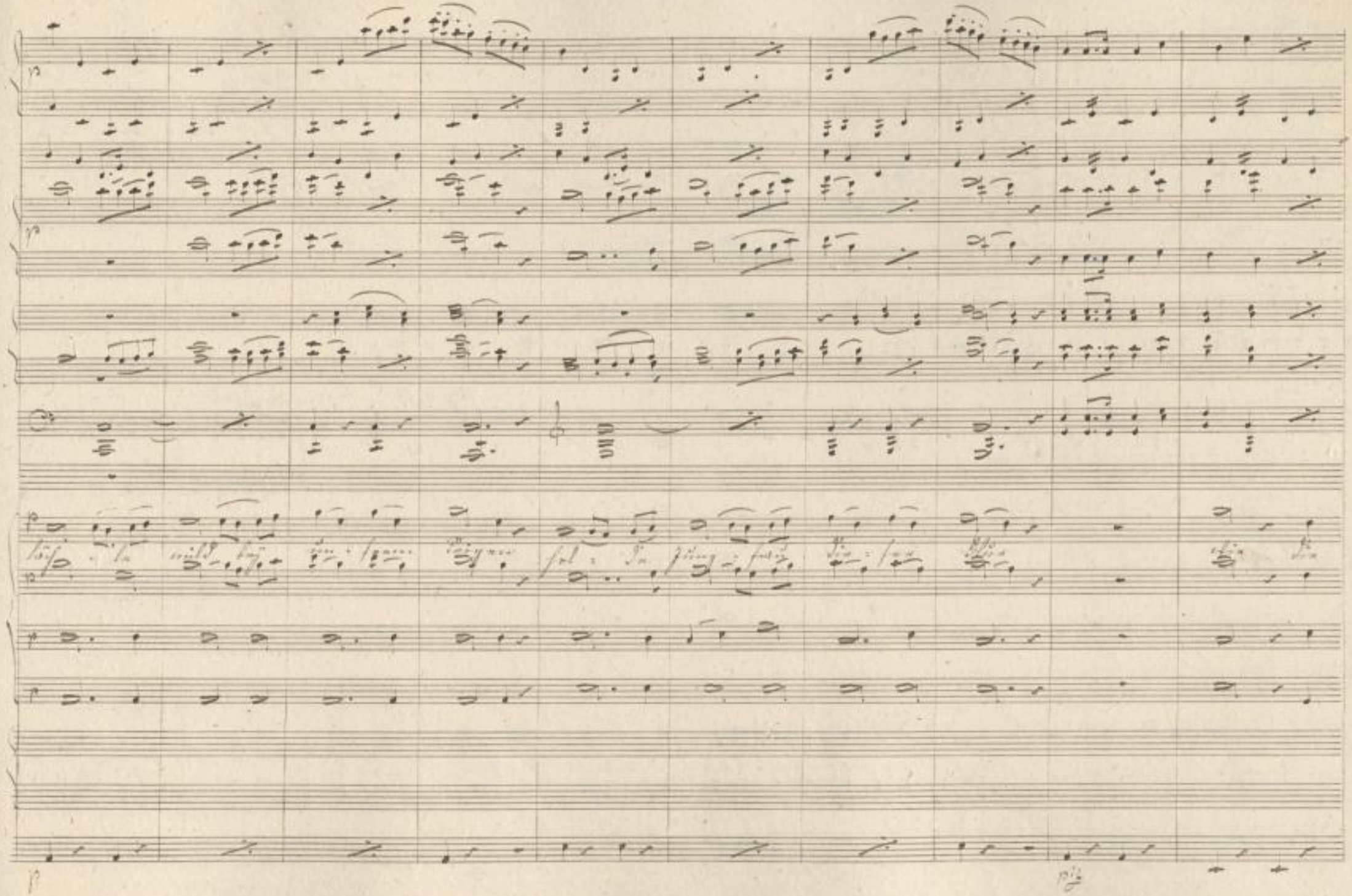
Die Krieger

Bassi

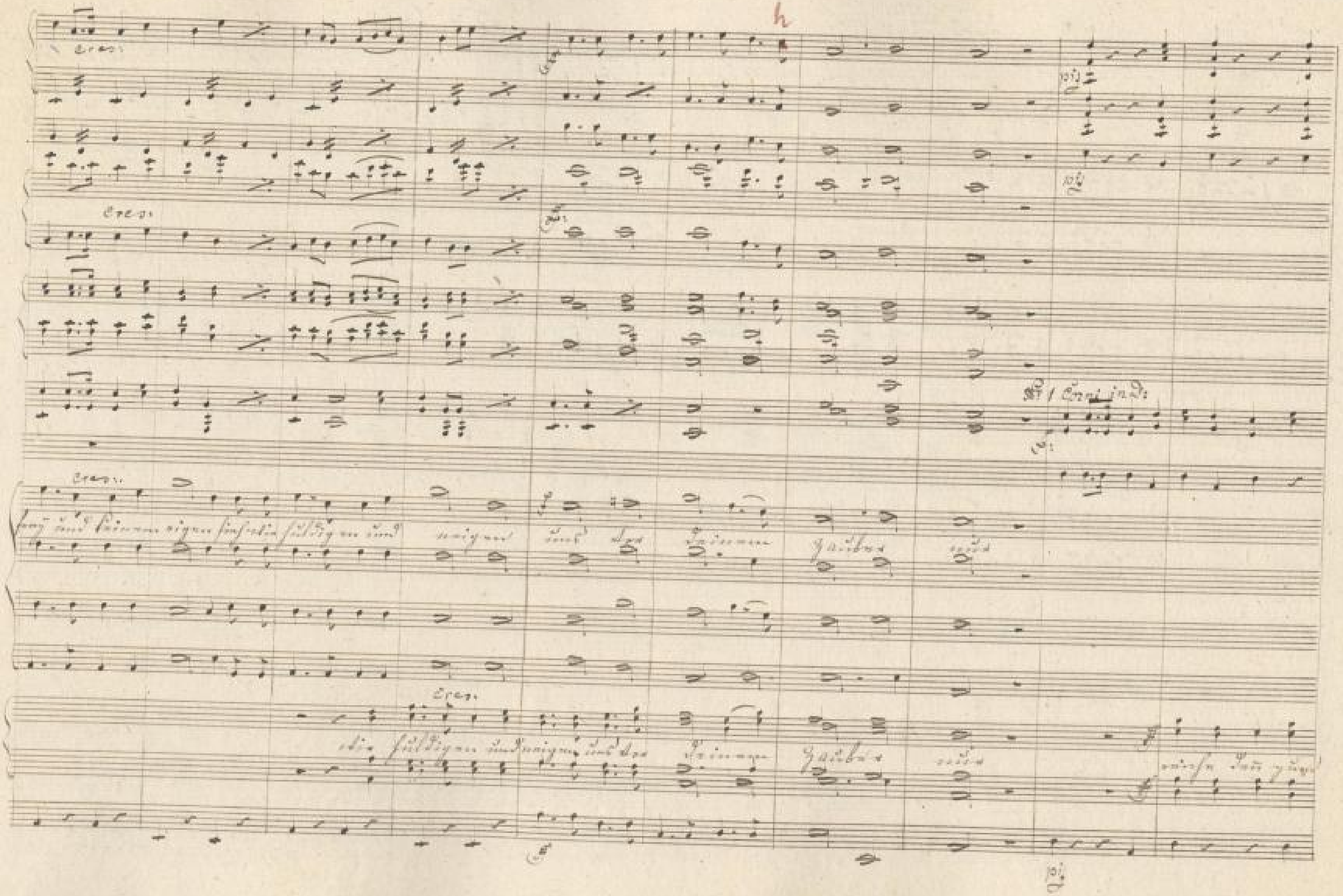
Trombe e Timpani in Anhang.



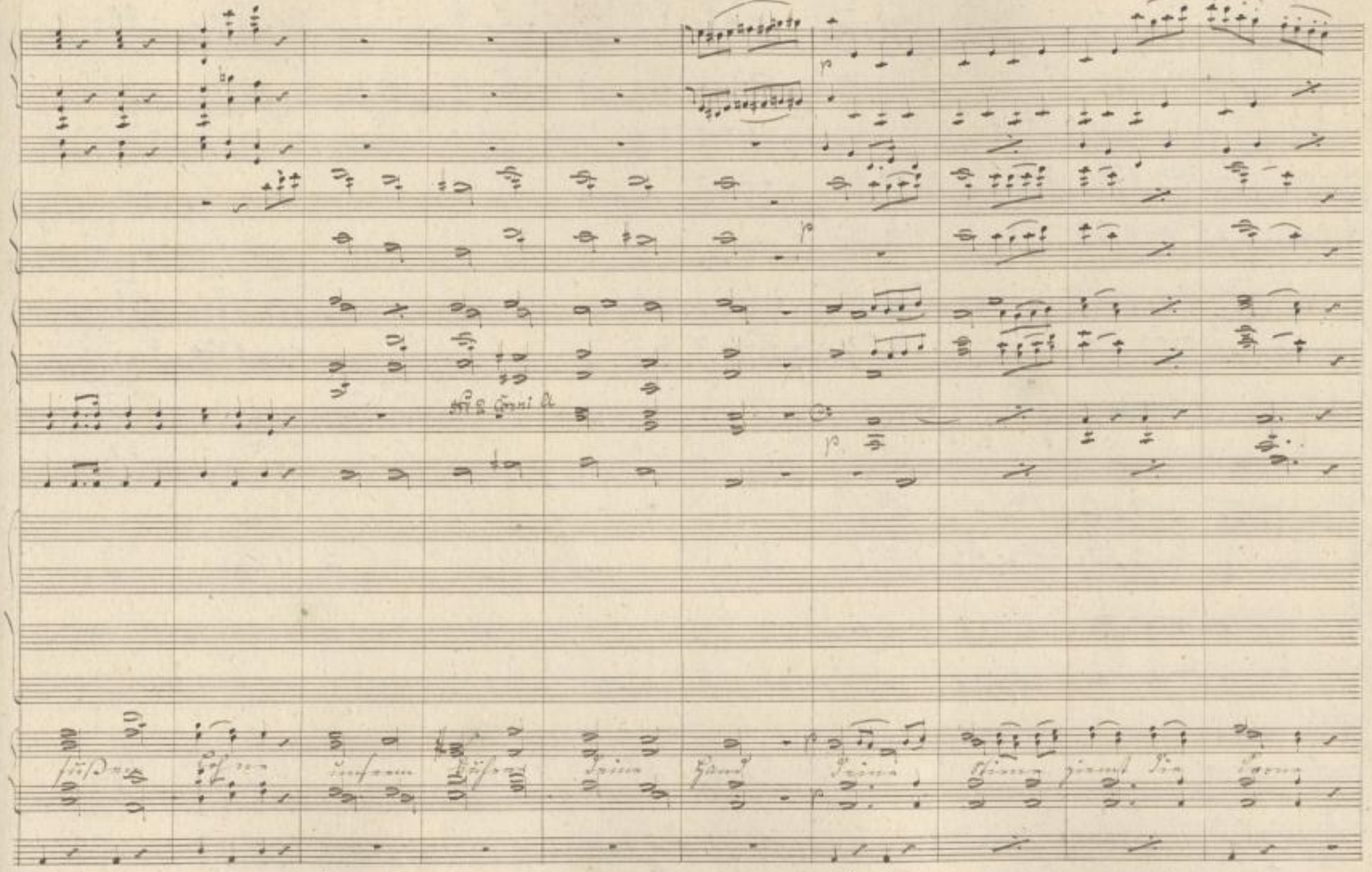
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



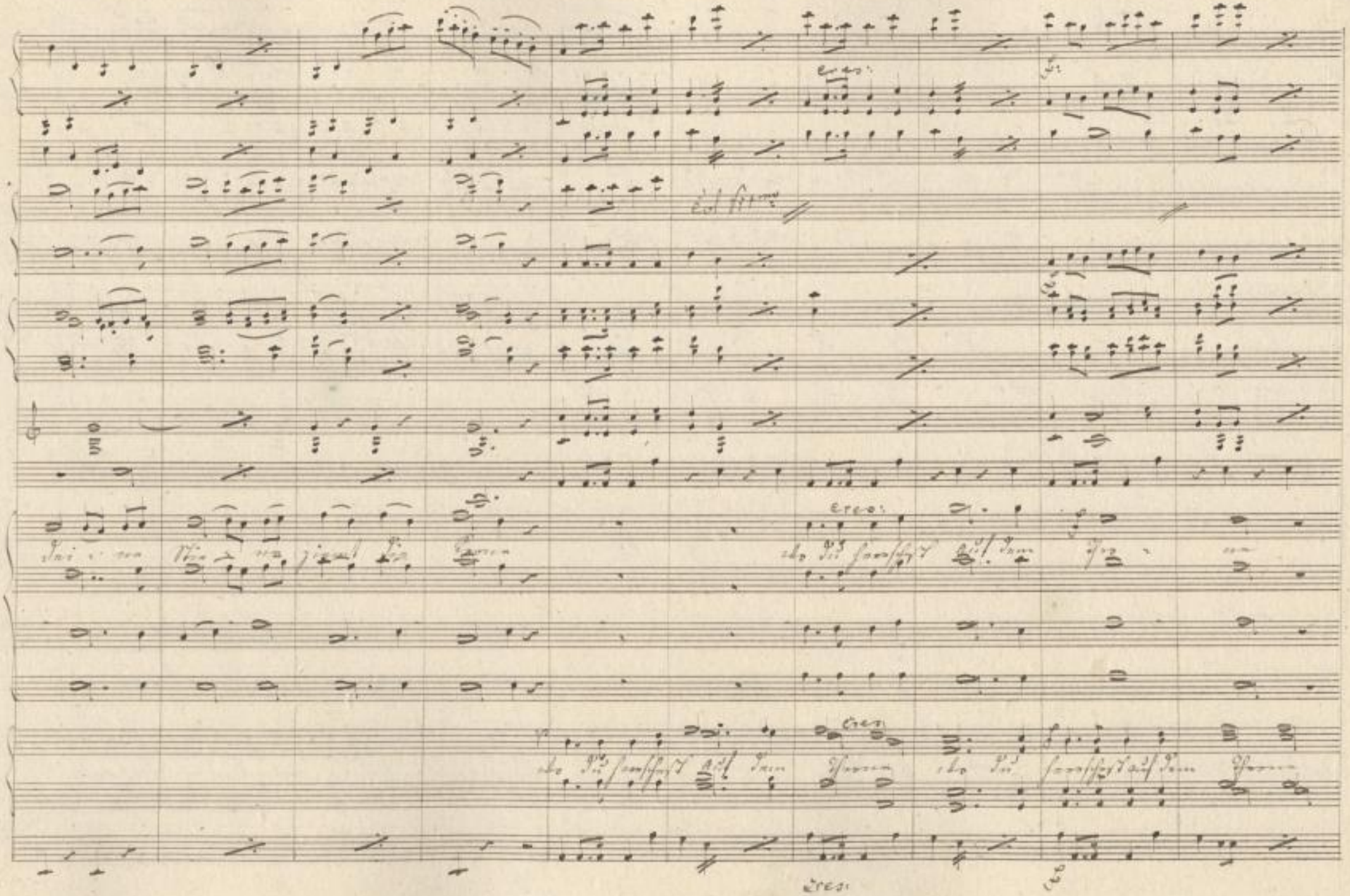
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379890380/411
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



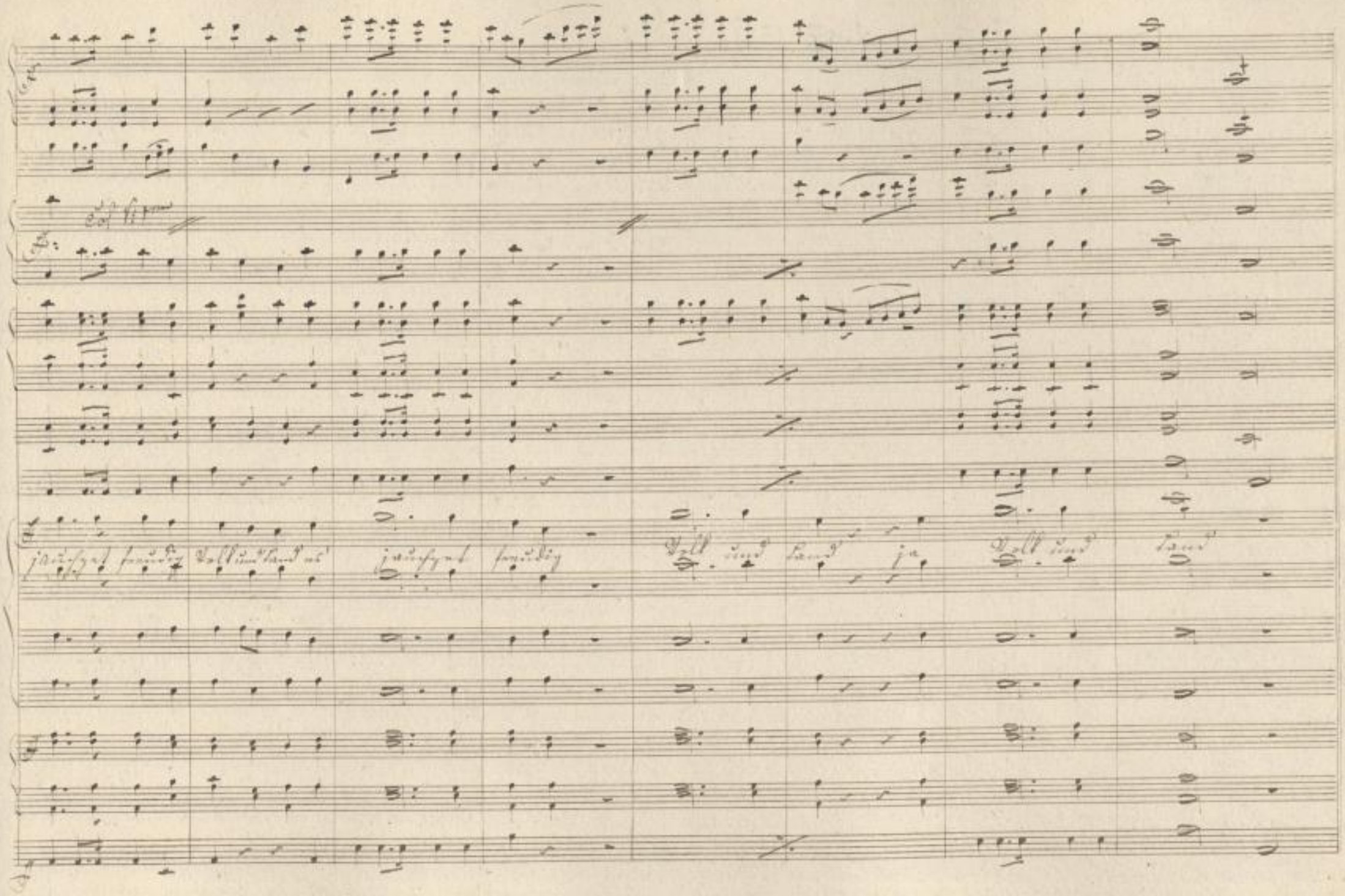
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279890380/412
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



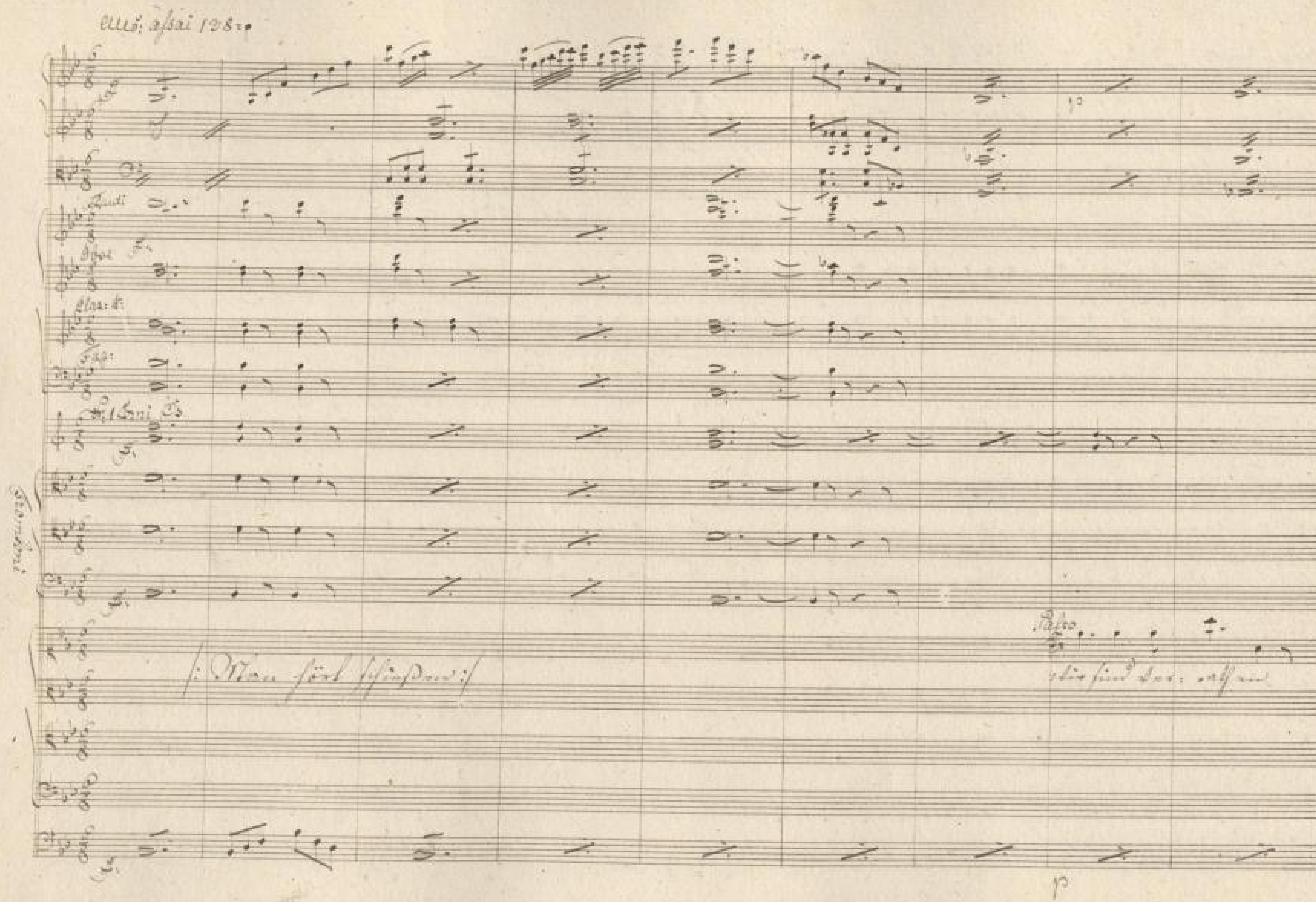
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/413
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

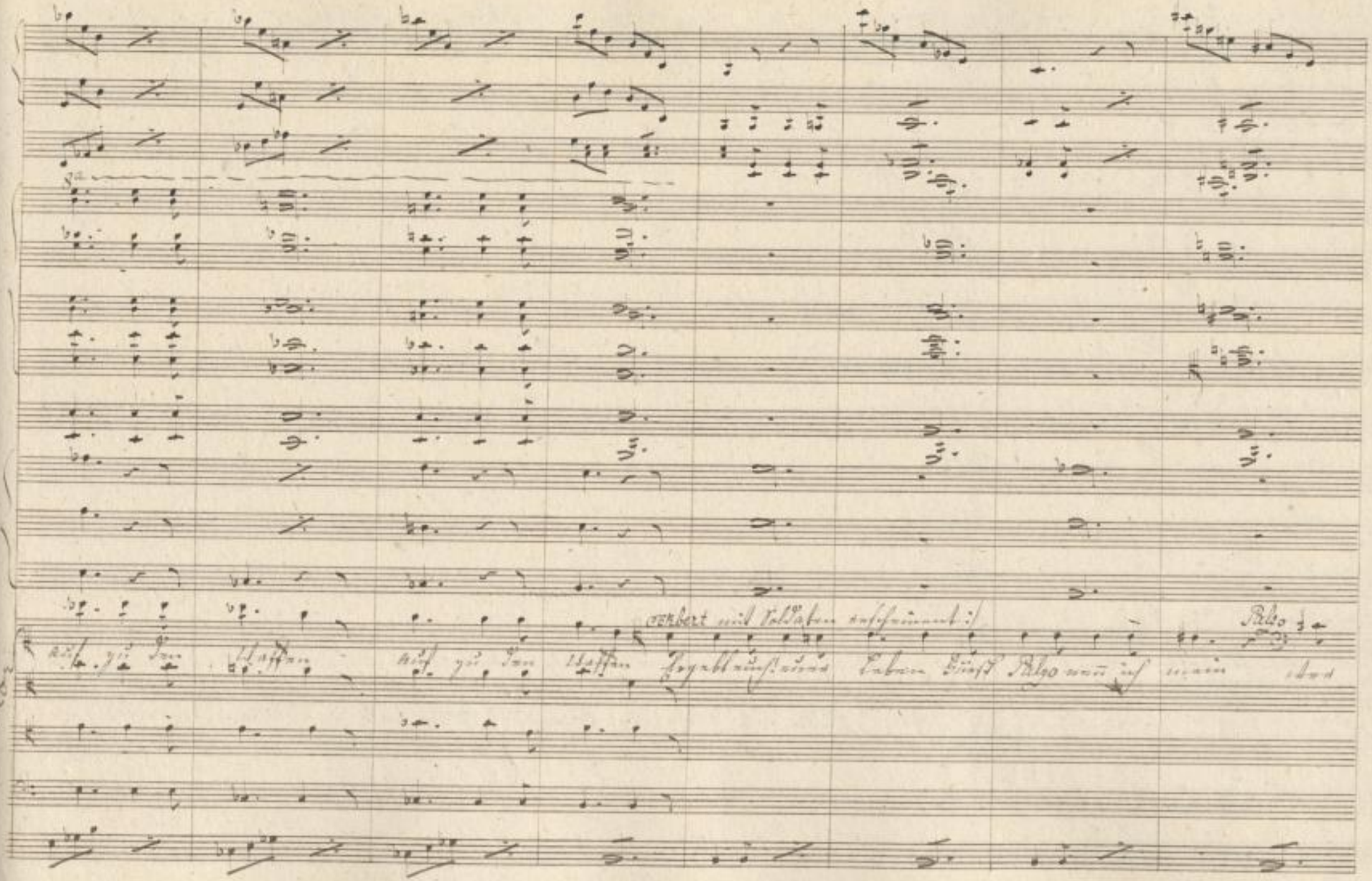


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

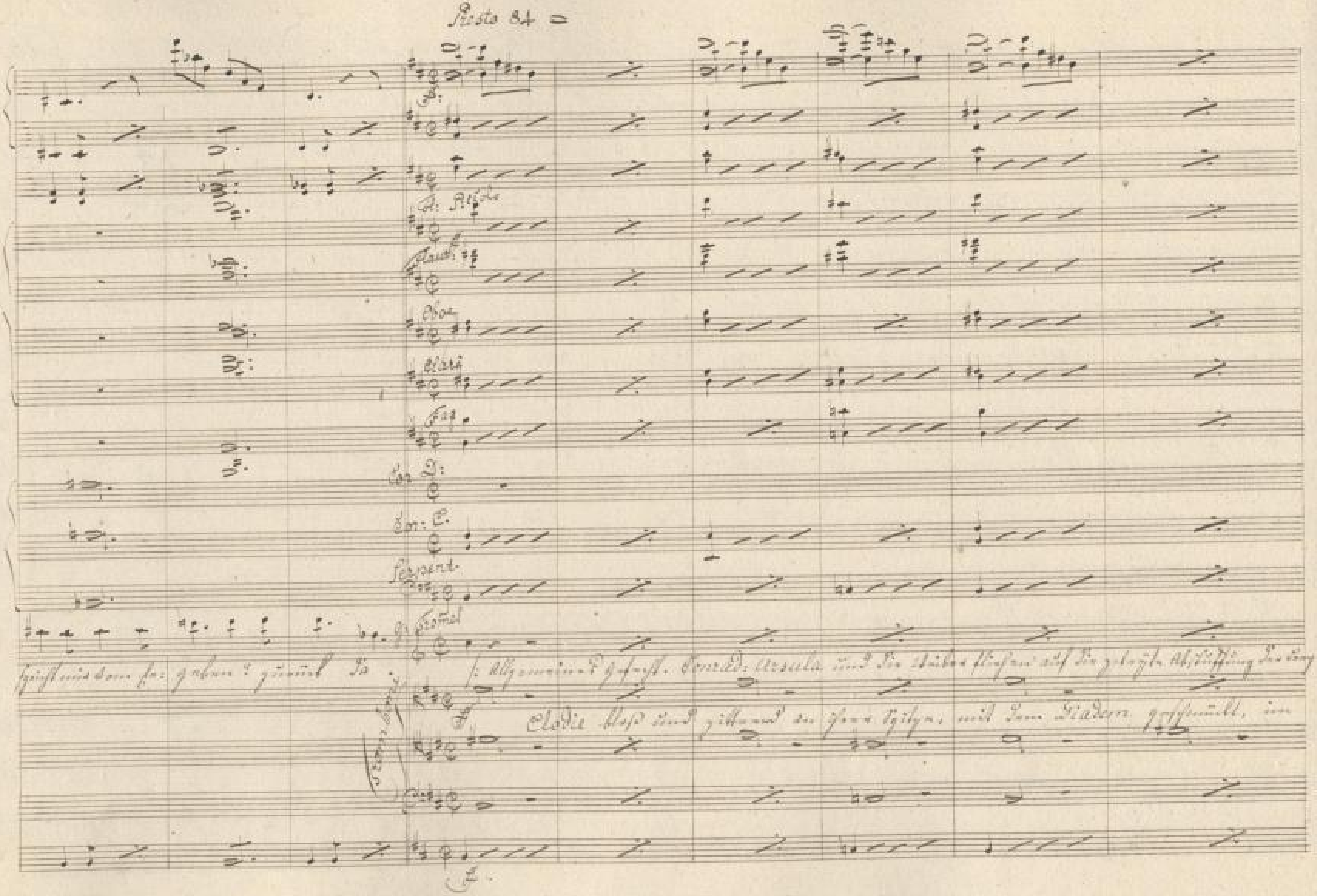


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

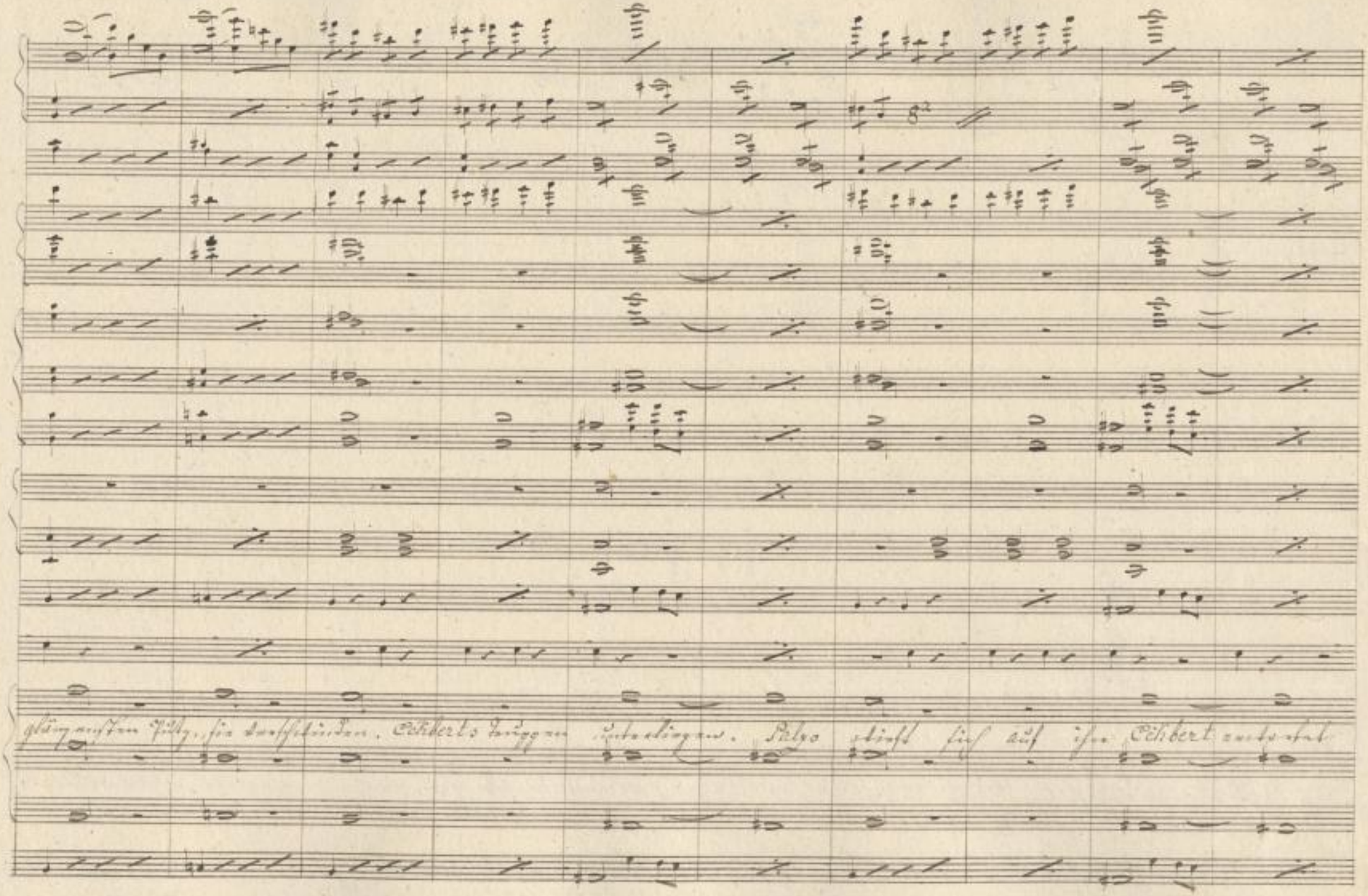

All° assai 128
Flauti
Oboe
Clar.
Fag.
Corni
Tromboni
(: Man hört schießen :)
Pietro
p



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



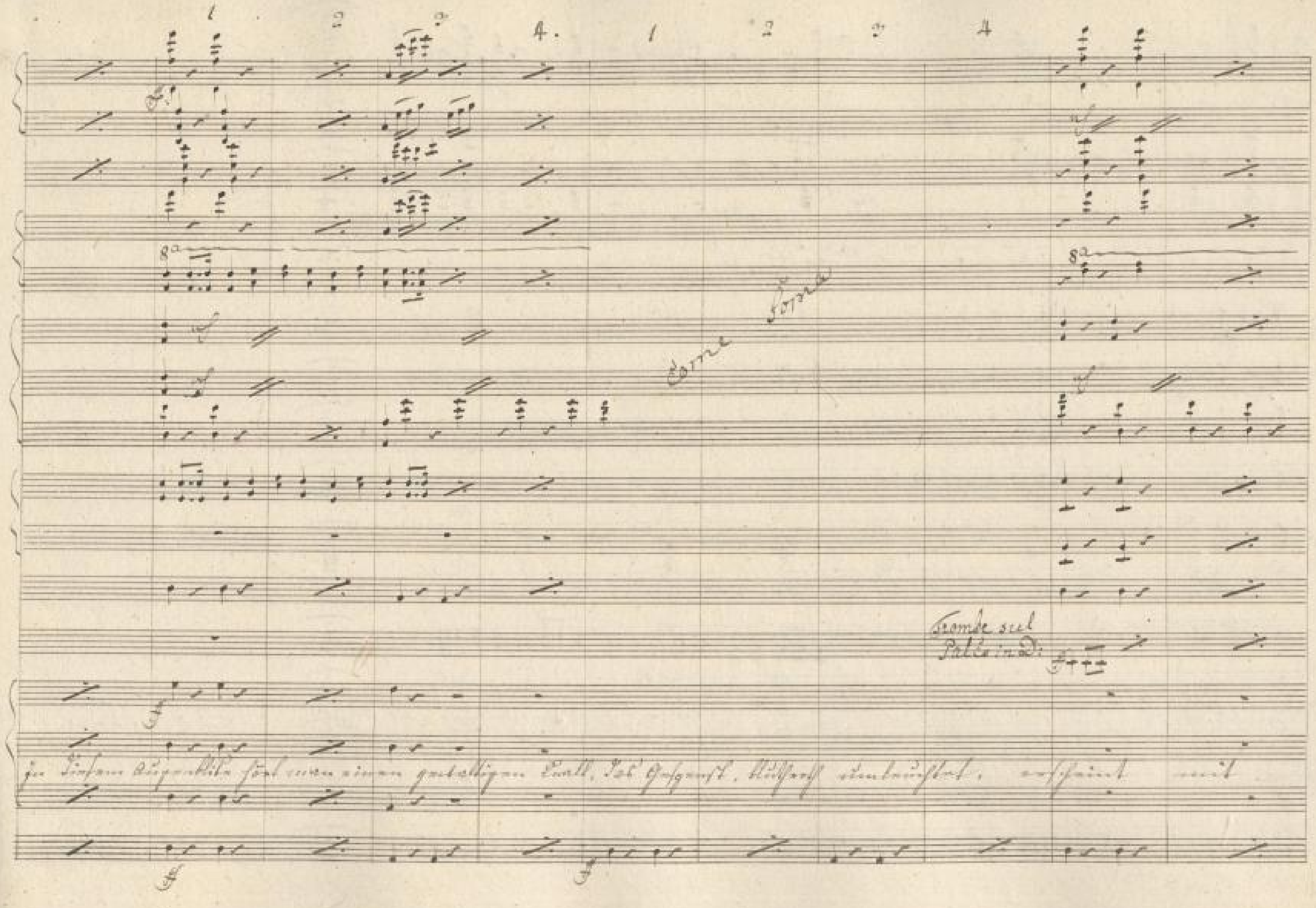
SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



glänzenden Putz, sie verschwinden. Eckberts Truppen unterliegen. Palzo wirft sich auf ihn Eckbert entsetzt

ihm, trifft ihn, und strebt ihn todt nieder. Die Bergbewohner richten nun alle ihre Waffen gegen Eckbert.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279890380/421
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

einem Folche in der einen, mit einer Fackel in der andern Hand auf der obersten Höhe des Berges

Alle Lagerfeuer sind ausgelöscht, das Schenkhorn lodert in einem röthlichen Lichte

|: Der Einsiedler :|

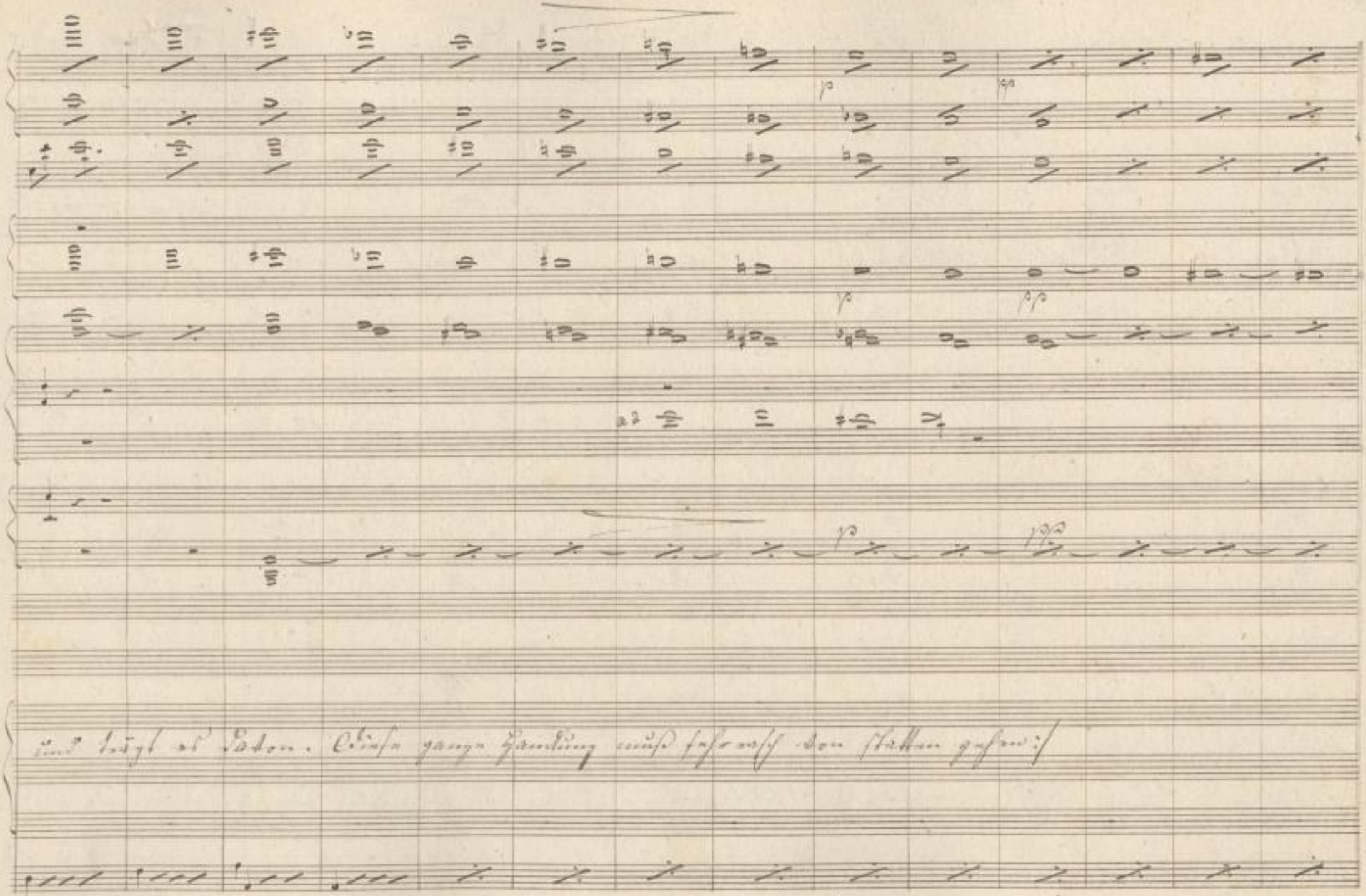
Haltet mir!

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Alle Bergbewohner fallen auf ihr Gesicht, die Weiber mit Ursula, Konrad und Clodie erscheinen wieder, das Gespenst zeigt sich und verschwindet mehrmal, zuletzt faßt es Clodie. Die ohnmächtig in seine Arme sinkt,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

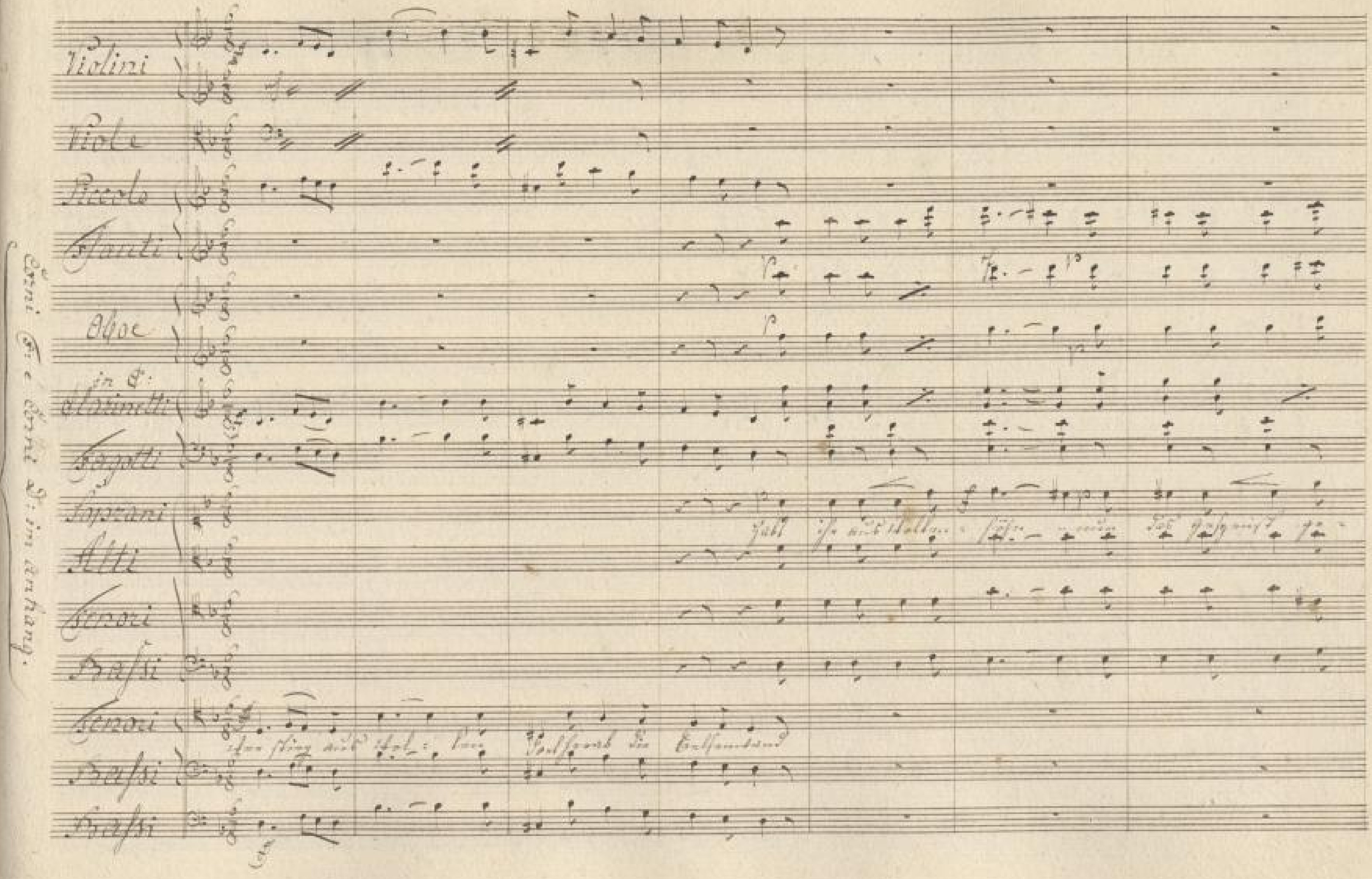
und trägt es davon. (Diese ganze Handlung muß sehr rasch von statten gehen.)



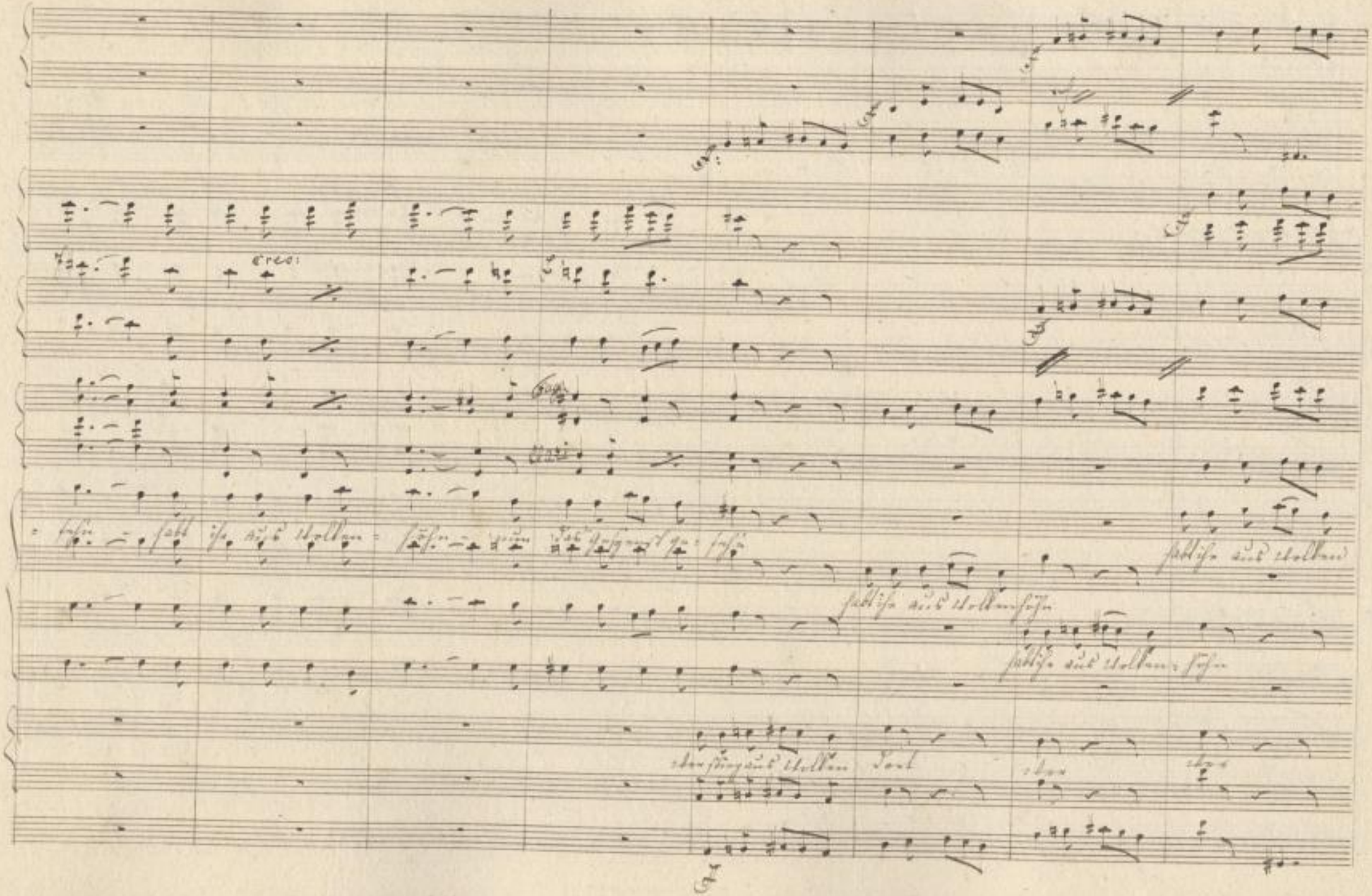
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allo: con fuoco 160.

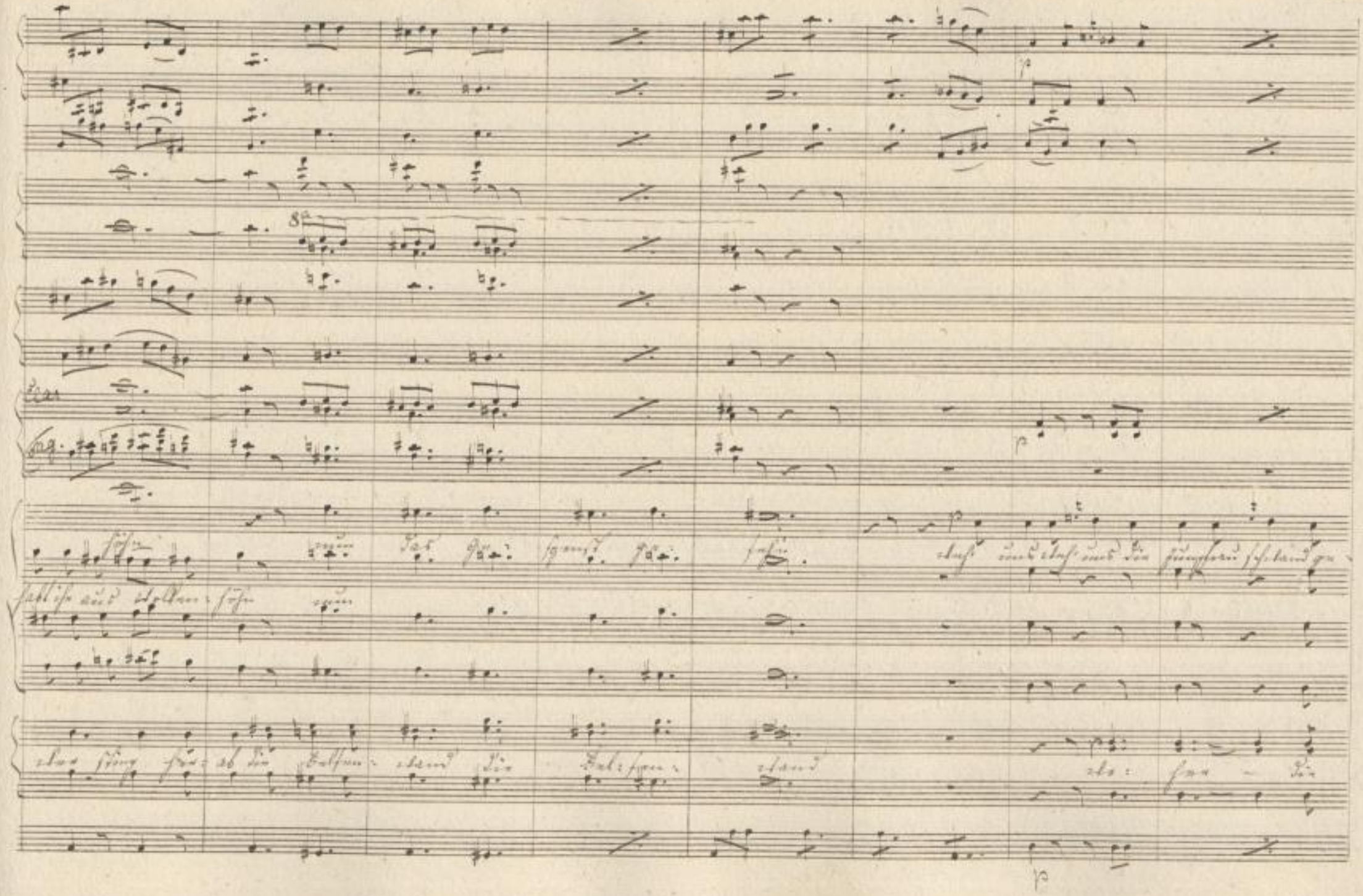
Schluss-Chor.



SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



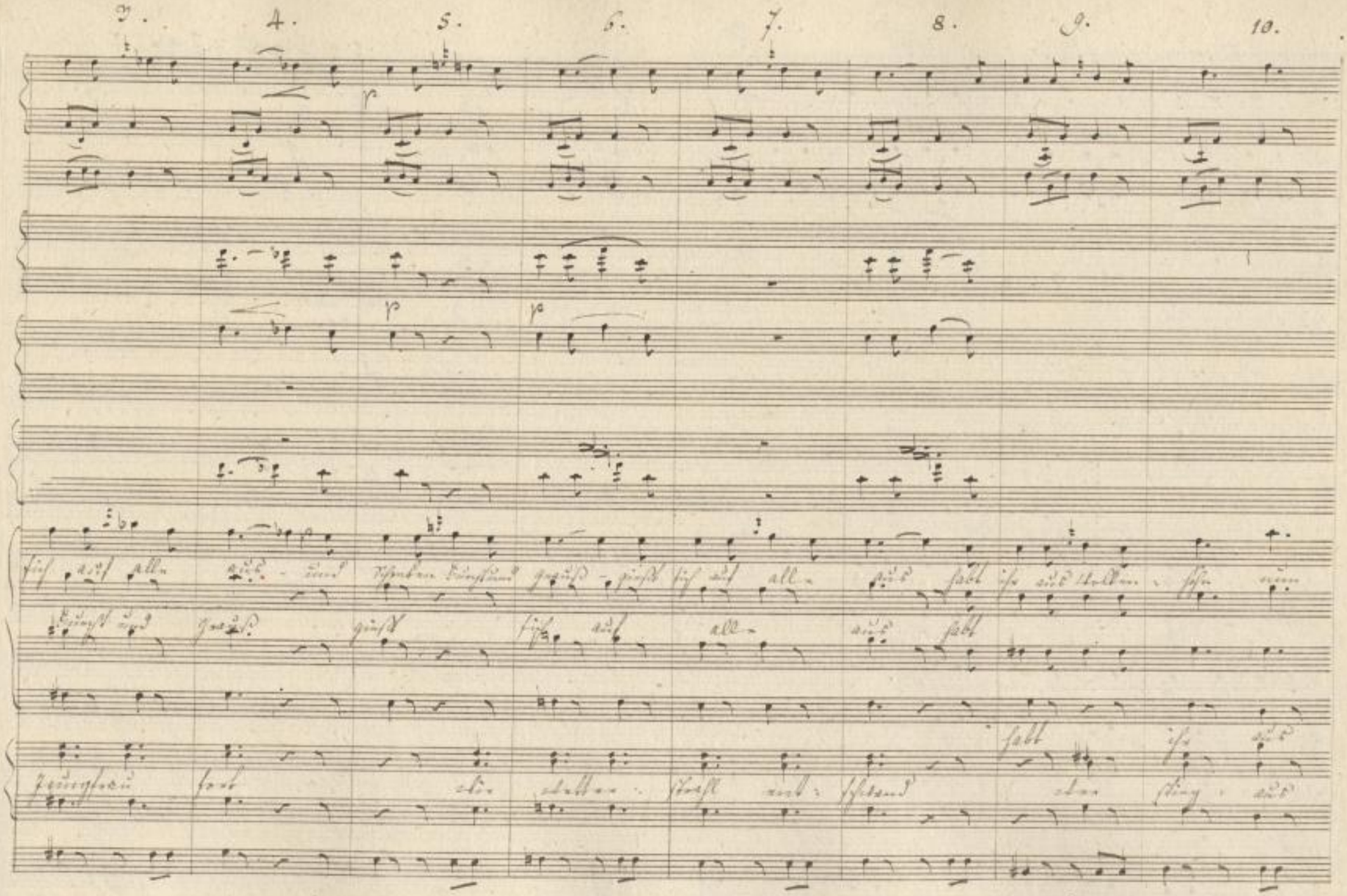
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

raubt von seiner Hand weh, uns weh, uns die Jungfrau schwand geraubt von seiner Hand und schenken Brecht und Grauß gießt

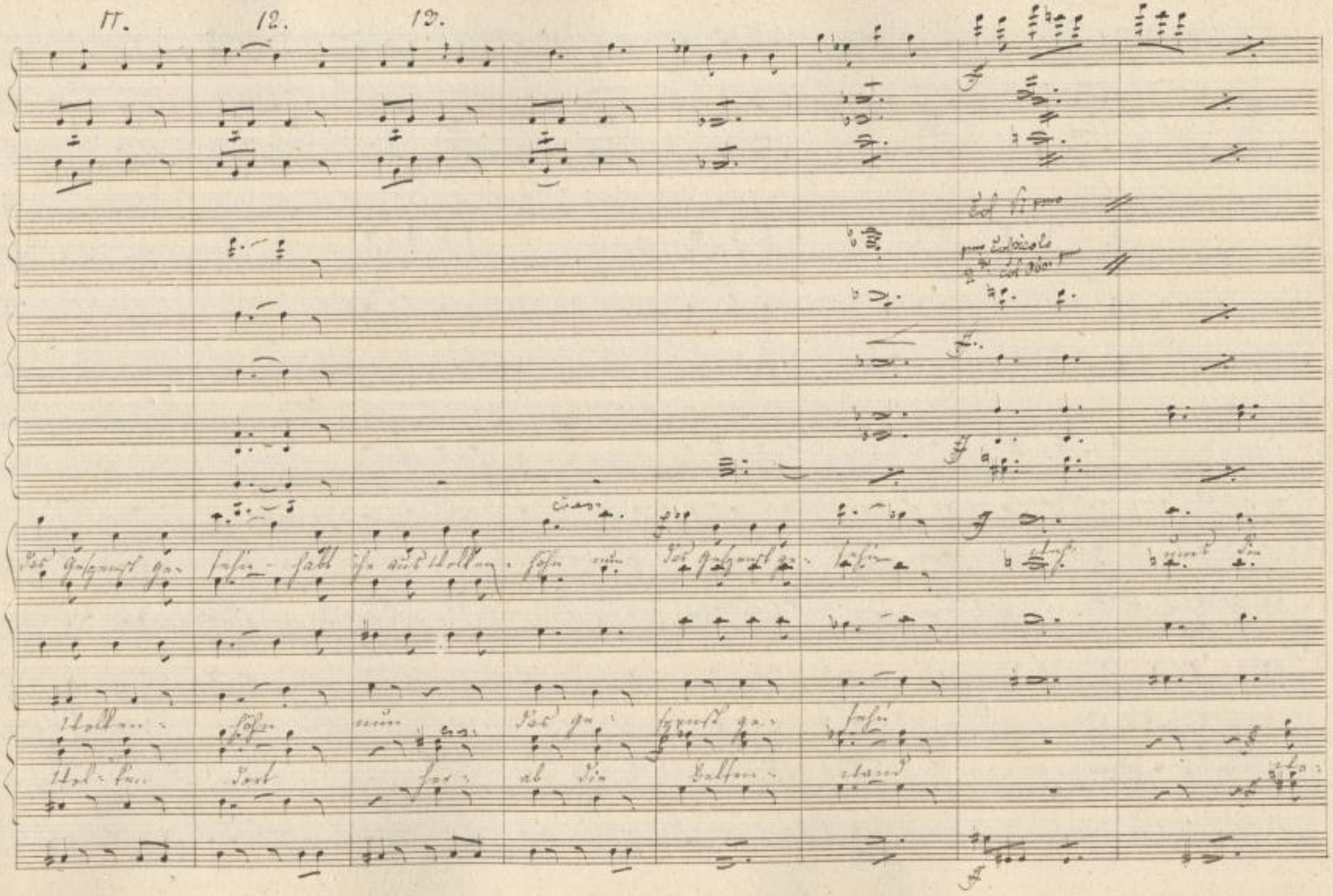
Jungfrau schwand geraubt geraubt von seiner Hand und schenken

Gau = ber = hand. Die uns = re Schwester band und mit der

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden Sendereje 1379890380/428 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

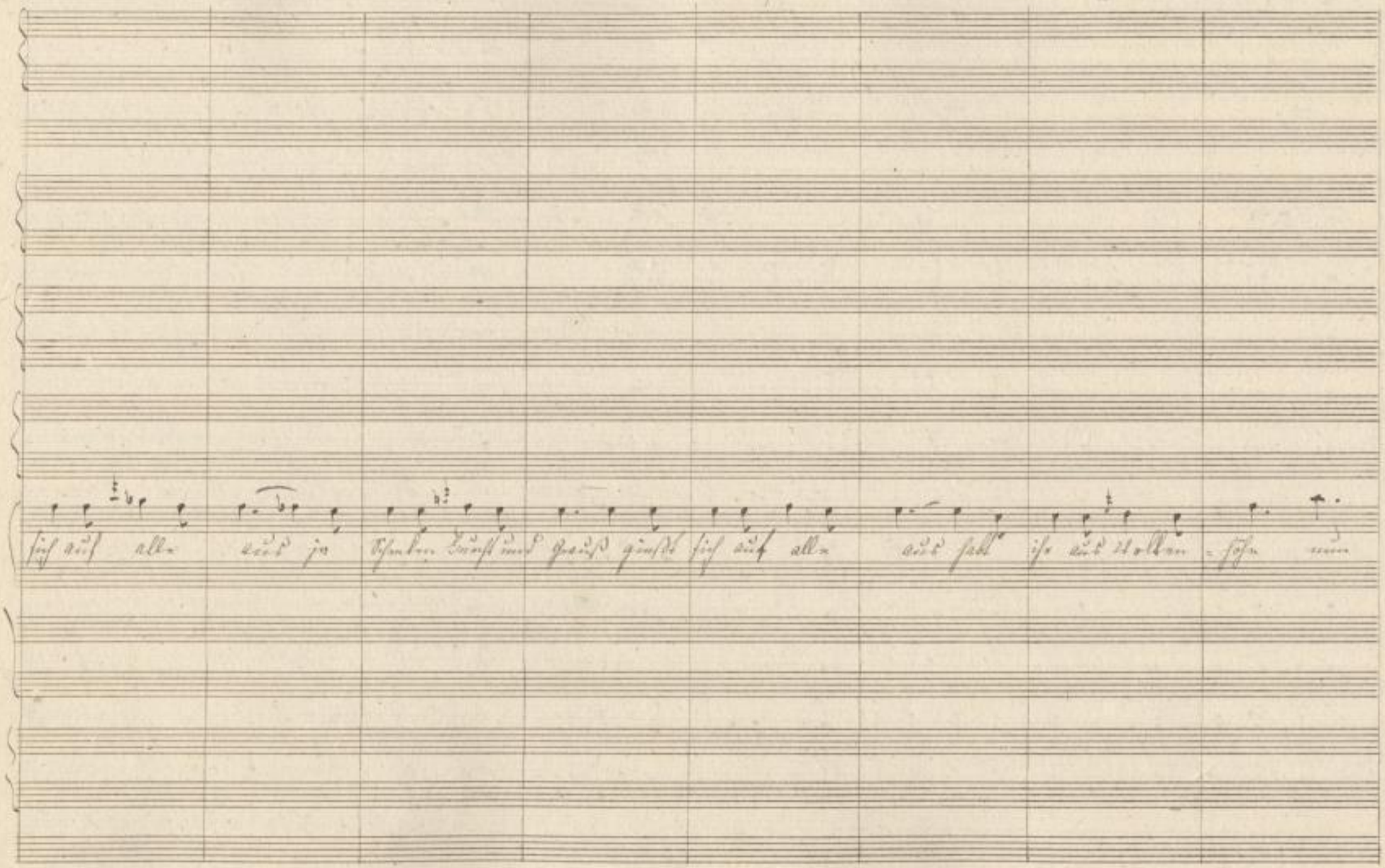
Col Vi pmo

Come sopra

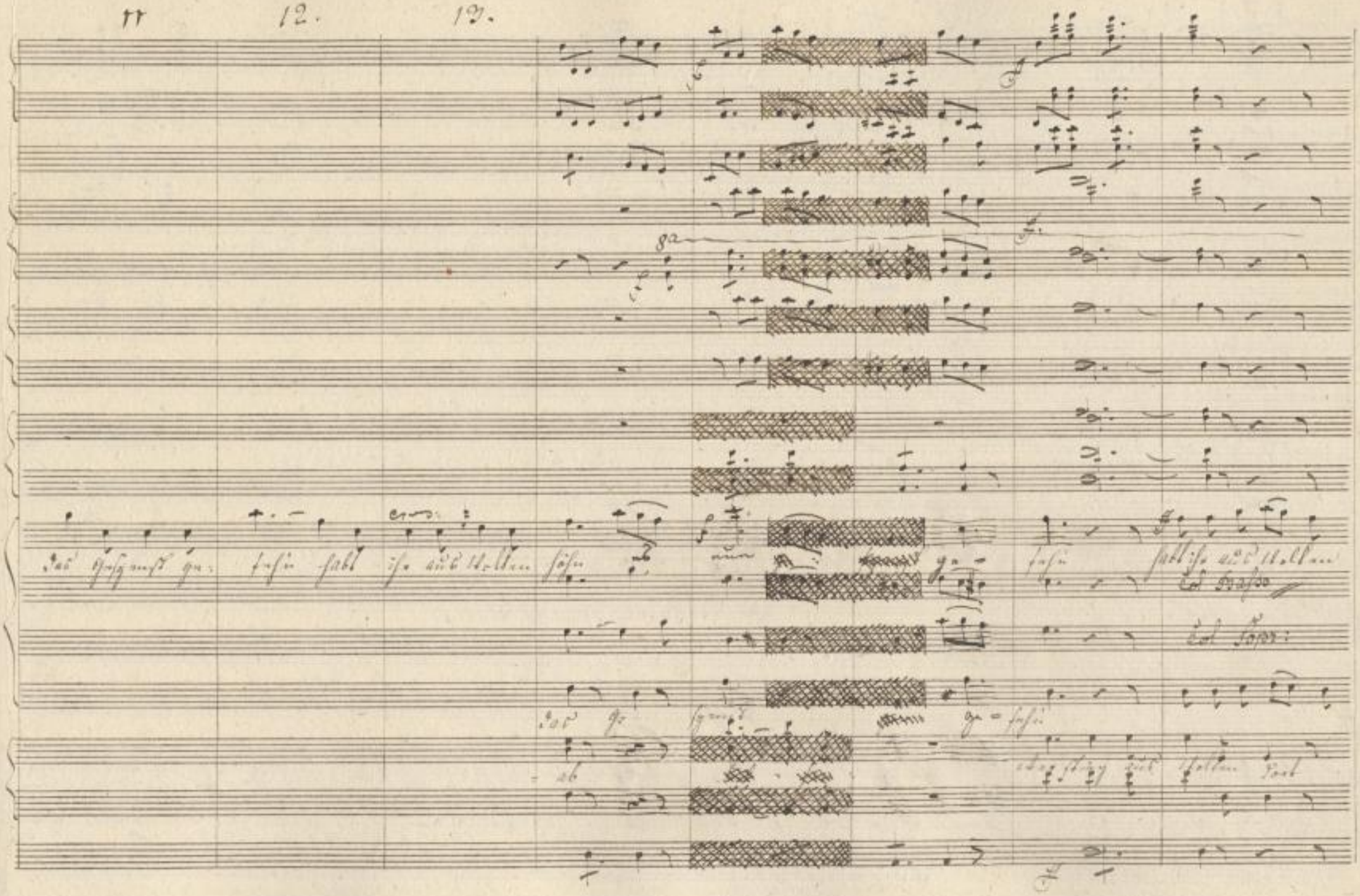
Come sopra

Come

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



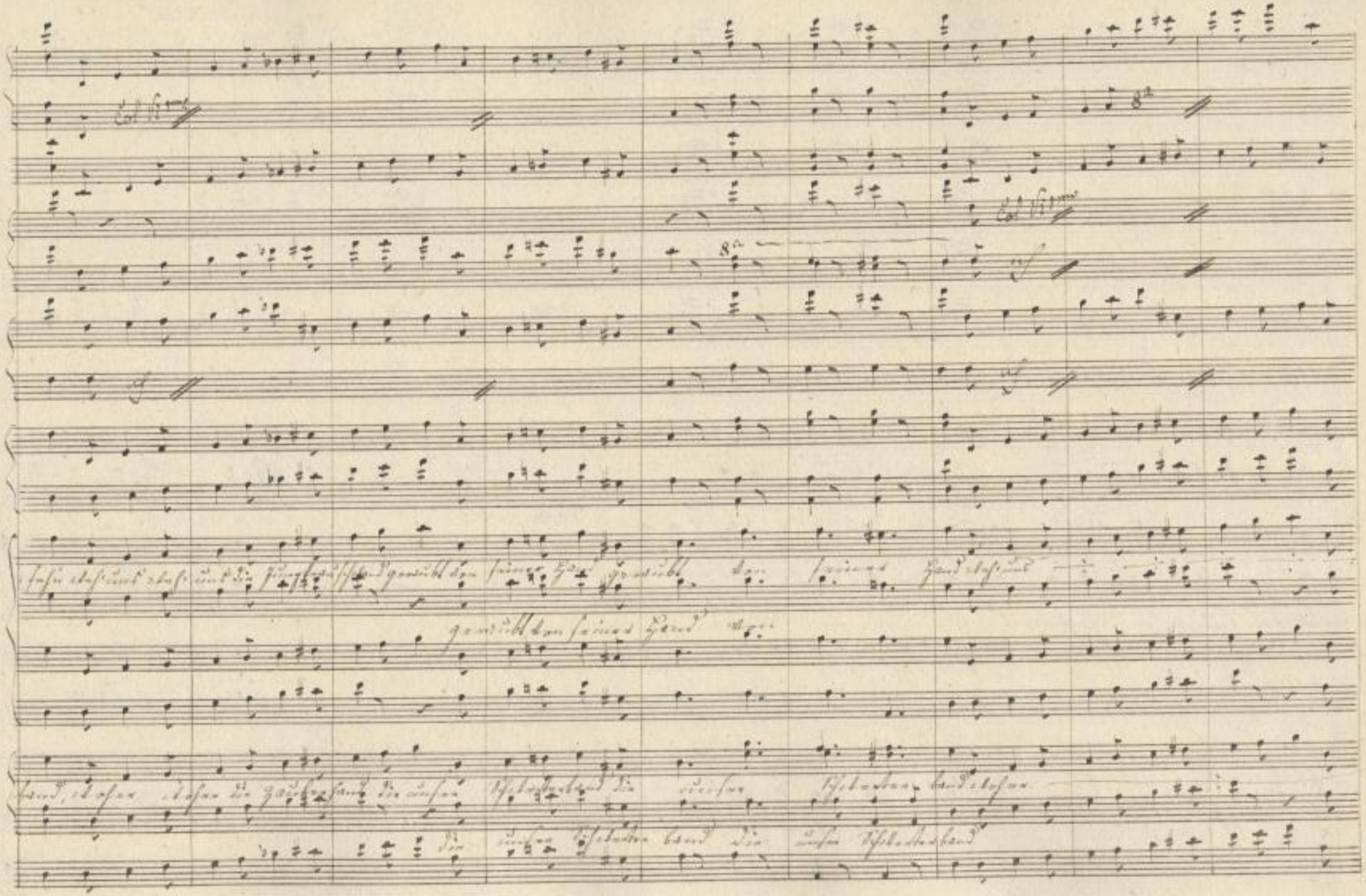
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

8a

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Anhalt 379890380/434
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379890380/435
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

più Stretto.

8a

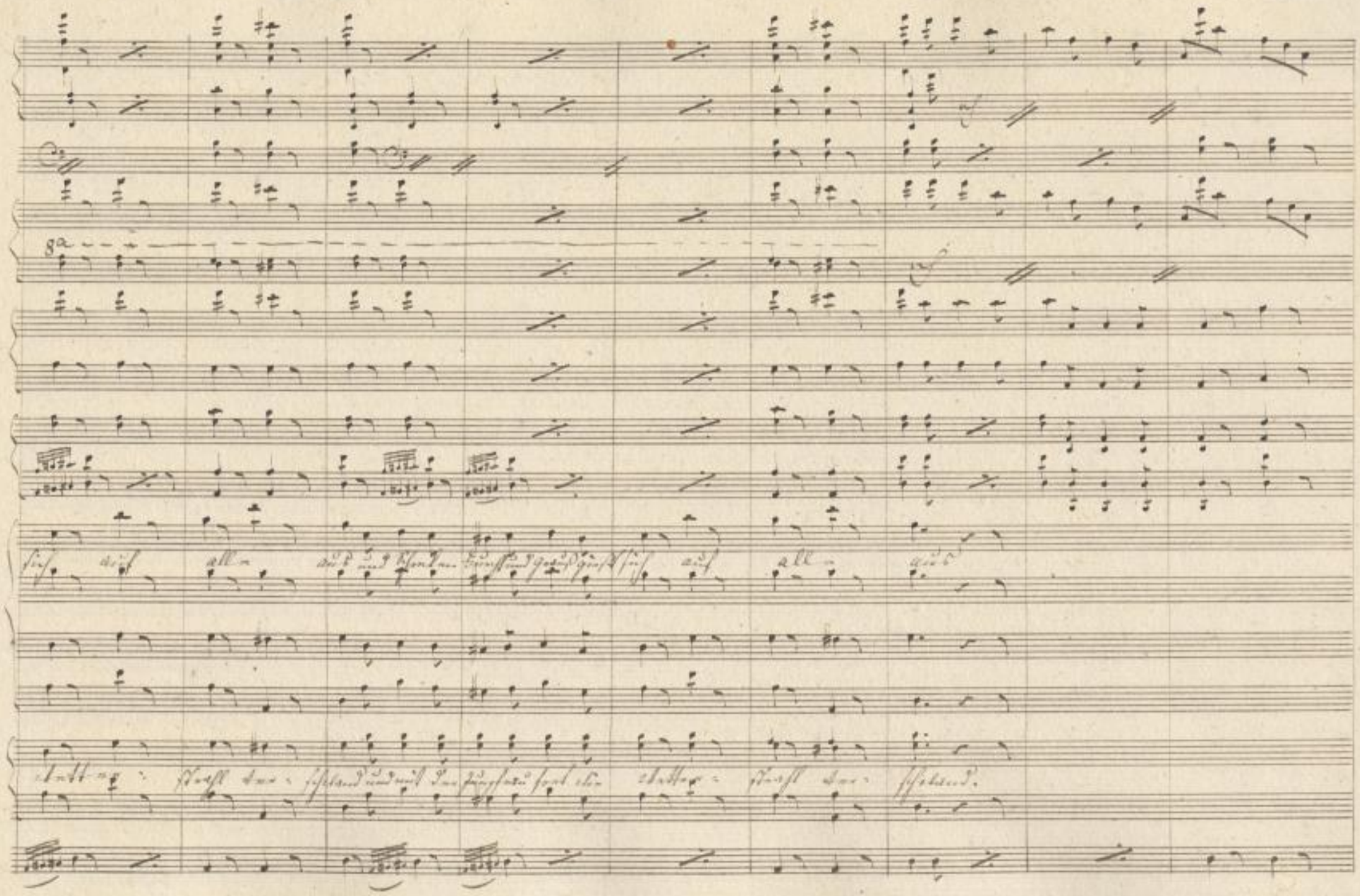
und schenken Burcht und Gruß gießt sich auf al-le aus und schenken Burcht und Gruß gießt

wohl von seiner Hand schenken

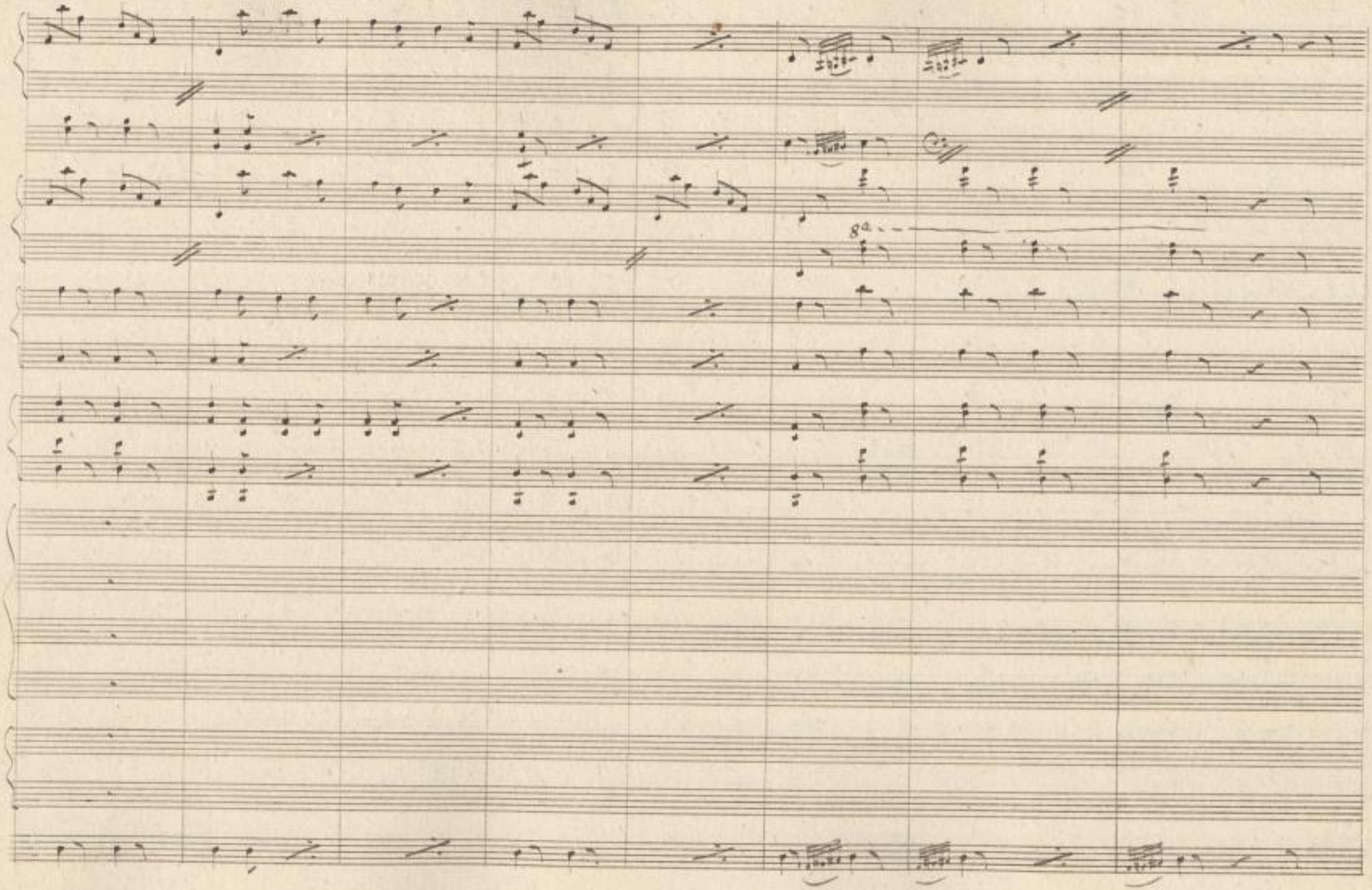
Schwesterband und mit der Jung-frau tritt die Wat-ter Straft ent-schwand und mit der Jungfrau tritt die

unser Schwesterband mit der

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



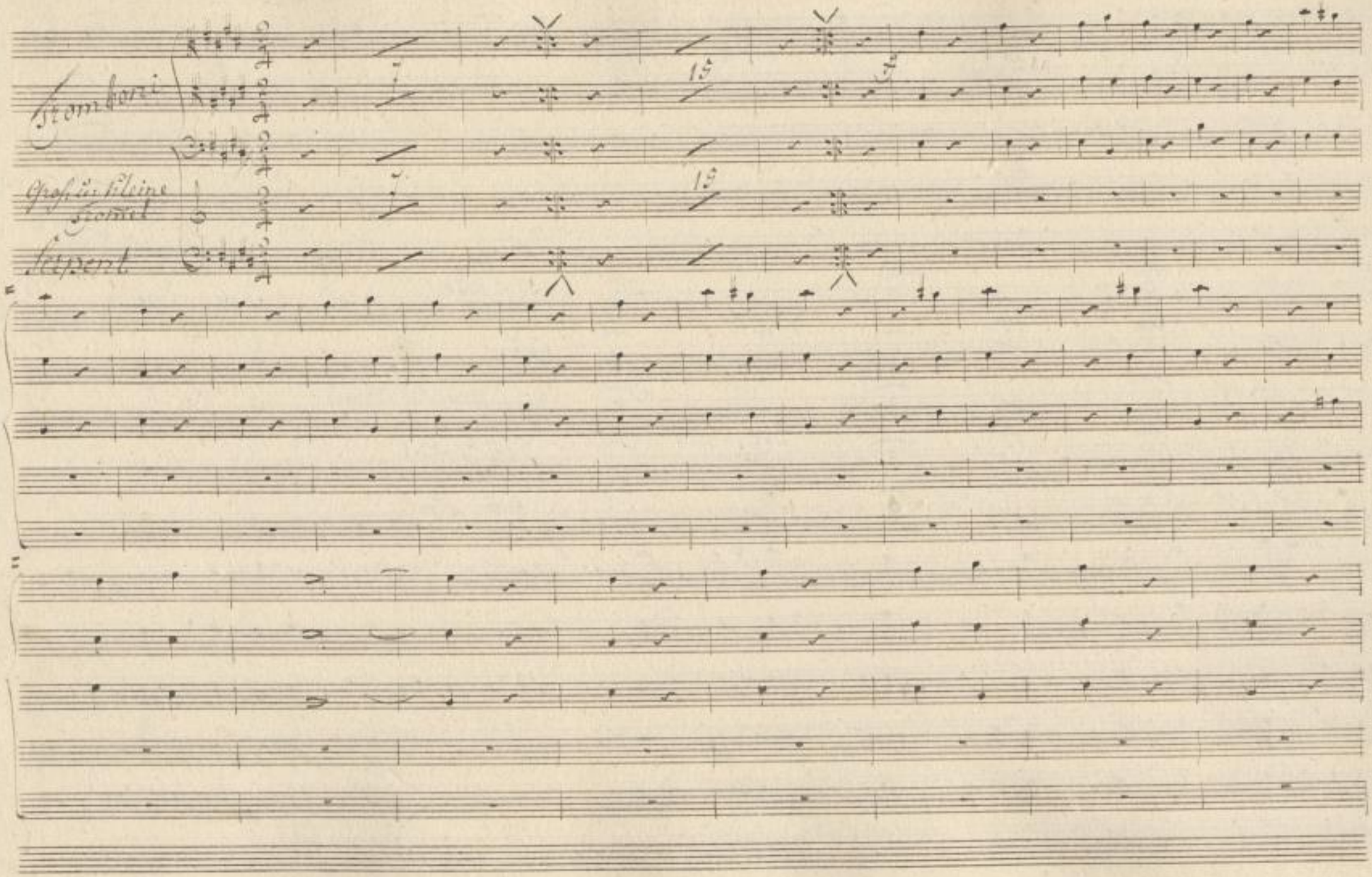
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ende des Zweyten Aktes.

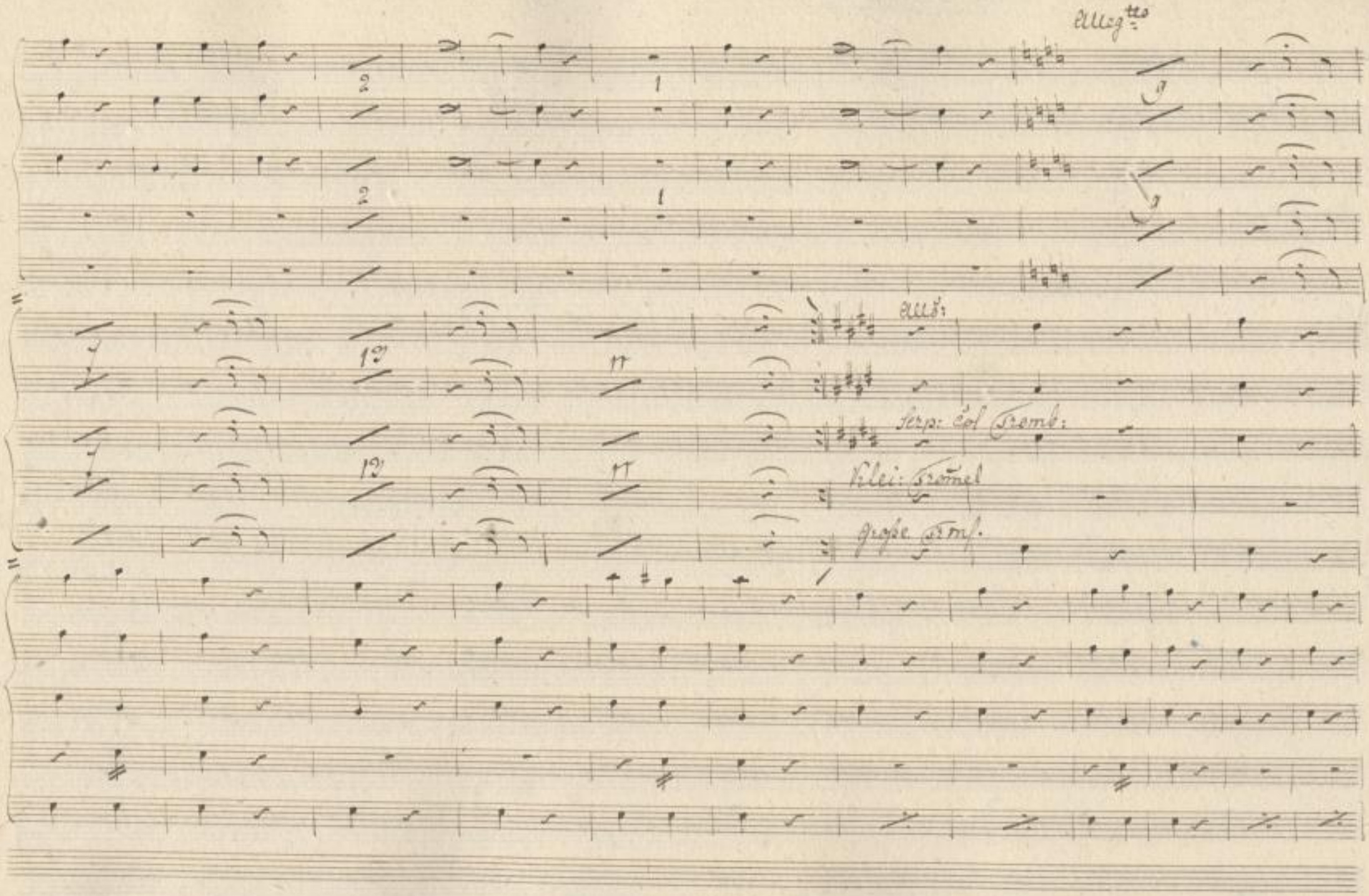
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79890380/440
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

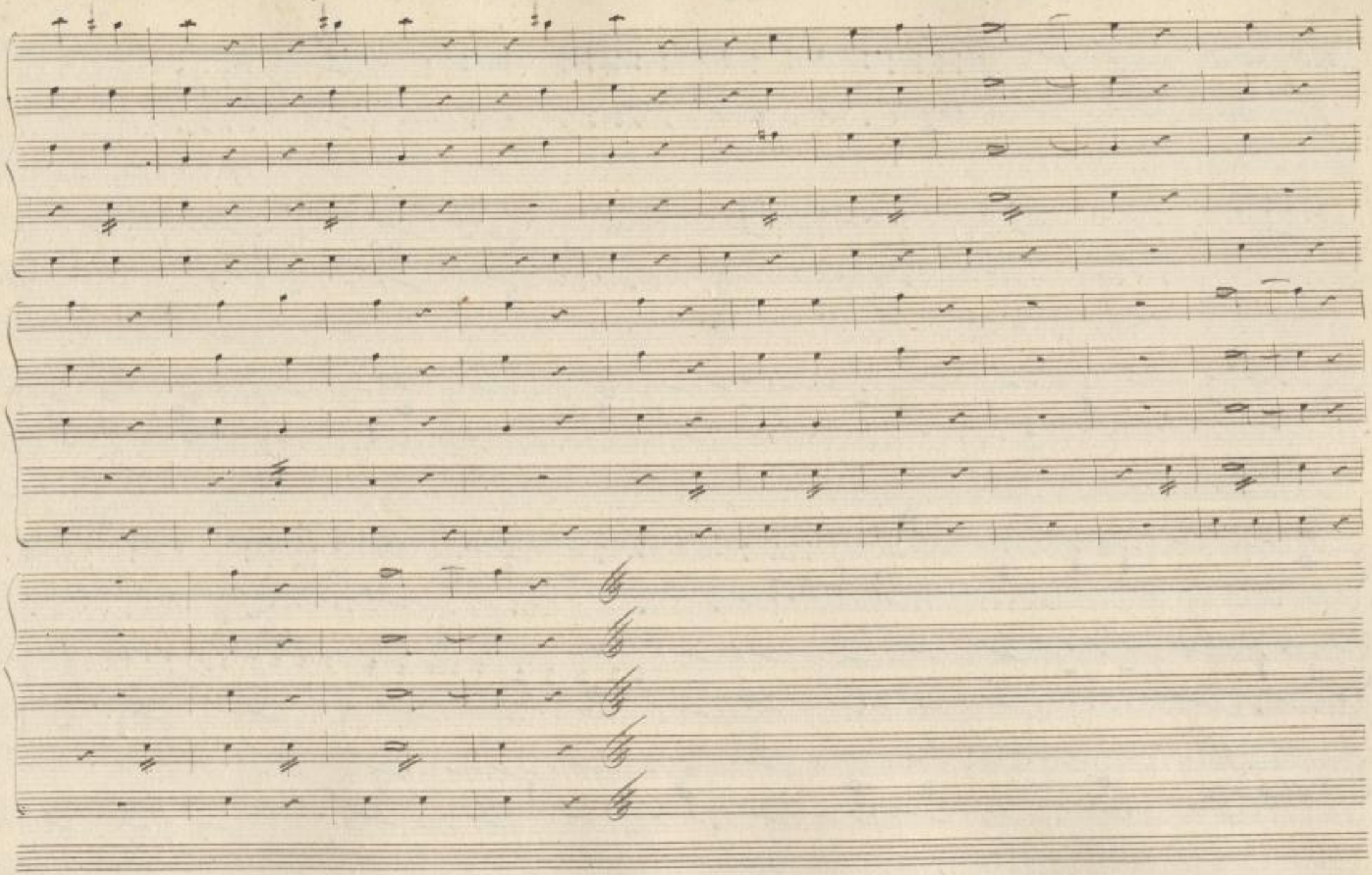
Anhang zu No. 6 chor der Krieger.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

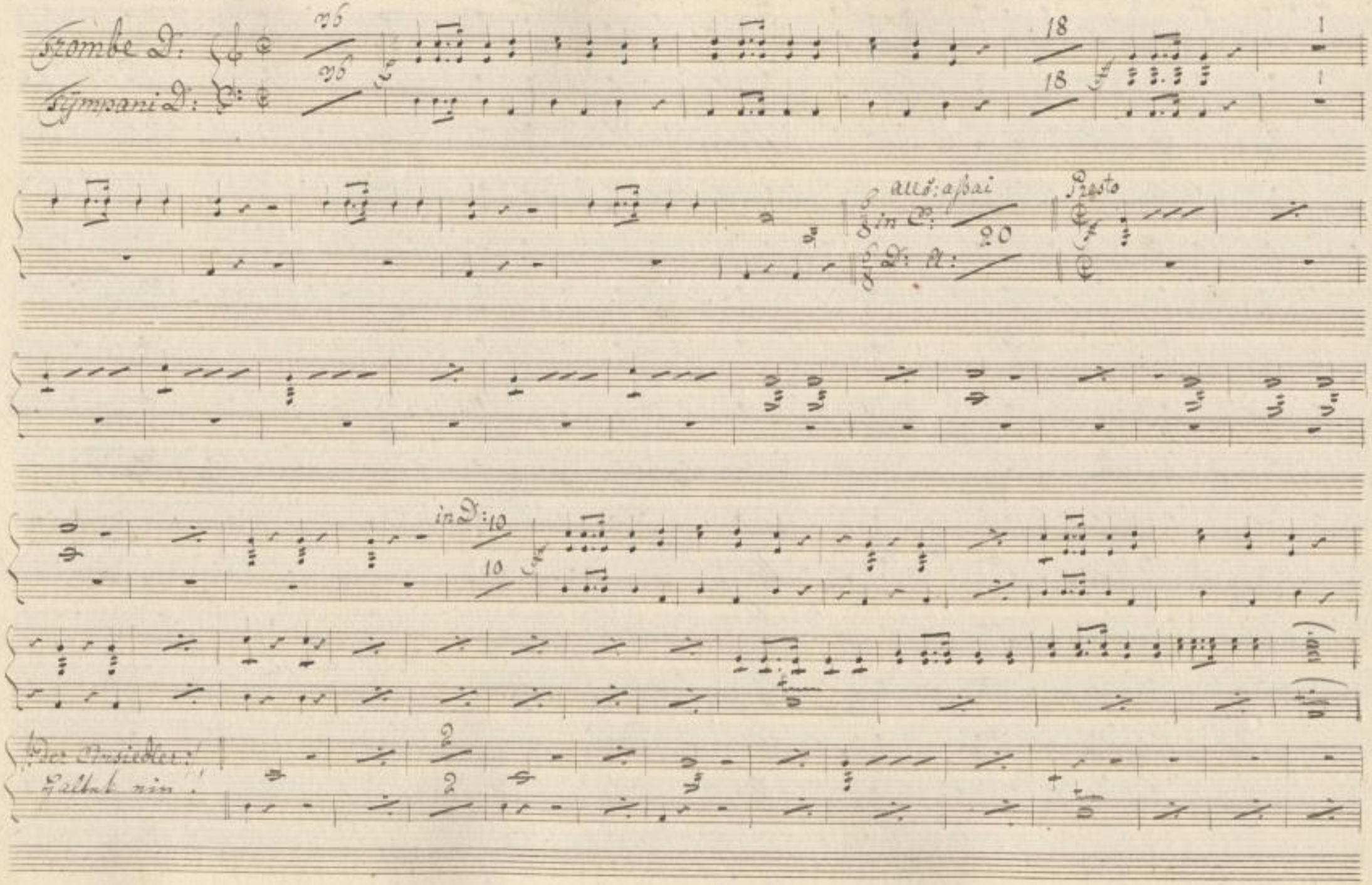


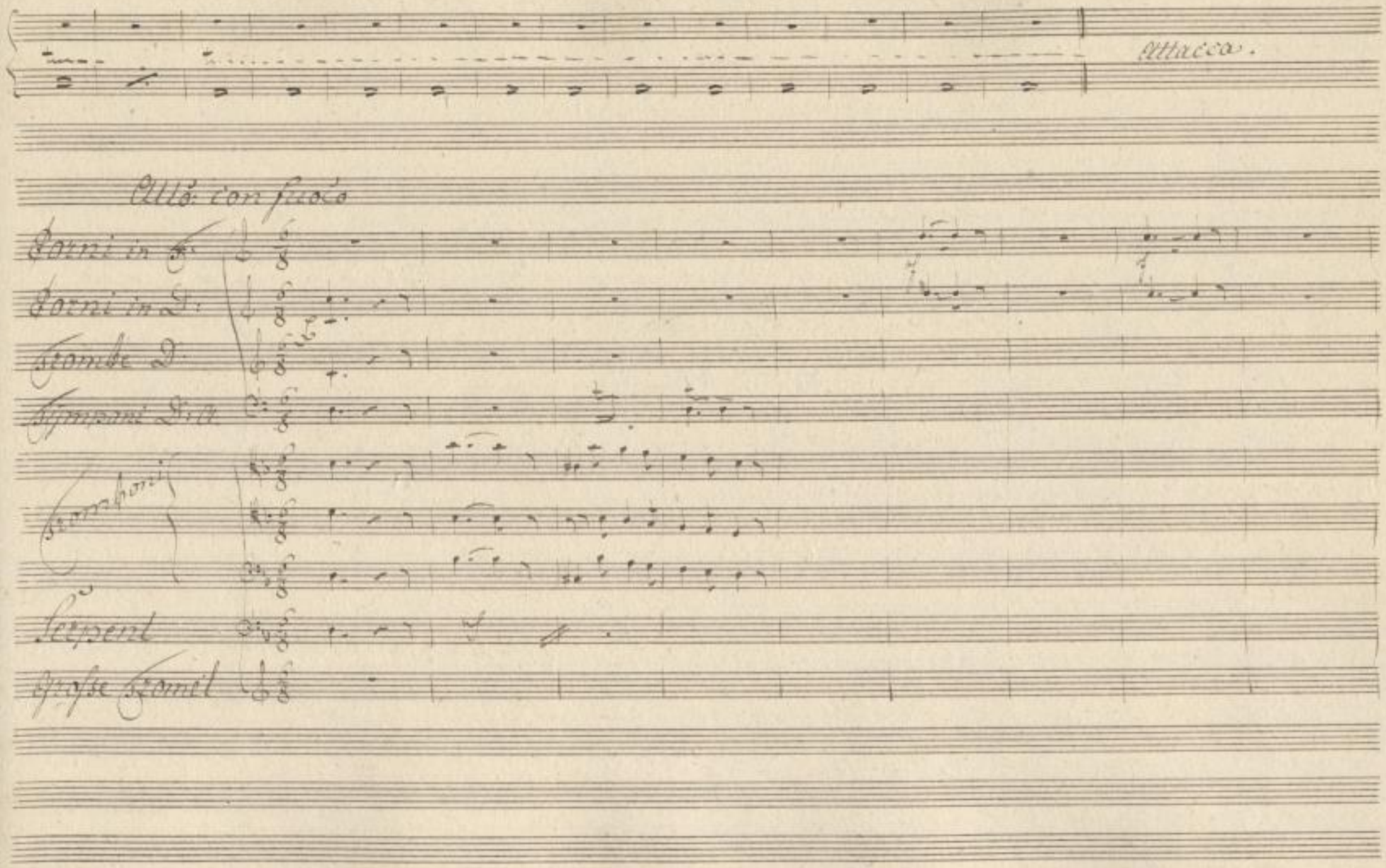
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



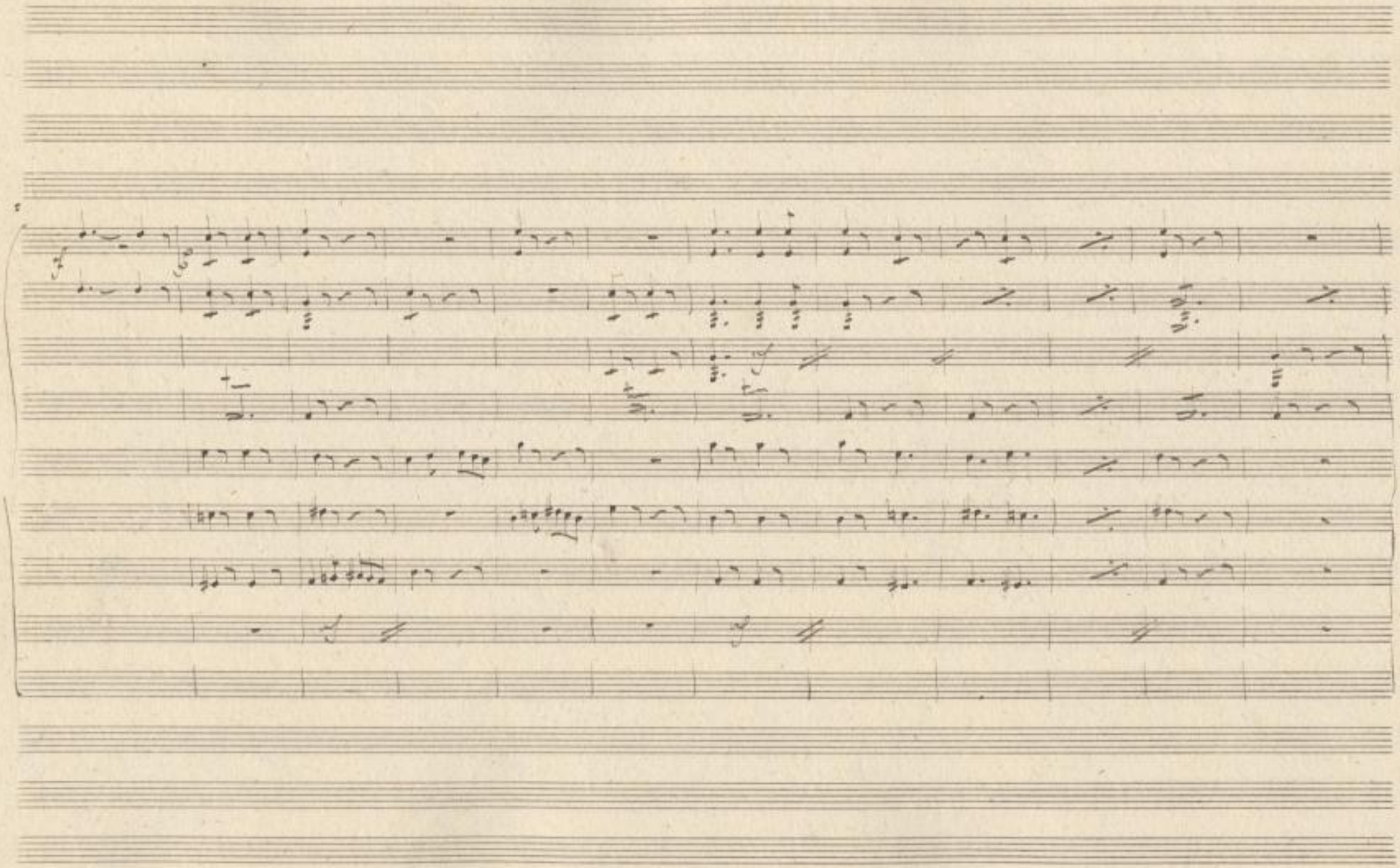
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/443
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Anhang zum Allegro con Spirito . No. 7 Finale

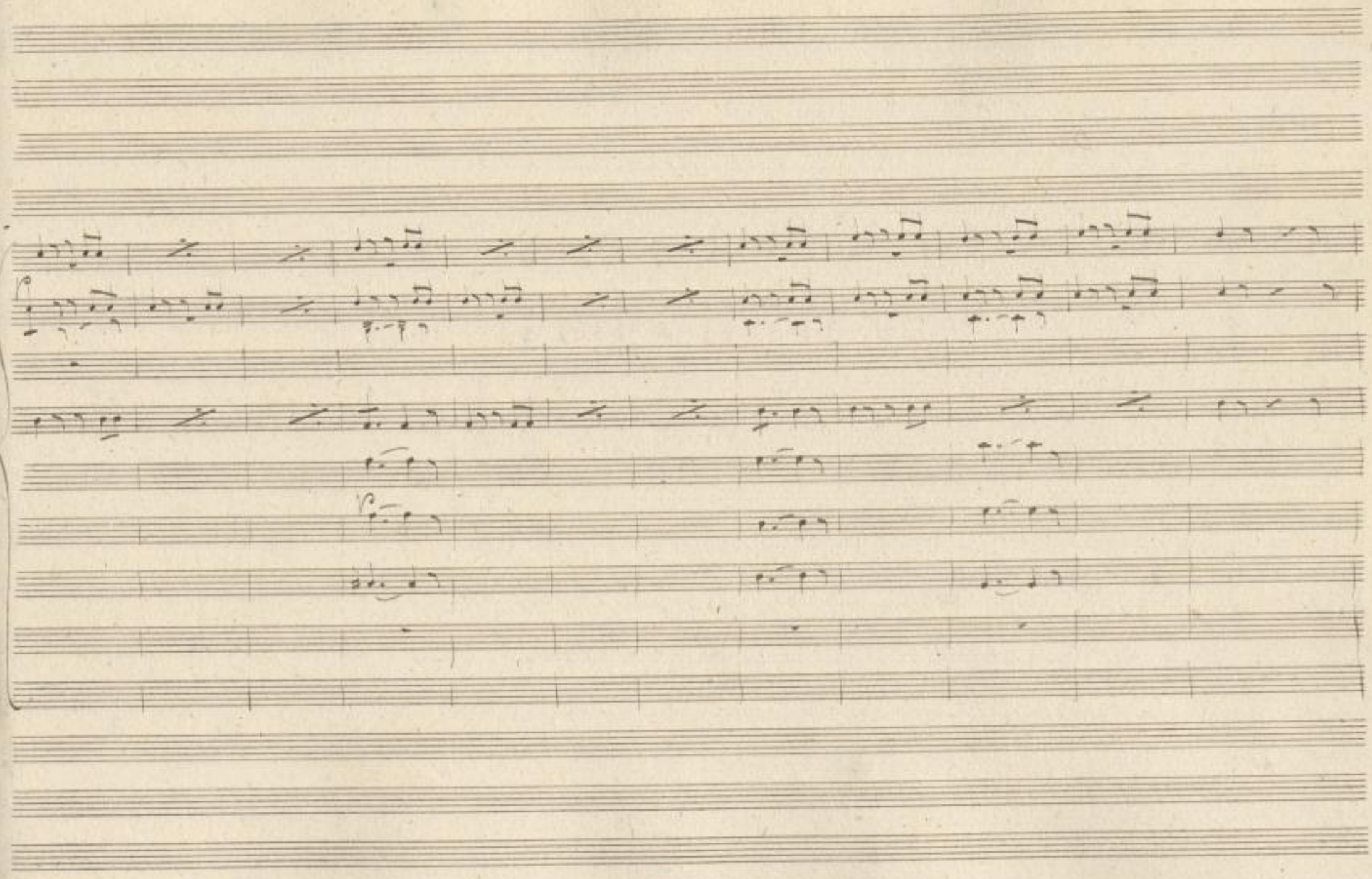




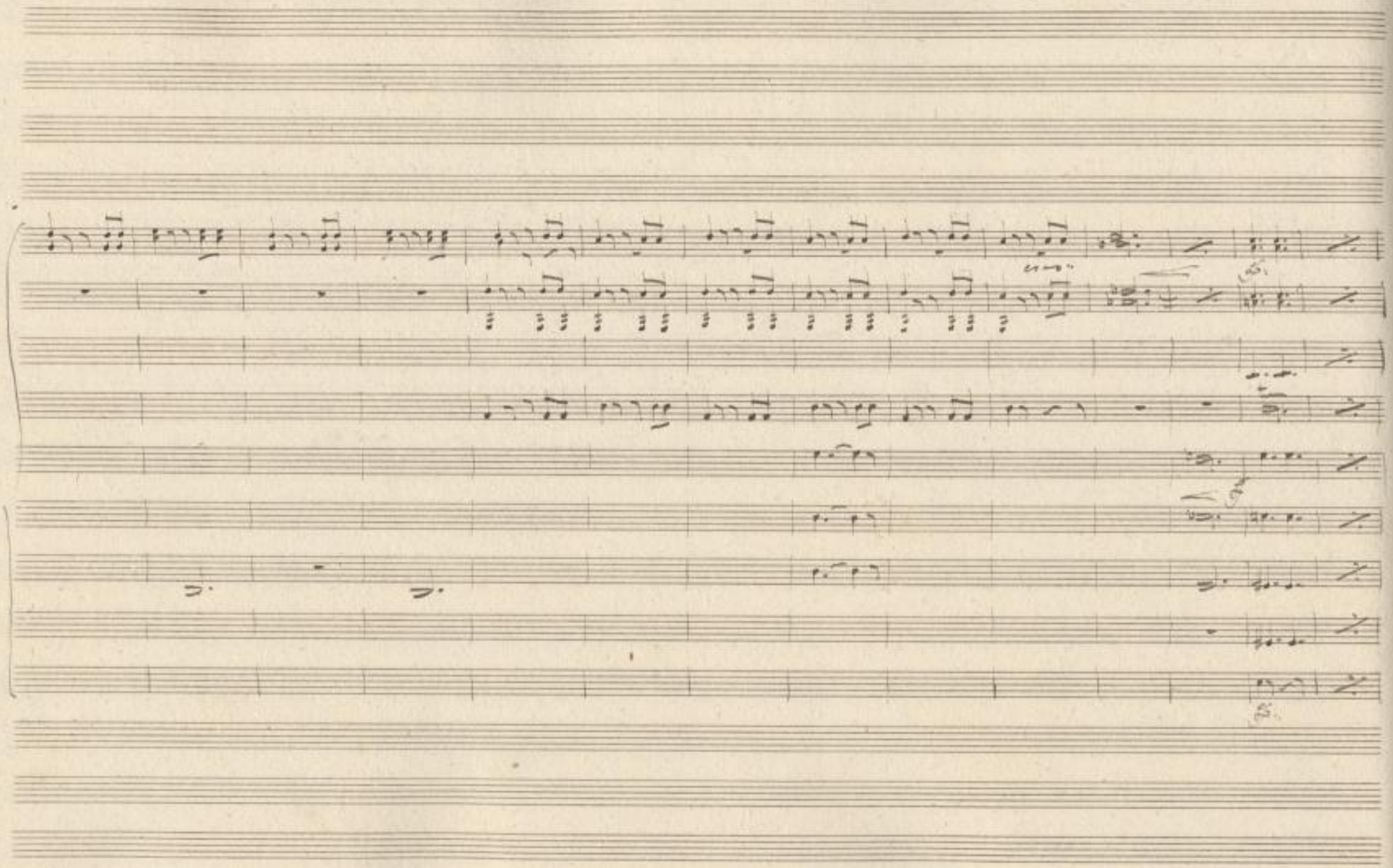
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379890380/445
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



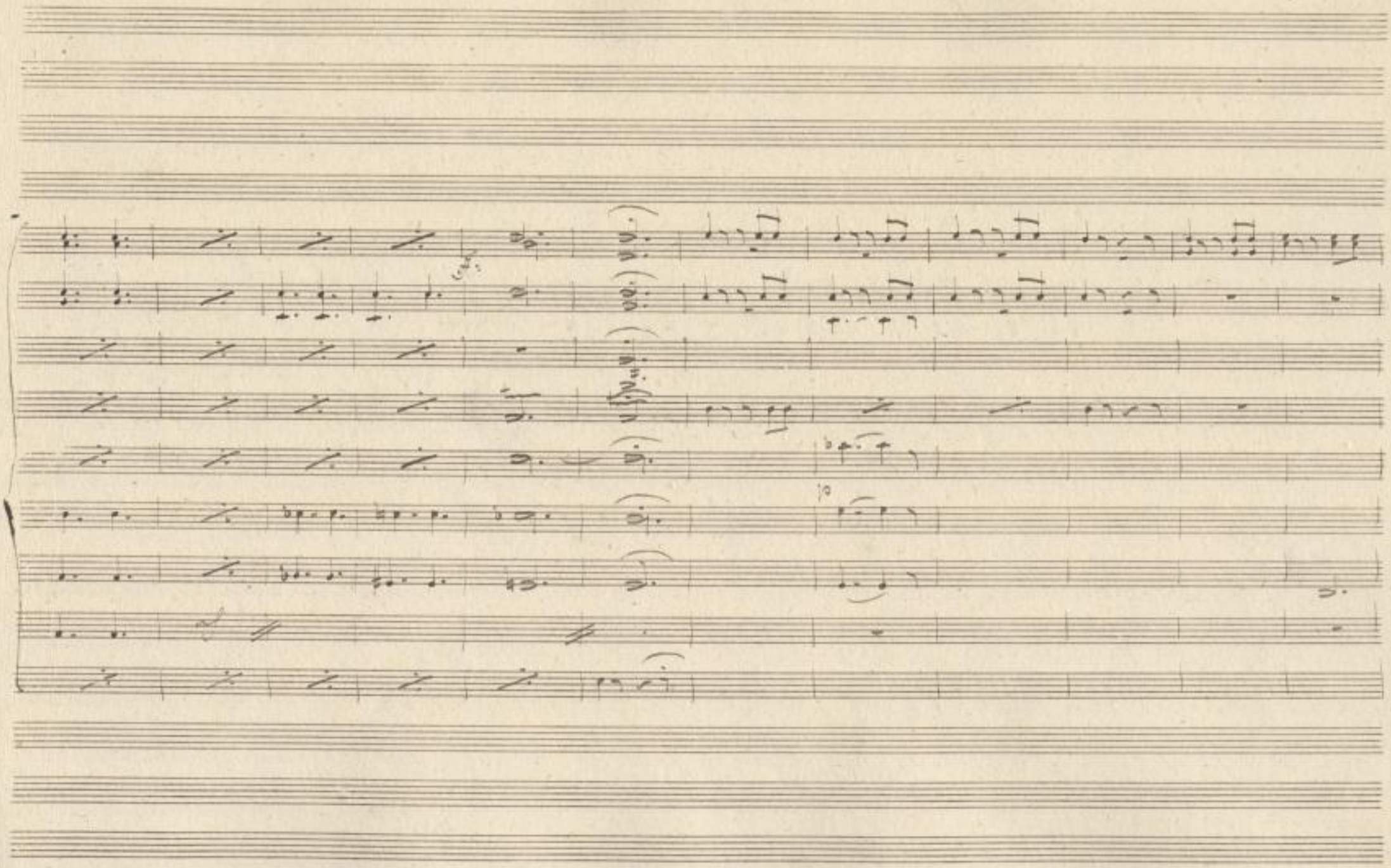
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/446
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



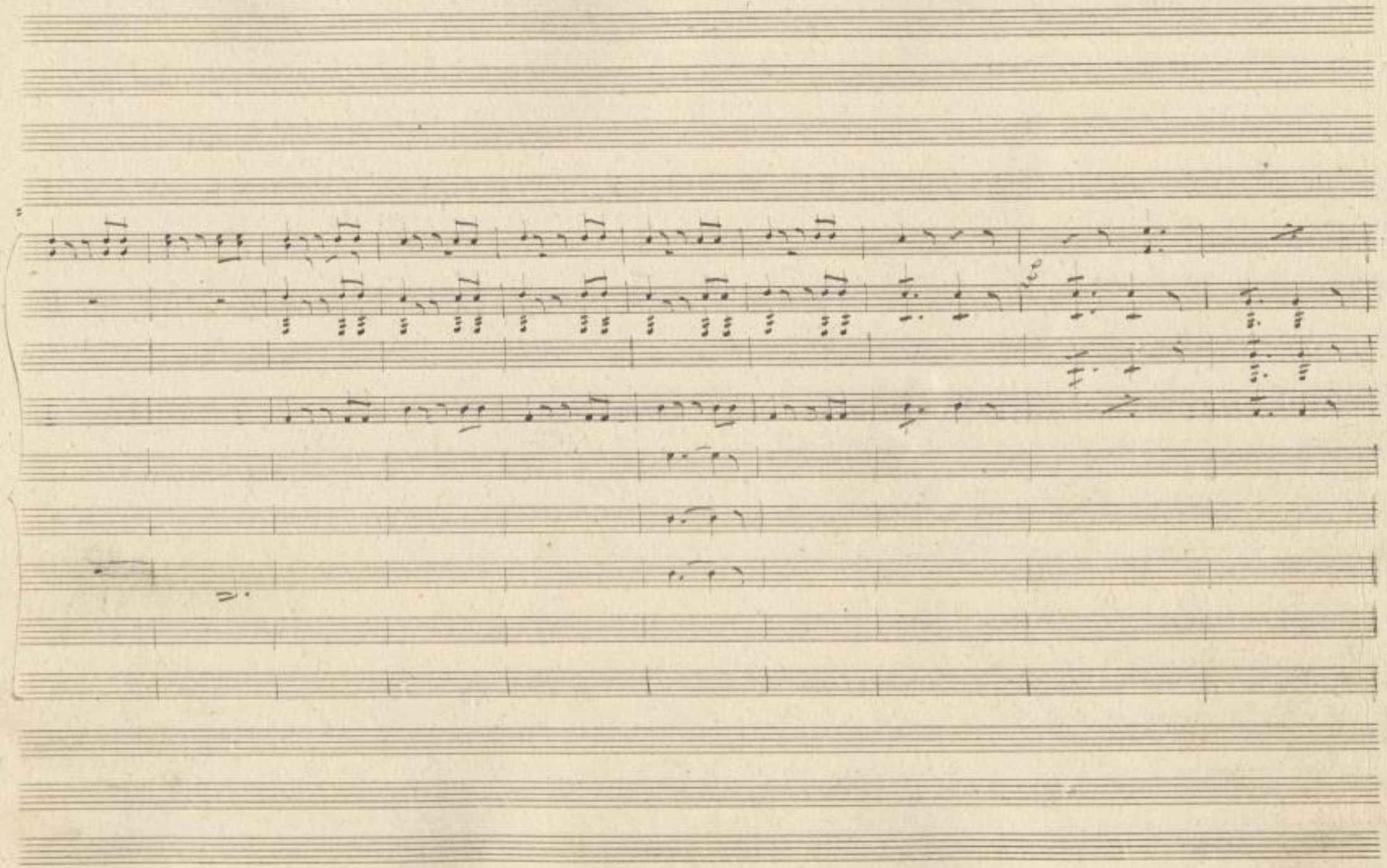
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



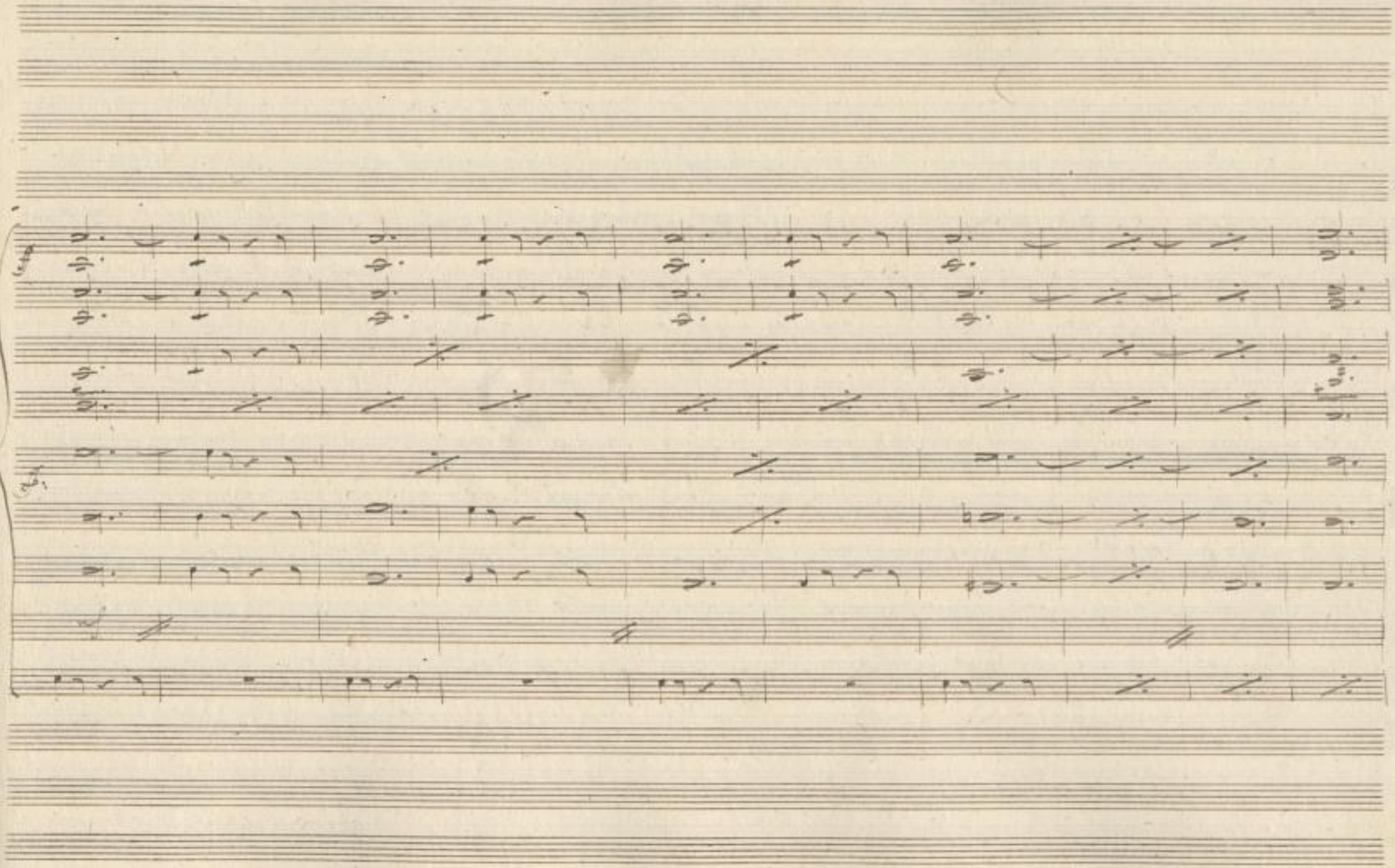
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/379890380/448
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



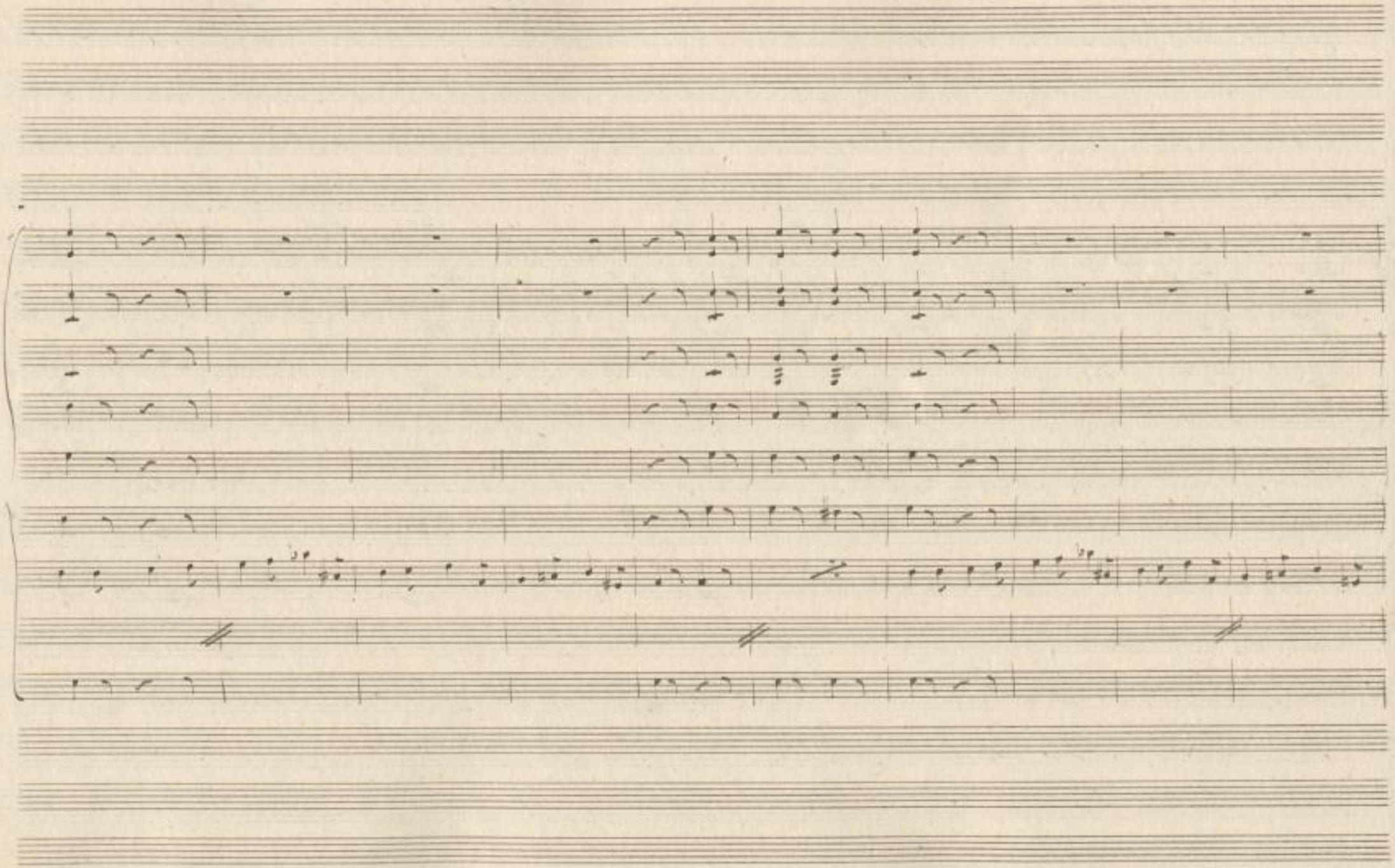
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



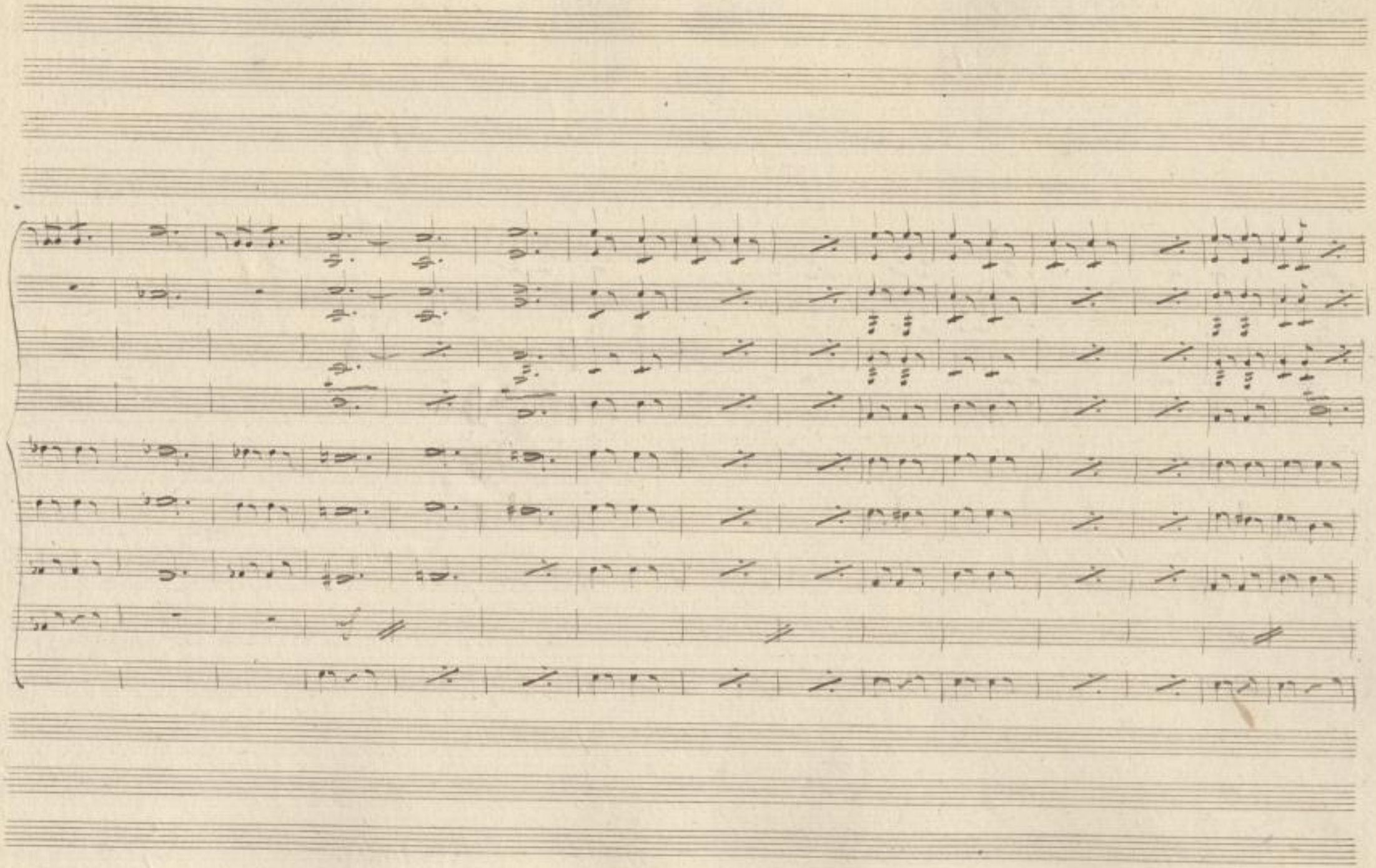
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379890380/450
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



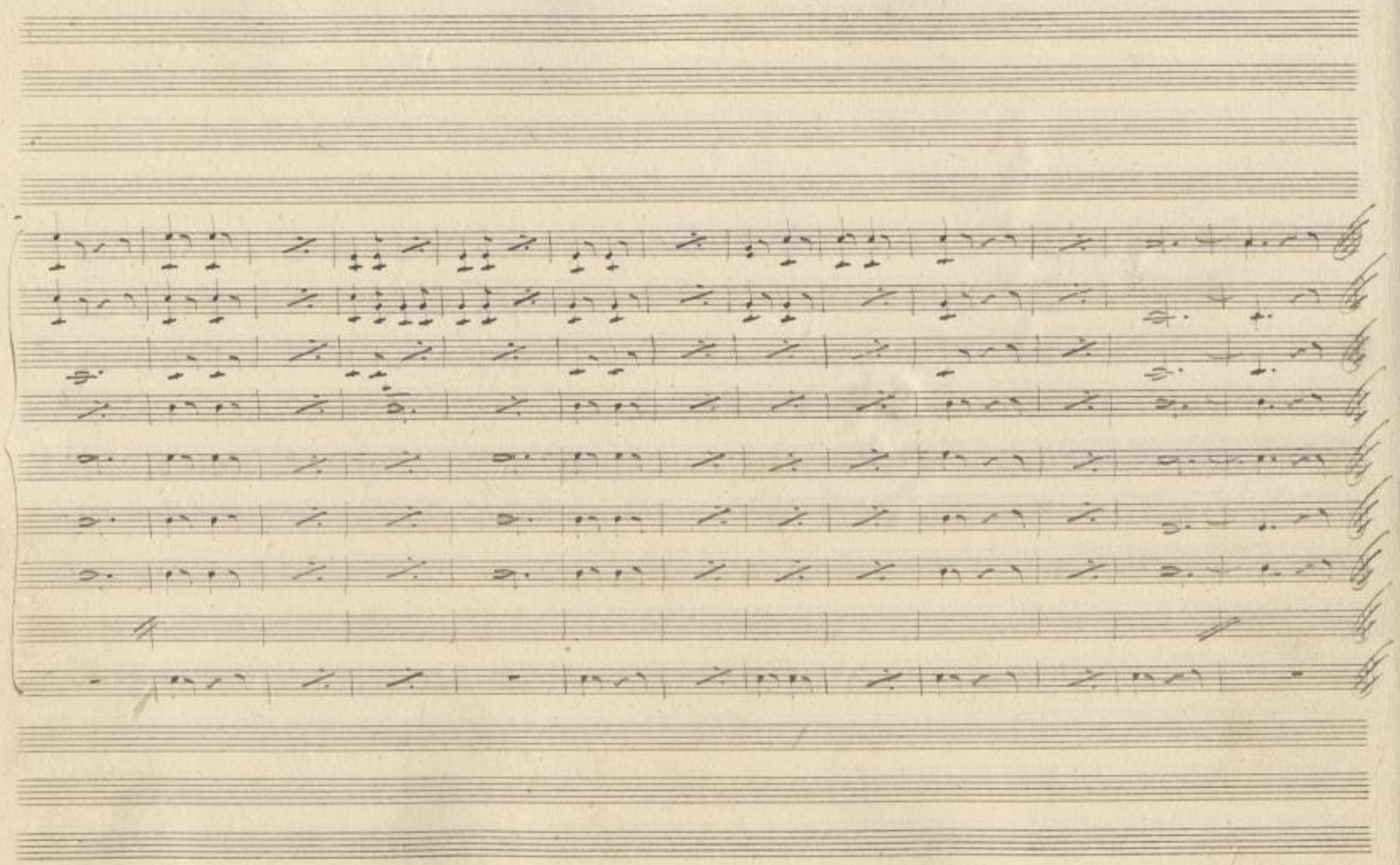
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe... 79890380/451
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

No. 1. Melodram und Cavatin. Dritter Aufzug.

adagio 80

Violini Sordini

Viole

Flauti

Oboe

in B. Clarinetti

Fagotti

Corni in C3

Corni in C3

Trombe F.

Tymp. A.

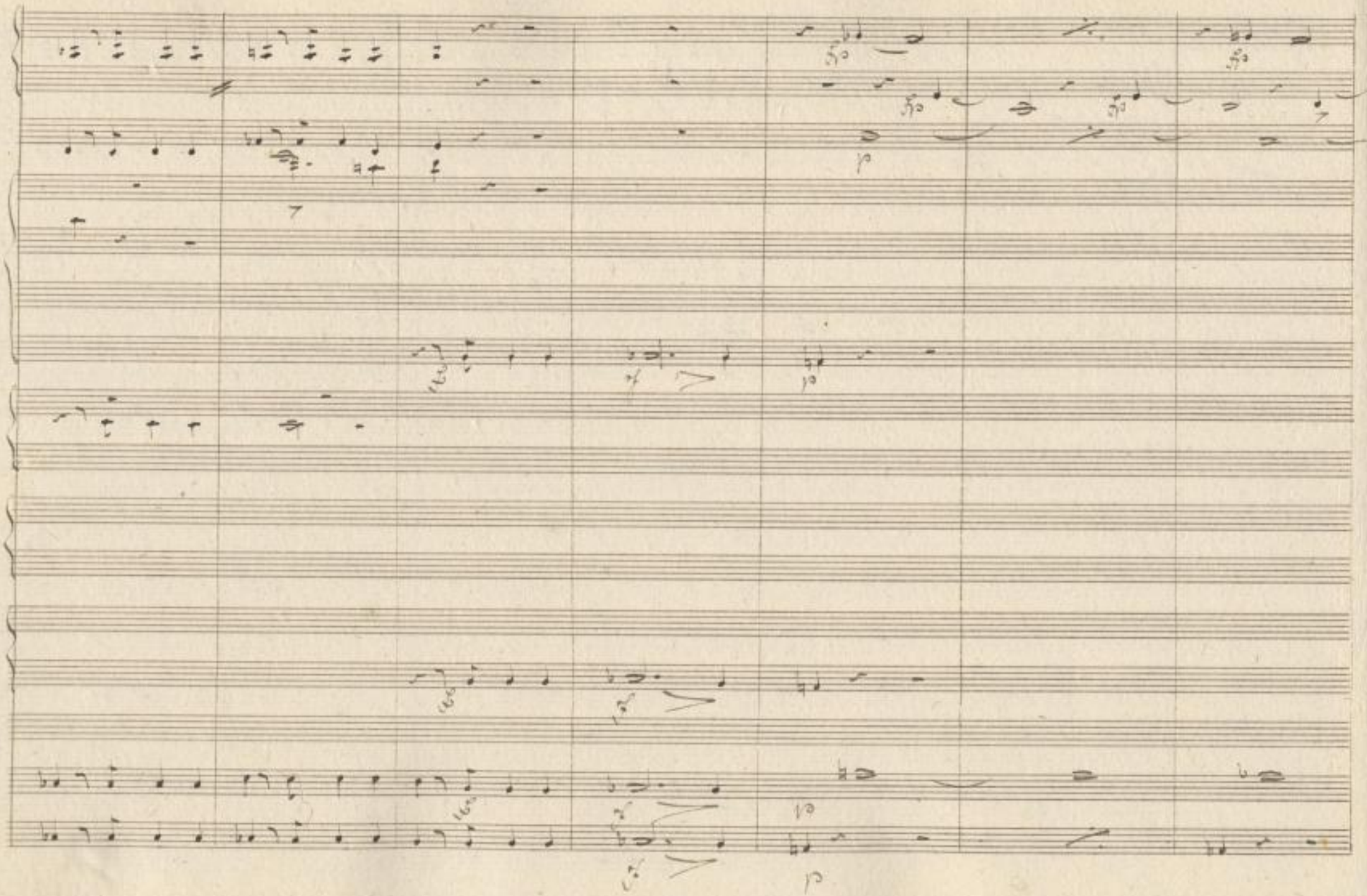
Tromboni

Einsiedler

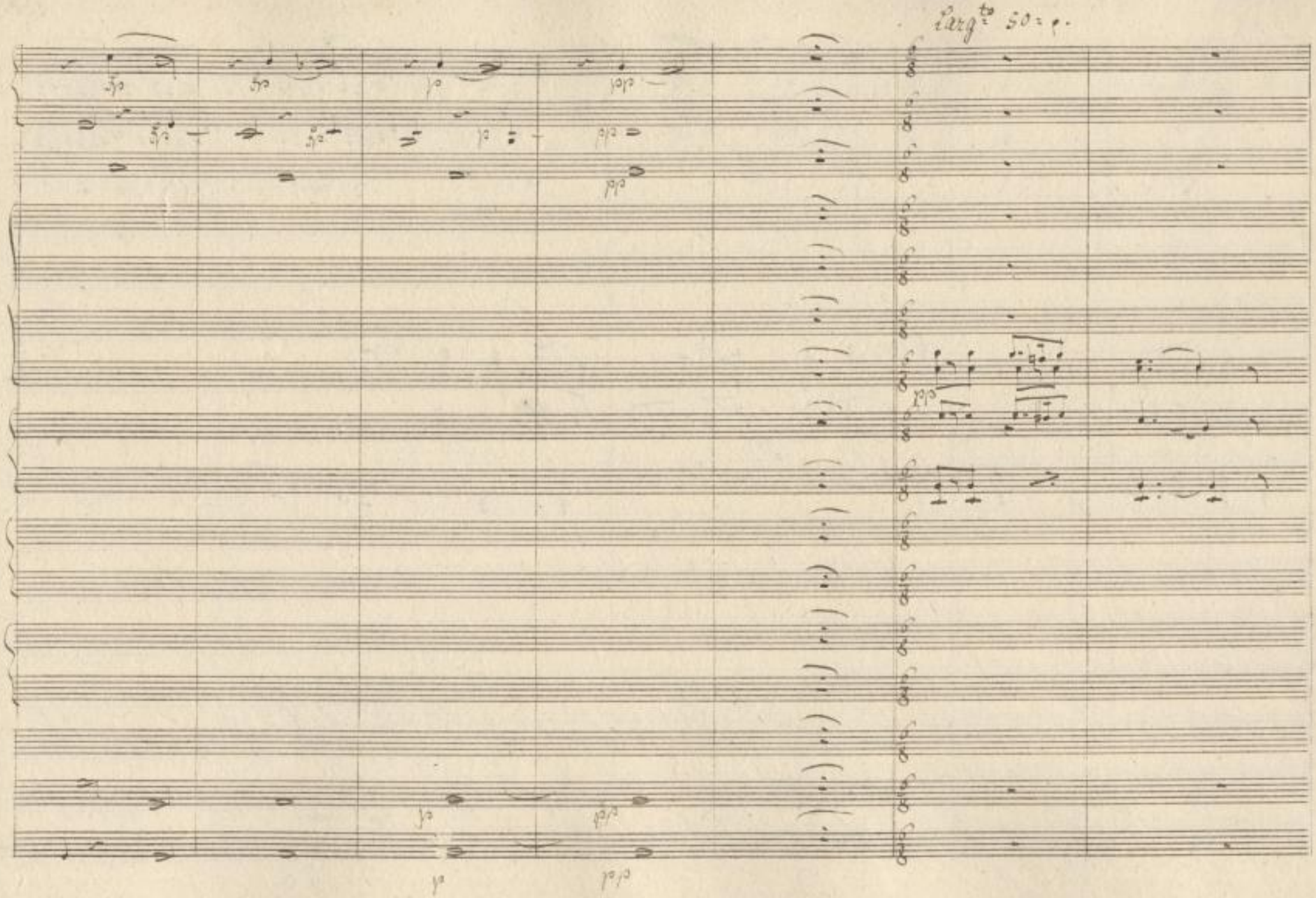
Violoncelli

Bassi

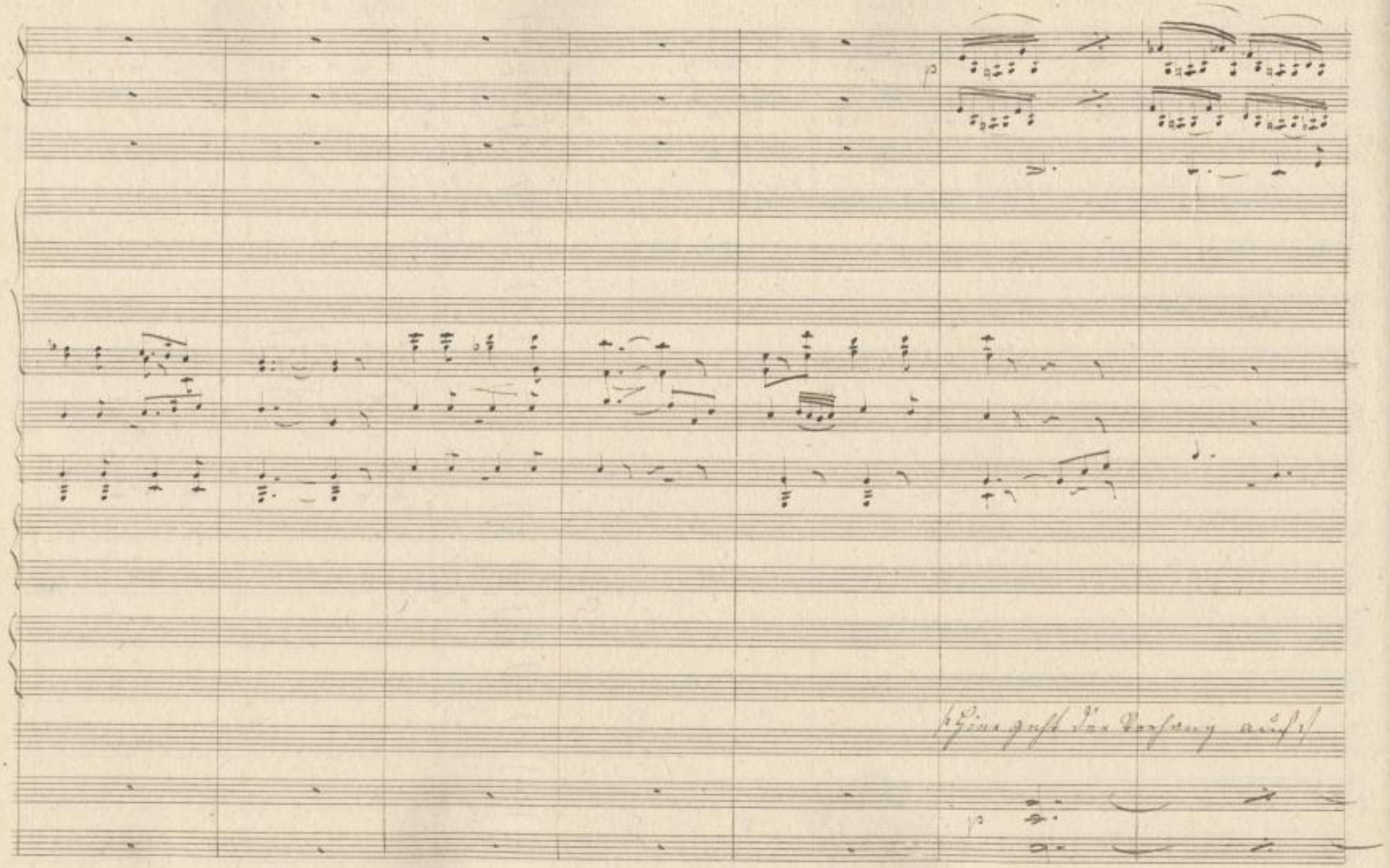
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79890380/455 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



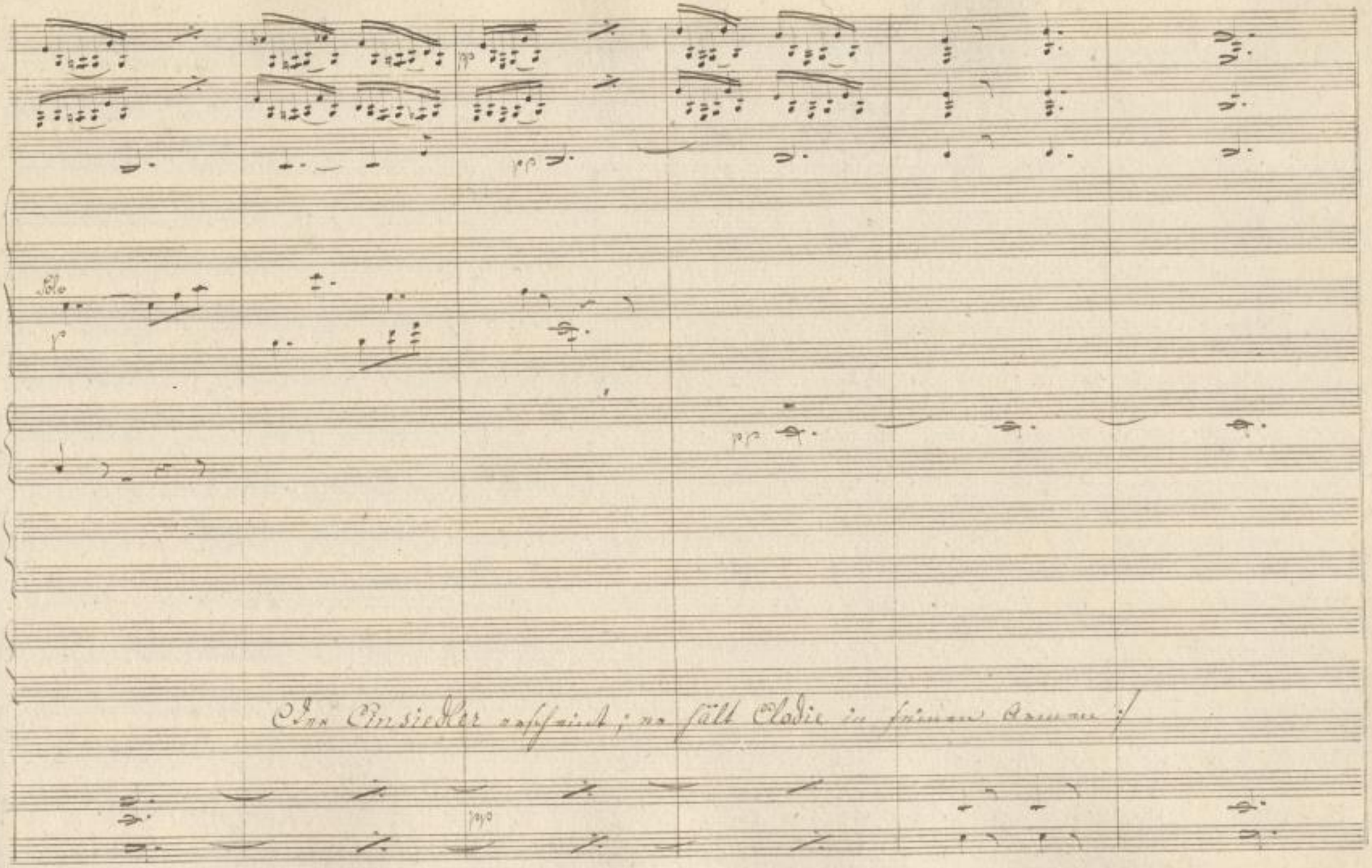
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



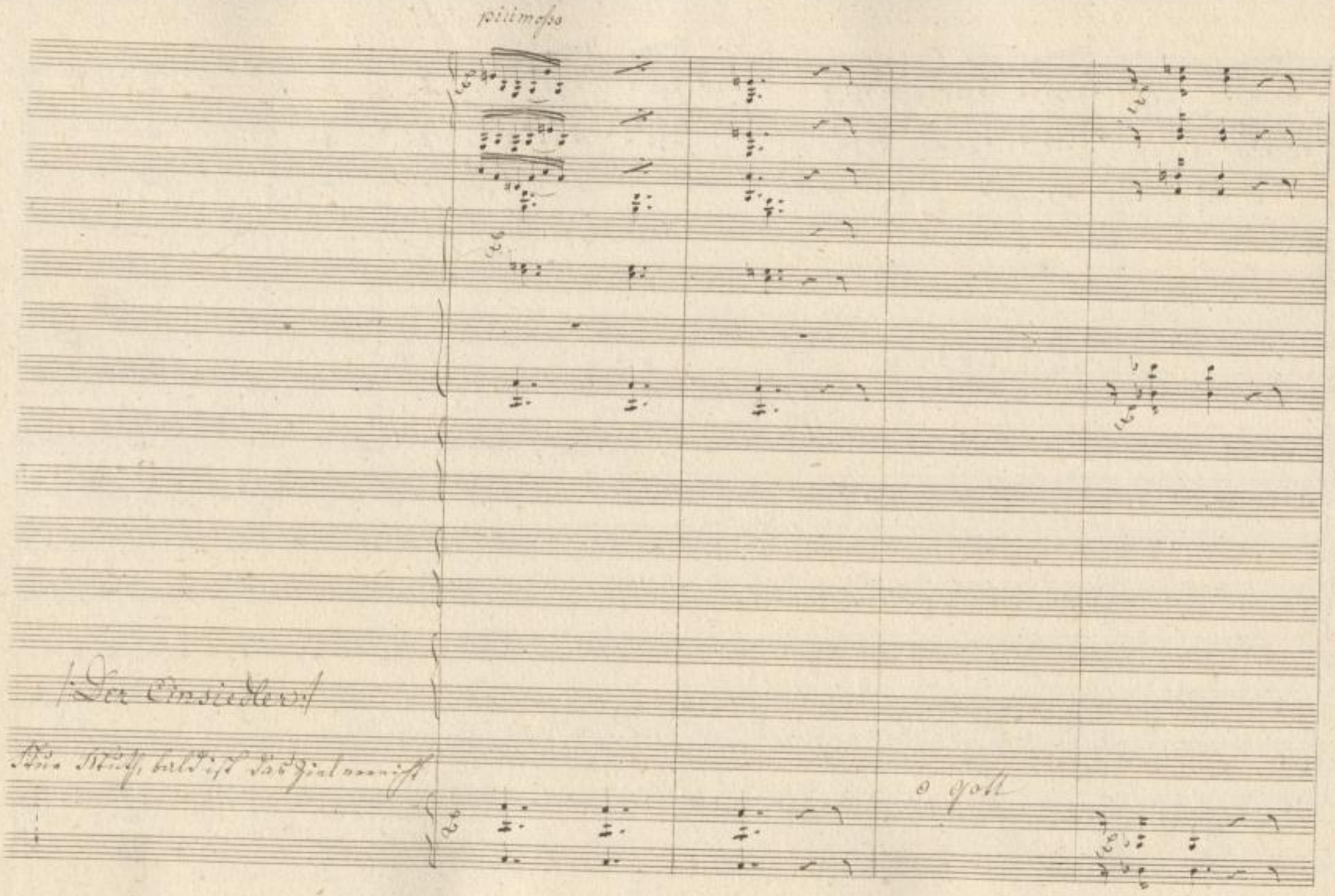
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79890380/457
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



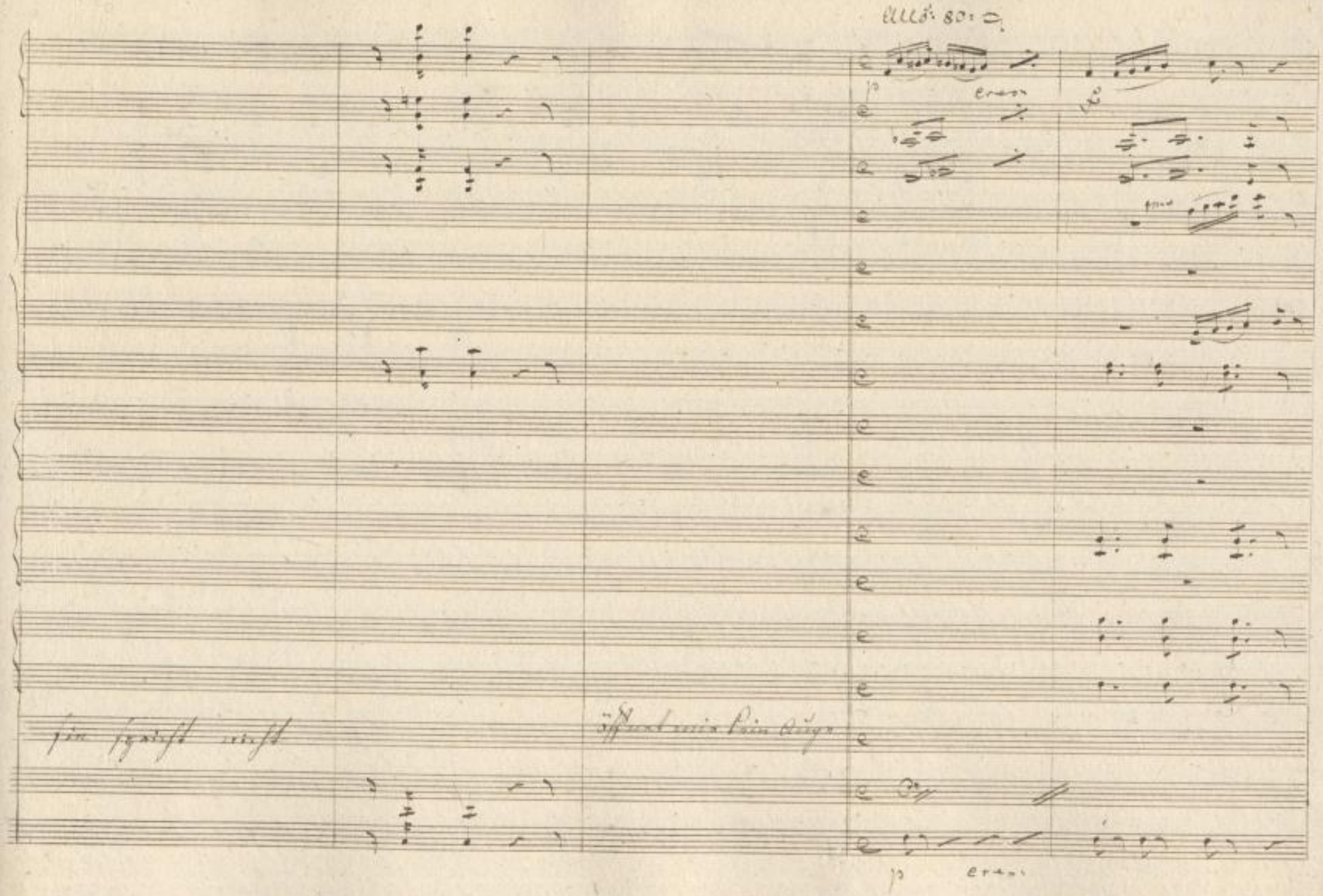
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p cres:

f

f

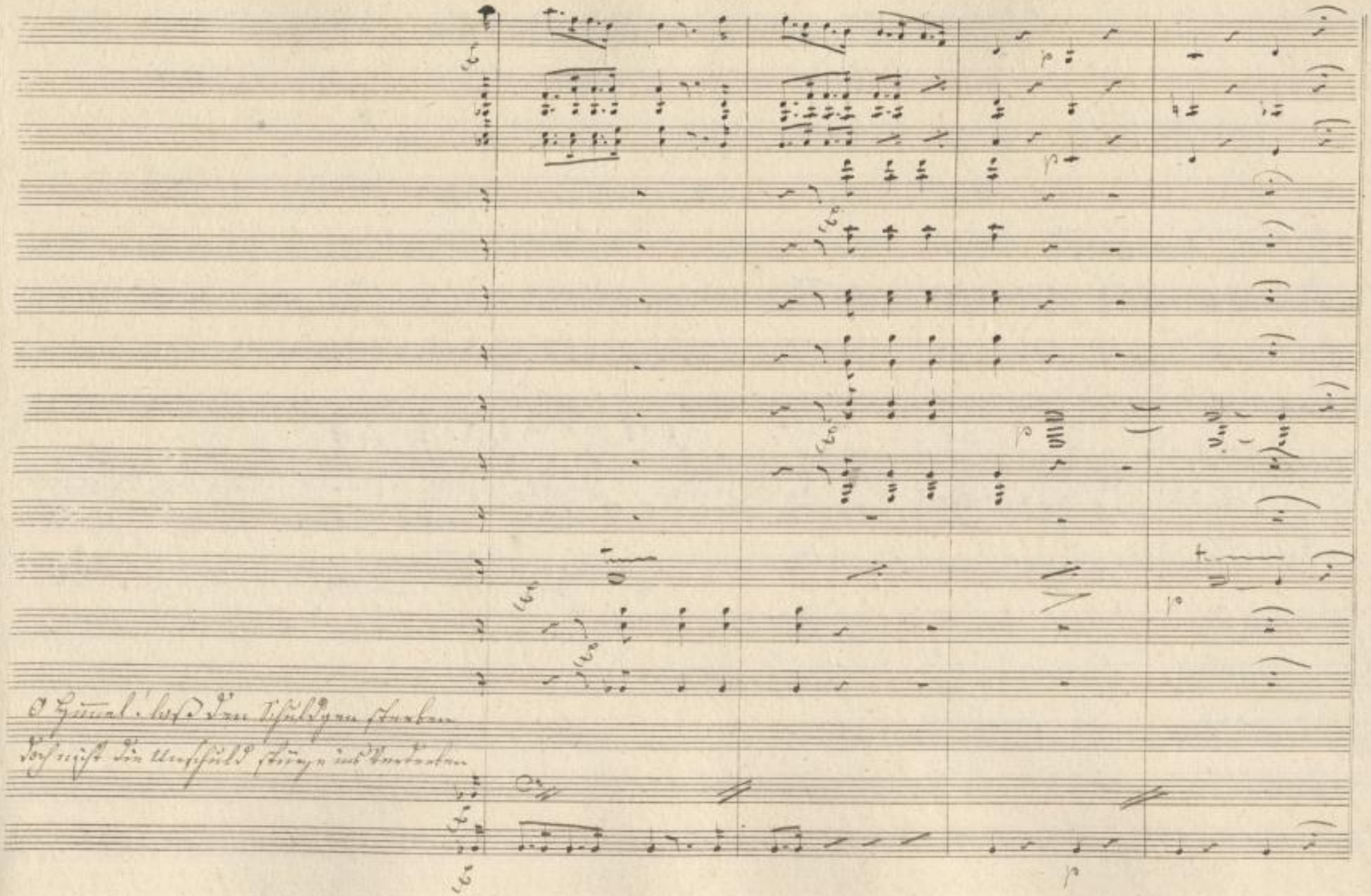
Laß deine Blitze auf den Sünder fallen

p cres:

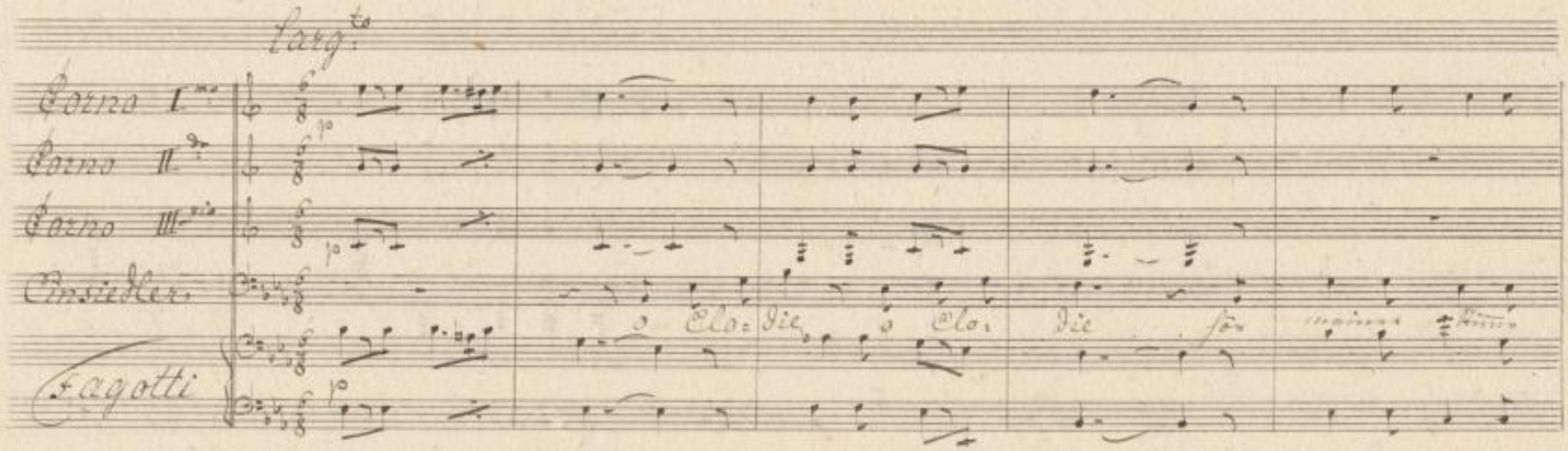
f

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379890380/462
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

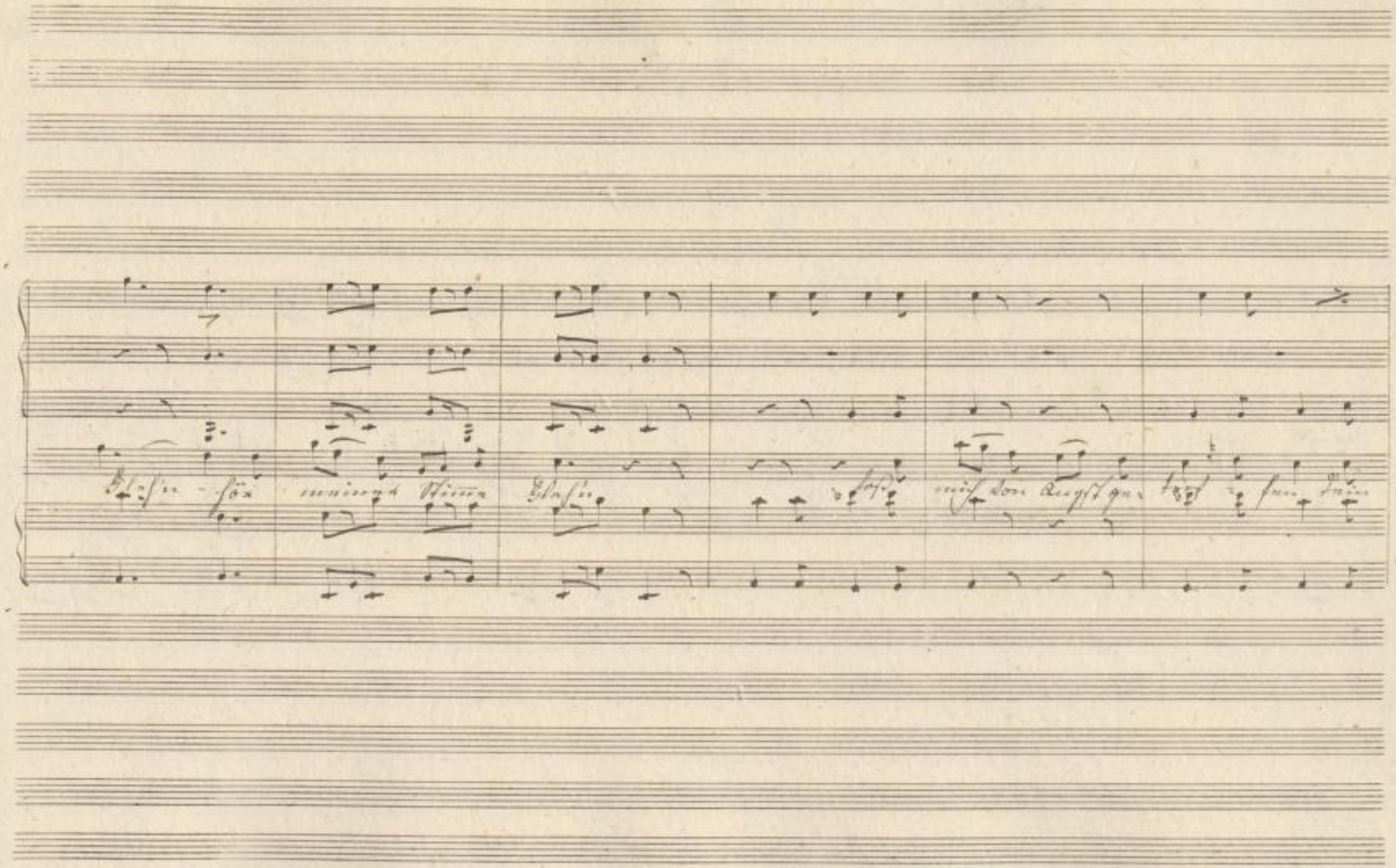
O Himmel! laß den Schuldgen sterben
Doch nicht die Unschuld stürze ins Verderben



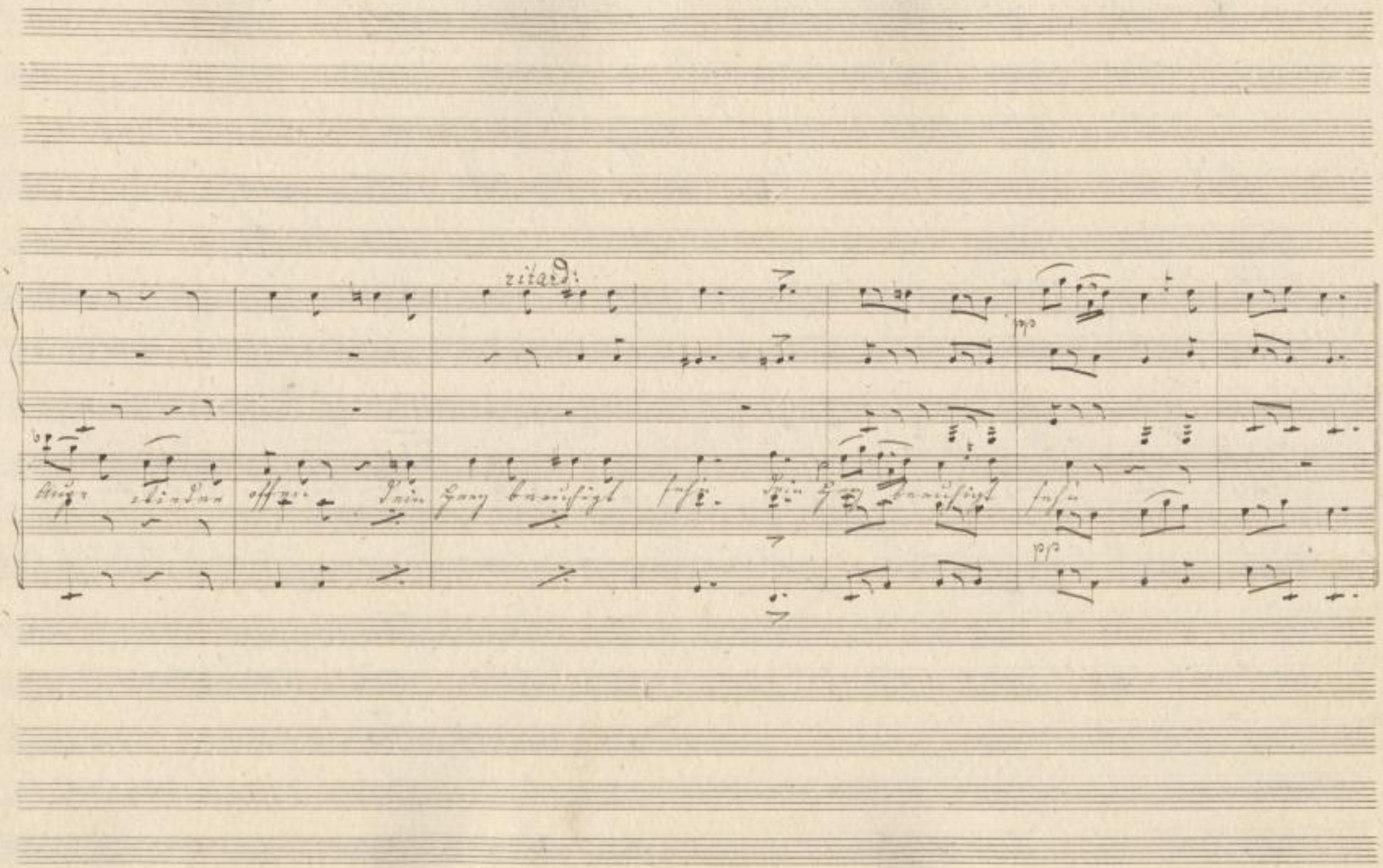
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79890380/463
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79890380/465
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

No. 2 Traum.

Larg.to 96. Accit.

Violini

Viole

Flauto

Oboe

in B. Clarinetto

Fagotto

Tromboni

Ansiedler

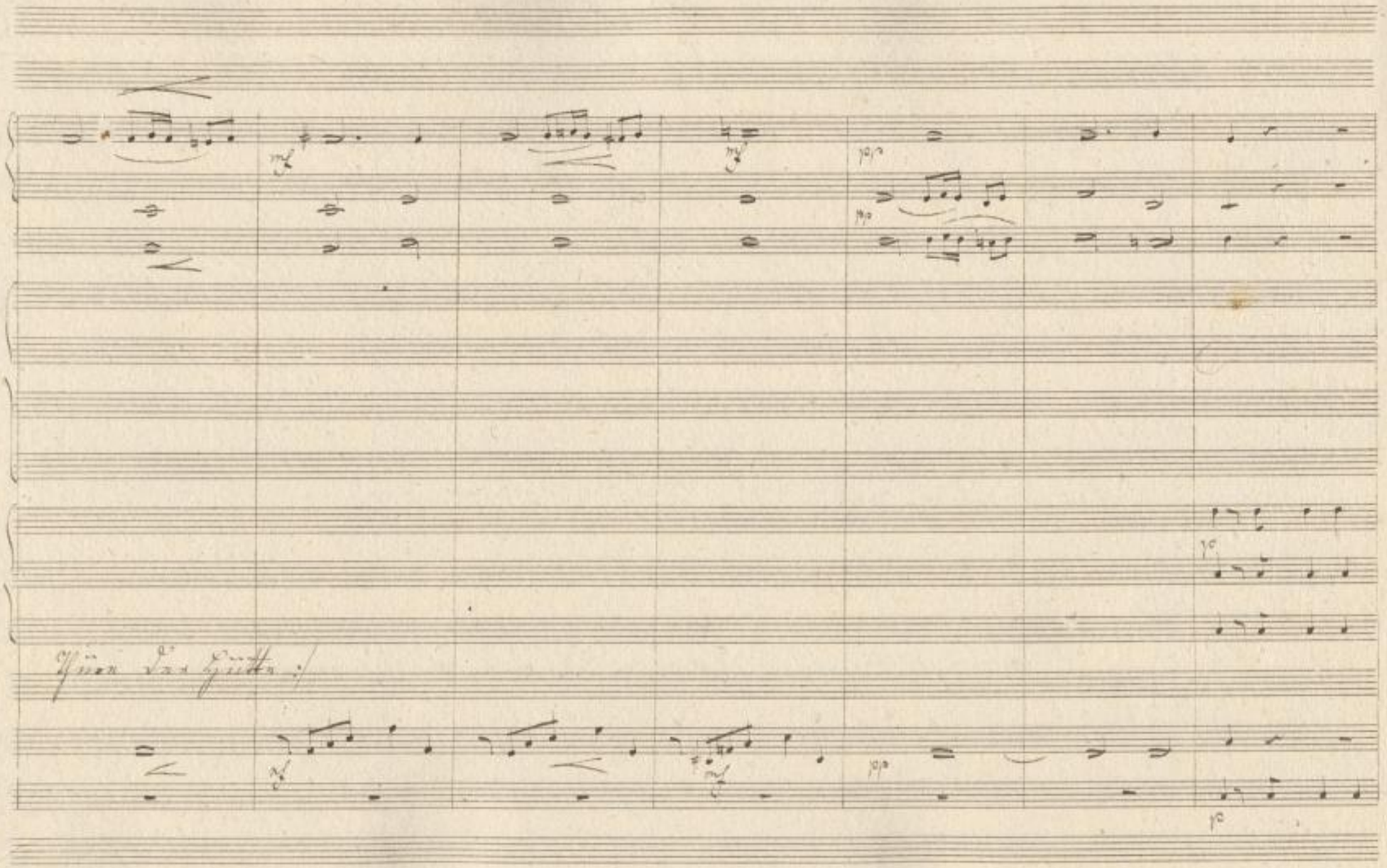
Violoncelli

Bassi

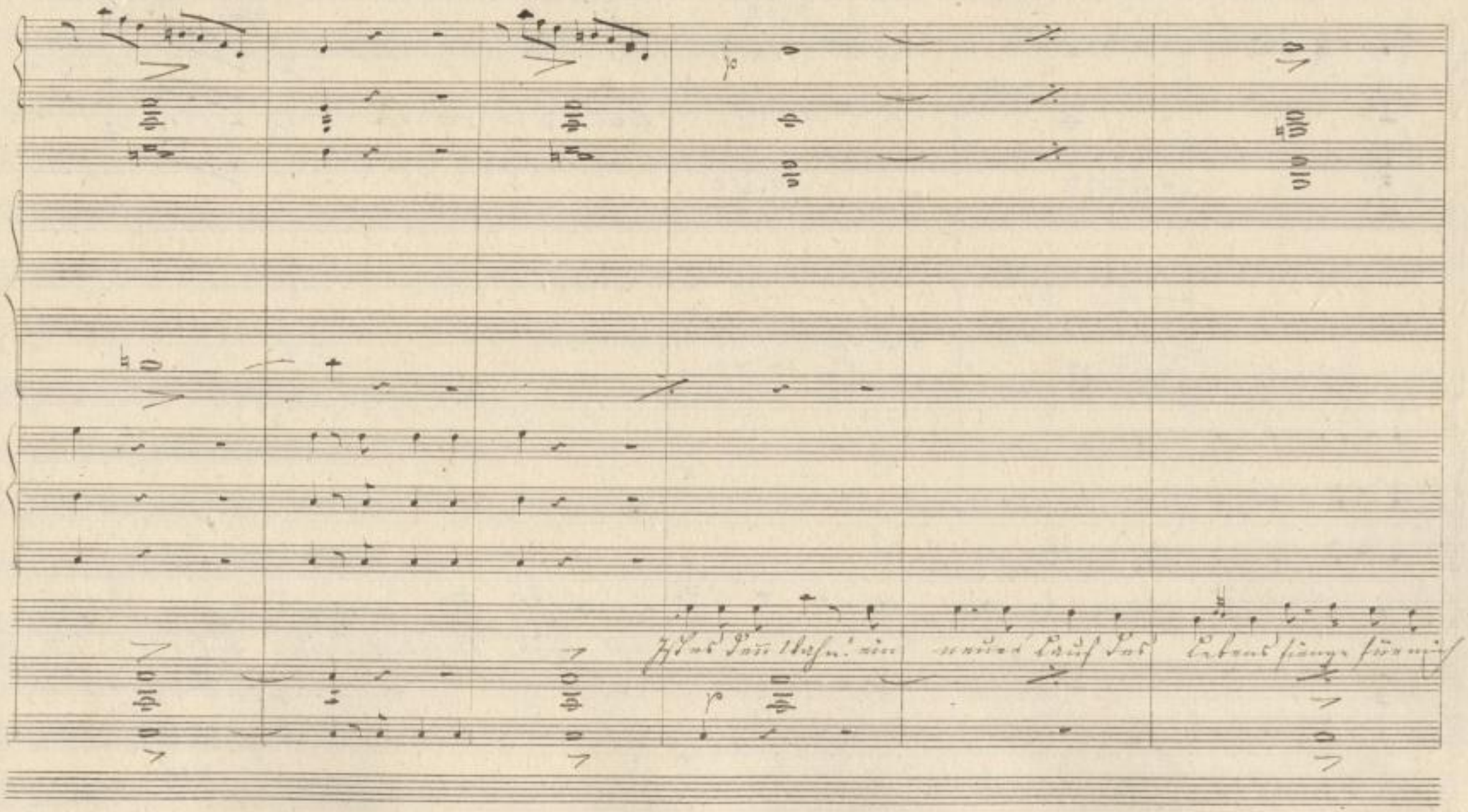
p

p

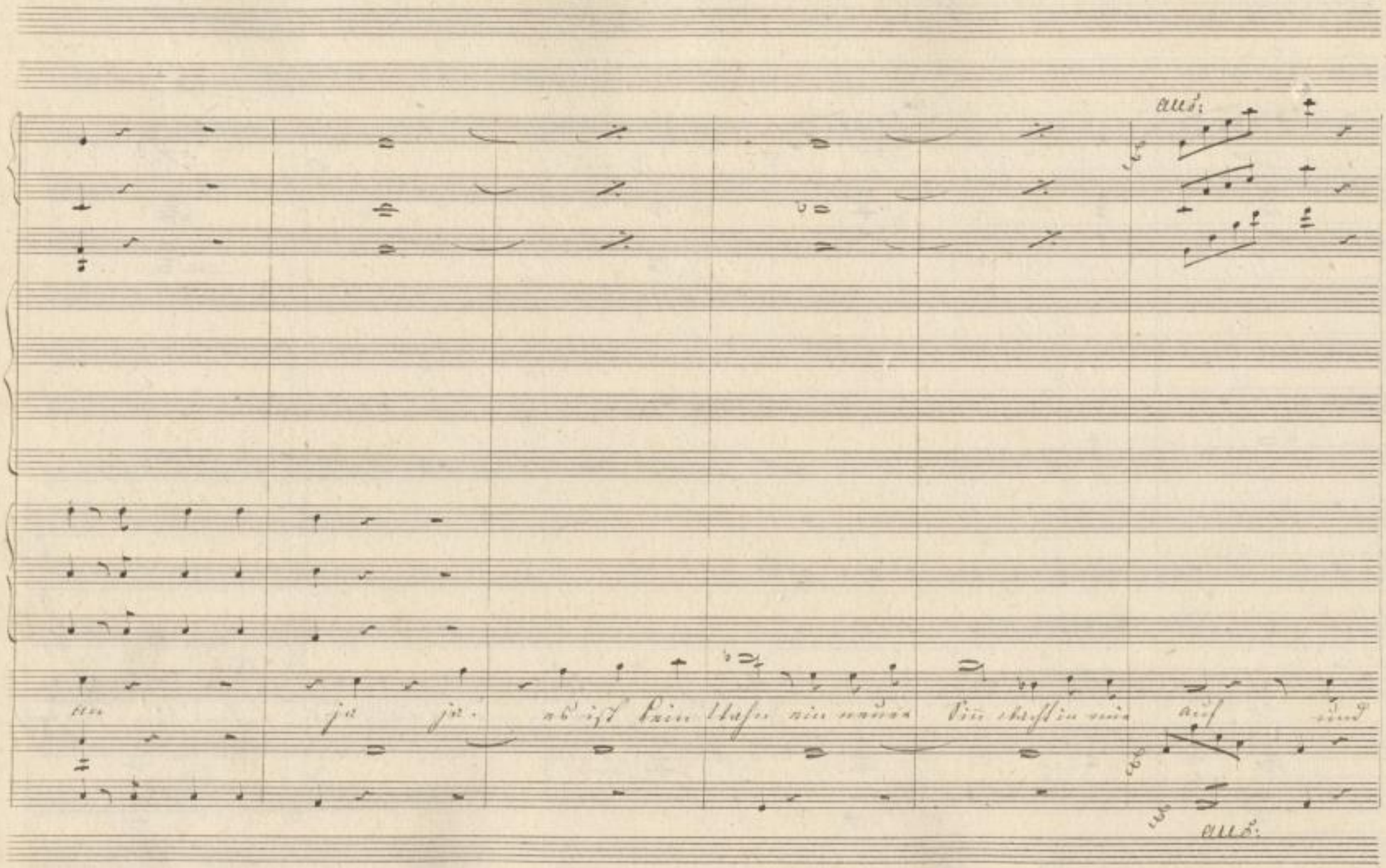
:: In dem er wieder auf die Bühne herabsteigt, verweilt er einen Augenblick vor der



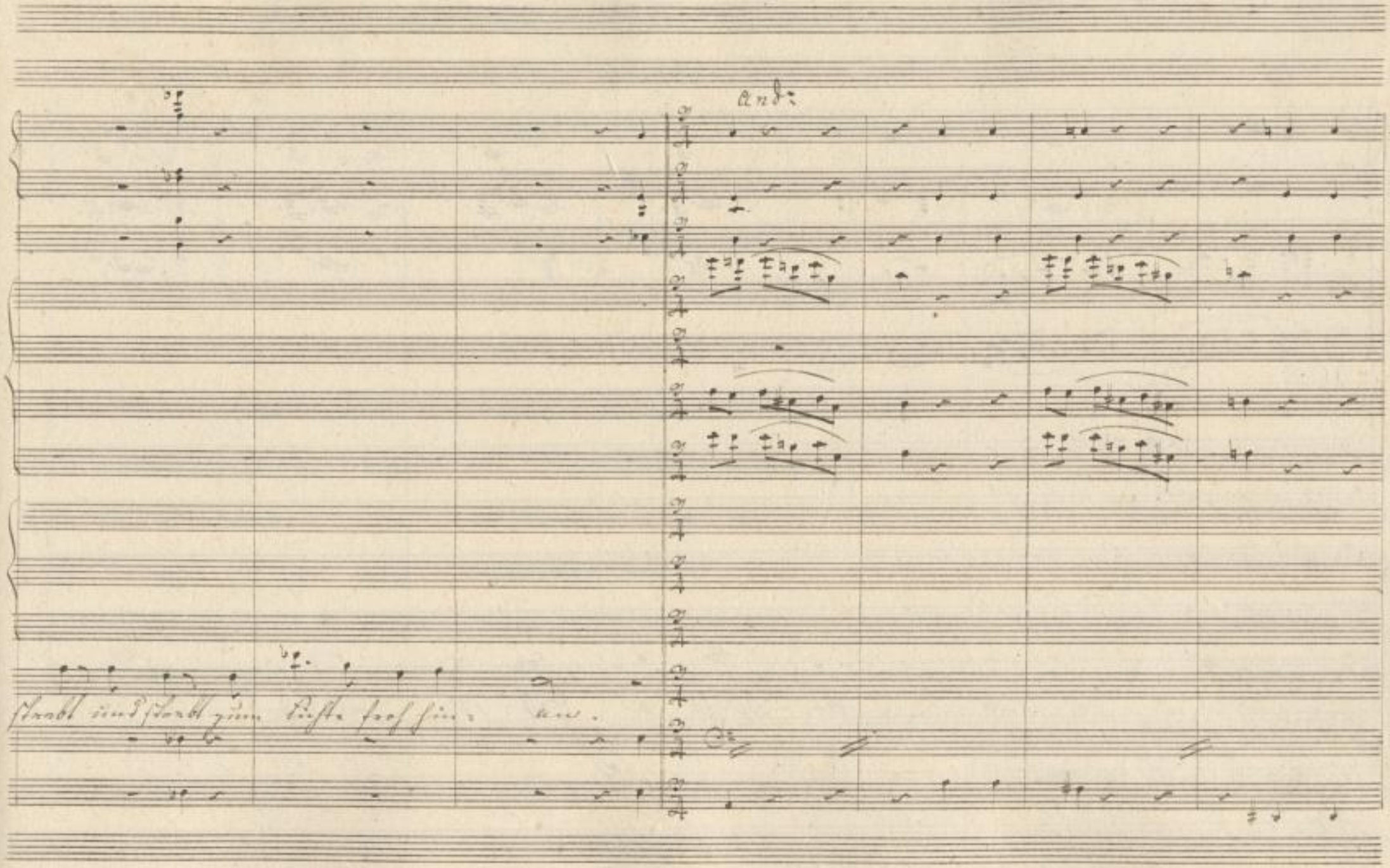
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379890380/469
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

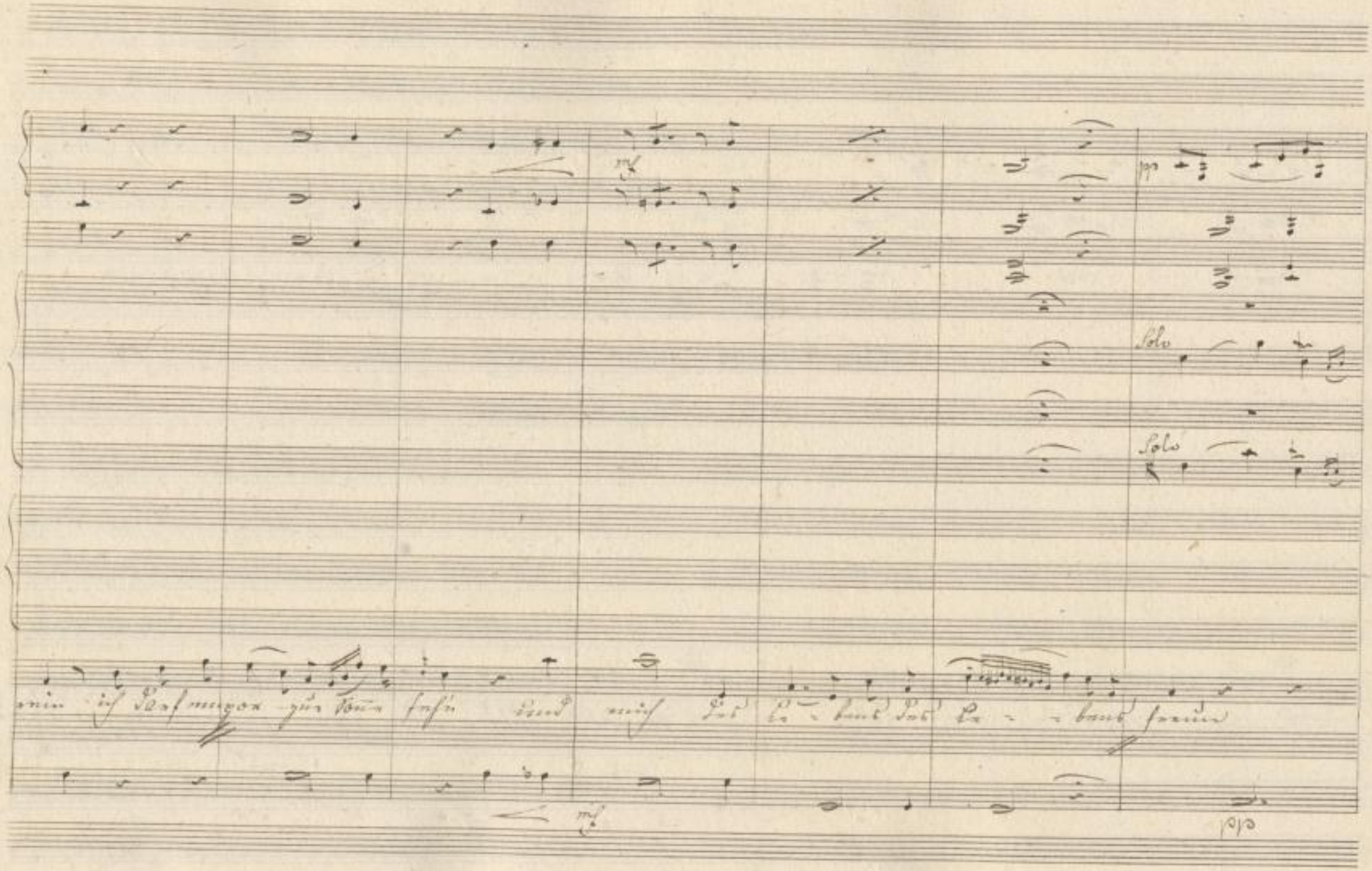
sie schläft o Gott! wie en-gel schön! und

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

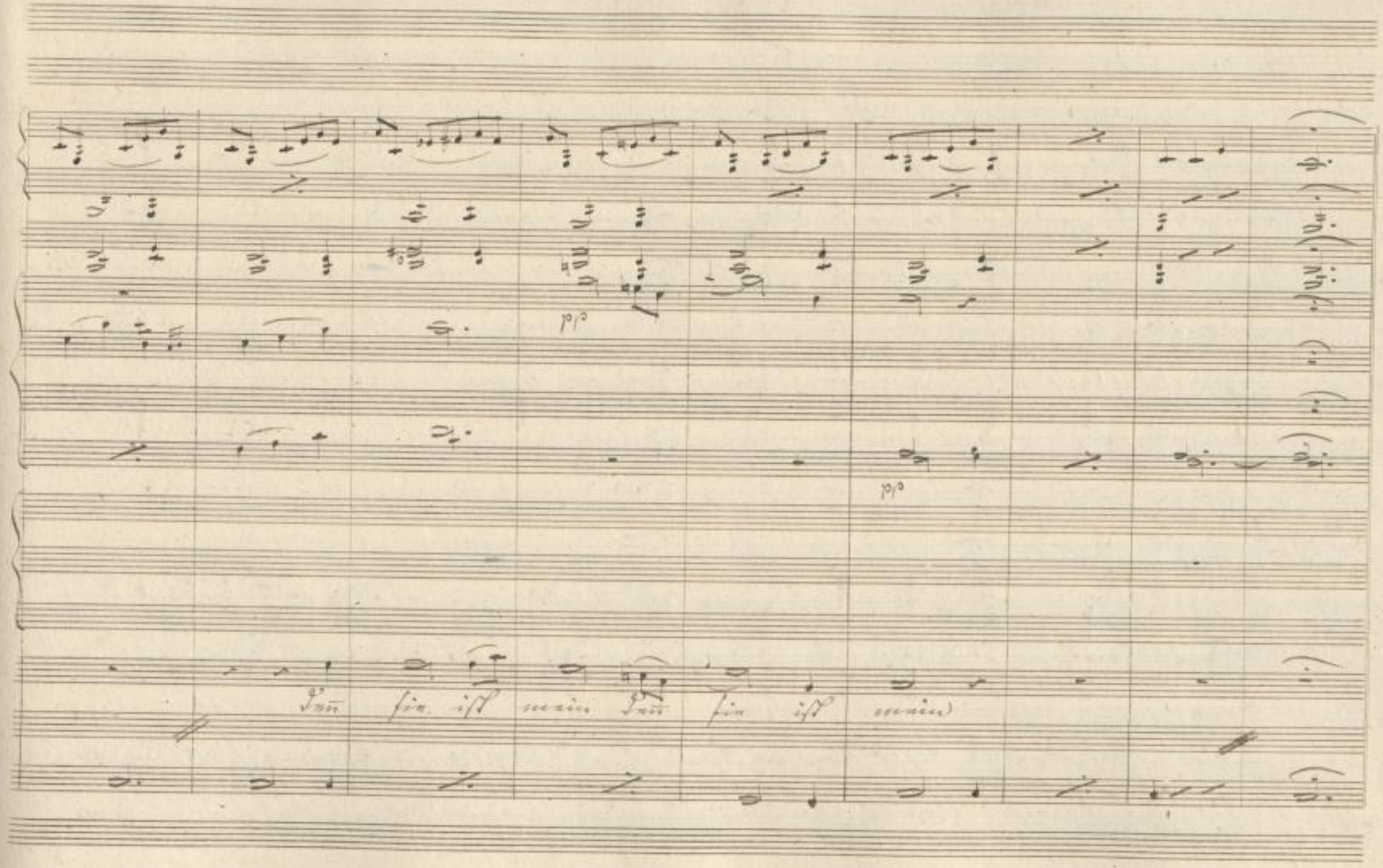
pp

ich der glückliche al: lein mit ihr allein auf diesen stillen Höhn ja ja mein Herz ist wieder

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/473
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79890380/475
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Traum

Allegtto

Flauti

in C Clarinetti

Fagotti

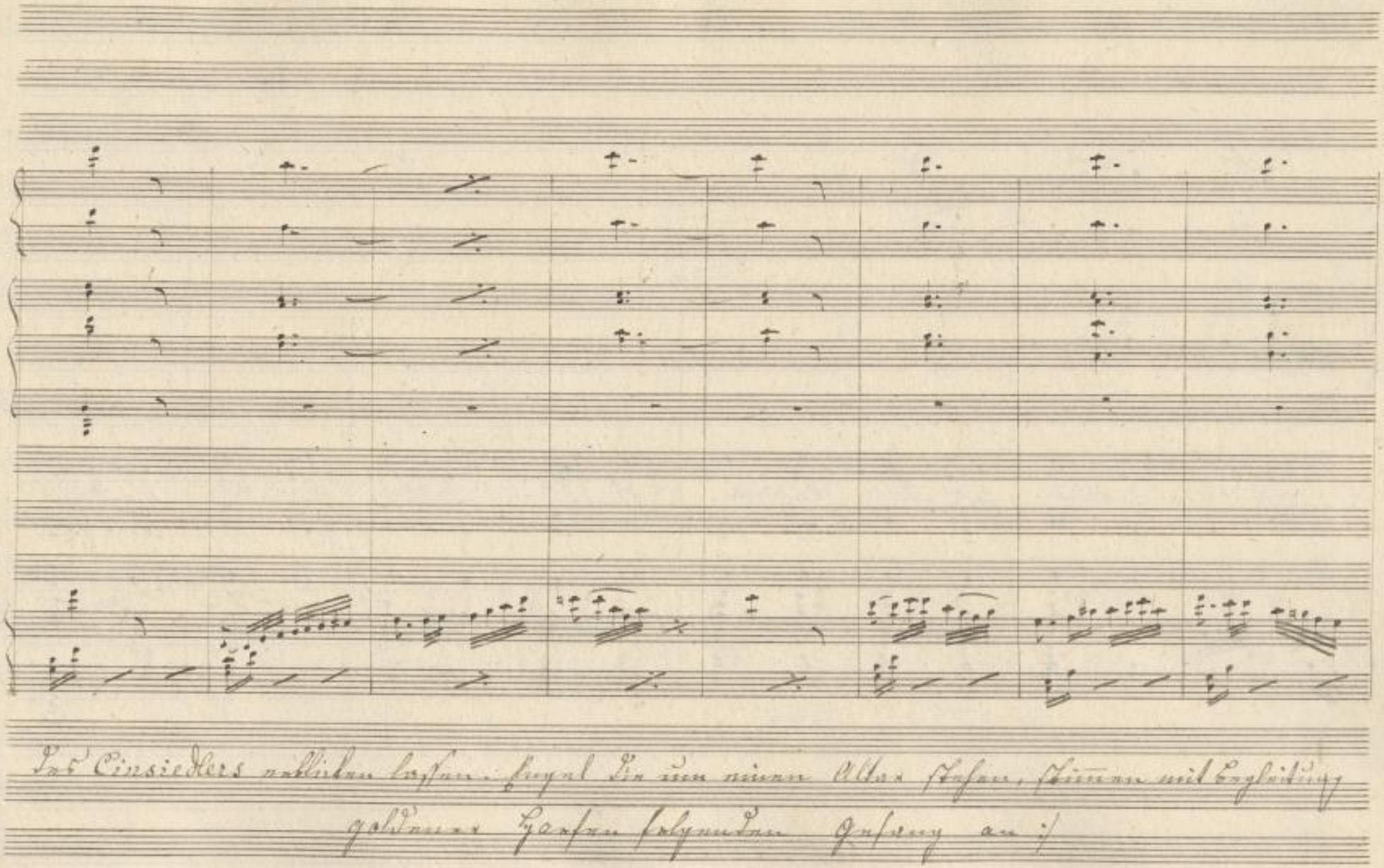
Corni in C:

Chor der Engel

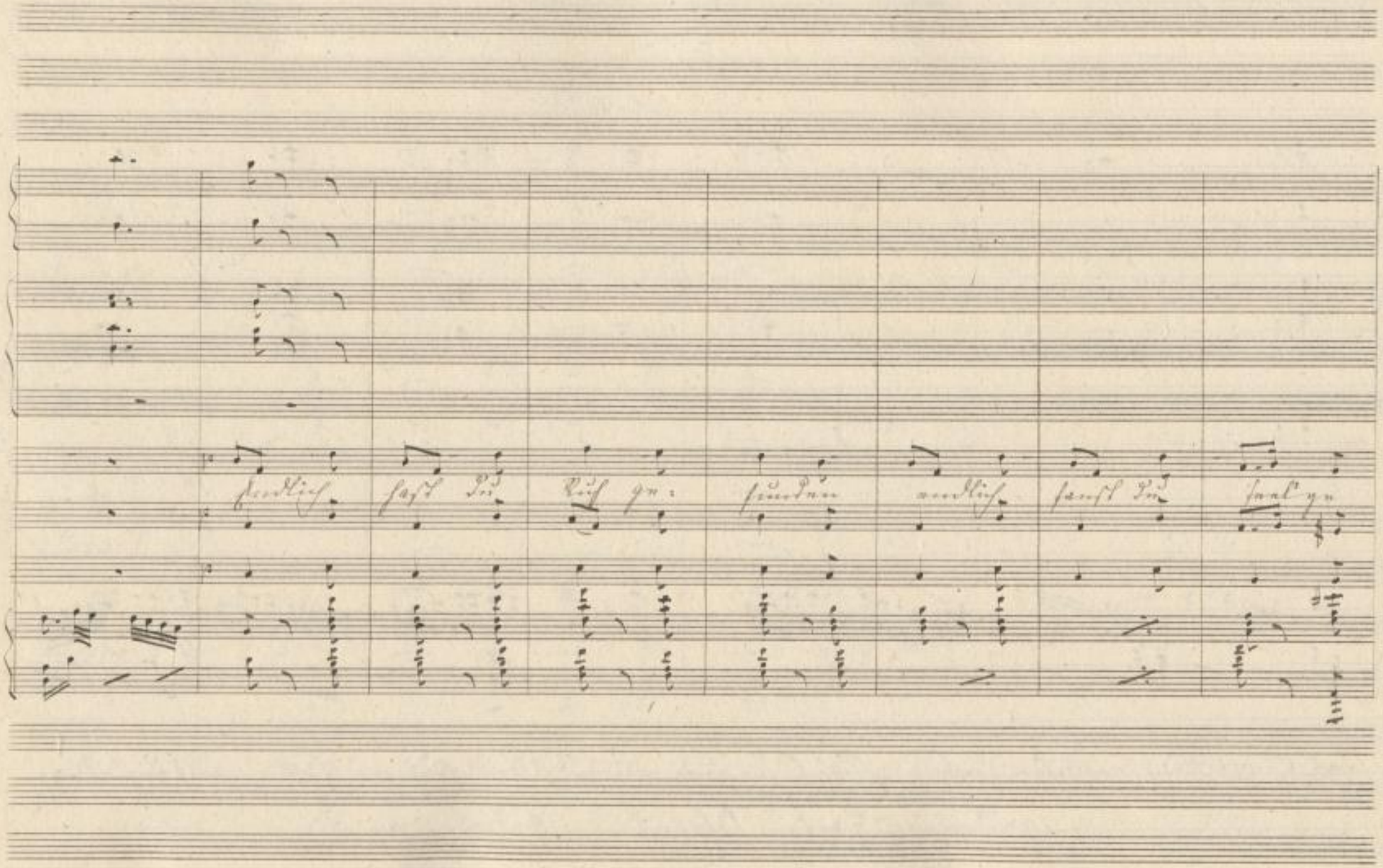
Harpa

Sul Palco.

Man hört eine himmlische Musik. So wie der Einsiedler die Augen geschlossen, ziehn sich hinter dem Schenkhorn Wolken zusammen, die sich nachher wieder zertheilen und den Traum

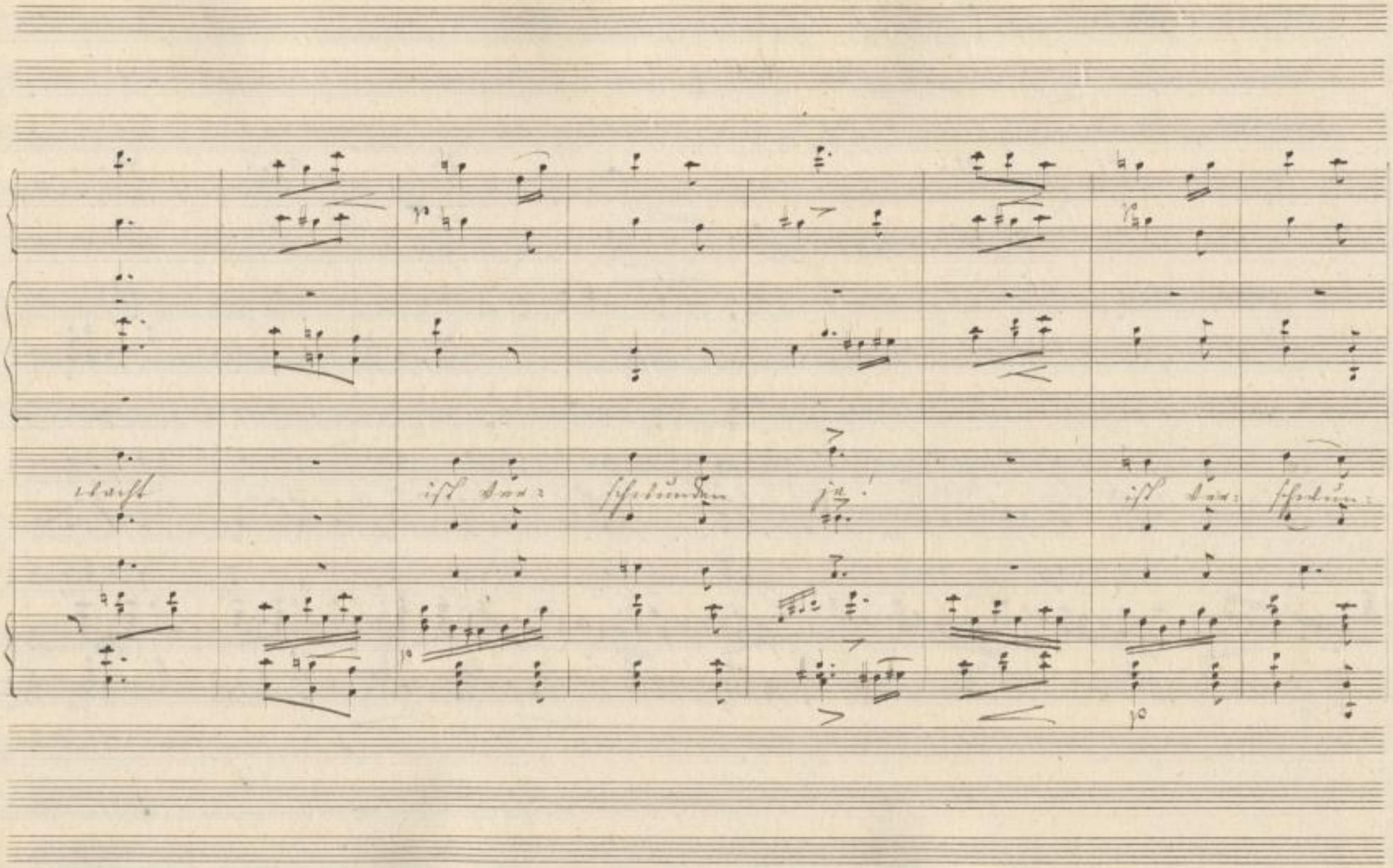

Des Einsiedlers erblicken lassen. Engel die um einen Altar stehen, stimmen mit Begleitung goldener Harfen folgenden Gesang an :/

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

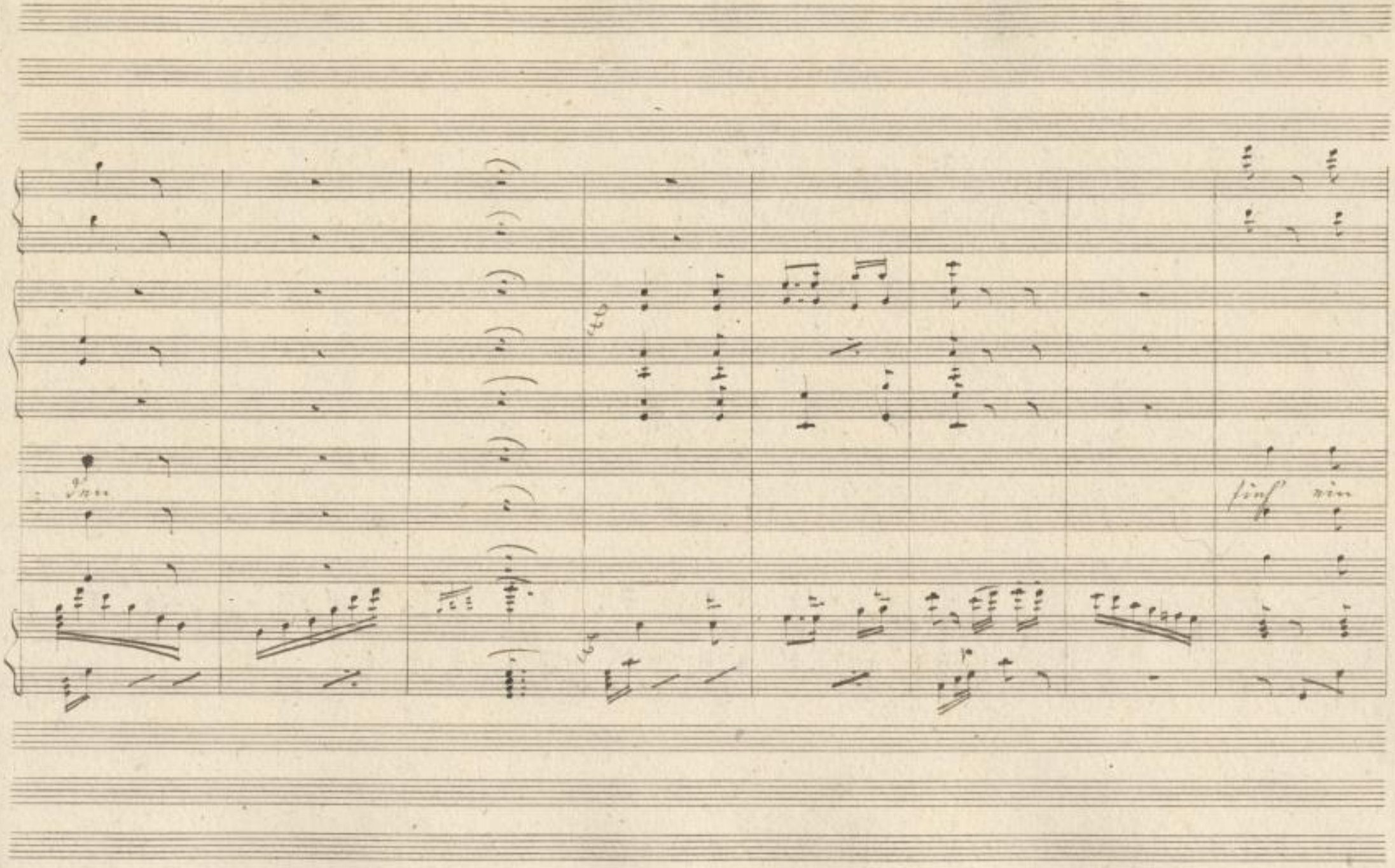


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

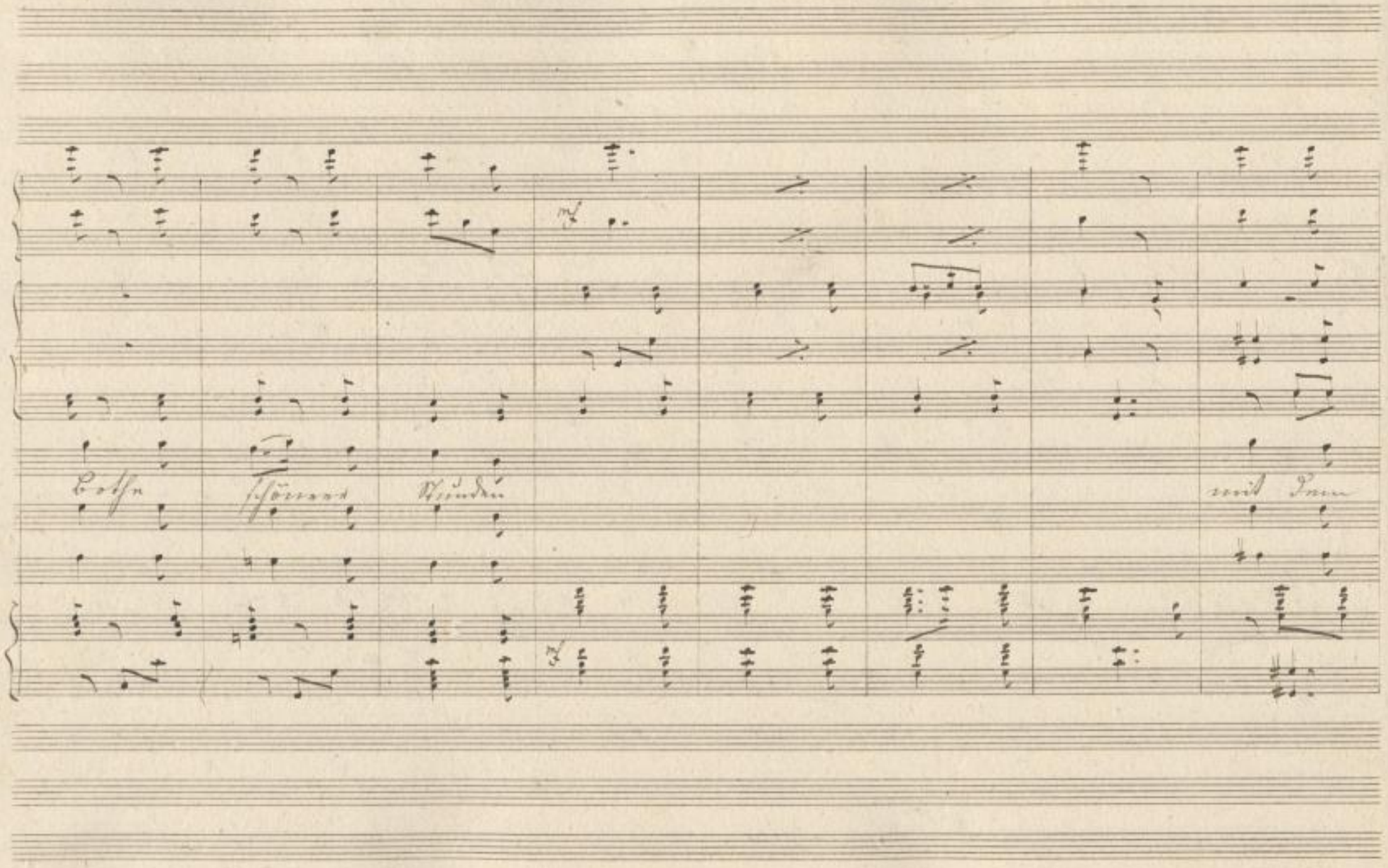
Ruh und Die Macht Die voll Macht zürnend über Die ge-



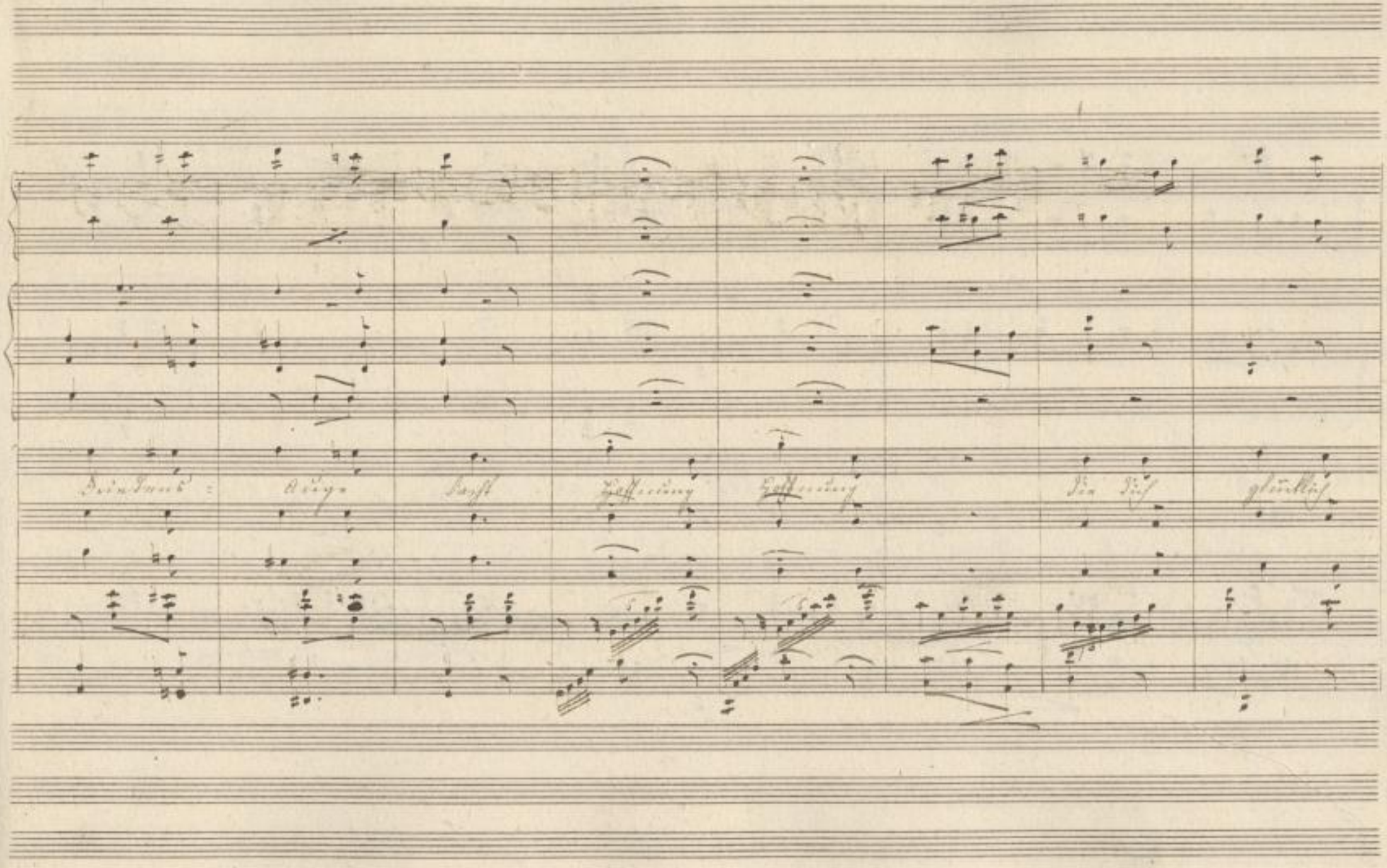
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



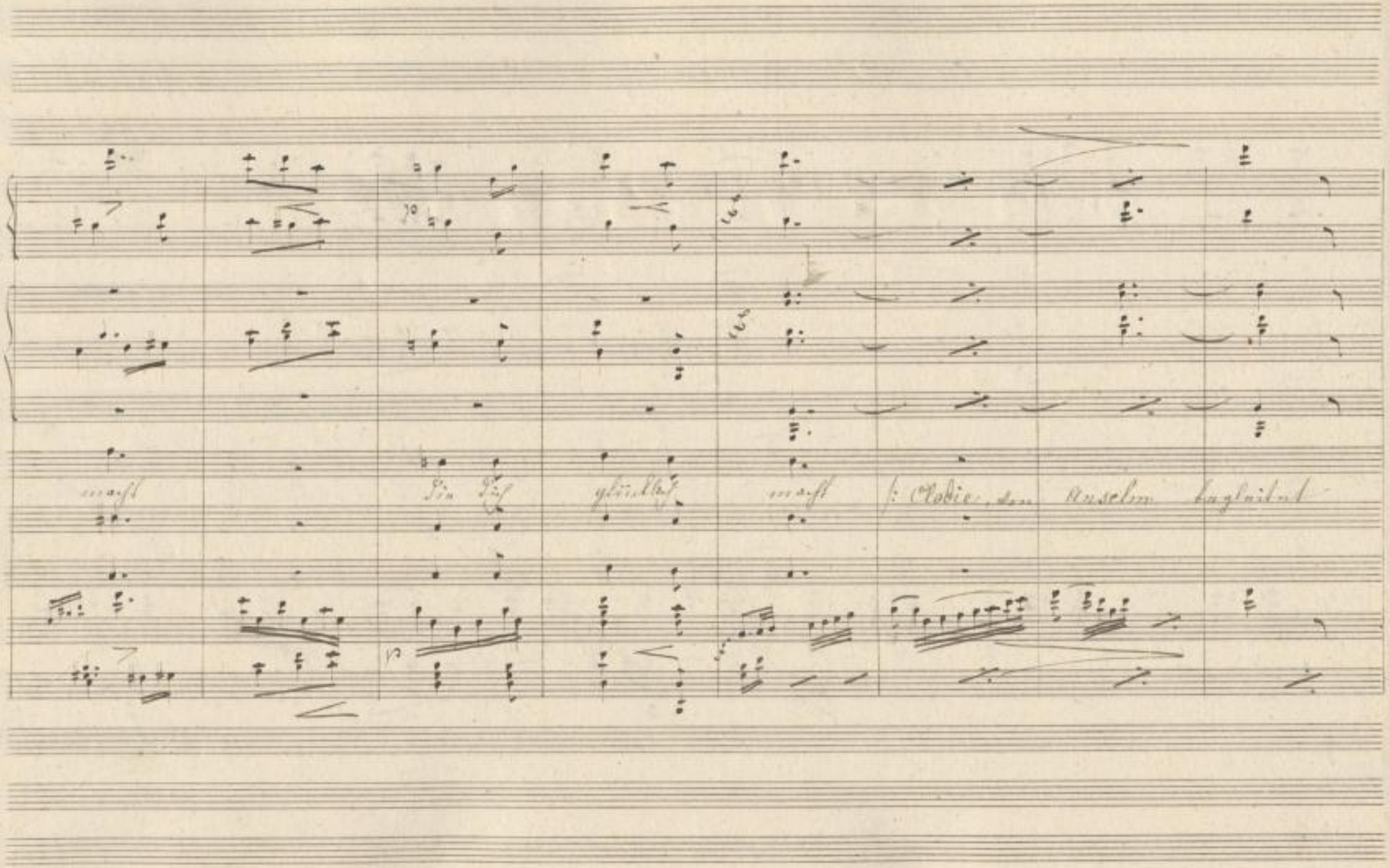
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/481
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



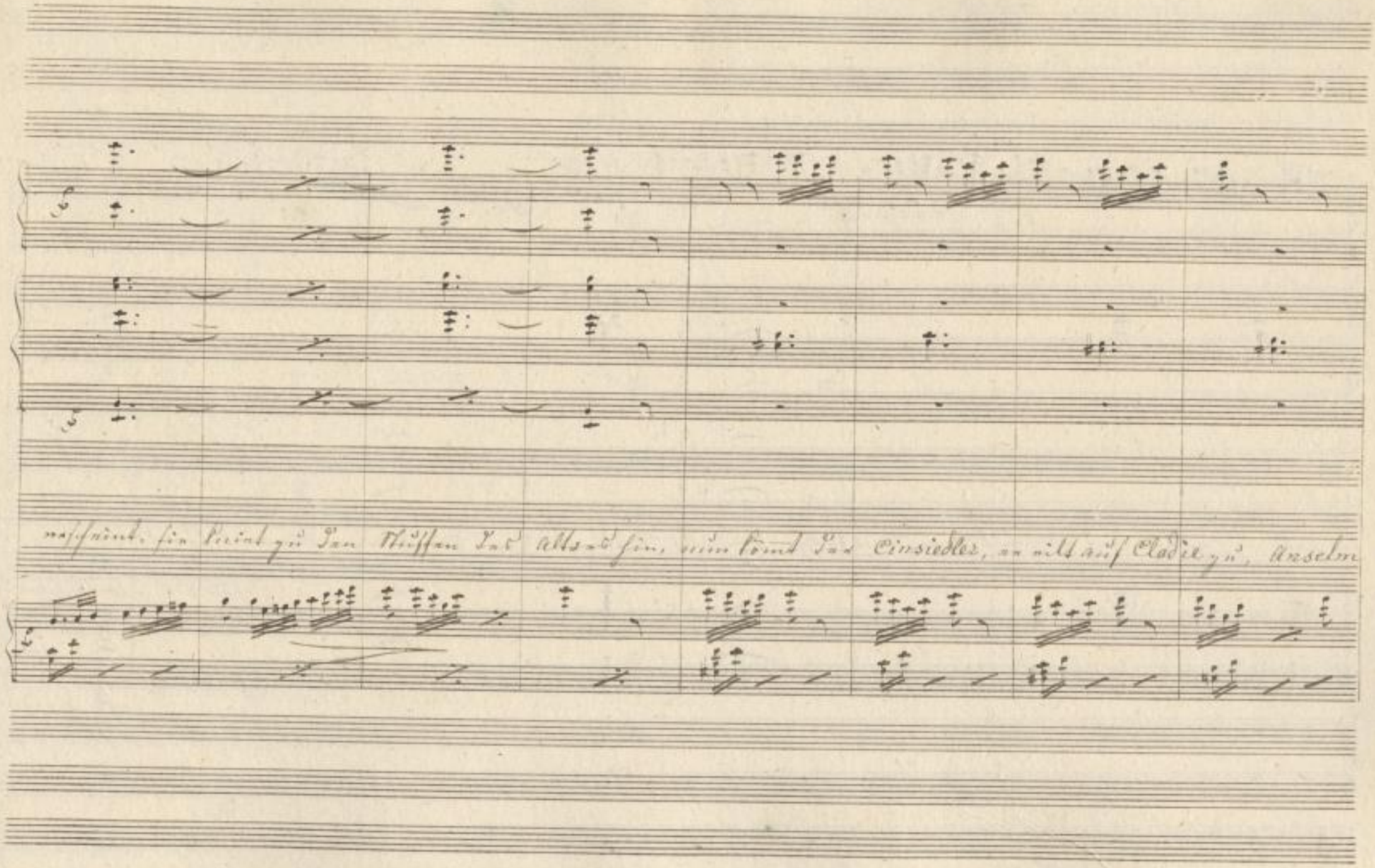
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


erscheint. Ein Priest zu den Stuffen des Altres hin, nun kömt der Einsiedler, er eilt auf Cladie zu, Anselm

a piacere

Cadenza

erhebt die Hände und ertheilt ihnen den Segen. Rodie streckt die Hand gegen den Altar aus, der Einsiedler

will das selbe thun

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Allo: Spiritoso 116 =

in Orchestra

Violini

Viole

Piccolo

Flauti

Oboe

Clarinetti in B

Fagotti

Corni in C

Corni in Es

Trombe C

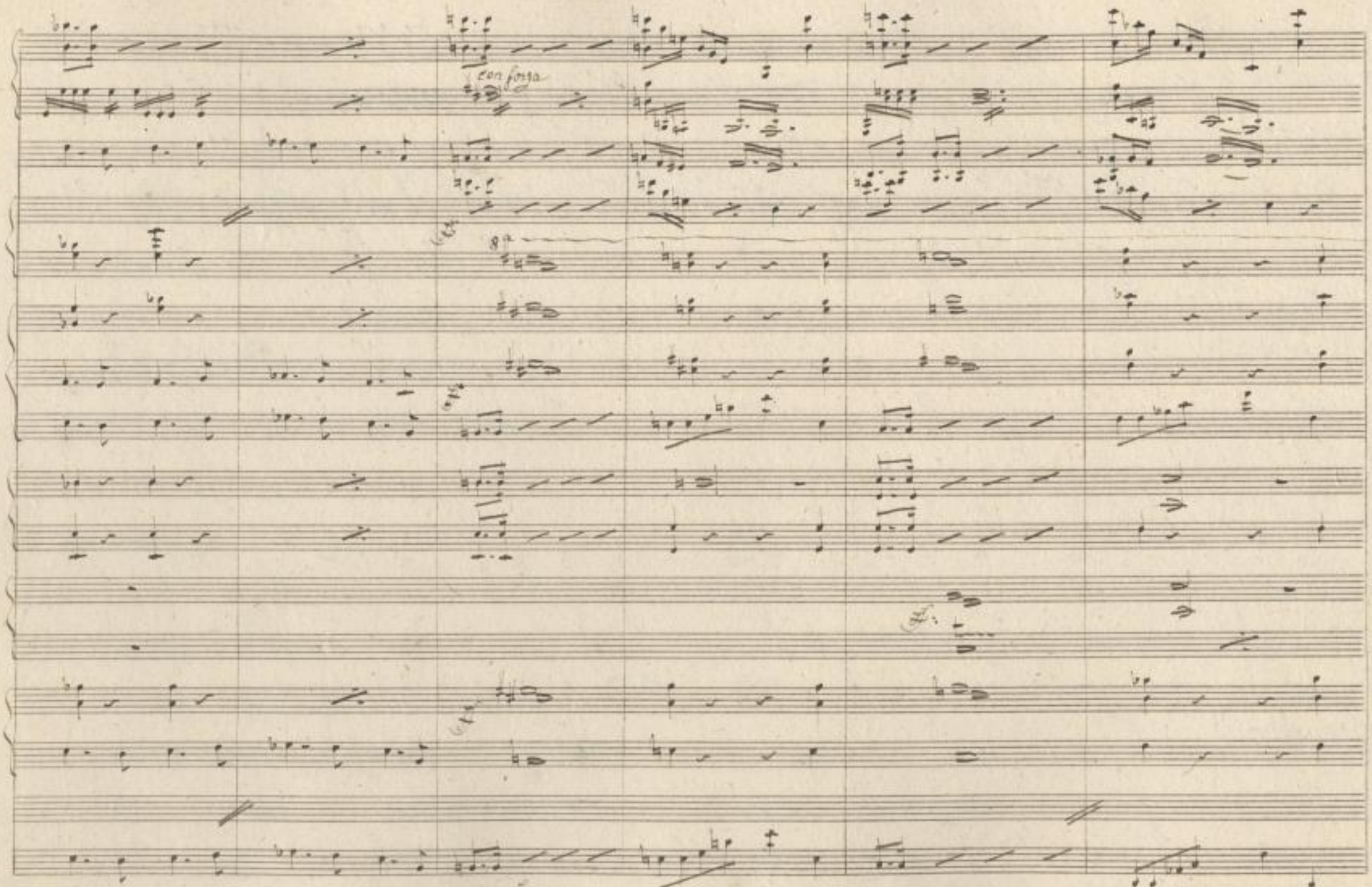
Timp. C. G.

Tromboni

Violoncelli

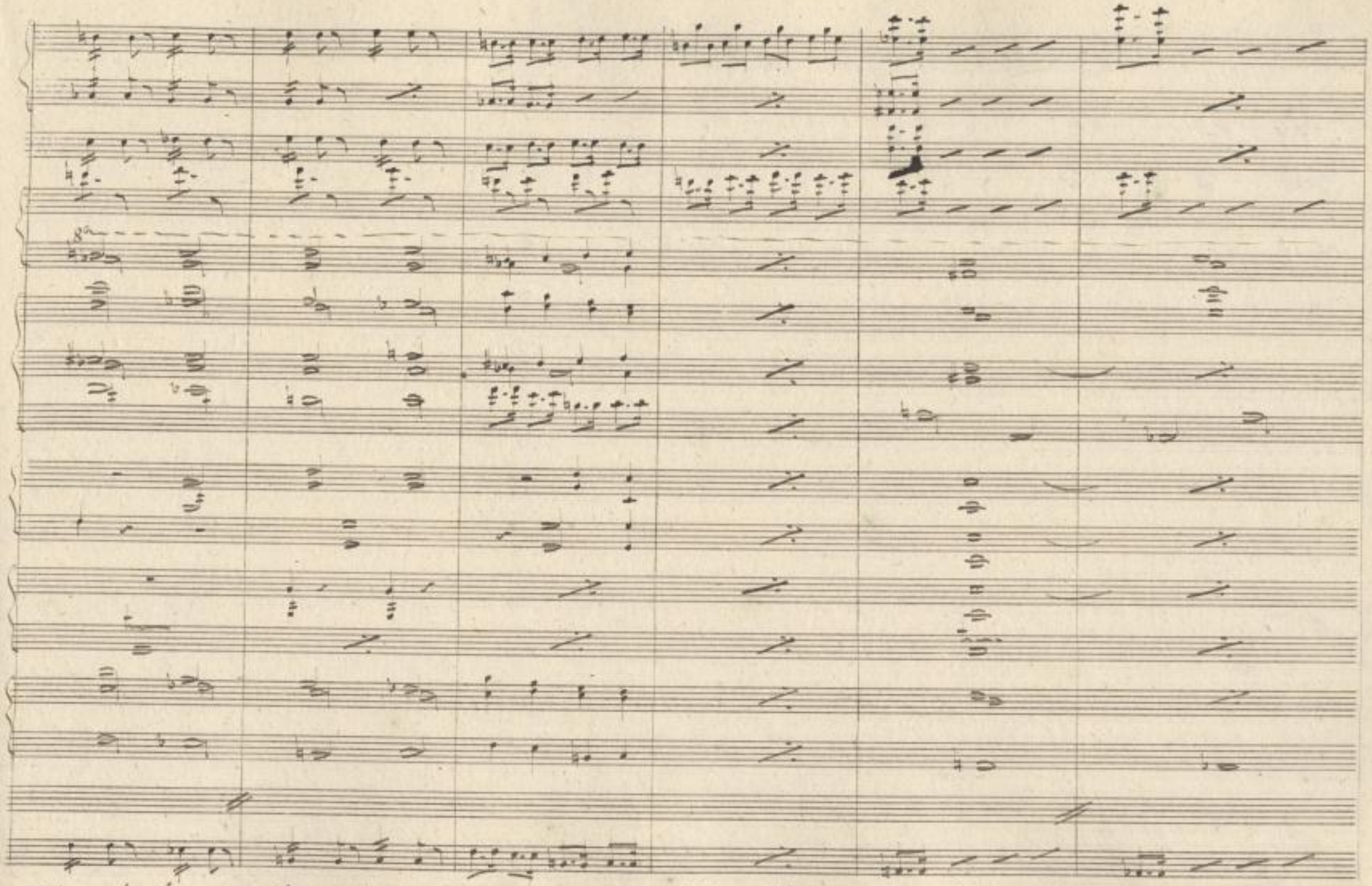
Bassi

: In diesem Augenblick wird sie verschlungen, an ihrer Stelle zeigt sich ein Todtengespenst



Das feine Sichel nach dem Haupte des Einsiedlers schwingt. Auch die Engel sind verschwunden und statt

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



ihrer sieht man die Mönche von Unterlachen, die Wolken sprühen Flammen, und von allen

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Seiten dringen Gespenster hervor, der Einsiedler schreyt vor Schrecken auf /: o Gnade – Gnade furchtbare Gottheit :/

Violini

Viole

Flauti

Oboe

Clarinetti in B

Fagotti

Corni E.

Trombe E.

Timp.

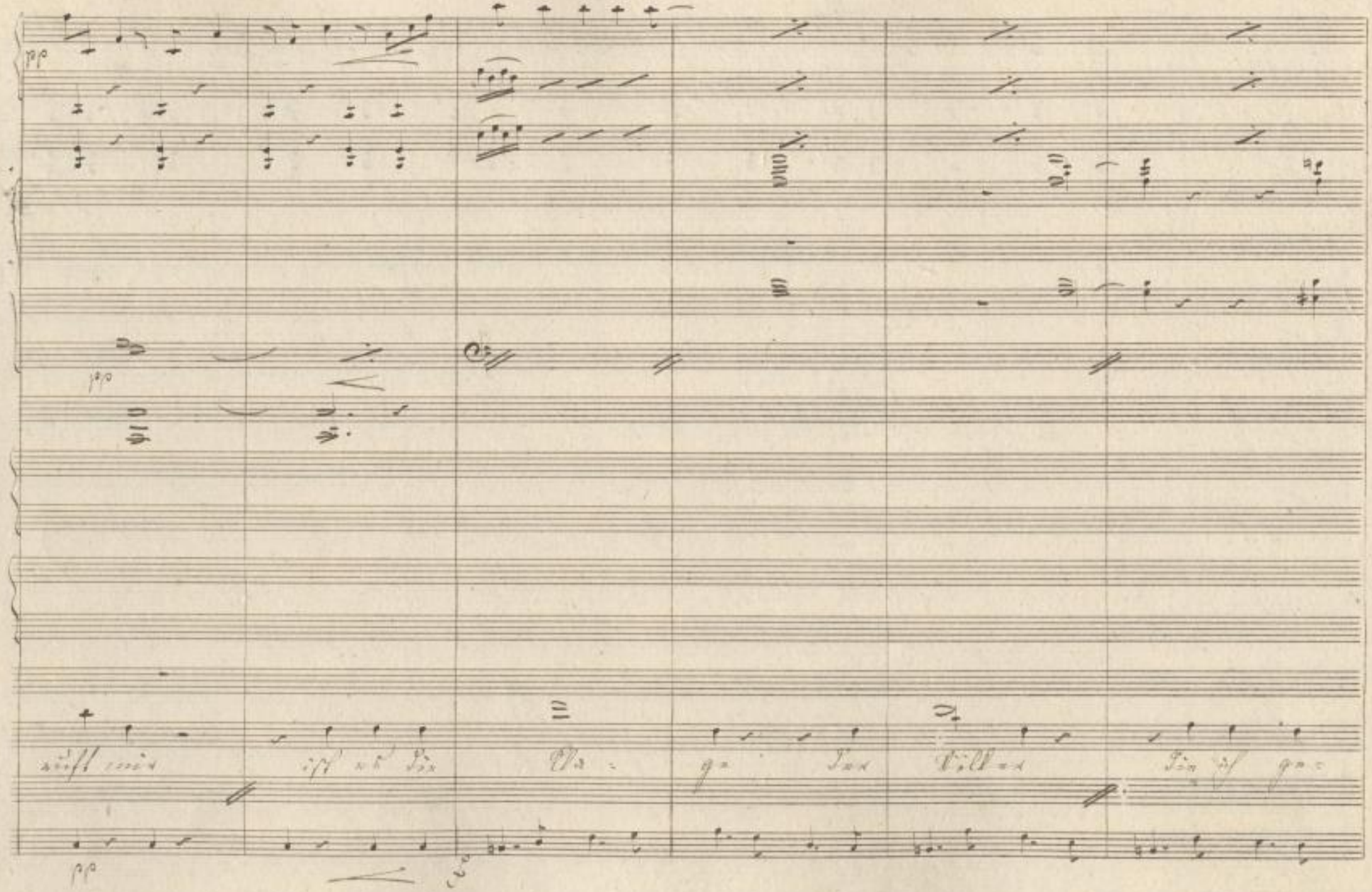
Tromboni

Clodie

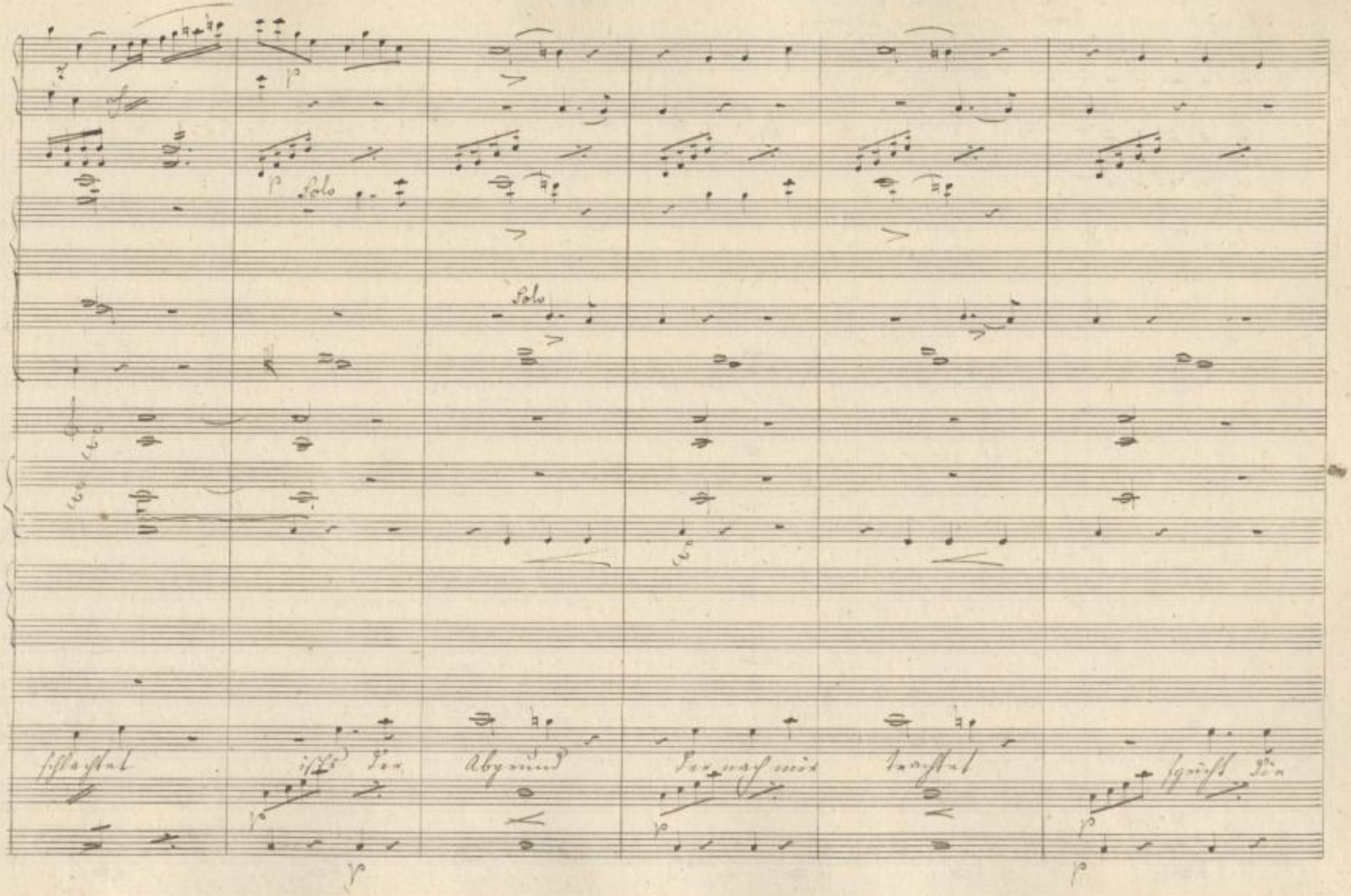
Einsiedler

Violoncelli

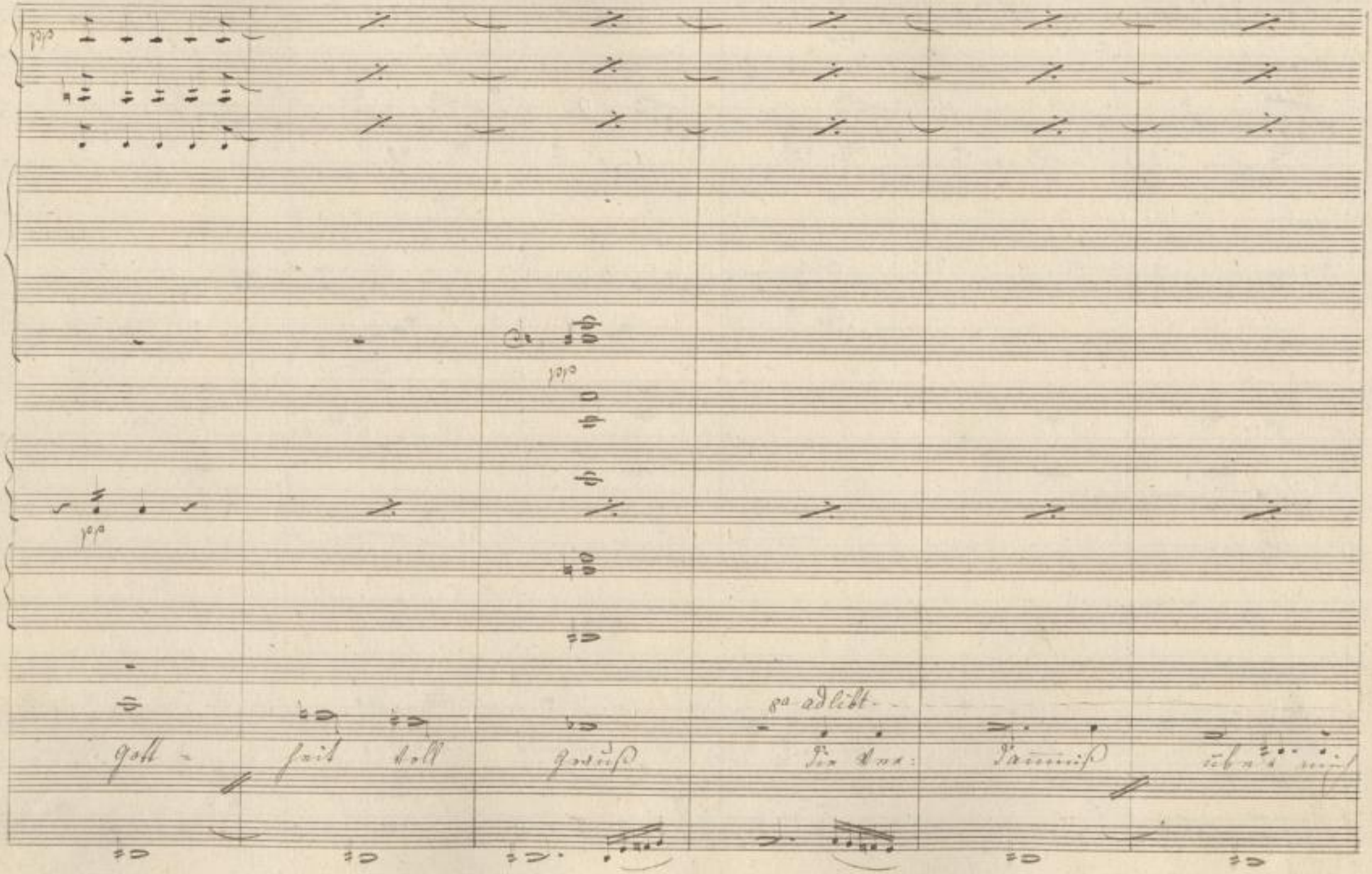
Basi



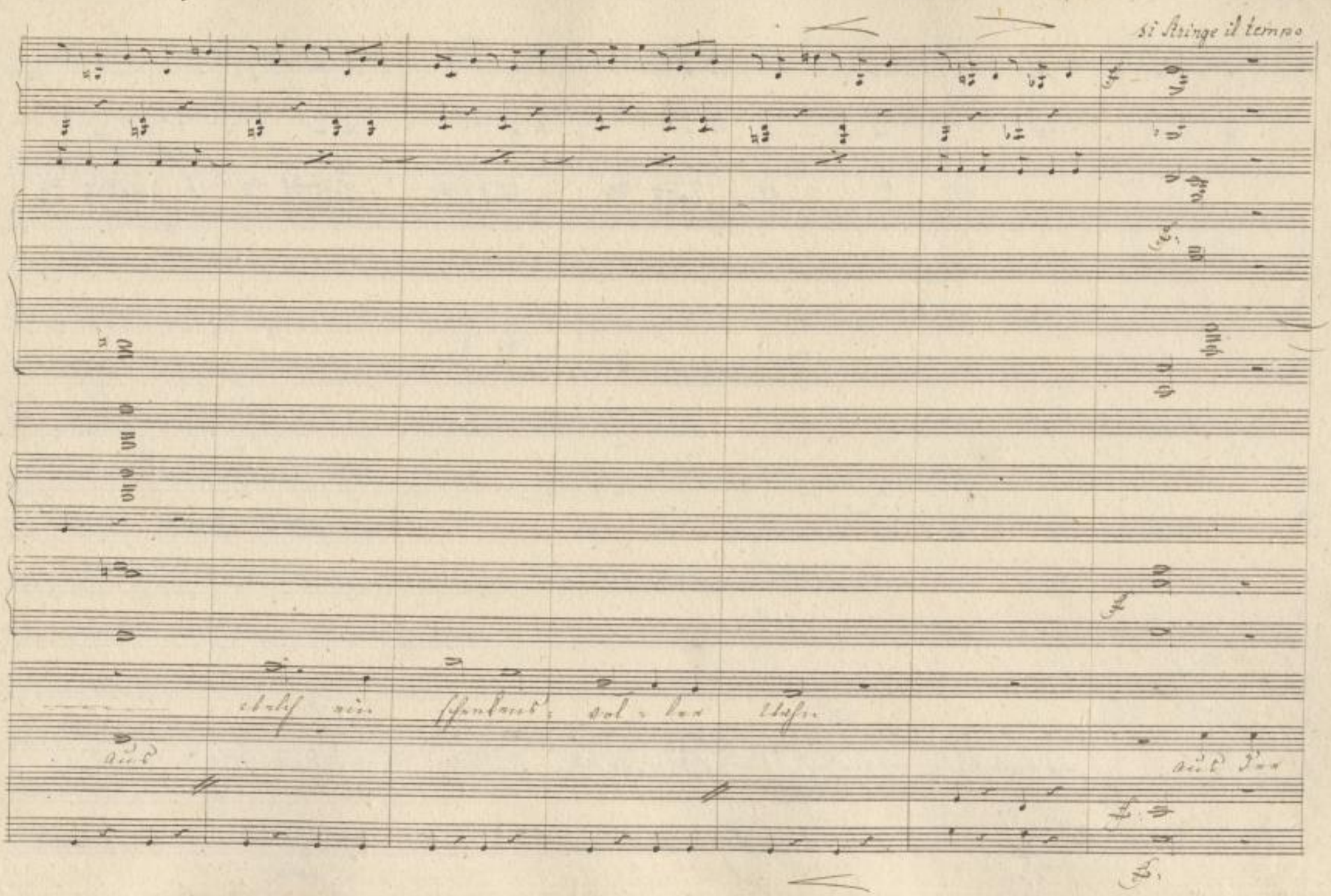
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



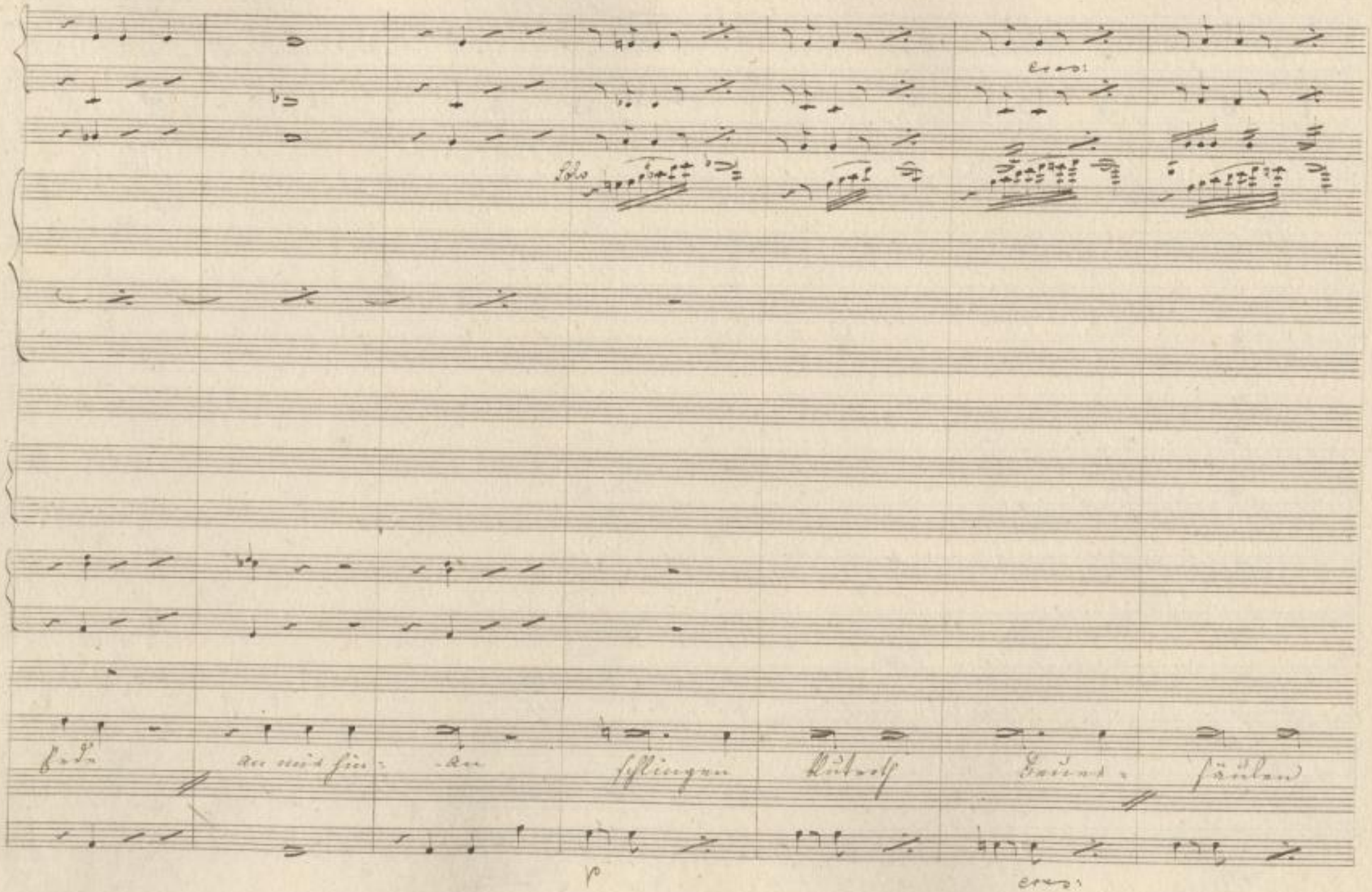
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



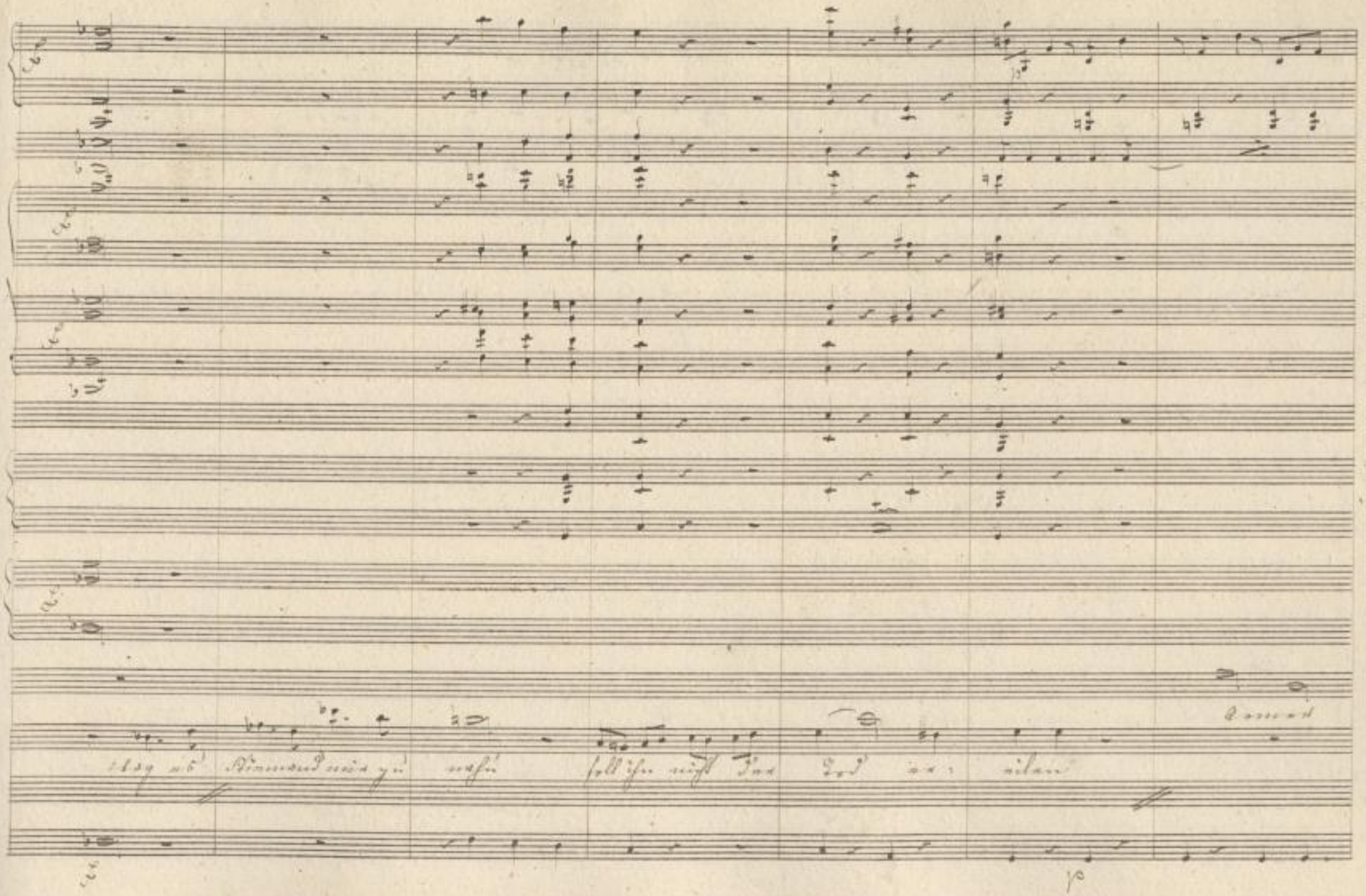
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



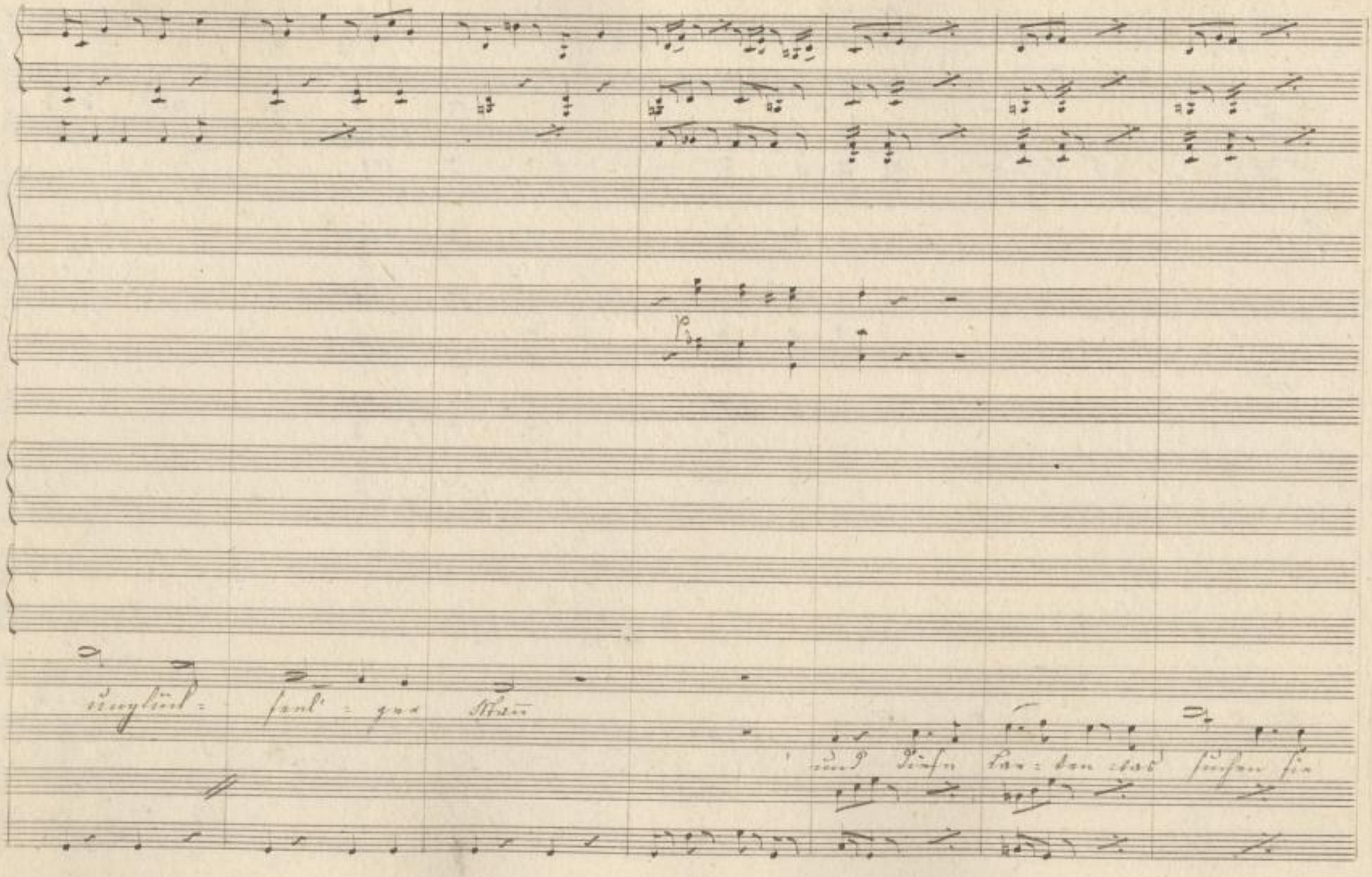
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



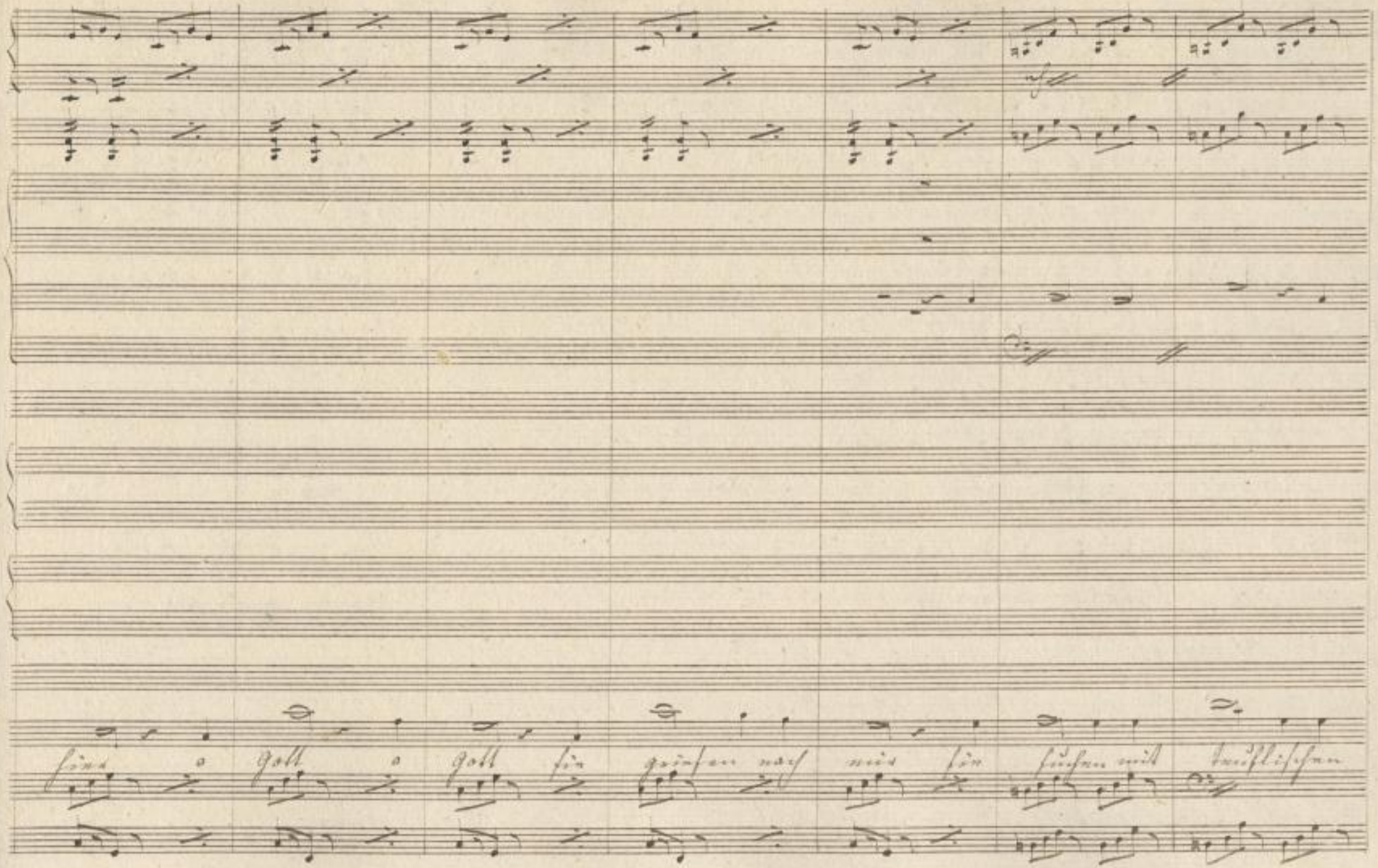
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



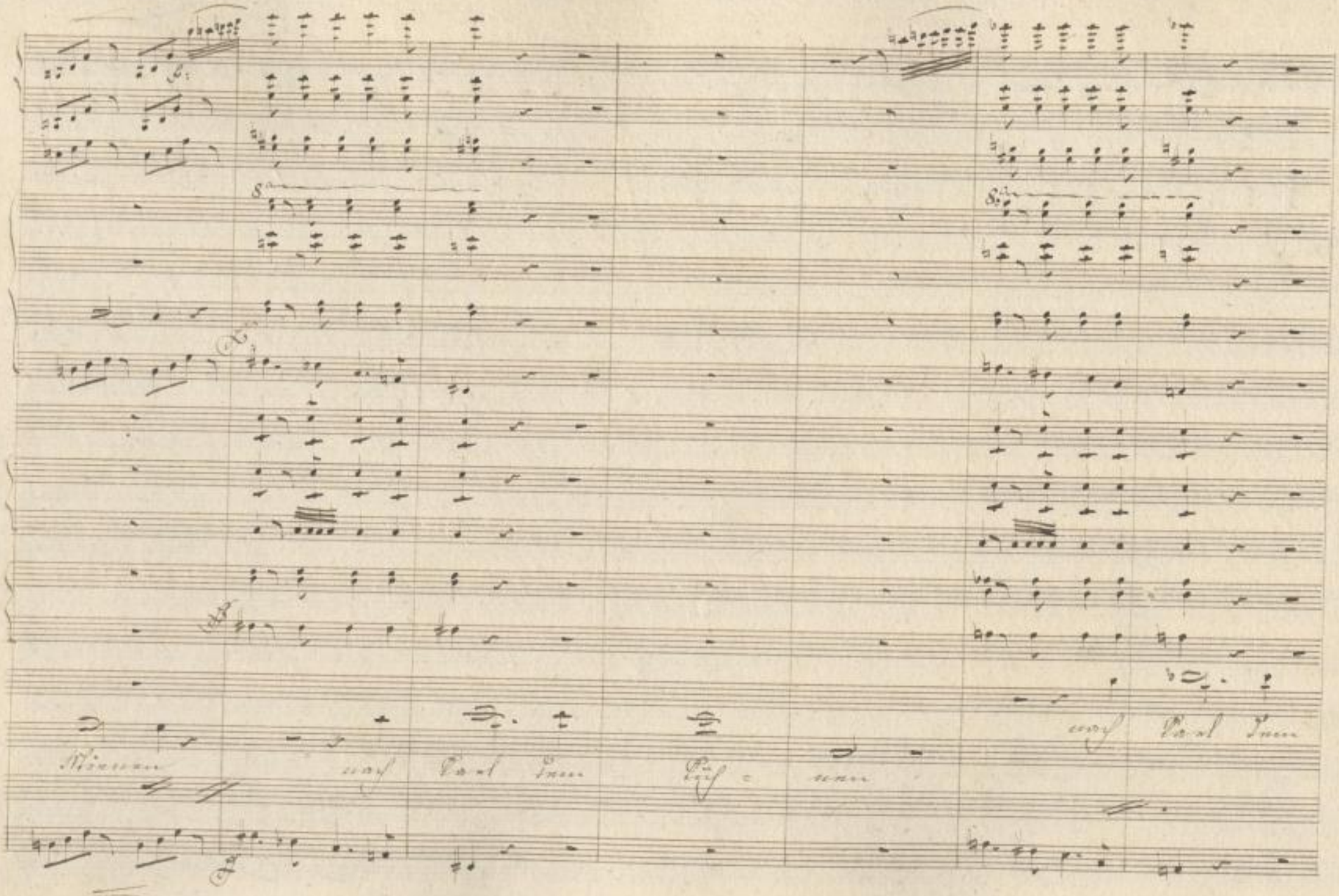
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



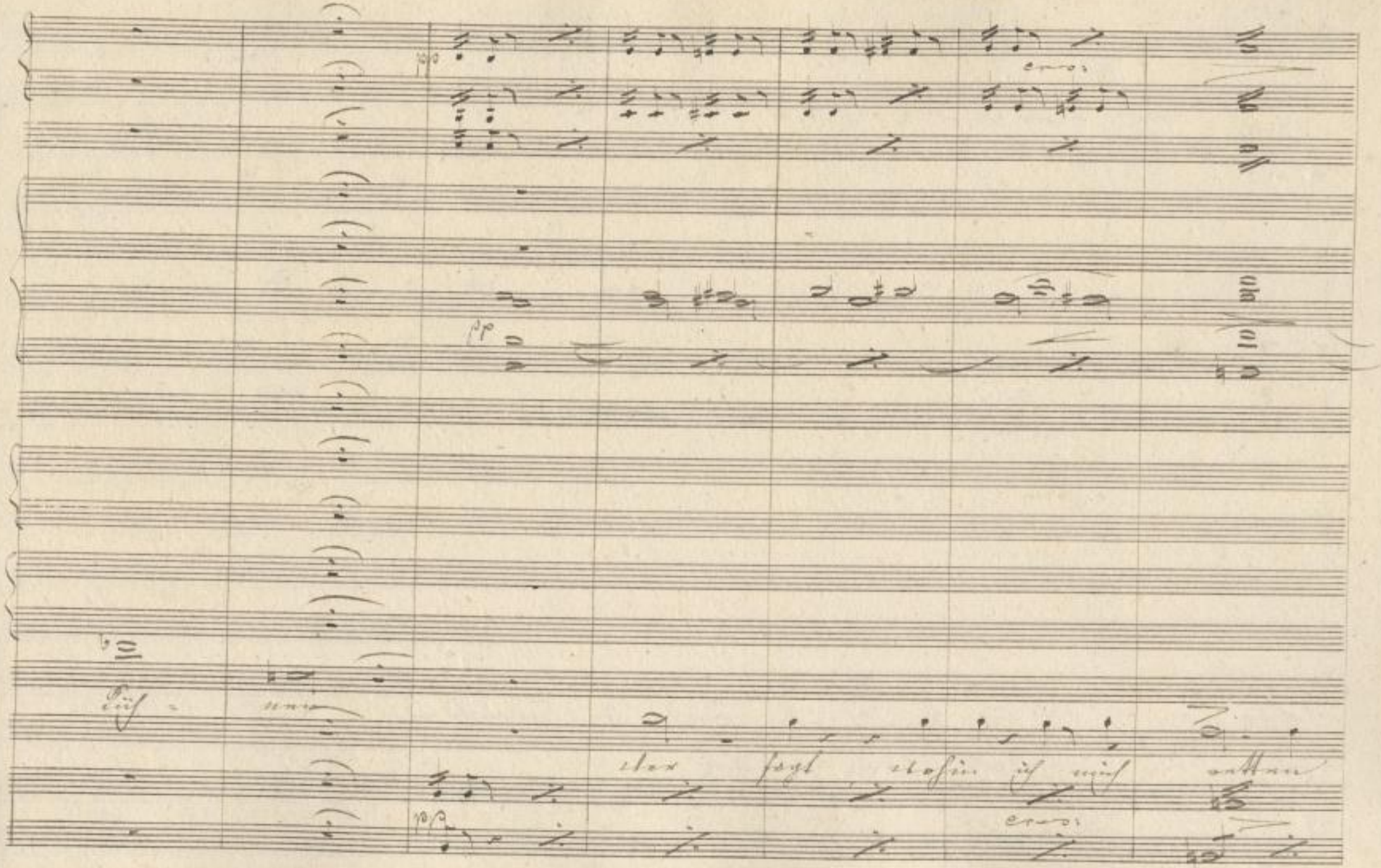
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



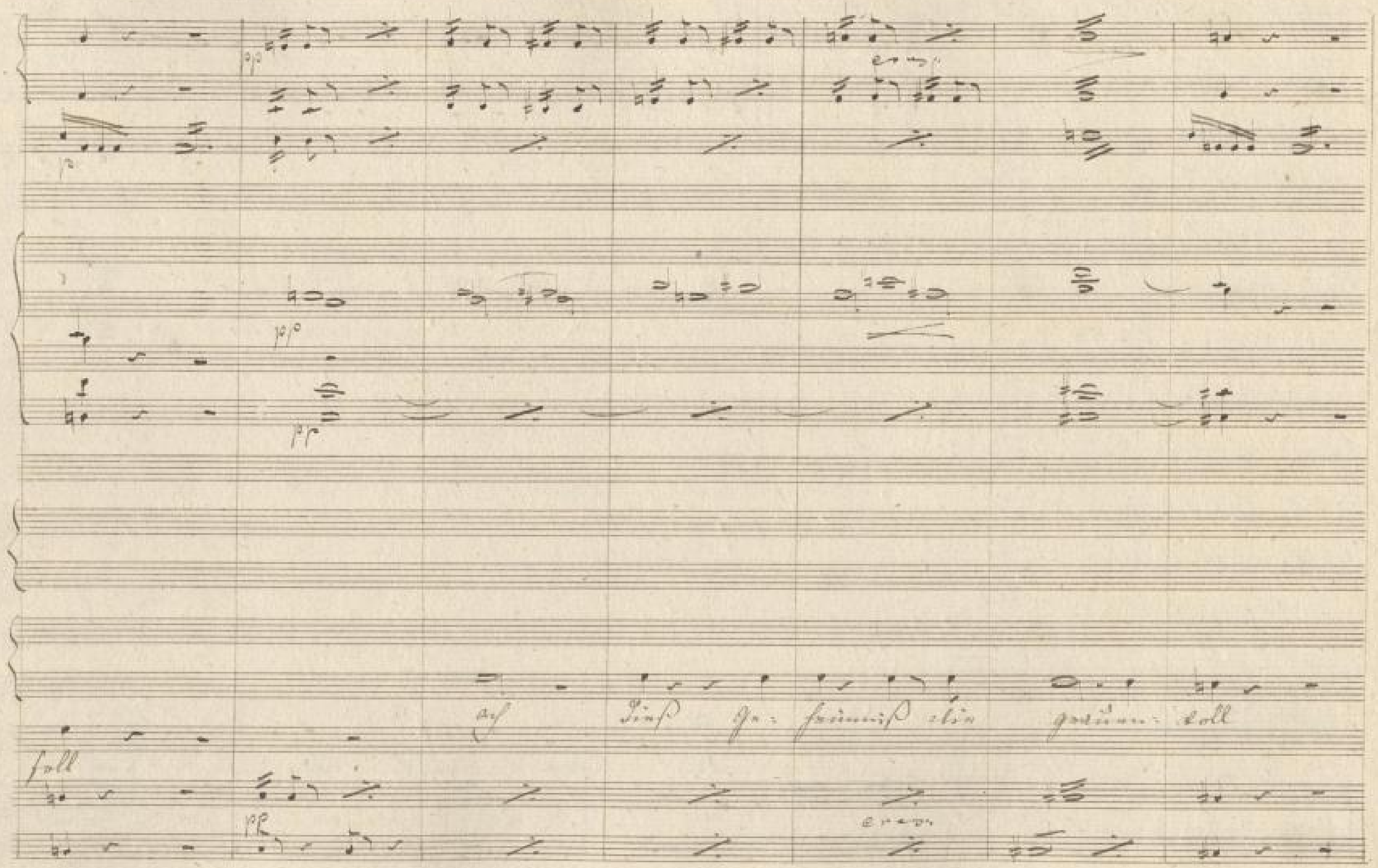
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



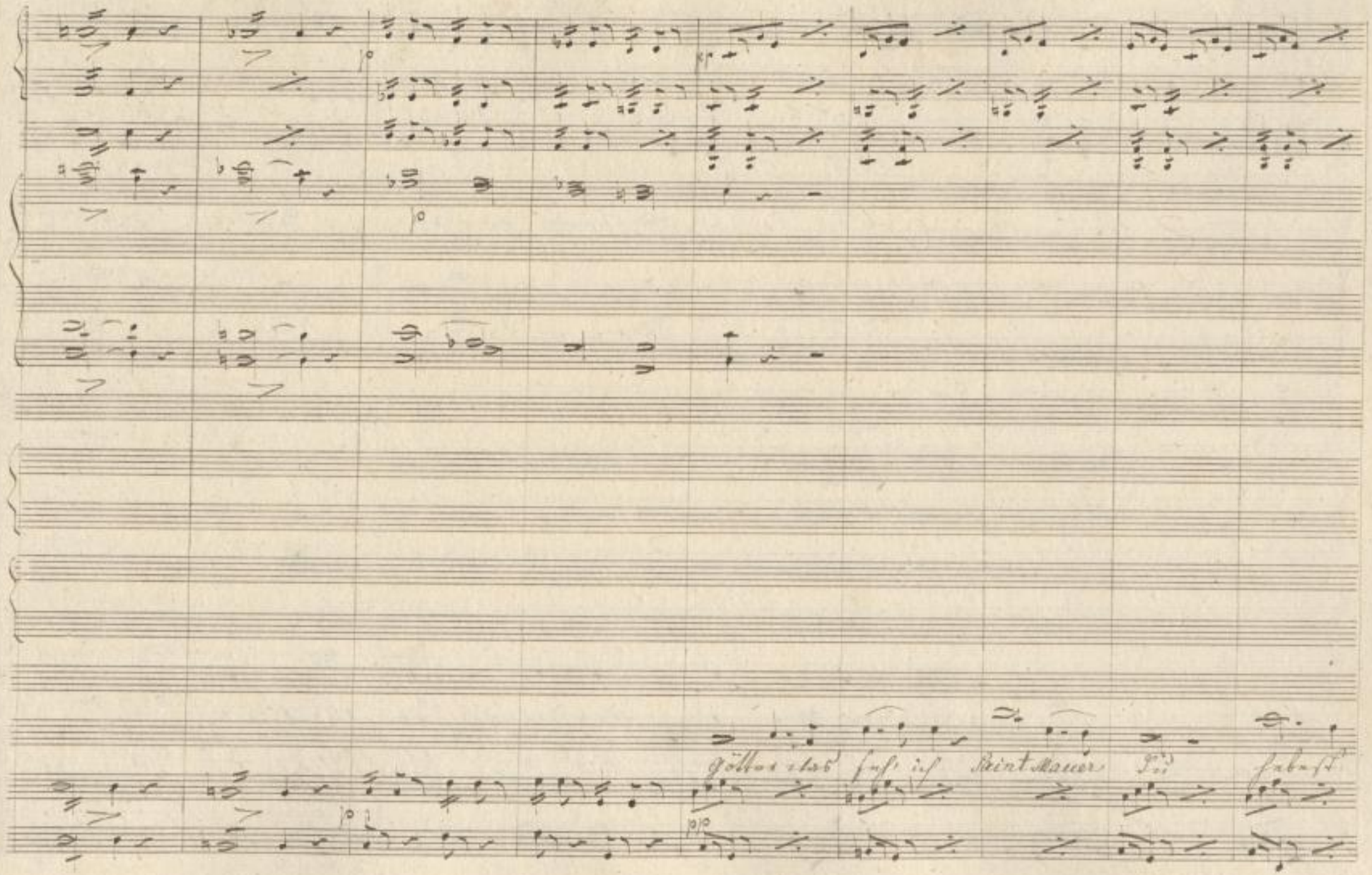
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



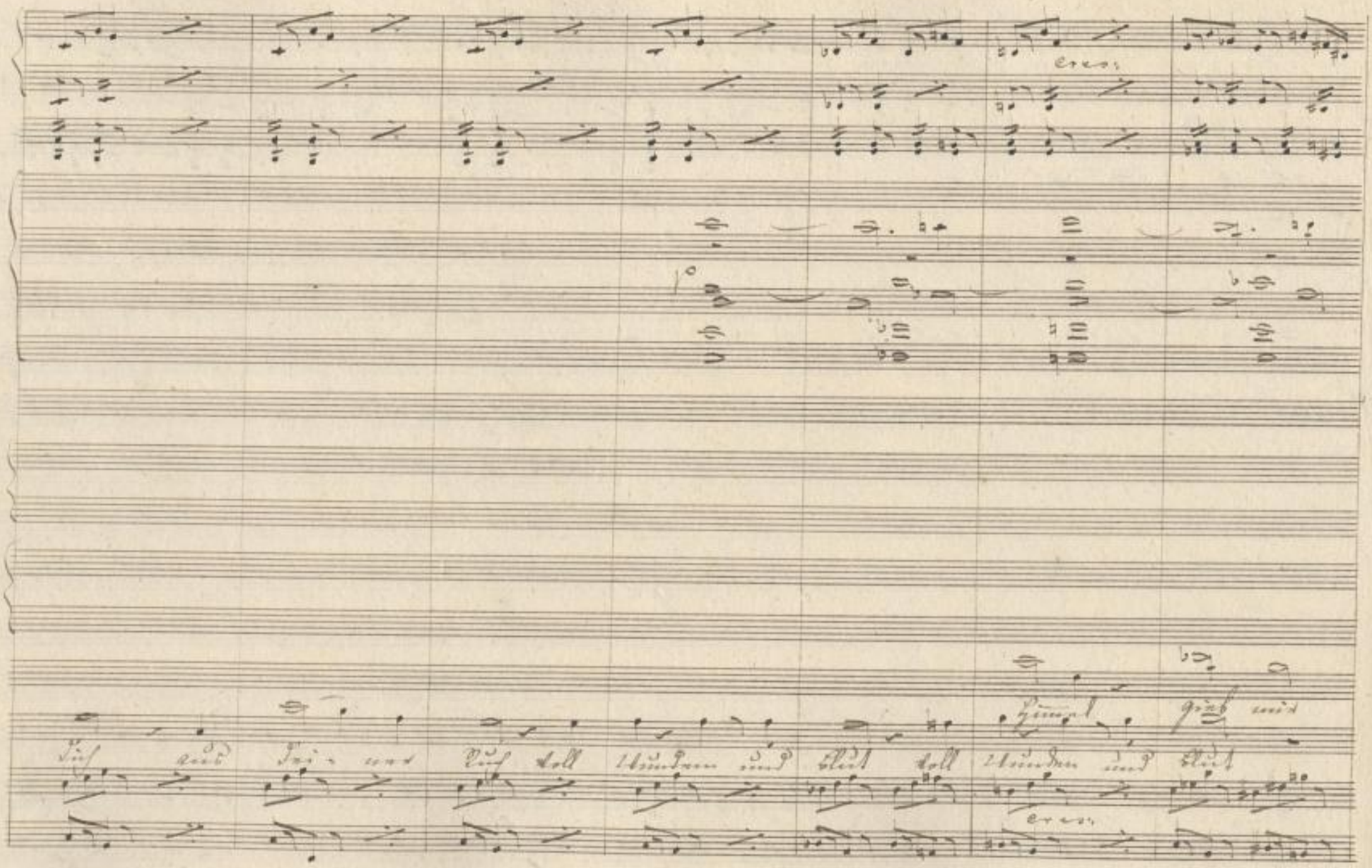
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



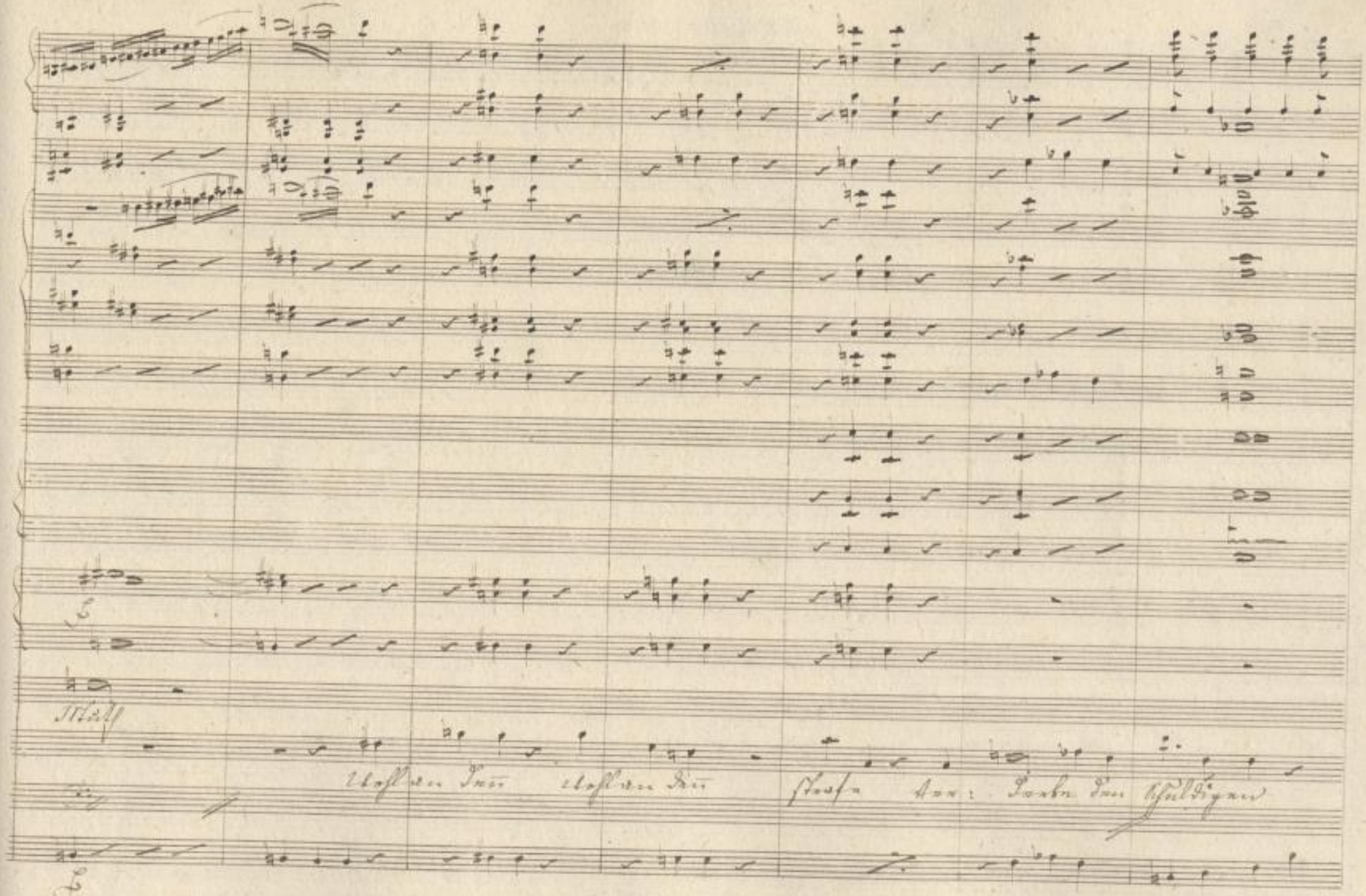
SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



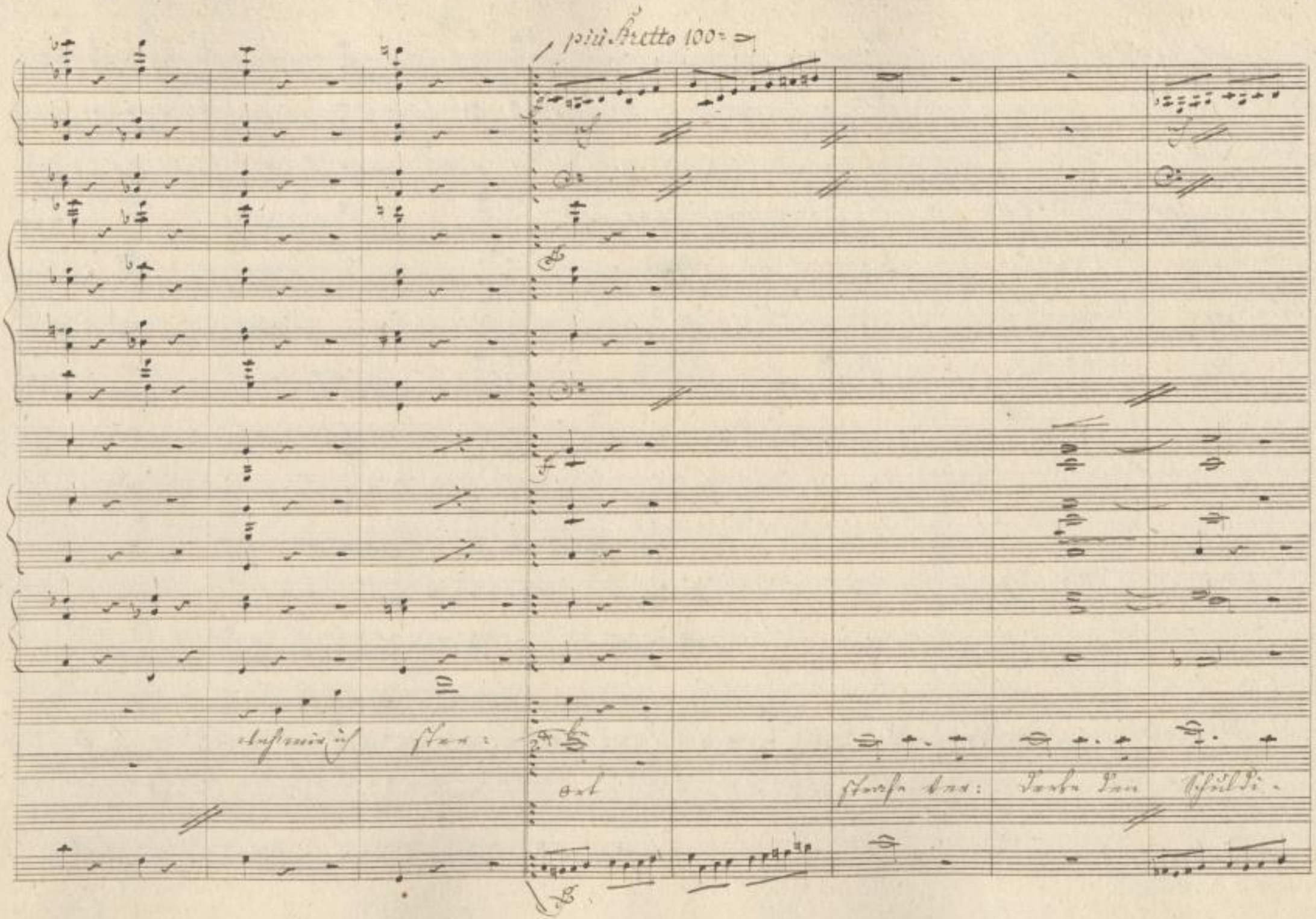
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

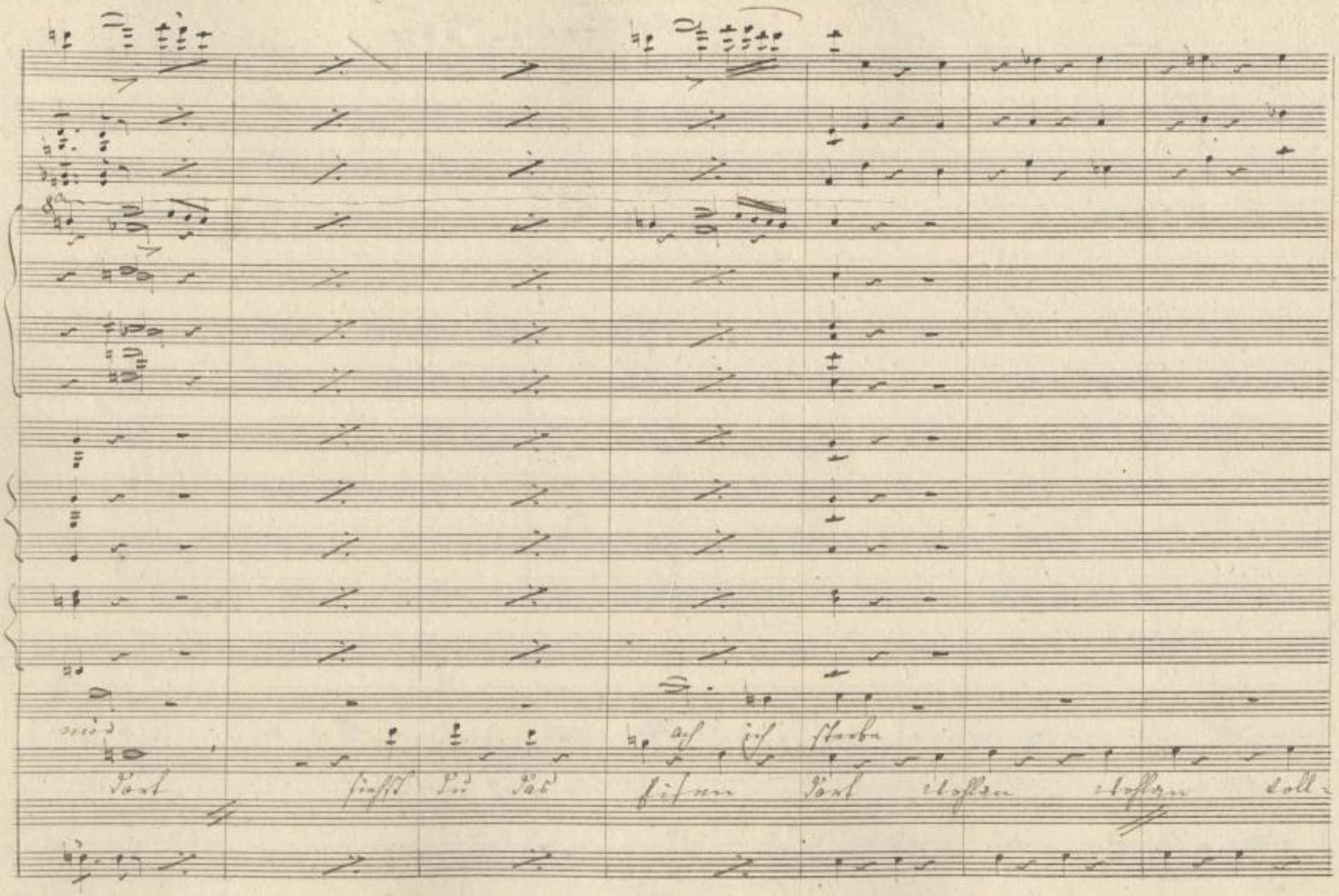


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8a

-gen Strafe ver- derbe den Schuldi- gen siehst du das Eisen

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Die reprise
nach Berlin bum

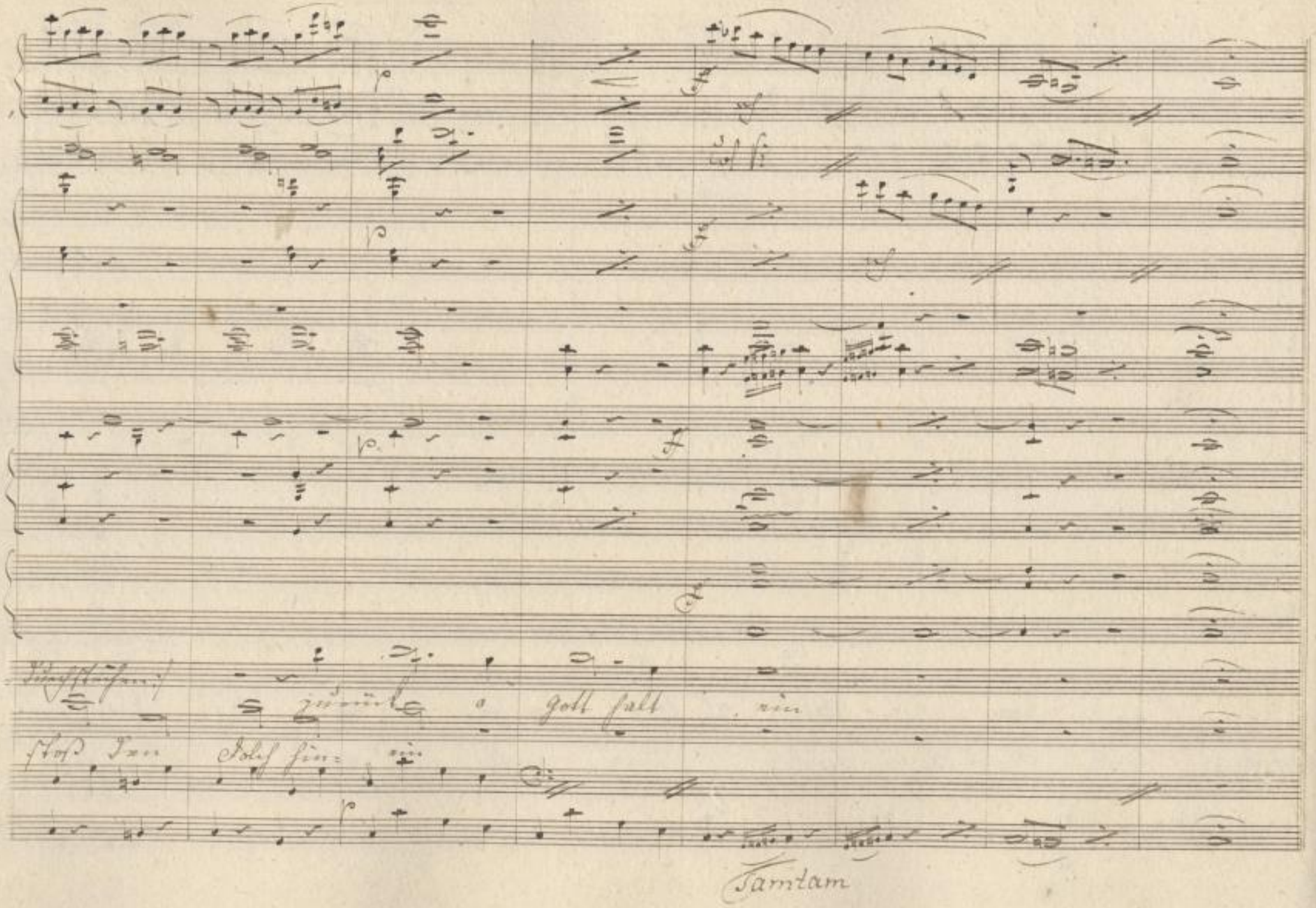
(: Deutet auf das Herz :)

führ den Mord hier ist der rechte Ort

(: Will sich :)

hier

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

No. 3 Finale

Allo. Smanioso 98

Violini

Viole

Flauti

in B Clarinetti

Fagotti

Corni in G

Clodie

Eibert

Einsiedler

Violoncelli

Bassi

p

p

p

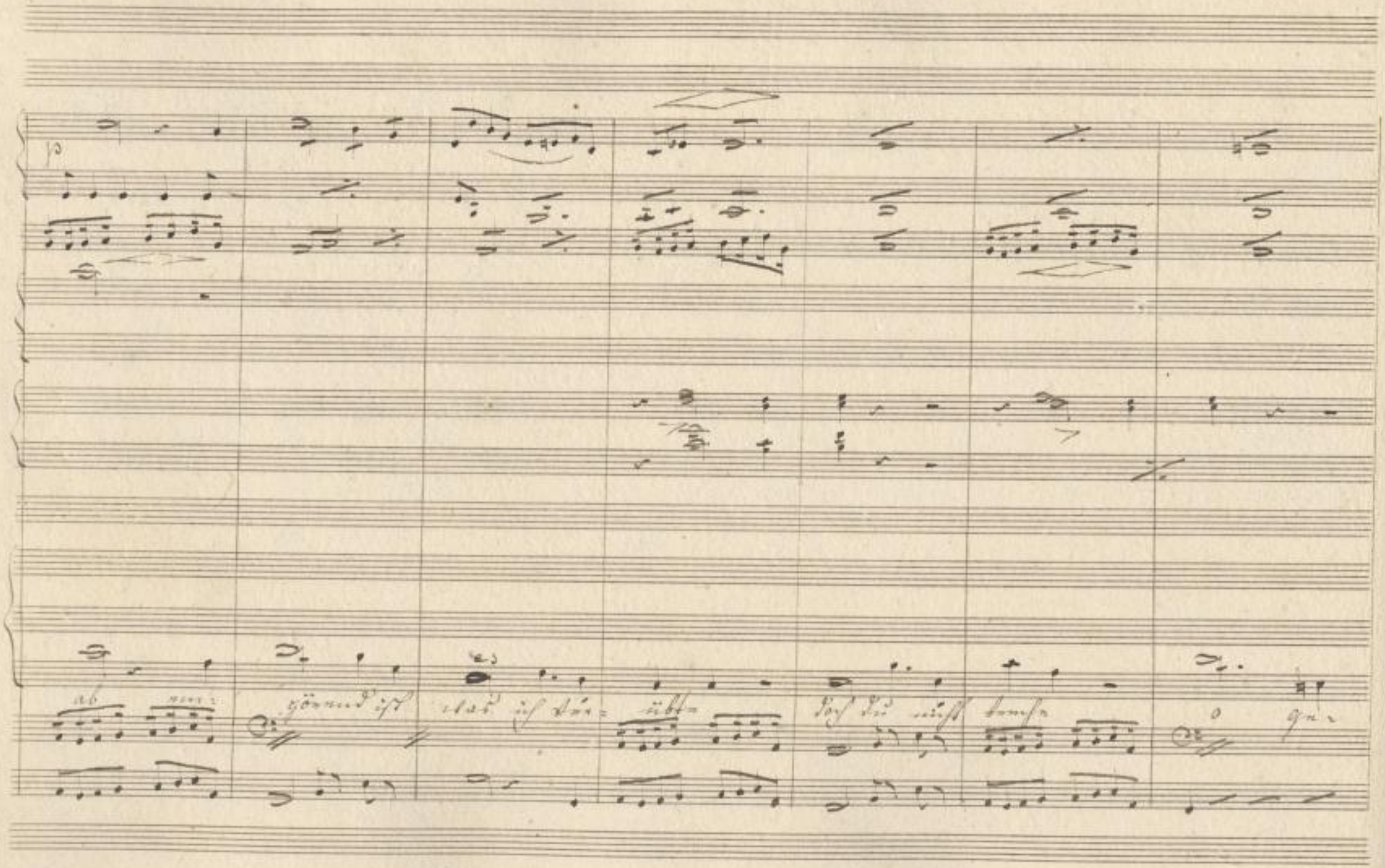
p

p

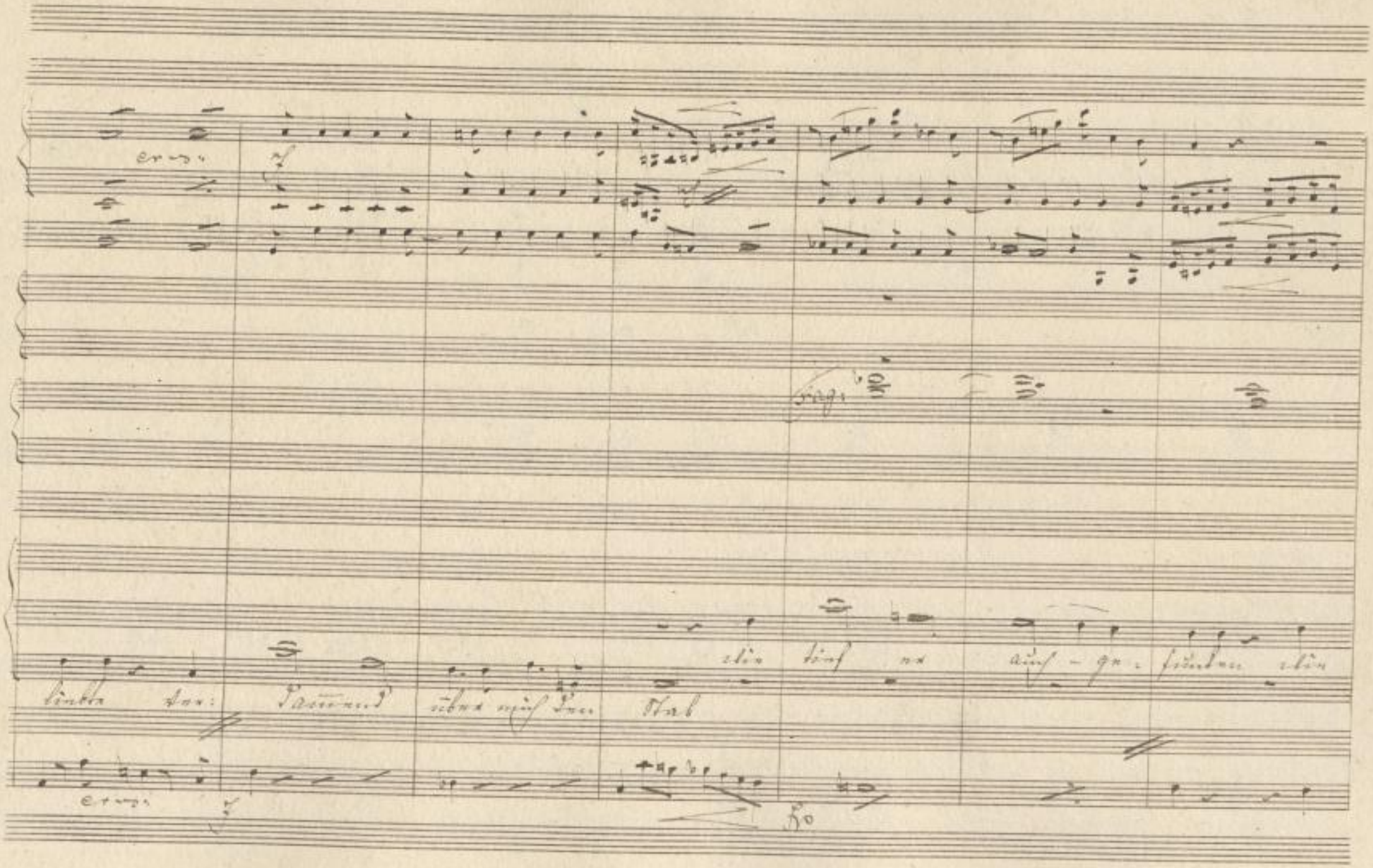
p

p

o sey barm=herzig Clo: die laß ab laß



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... dresden.de/id379890380/512
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



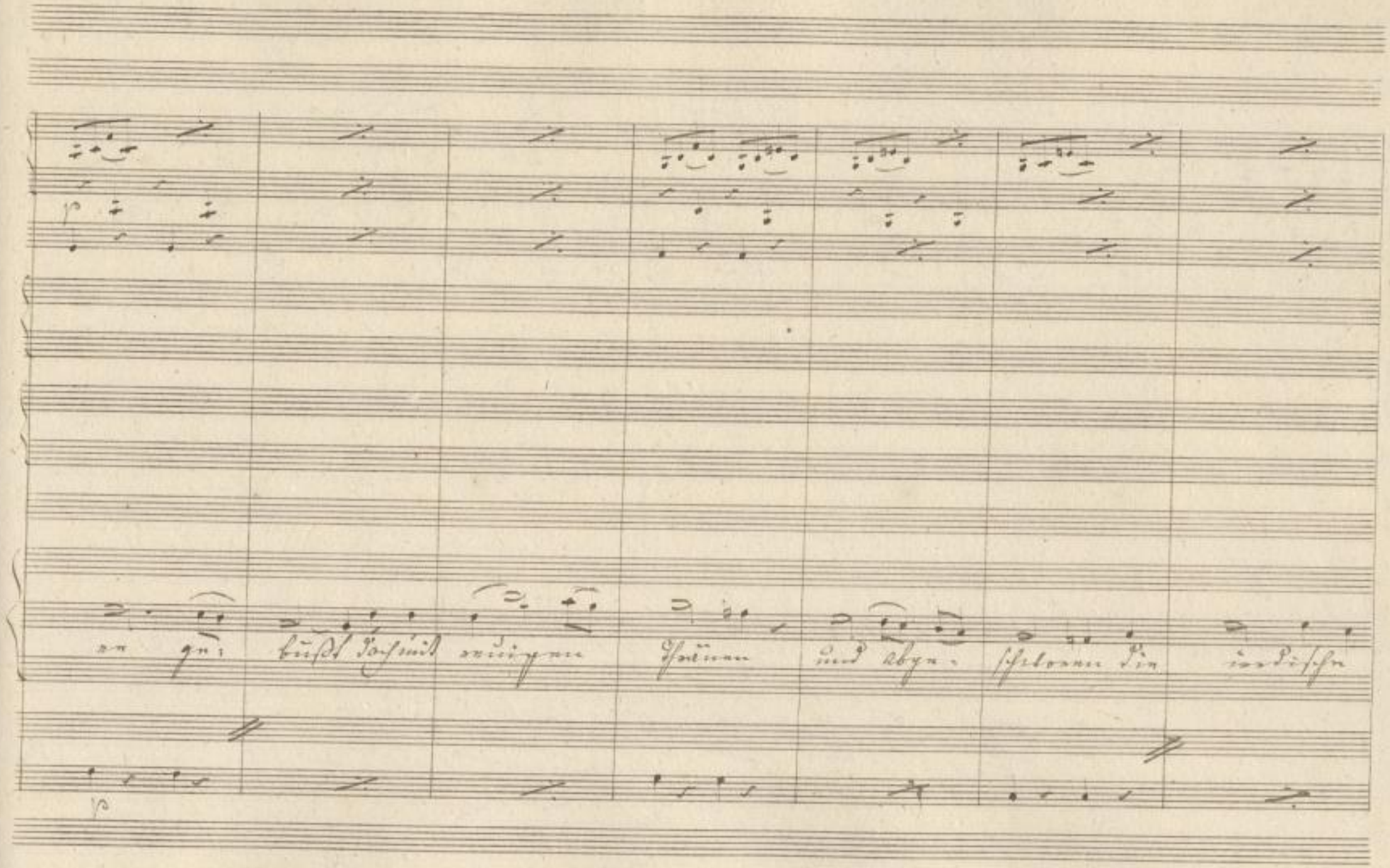
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

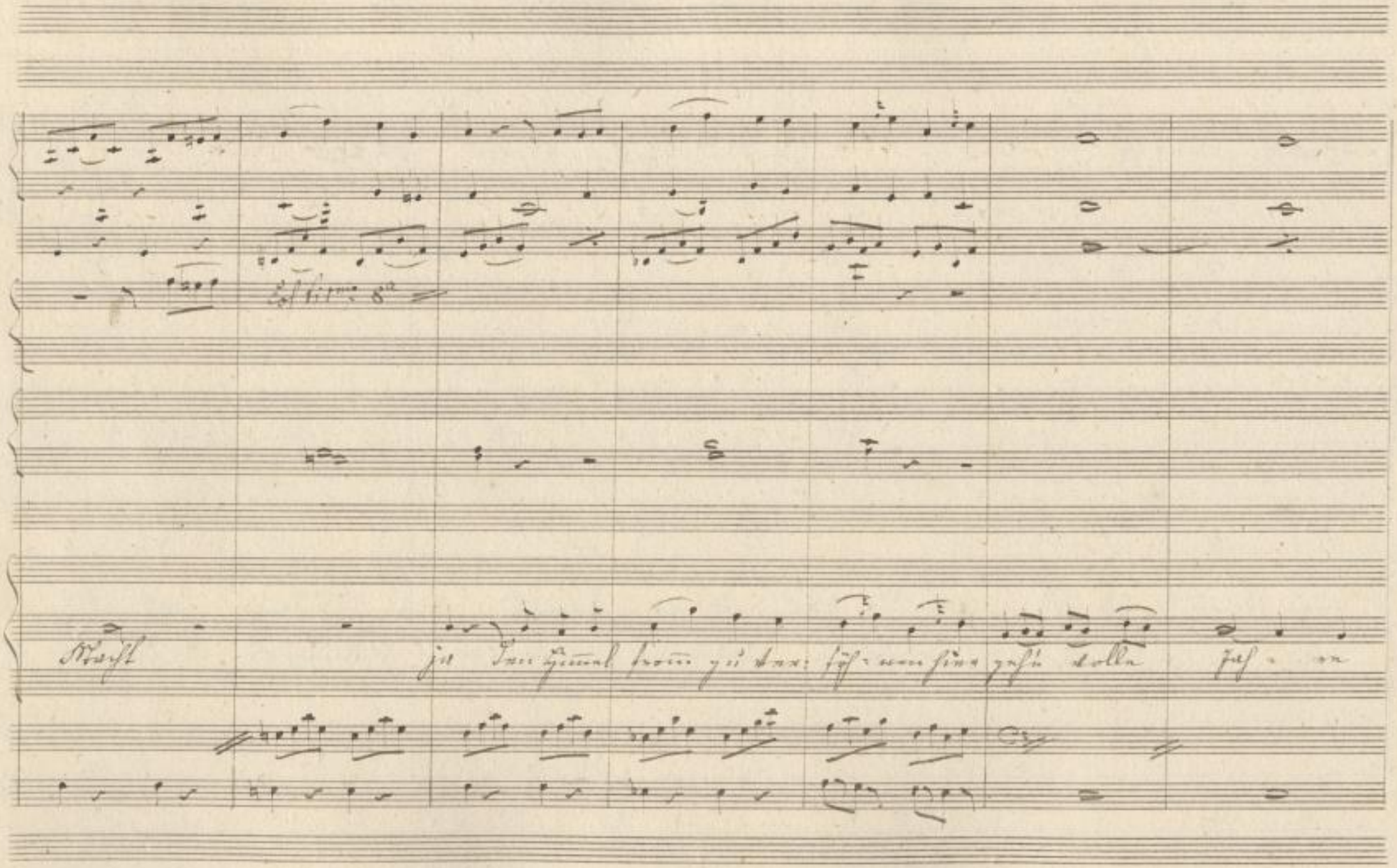
Erst

freudelnd fein ge- müth von Sieges Taumel trunken das höchste auch ver- nieht hat

cres.

f


er ge- büßt doch mit wenigen Thränen und abge- schworen die irdische



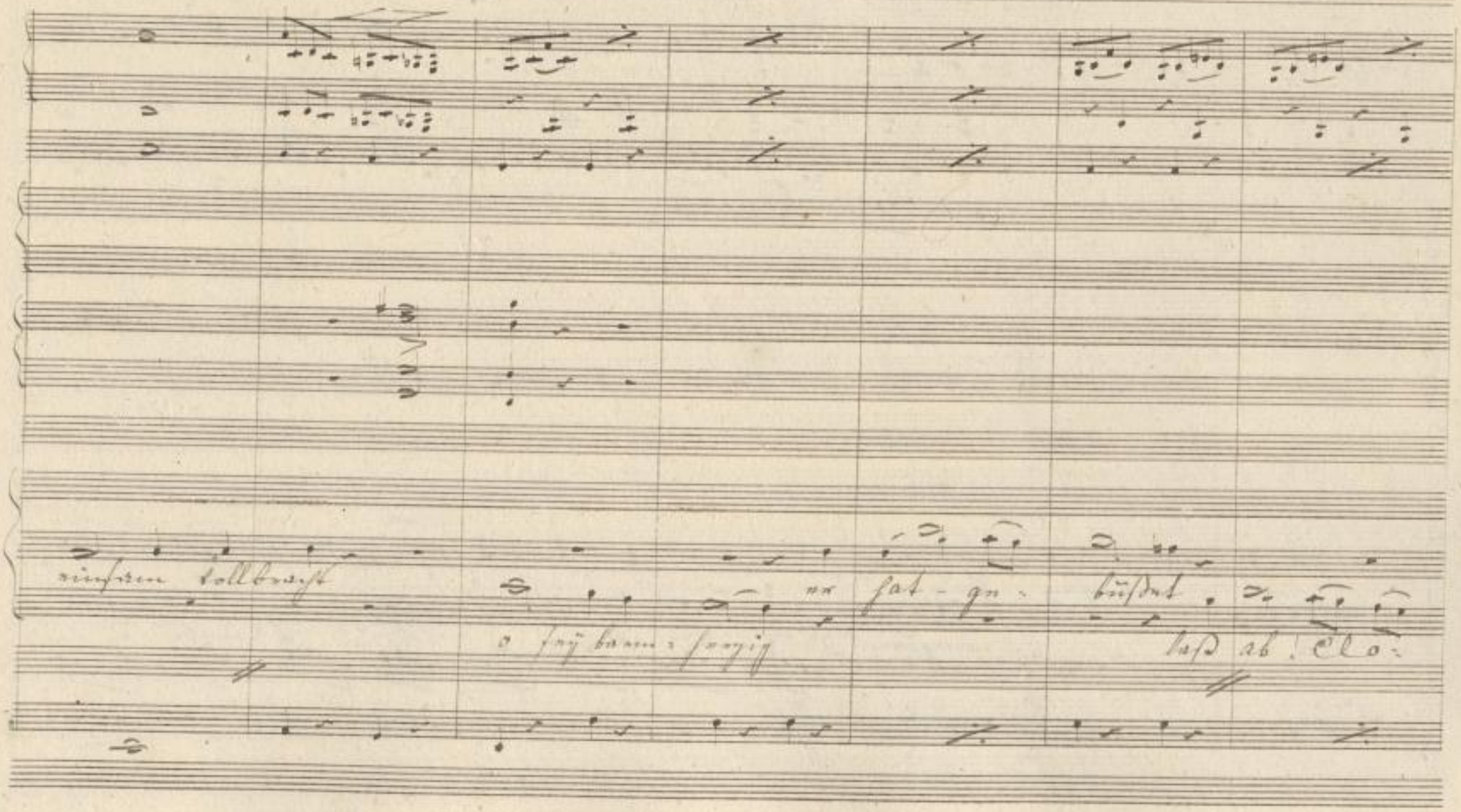
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

einsam vollbracht

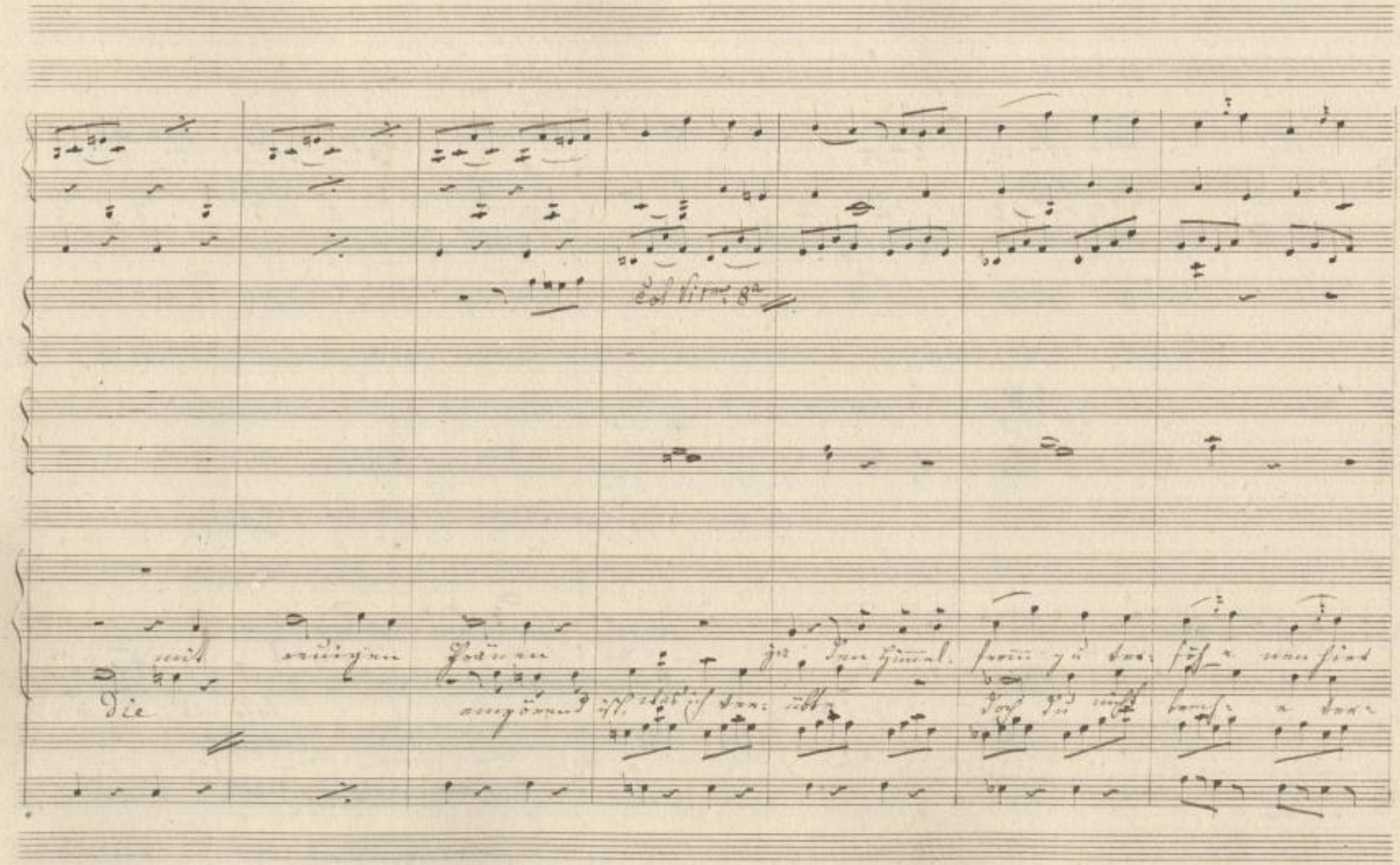
er hat - ge - büßet

o sey barm - herzig

laß ab! Clo-



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Recit.

a piacere

gehn voll- Jah- re einsam voll- bracht

Dämmend über mich den Stab

nein nicht dürfen seine

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprofil 379890380/519
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

accellerando

Recit.

Thränen Reu und Buße mich versöhnen meines Vaters Rutger Geist

ja es ist des Vaters

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

a tempo Largo 112

Recit.

Geist der dich ihm vergeben heißt ja ihr müßt es hören Saint Mauer fiel ich taus be:

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

a tempo

p

a piacere

p

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Maes.to a tempo 100

p

nehm ich

Keine Stäbe nehmt zum Pfande meine Ehre und den Himmel ruf ich an, bey Dem Schwur den ich gethan

p

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379890380/523
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Agitato 100

pp

cresc.

rallt:

pp

pp

o ihr löset schwere Bande mir vom wunden Her - -

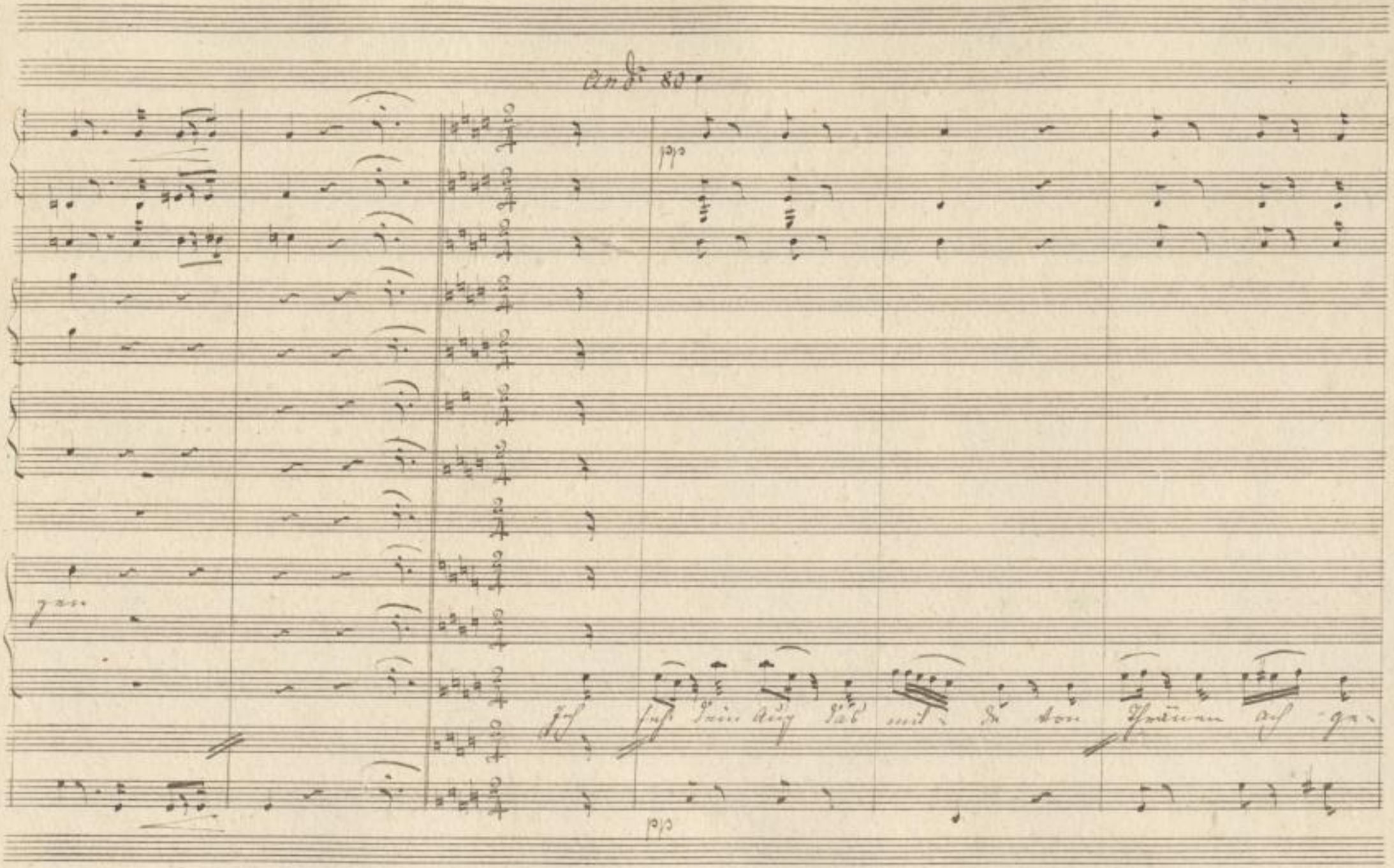
rallt:

pp

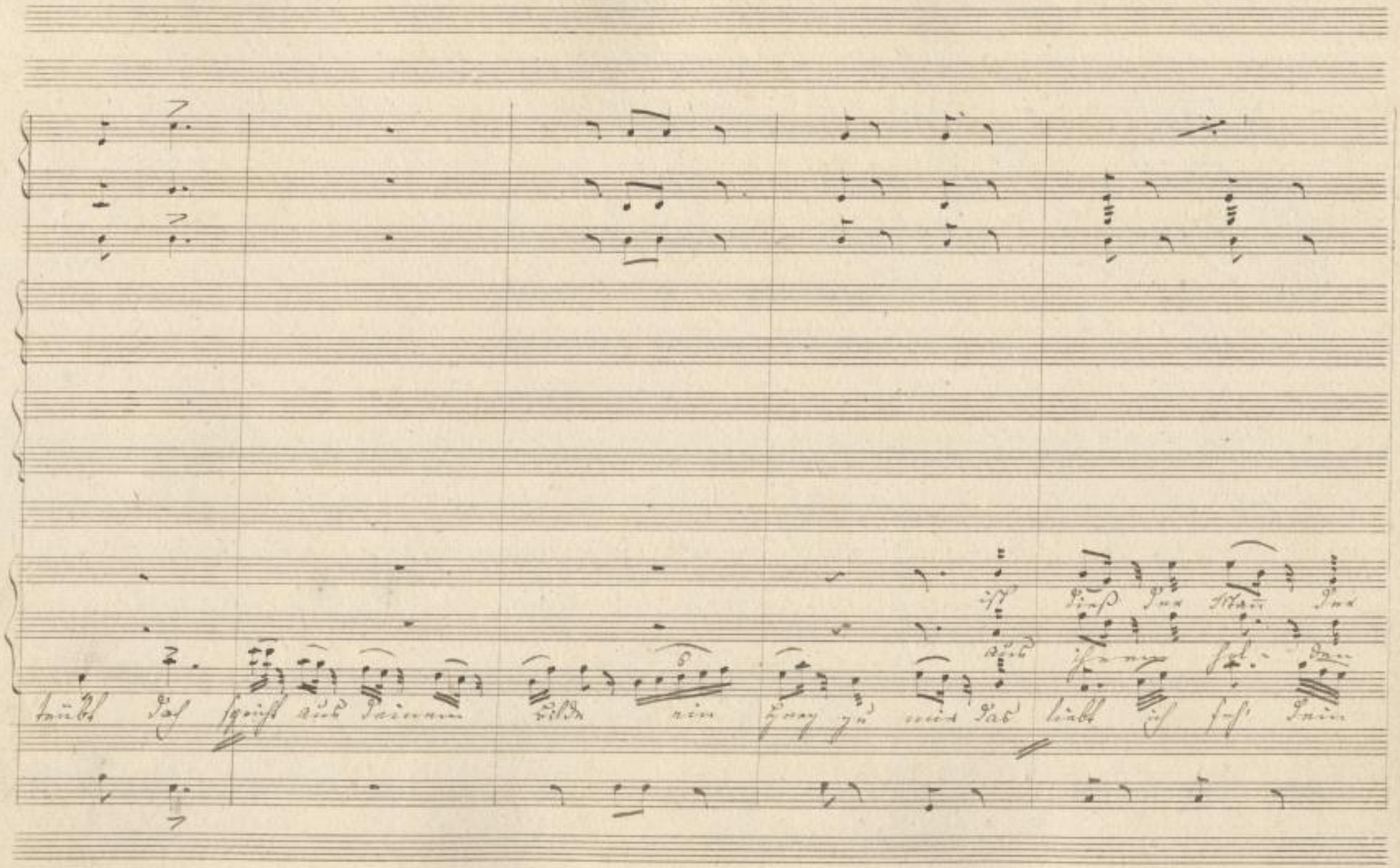
cresc.

pp

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379890380/524
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

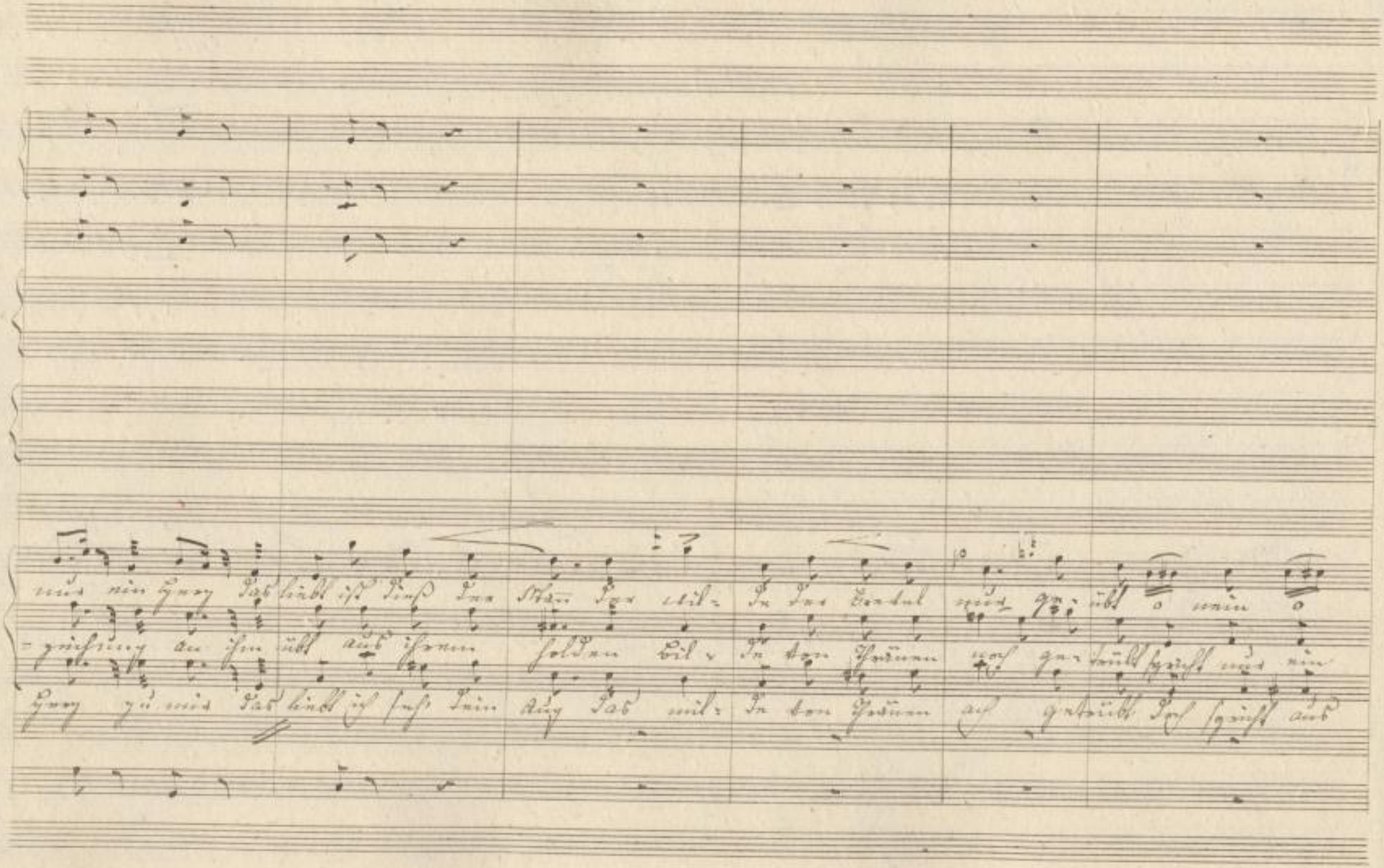


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Wil- de der Frevel nur ge- übt o nein aus sei- nem Bilde spricht
Bil- de von Thränen noch ge- trübt spricht nur ein Herz das Ver-
Auge von Thränen ach ge- trübt doch spricht ein Herz nur ein

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

nur ein Herz das liebt ist dieß der Mann der wil- de der Brevel nur ge- übt o nein o
-reichung an ihm übt aus ihrem holden Bil- de von Thränen noch ge- trübt spricht nur ein
Herz zu mir das liebt ich seh dein Aug das mil- de von Thränen ach getrübt doch spricht aus



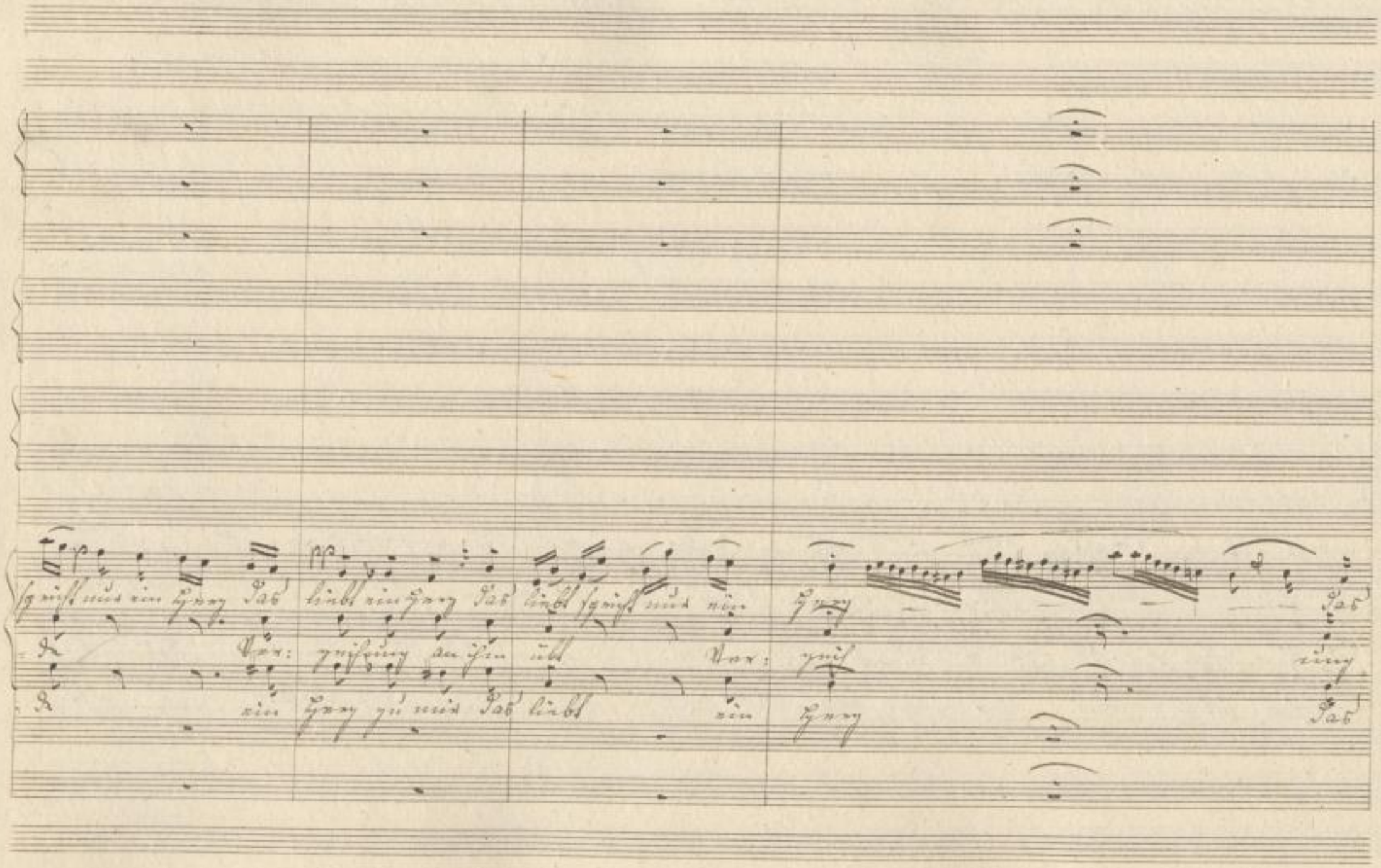
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

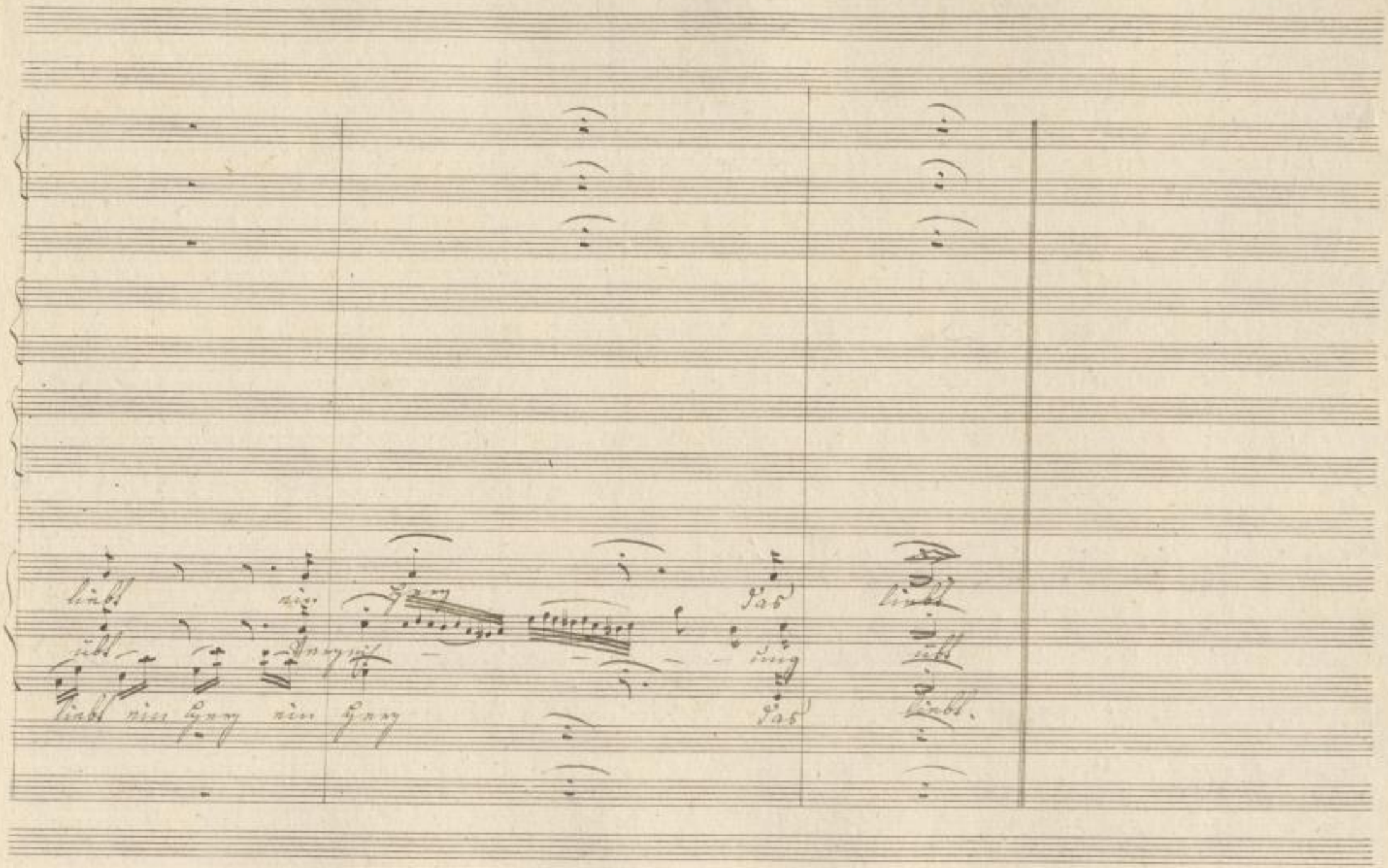
nein aus seinem Bilde spricht nur ein Herz das liebt o nein o nein aus seinem Bil-de

Herz das mil-de Ver-zeihung an ihm übt spricht nur ein Herz das mil-

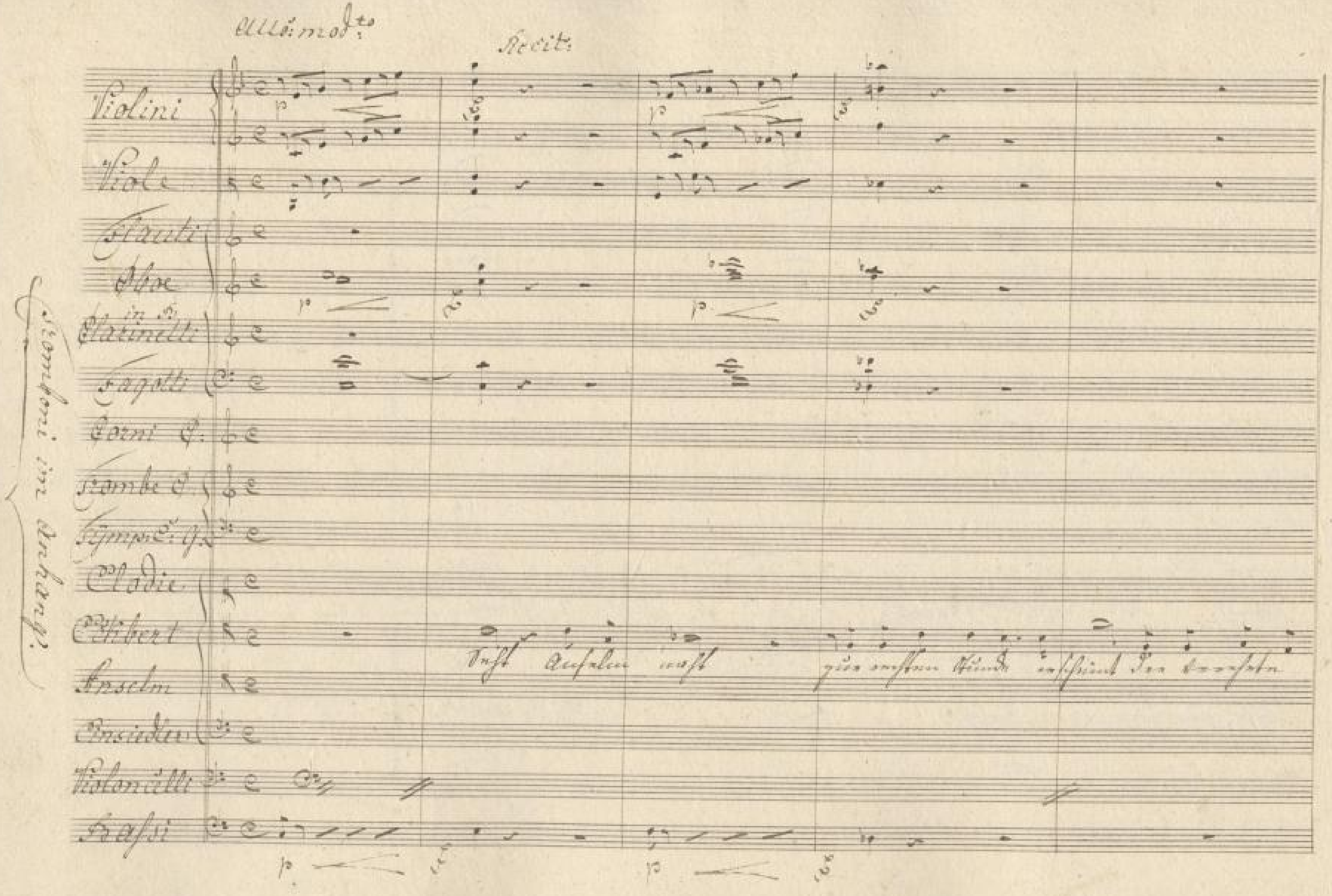
deinem Bil-de ein Herz zu mir das liebt doch spricht aus dei-nem Bil-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

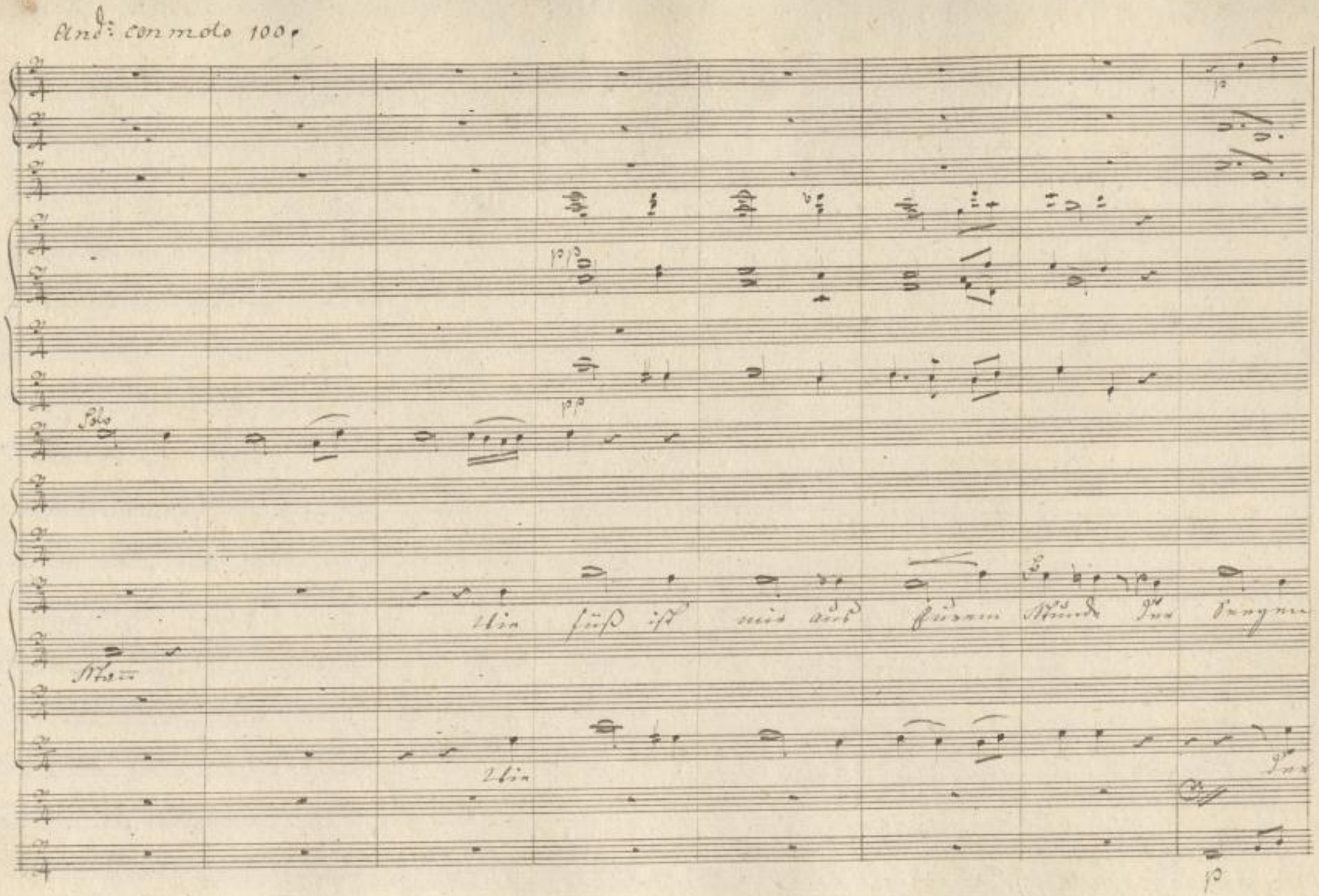

spricht nur ein Herz das liebt ein Herz das liebt spricht nur ein Herz das
Ver: geihung an ihm übt Ver: geih ung
ein Herz zu mir das liebt ein Herz das



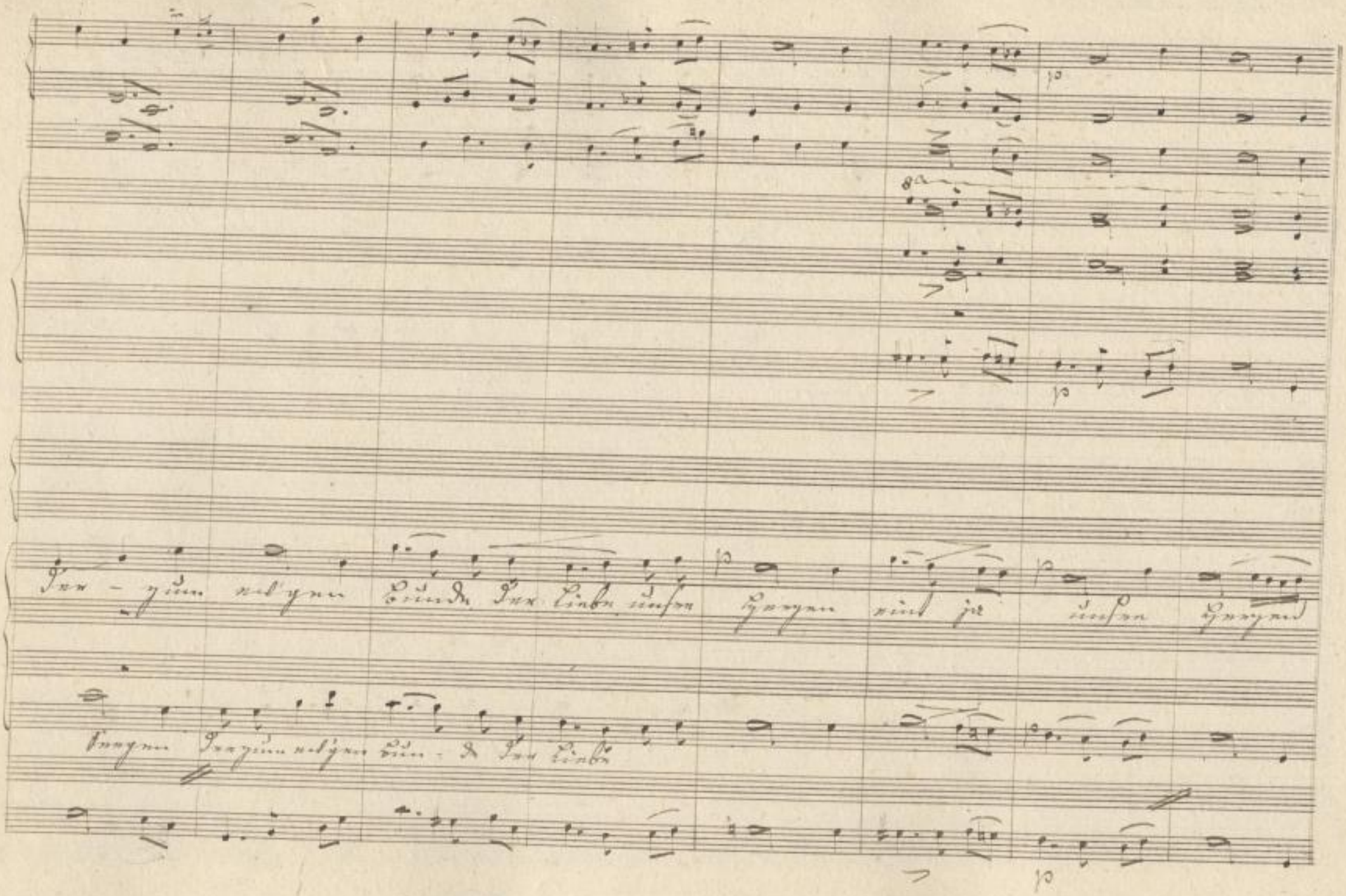
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



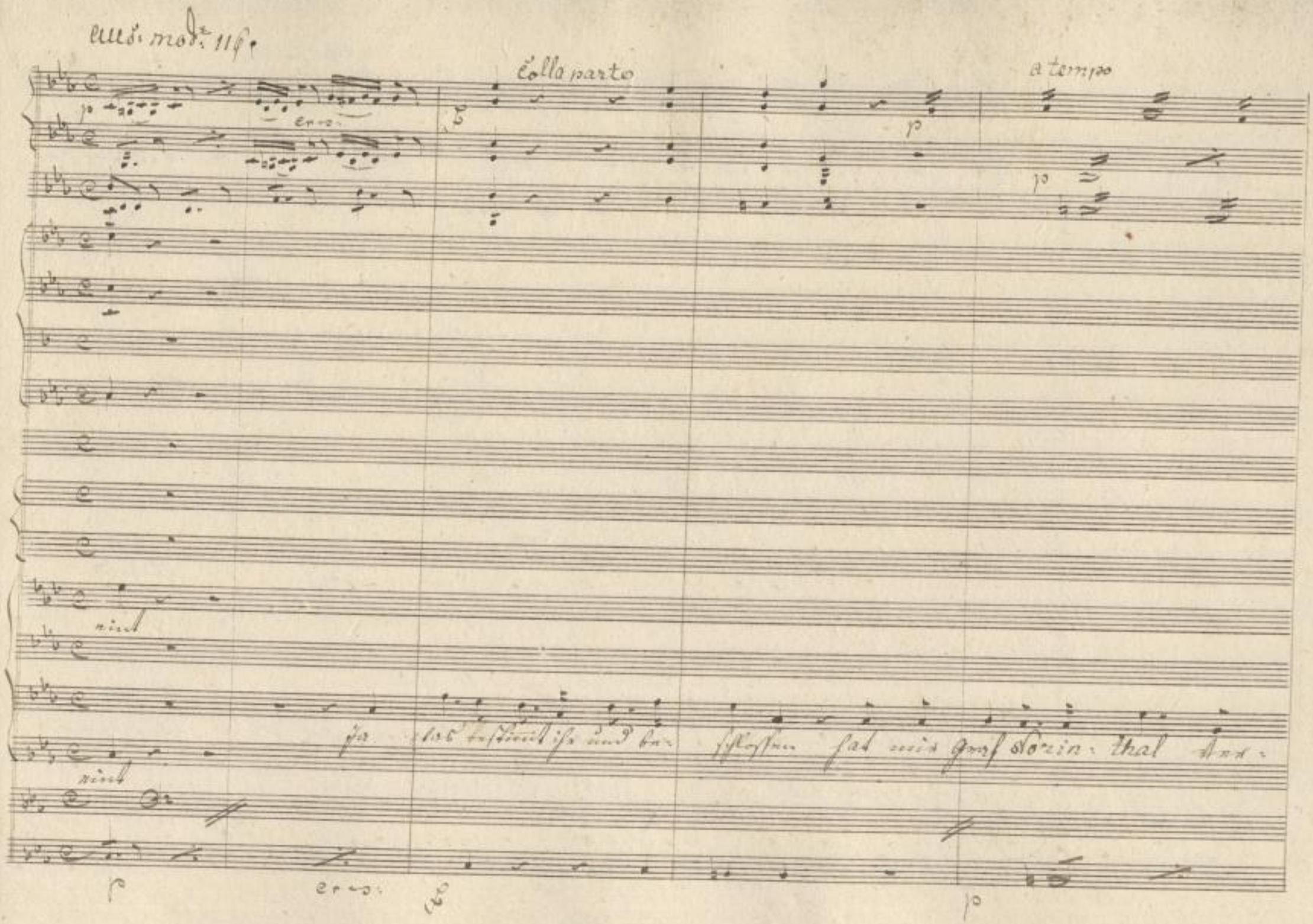
SLUB
Wir führen Wissen.
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft

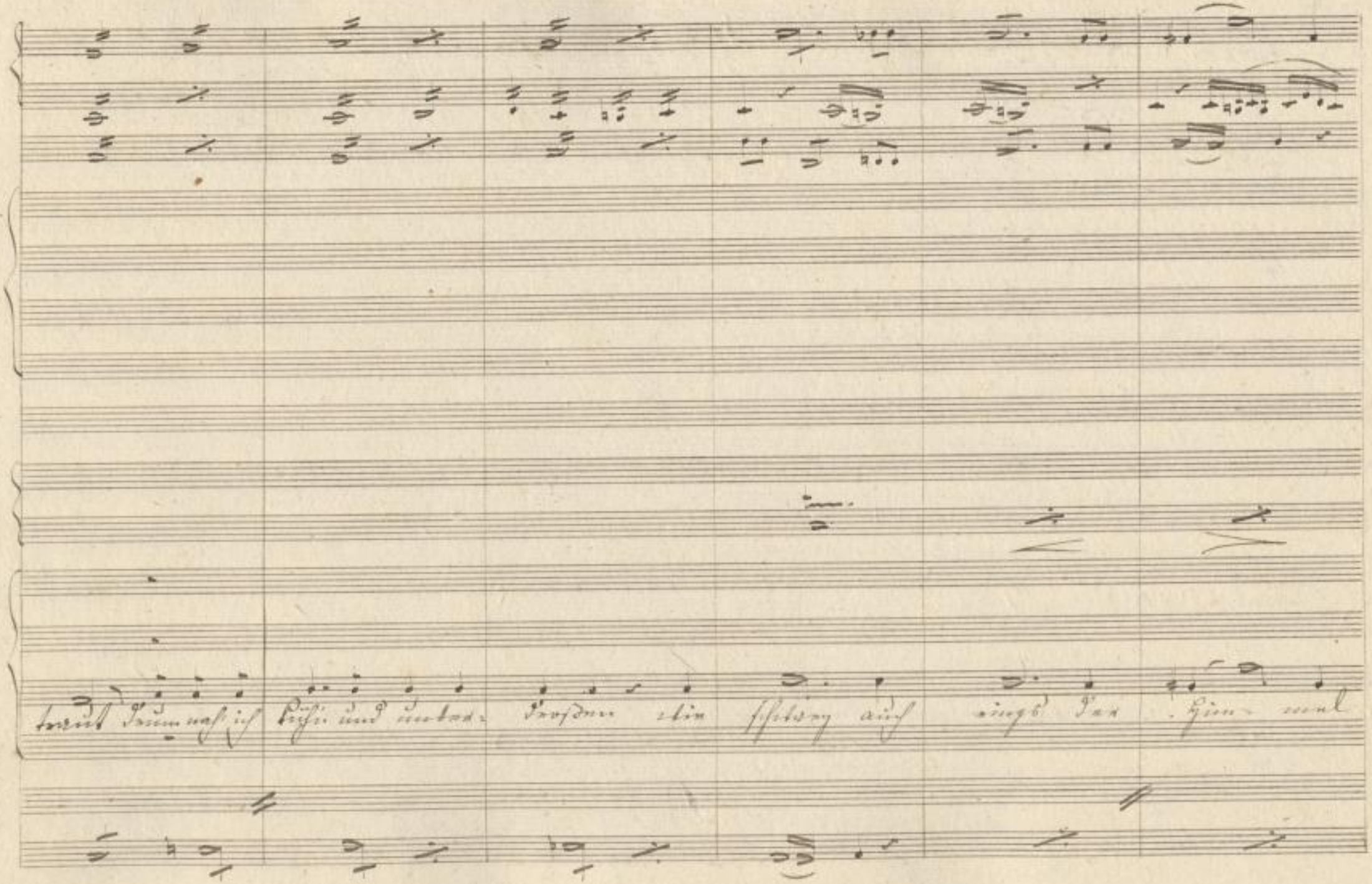


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



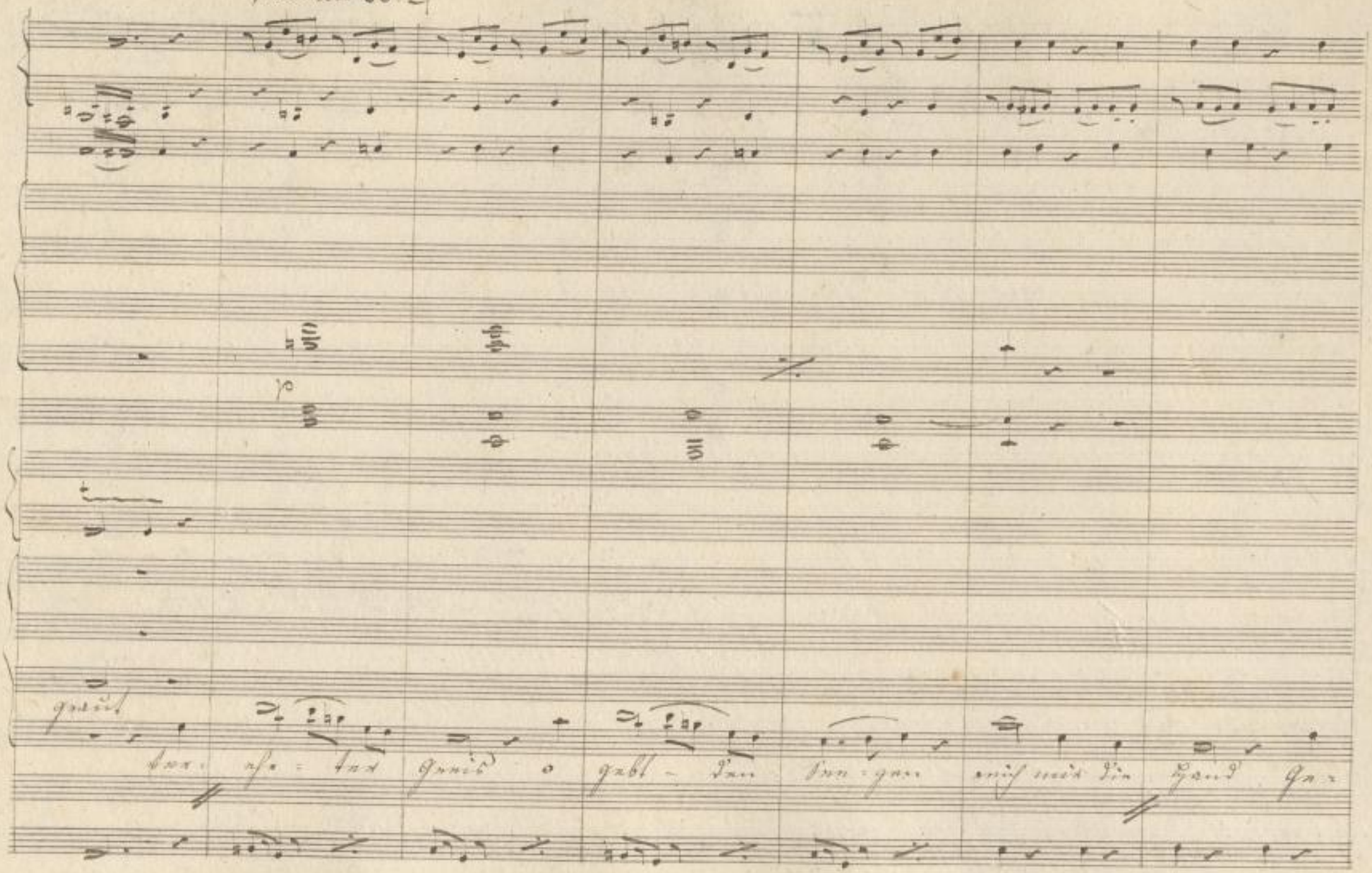
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Allo. mod.to 116.
Colla parte
a tempo
p
cres.
p
p
rint
rint
Ja das bestimmt ihr und be- schlossen hat mir Graf Dorin- thal Ver-
p
cres.
p



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

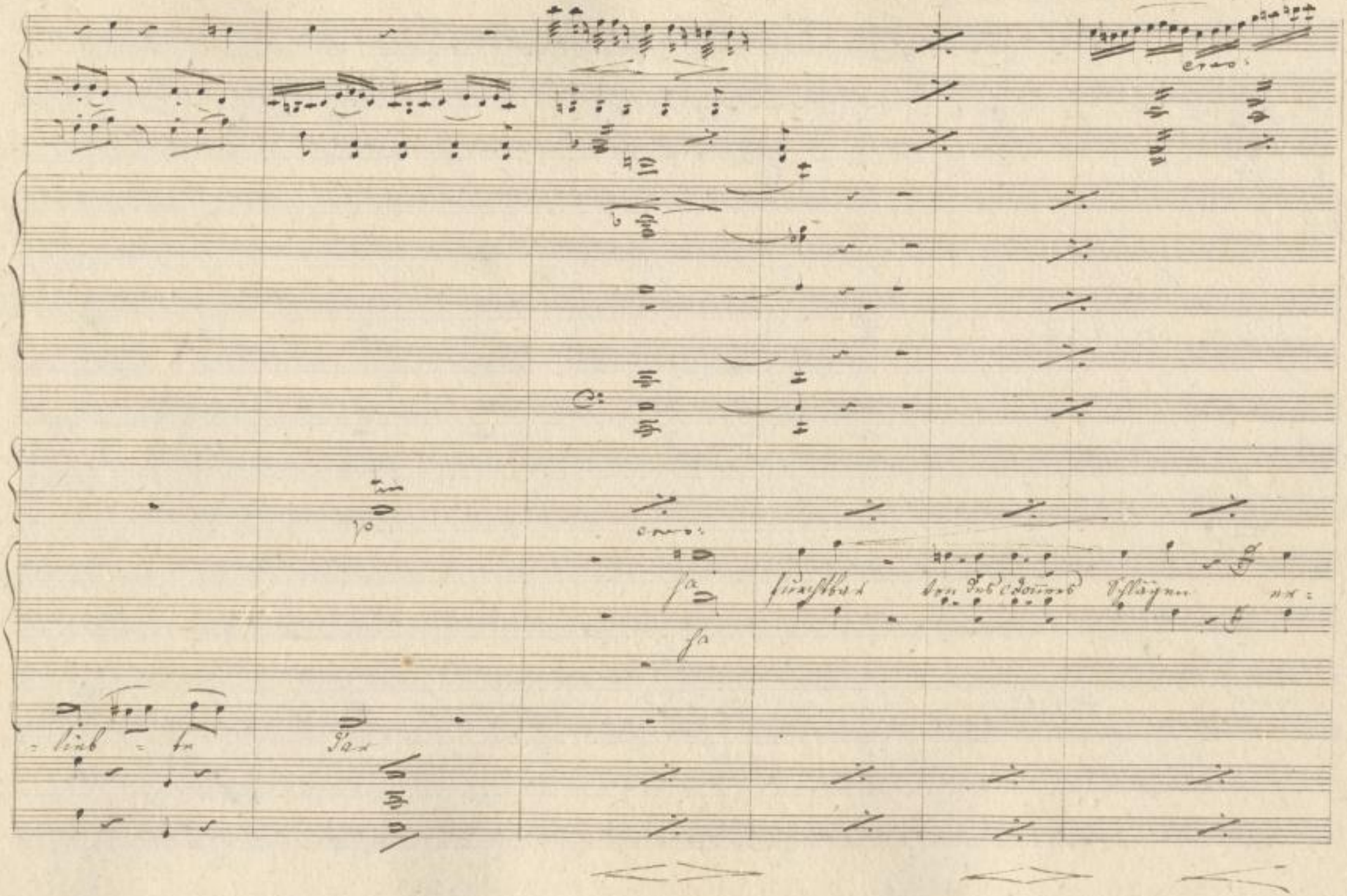
più moto 88



p

graut

ver- ehr- ter Greis o gebt- den Sen- gen mich mir die Hand ge-



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

rallt:

Maest.o 7 P=

Recit.

pp

Sono

Sono

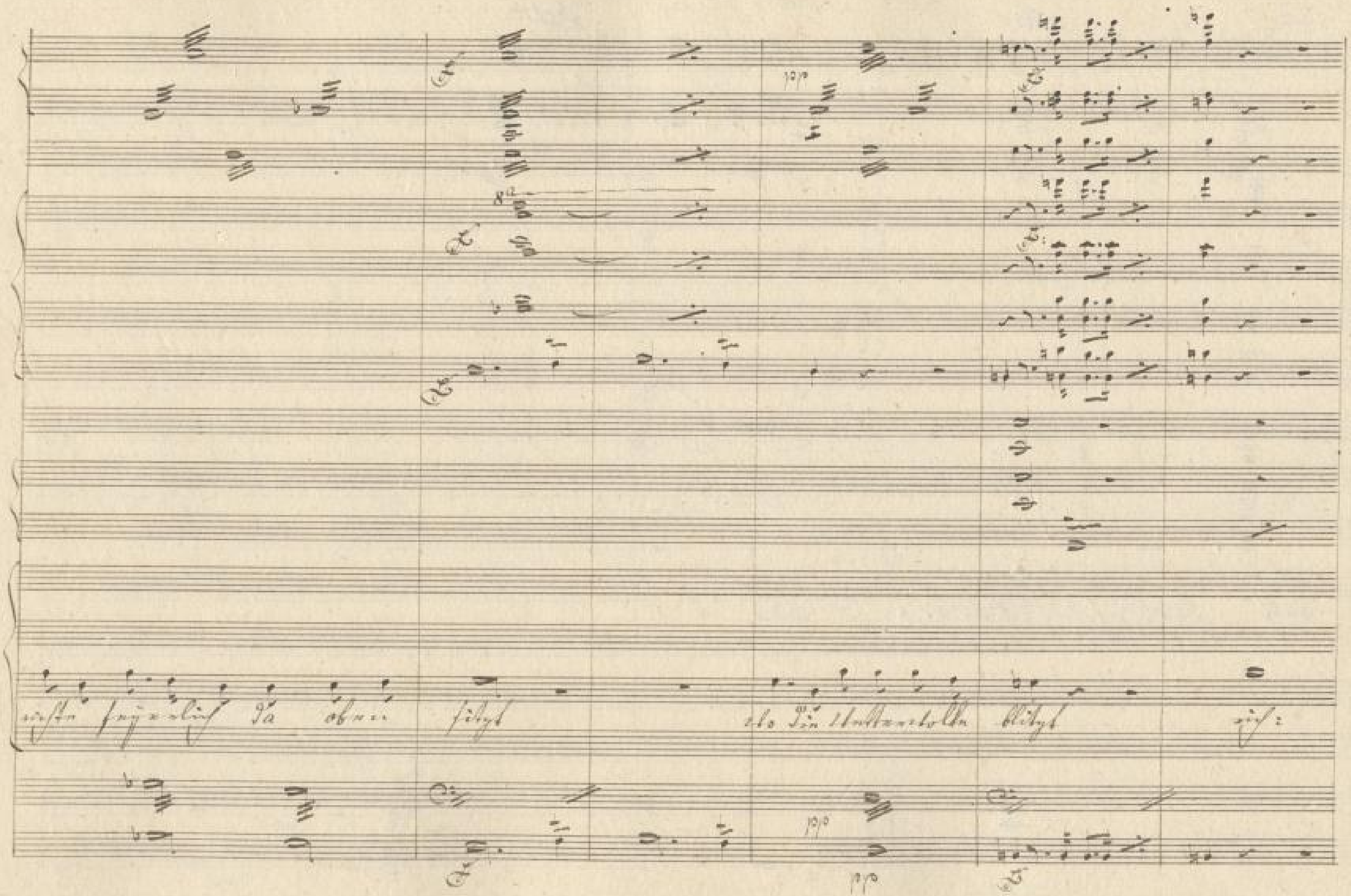
bebt der hohe Fels al: tar

Du der zum ge-

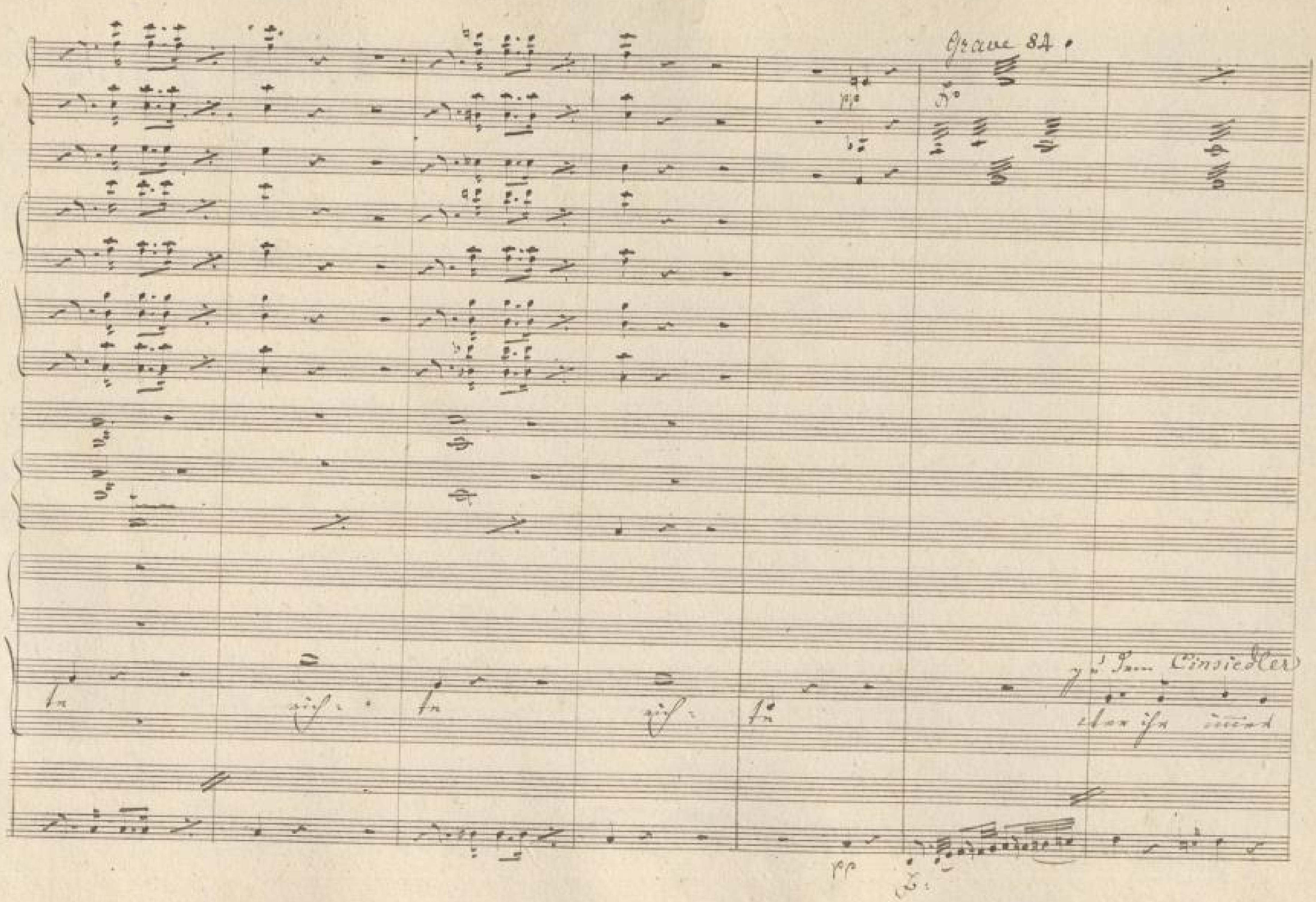
rallt:

pp

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

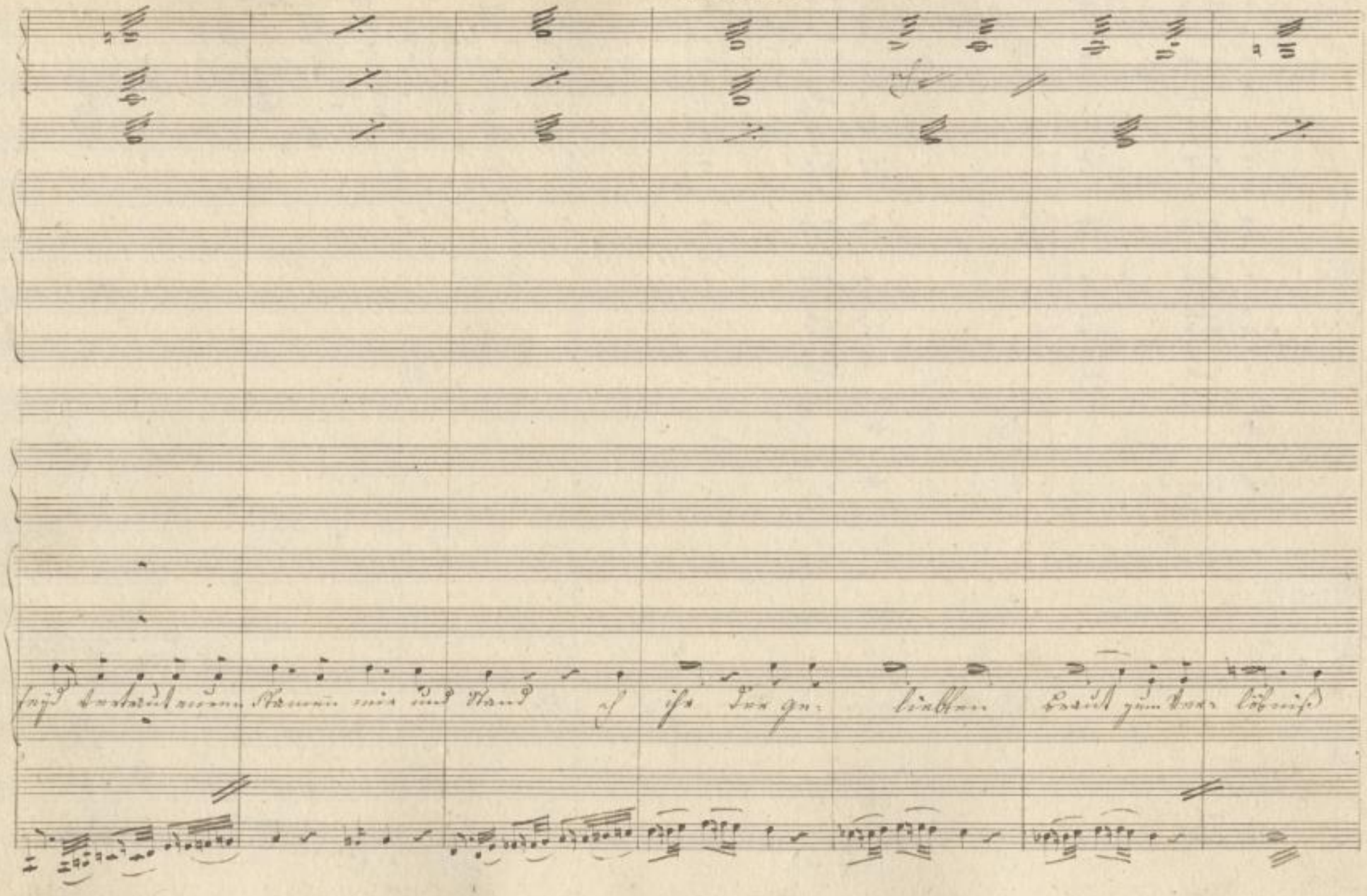


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279890380/540
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

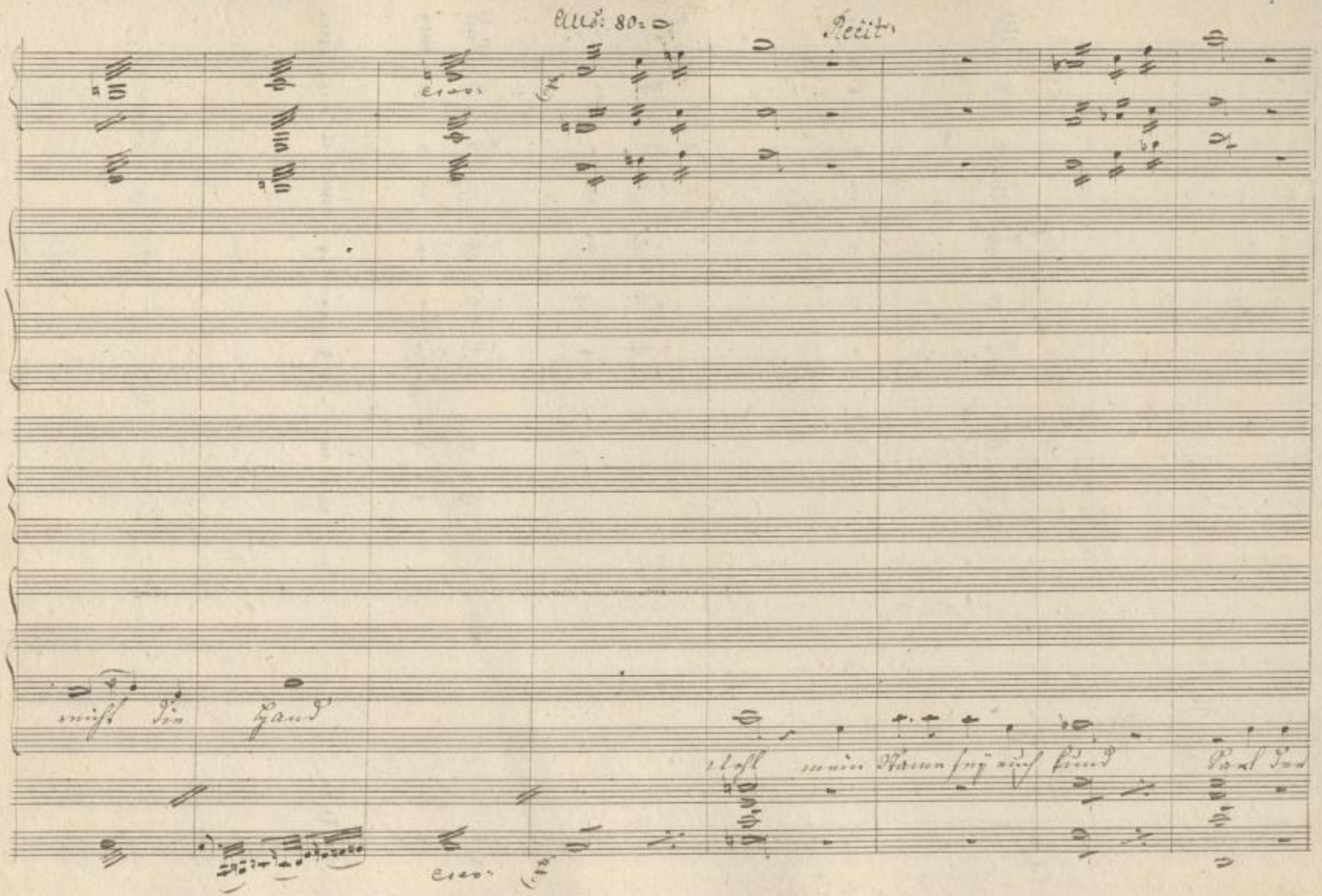


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279890380/541
Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

accellerando.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Sempereper 1079890380/542
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

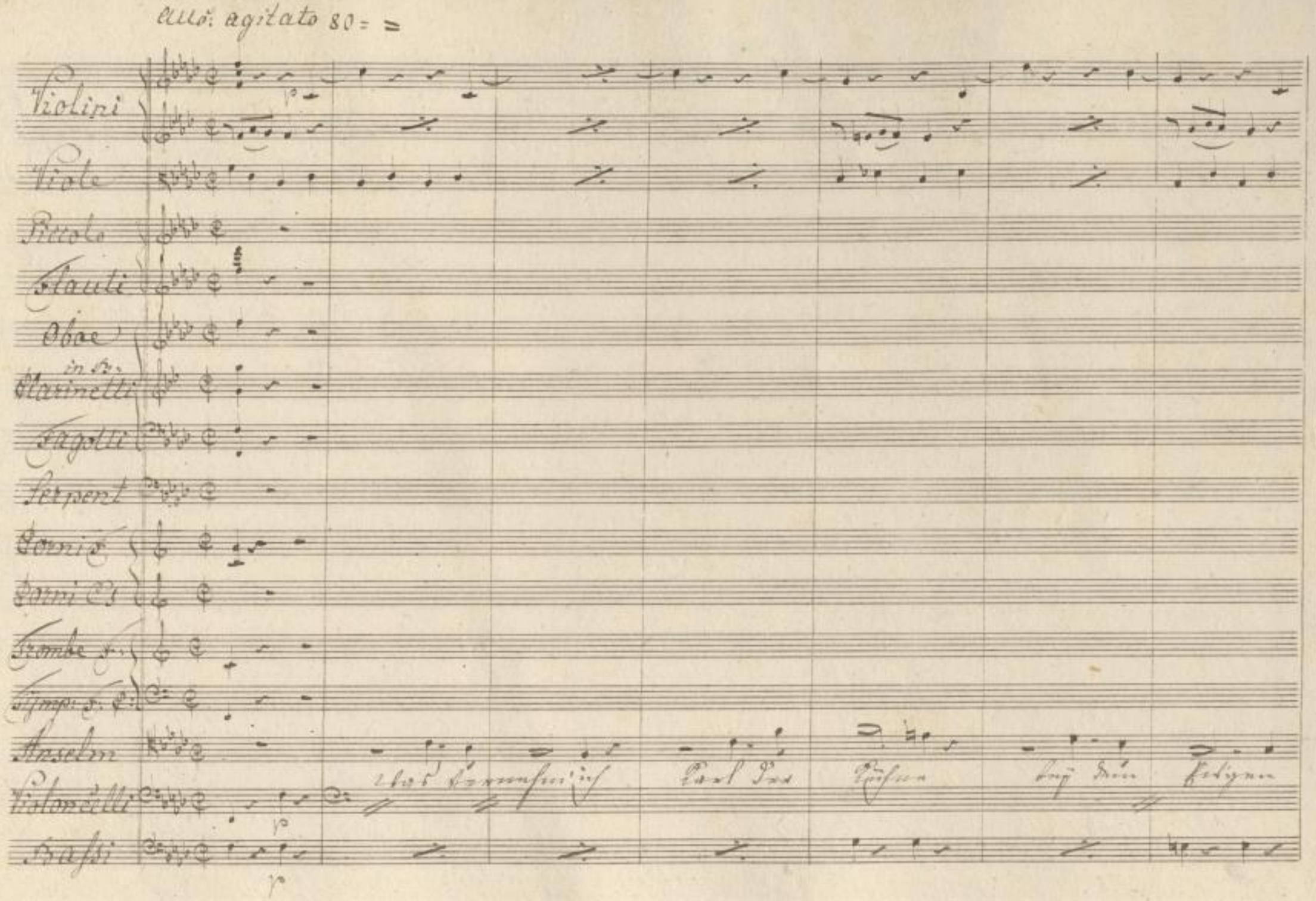


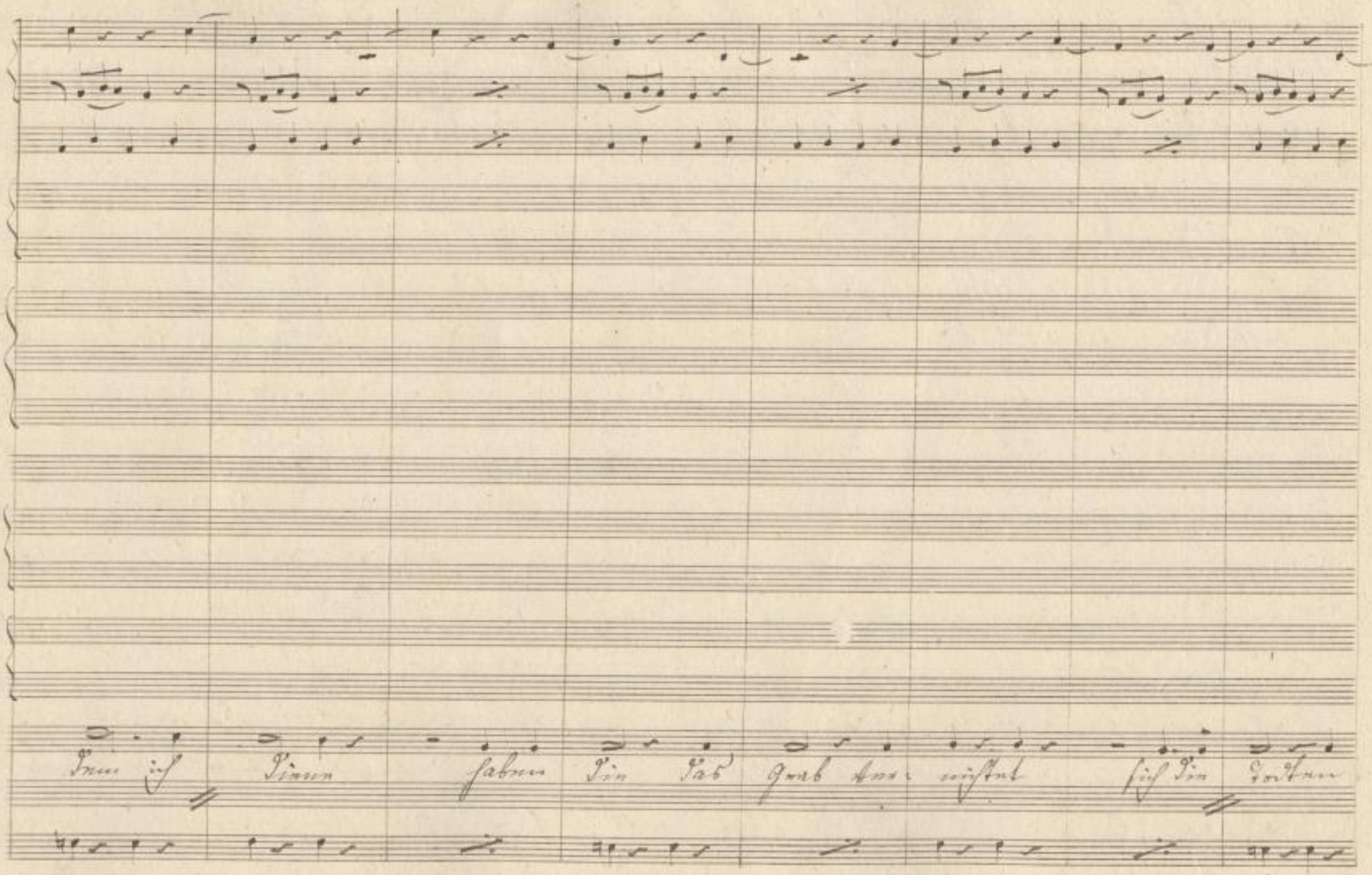
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Anhalt 379890380/543
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Chor

von Eur- gund.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... dresden.de/id379890380/544
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


allo: agitato 80 = =
Violini
Viole
Piccolo
Flauti
Oboe
in B.
Clarinetti
Fagotti
Serpent
Corni F.
Corni C.
Trombe F.
Timp. F. C.
Anselm
Violoncelli
Bassi



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con impetto

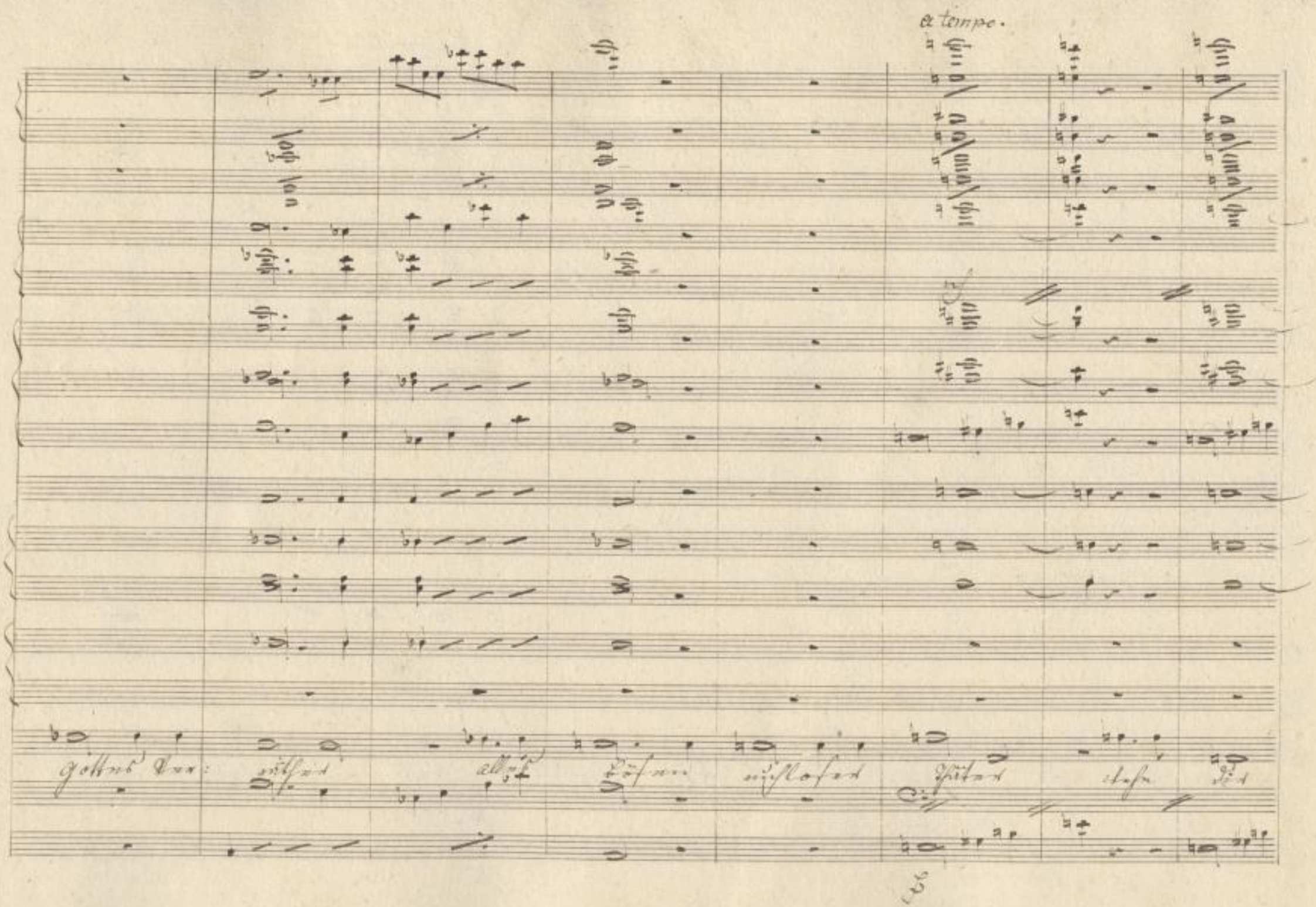
Recit.

cres.

Auf = ge = richtet schreust du nicht des Himmels Wäh' Priester Wörder

cres.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/547
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

accellerando.

8a

und ewig Ach zu den Höllen Geistern geh aus dem Eich-

più stretto 108 =

8a

cres.

cres.

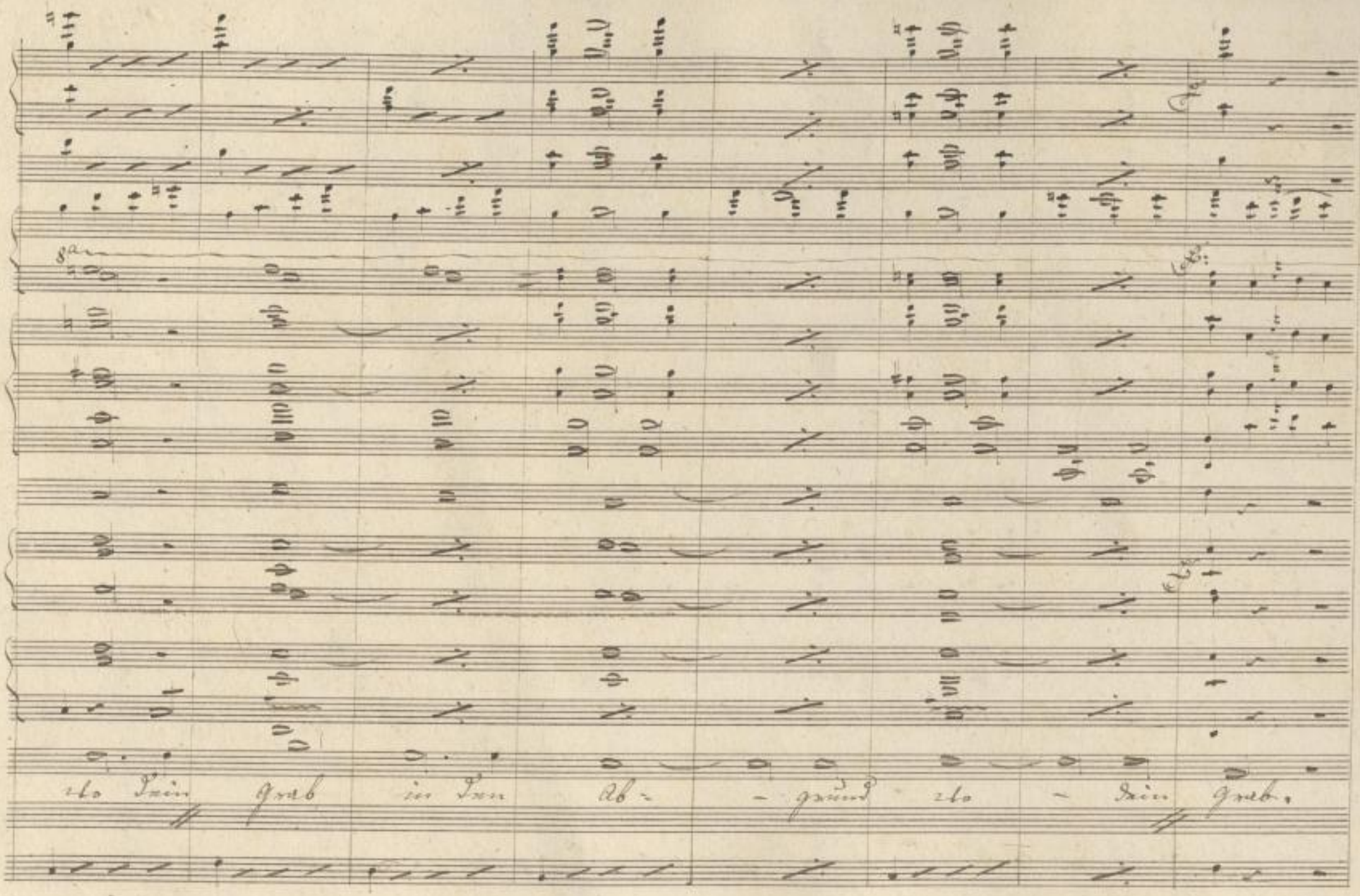
te steig – ja steig hin = ab in den Abgrund

cres.

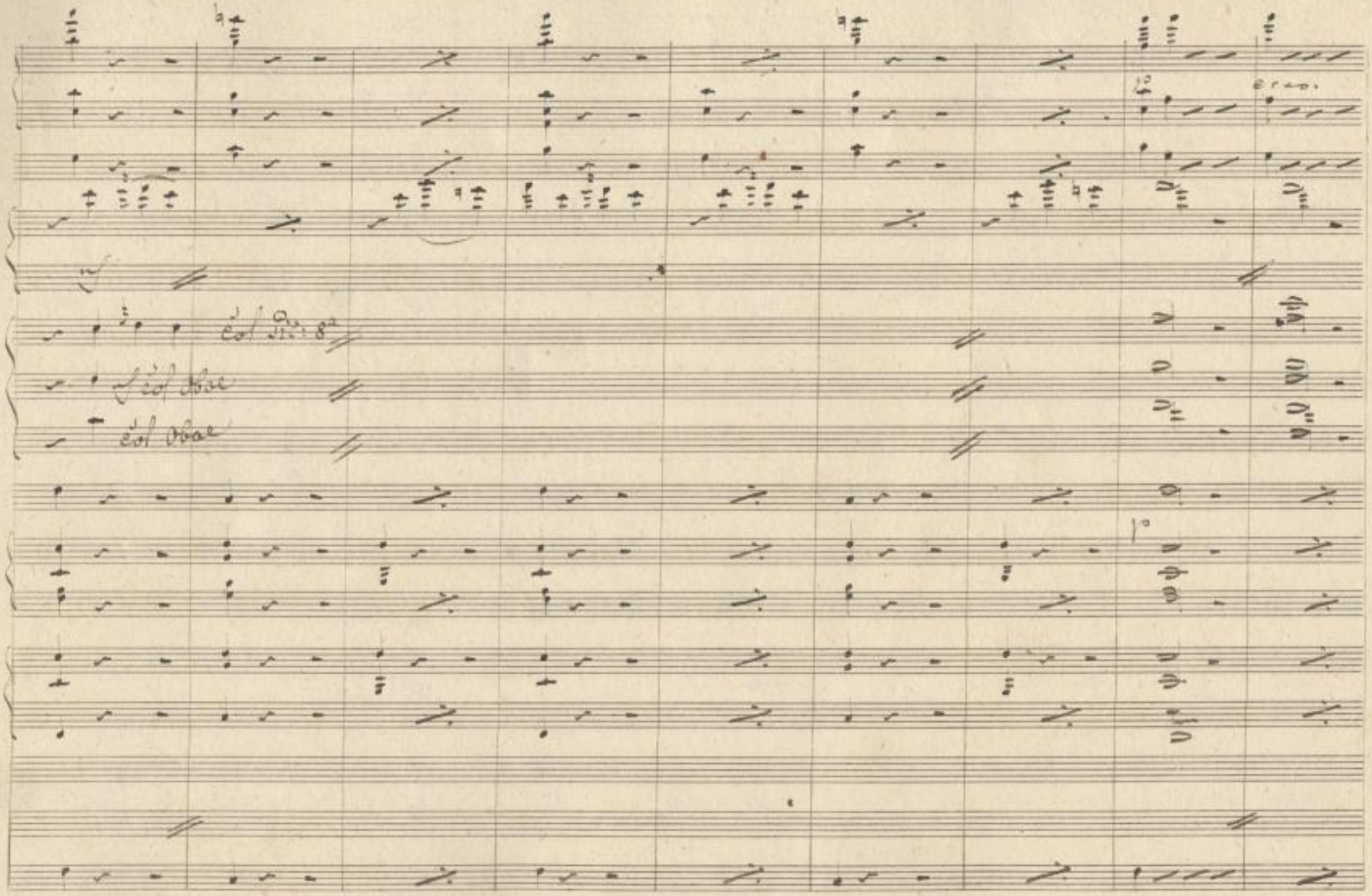
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8va

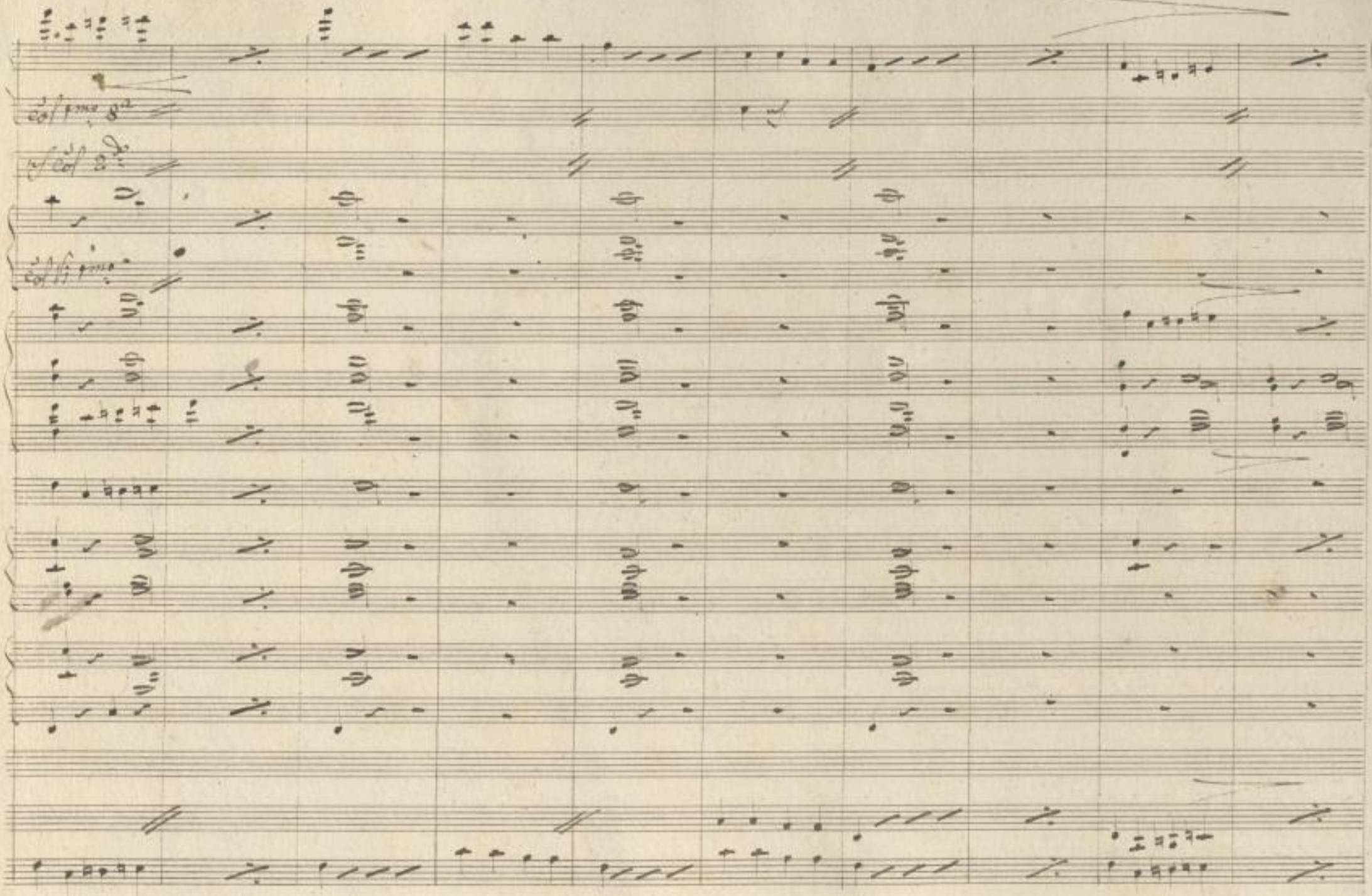
wo Dein Grab in Den Ab- - grund wo - dein Grab.



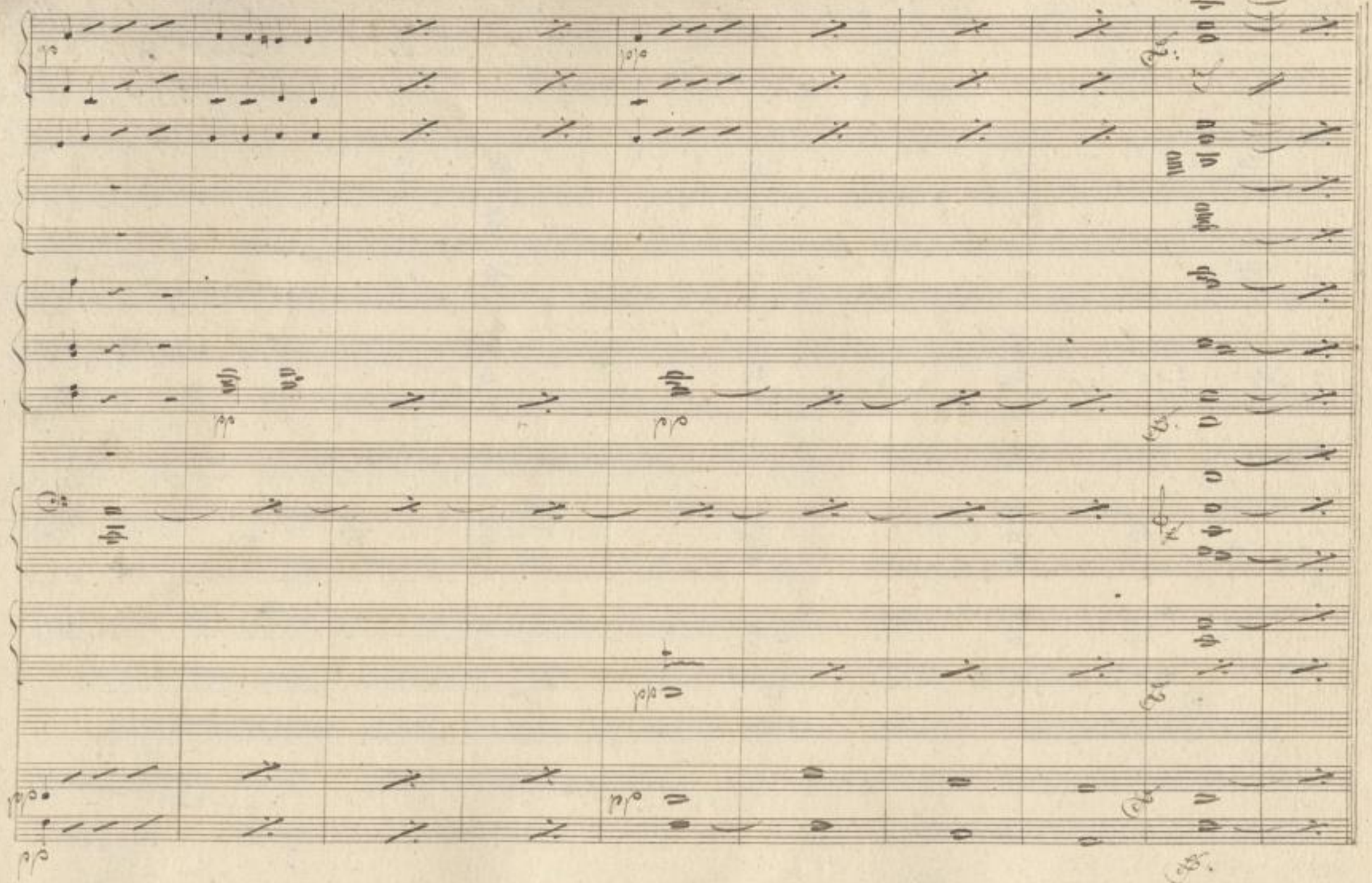
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/551
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

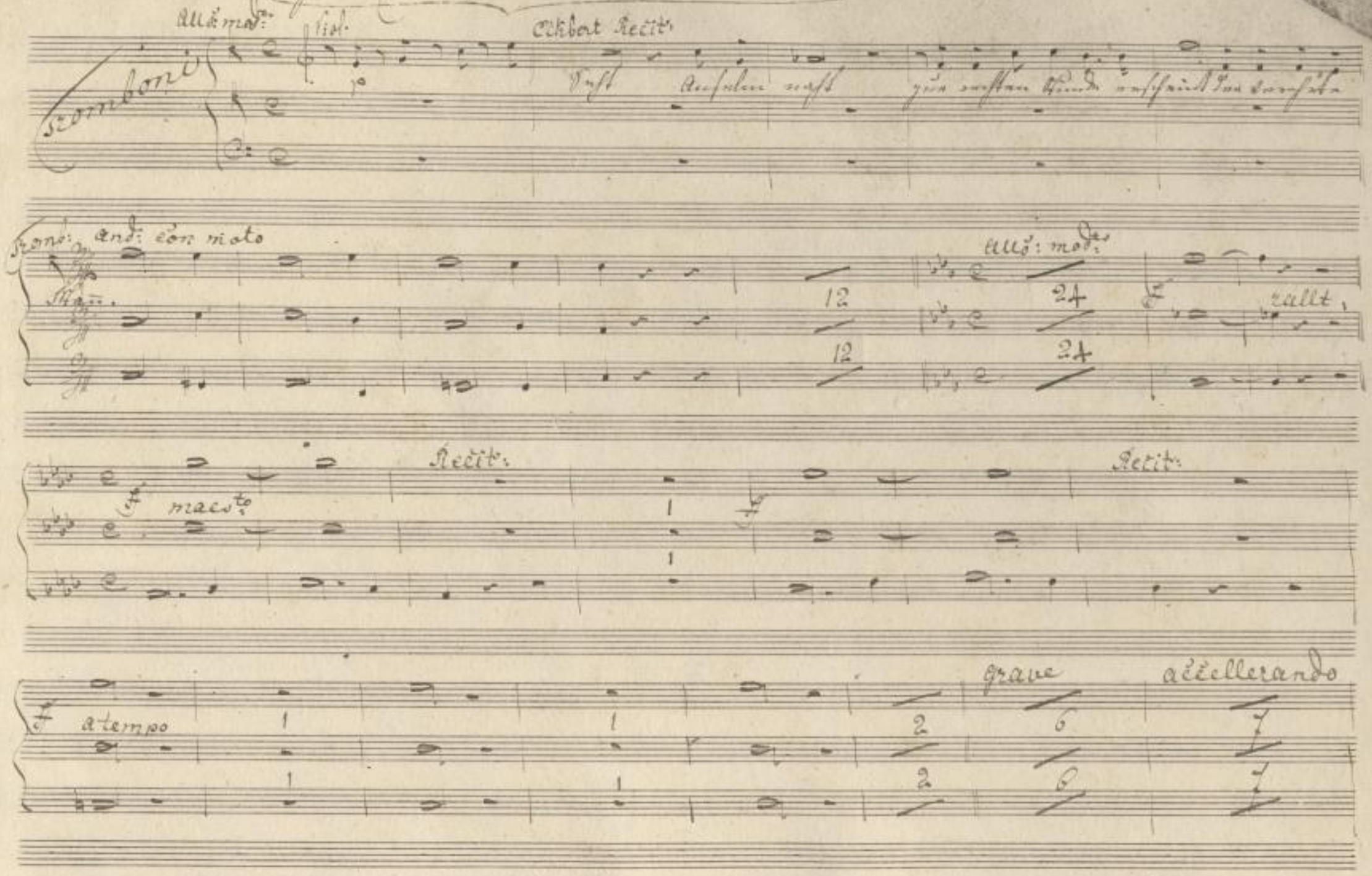


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/553
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Zum Finale des Dritten Akts

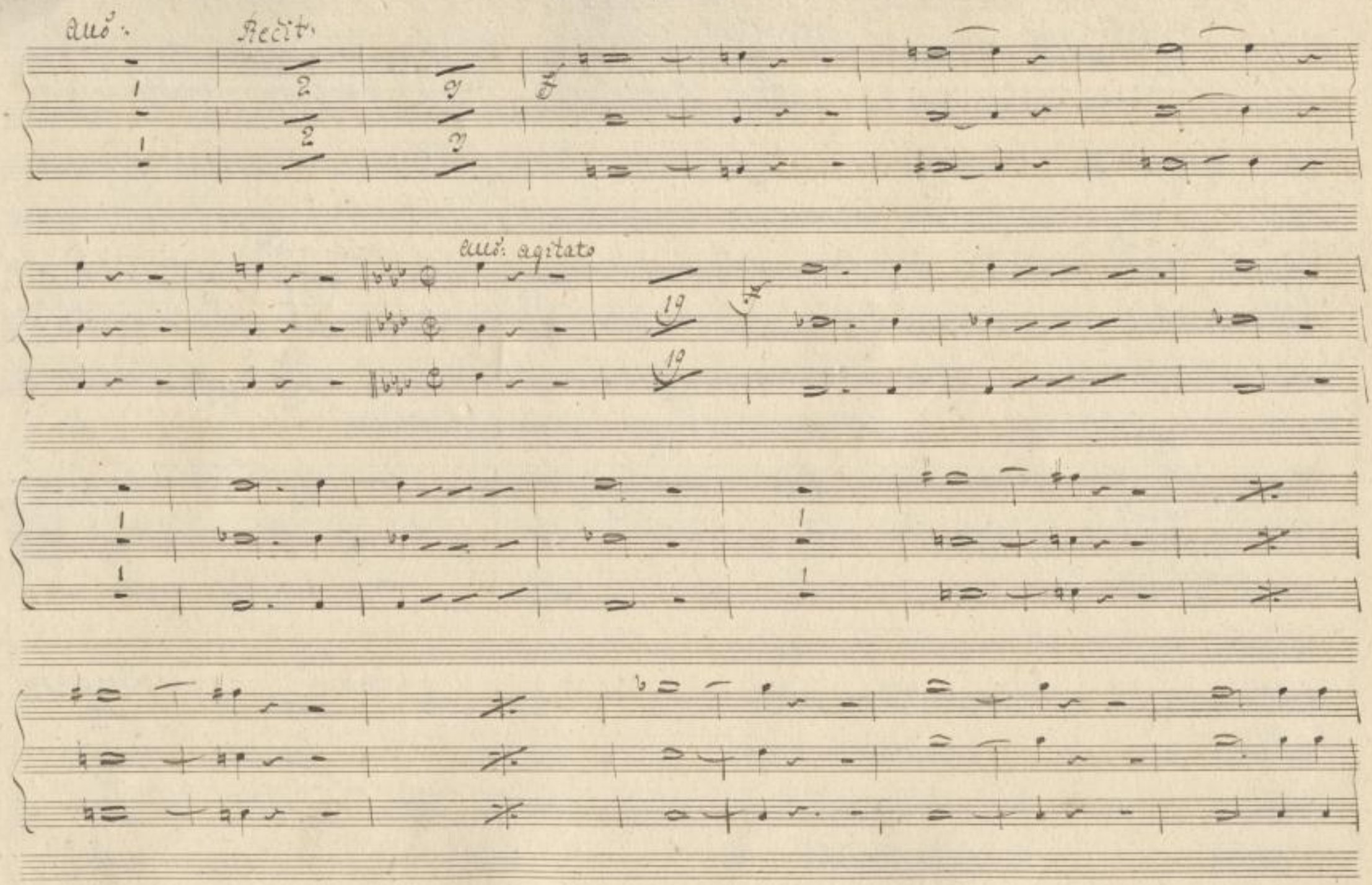


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

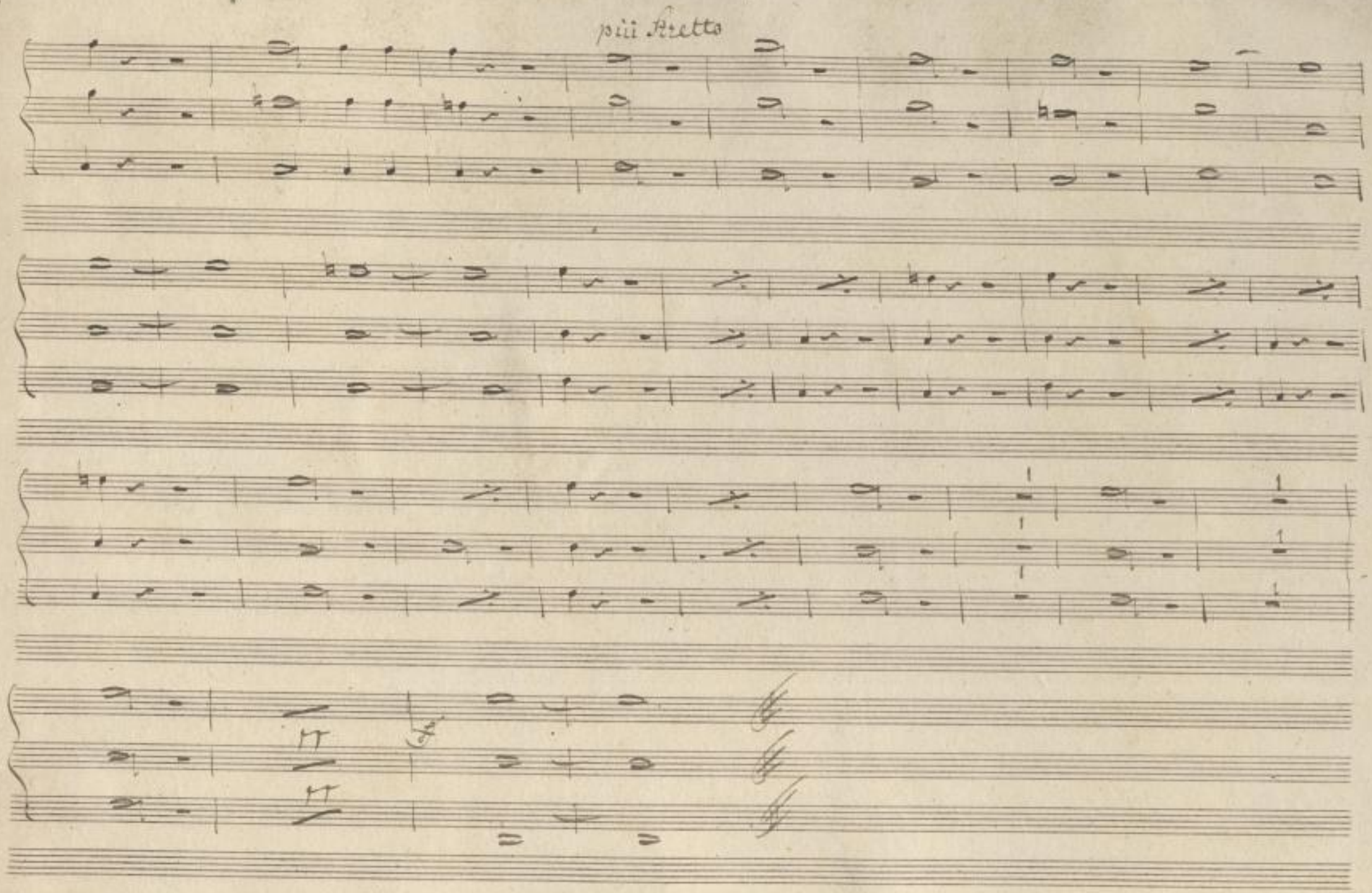
Anö.

Recit.

Anö. agitato



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79890380/556
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79890380/558
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79890380/559
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d/[illegible]79890380/560
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

4209
F/5

Sächs. Landesbibliothek.
Depositum der
Sächs. Staatstheater

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79890380/562
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG