The

Favourite SONGS

in the

OPERA

Call'd

PENELOPE

Compos'd by Sig.r Galuppi.

N.o II.

BIBLIOTHEQUE DU R. HOPITAL

Just Publish'd. Le Delizie dell' Opere. Being the Favourite Songs in Score from all the Operas Compos'd by Sig.r Hasse. Vinci. Pescetti. Veracini. &c. &c. in two Volumes.

II. *Apollo's Feast. being the Favourite Songs and Overtures in Score from all M.r Handel's Operas in 6 Volumes.*

III. *L' Allegro il Penseroso. Alexander's Feast. Dryden's Ode. Acis & Galatea the Oratorios of Saul. Esther. Deborah and Athalia. by M.r Handel.*

London. *Printed for* I. Walsh *in Catherine Street in the Strand.*

Vm.3 219

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Sung by Sig.r Monticelli in Penelope. Del Sig.r Galuppi

Andantino

Viola col Basso

Ma . . . . no che per valor terror ſei de ne-

mici terror ſei de nemi . . ci miei giorni più fe . . li . . ci aspet . . to ſol da te as-

for: 2 p.o

F. P.

unis.

pet - - - - - - - - - - - - - - - - to aspet - - - - - - - - - - - - - .to fol da

F. unis.

Viola

te

Mano che per va - lor terror fei

F. P.

de nemi - - - ci terror fei de ne - mici miei giorni più fe - li - - - ci aspet - - - -

V. V.

M.o F.e

to ſol da te miei giorni più fe..li..ci as-

pet..to ſol da te

P.o F.e

Andantino

V. 1.o Con la Parte

V. 2.o

Col ſenno che ſa far tremar gli avver...ſi Regni tu ſol virtu m'inſegni

Po P.

mio Geni..tor mio Re mio Ge...ni...tor mio Geni..tor mio Re

Col Basso

Contaparte

virtù fol tu m'in..leg..ni m'insegni fol vir..tù mio Ge-

ni....tor mio Geni..tor mio Re Da Capo

Sung by Sig.r Monticelli in Penelope

pia for

pia Unis.

Andante for Segue

for pia

for Coll.o tr

for Per momenti à vagheggiare torno in voi pupille care torno

pia

in voi pupille care quel Se ren che nel mio Seno infiammò col primo Sguar.

do Quel Se_re_no

for

in fiammo col pri.mo Sguar ..... do col primo Sguardo

pia · for pia Colla p^te for

inficam_mo col primo Sguar ..... do

for

Colla p^te

Per mo menti a vagheggiare torno in voi pupilli

Segue

Unis.

Care quel Sere no ch'il mio Seno infiammò infiammò col primo Sguar . . . . . .

Col Basso

Col Bass.

do quel Se.re.no infiammo col pri.mo Sguar . .

for pia for pia

Unis. Unis.

for

Col Bass

for

do col primo Sguar . do inflaim.mo col primo

colla p^te

for

tr

for

Iguar ..... do col primo Iguar - do

for

for

tr tr tr tr

pia

for

pia

Più va -

pia

pia for

lor trarro da quelle dolci labbra luci bel - le che il momento del contento al mio cor fa -

for

for Segue

ran men tar - - - - - - - - - do faranmen tar - - do

for

8.

8. al Segno

Sung by Sig^r. Monticelli in Penelope

Oboe Solo

Adᵒ e Maestoso

tutti for

pia

pia

pia

A questa

tutti

branca mano porgo in un bacio il core porgo in un laccio il core del Sennel bel can do re

for pᵒ

nel bel cando re serbalo tu per me tu per me mio be ne addio mio be

for pia for

unis

for

ne ad. di. o mio be ne addio

pia

pia unis

Coll Basso

A questa bianca mano porgo in un bacio il Core mio be ne mio be ne ad

dio mio be ne

tr

pia

pia

pia

Serbato tu per me mio be.ne addi - - - o mio bene addio addi - o mio

pia

for

for

Unis.

for

pia

tr

for

for

be - - ne addi - - o

pia

3b for 3b 3b 3b 3b 3b 2b

tr

for

Coll'a p.te

pia

Unis.

for

Coll Basso

for

Ogni Spavento e vano la mia dife - sa è in ciel la mia di

for

fesa e in ciel Spera Spera vedrai fedel Sempreil cor mio il cor mi - o. Spera

Colla p.t

for

for

for

for

Spera vedrai fedel Sempreil cor mio il cor mi o

pia

pia

al Segno

Sung by Sig.r Amorevoli in Penelope Del' Sig.r Galuppi

v.Unis. Pia.

Andantino

For. P.o F.e :S: P.o

unis. F.e P.o F.e Col B :S: P.o

Tergi le belle lagrime da pace al casto

unis. Colla P.te

sen da pace al casto sen Lontan non è il tuo ben nò nò lontan non è il tuo ben lontan non

unis. F.e P.o F.e P.o

e già Ulisse è te..co e teco già Ulisse e te.....co

F♯ P♯ F♯

unis. P♯ unis.

P♯ P♯ 6♯ 7 6 5 36

Tergi le belle lagrime da pace al caſto ſen da pa - ce al caſto ſen lon - tan

P♯ F♯ P♯

unis

Col Baſſo

non è il tuo ben lontan non è il tuo ben lontan - - - - - - - - - - - - - - - -

5 3♭ 6♯ 5 2♭ 5♭ 4 3 4 3

Colla Parte

unis. F♯

Col Baſſo Col Baſſo

non è il tuo ben già Uliſ - ſe e te - co già Uliſſe e teco già U-

3 6 6♭ 5 (15) 3♭ 5 3♭ F♯
6 5

unis.

liſſe e te - - - - - co

unis.

In ripa a Flege ſon te ſulla Bireme

ſquallida ſulla Bireme ſquallida aſpetto già Ca - ron - te degli empi ogn'alma pal - lida degli empi ogn'alma

pallida nata all'eterno orror dell' Aer Cie - - - - - co nata all'eterno orror all'eterno or-

ror dell' Aer Cie - - - - - - - - co

unis

Dal Segno

Sung by Sig.ra Visconti in Penelope

Andante

Si che tu se_i il Solo il Solo oggetto il Solo oggetto degli occhi degli occhi miei

Colla P.te

Colla P.te

il sol diletto dilet_to di questo Sen si a tan ta gioja nò non basta un al

Colla P.te

Colla P.te

ma no no no non bas ta un al ma non bas.ta un al

for

for

ma

Si che tu se_i

Colla p.te

il solo ogget to

il solo ogget to degli occhi degli occhi miei degli occhi degli occhi

unis.

mi - ei

a tanta gioja non basta un al . . . . . .

Colla p.te

. . . . . ma a tanta gioja no non basta un alma

Colla p.te

Unis.

Colla p.te

no no no non basta un al - ma non basta un al ma non basta un al -

unis.

ma

Nell'

col Basso

- cesso del Contento ahi mi Sento Venir men ahi mi Sento Venir men: dolce amplesso del mio

colla Par.te

for.

ben dolce amplesso del mio ben dammi aita dammi ai ta Sei mia vita Sei mia calma

colla P.te

for.

D.C.

Sei mia vita Sei mia calma mia cal - ma Sei mia vita Sei mia calma mia cal - - mai

Sung by Sig.r Muſcovitta *in* Penelope

pia for

pia for

pia for :S: :S: pia

pia for :S: Pa_drea

pia for :S: pia

mato inte ri-poſo ri poſo caro ſpoſo or nonpavento no no

quell affanno e quel tormento e quel tormento e-ran prove dell'à-mor e-ran prove dell' a -

3

_ mor prove dell amor prove dell amor

Pa _ dre amato in te ripoſo ri _ poſo caro ſpoſo or non pavento

no no quel tormento e quell affan _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

_ no eran pro _ ve dell' amor Padre amato in te ri _ poſo caro ſpoſo quel af _

- fanno e quel tormento eran pro-ve dell amor eran pro-ve dell amor prove dell a-

- mor prove dell amor

Pur-diro che in suo de-sio il cor mio non cangia stato da speranza lu singato

tormenta - - - to dal timor tormenta-to dal timor

for dal segno