MARIE STUART

PAR

G. ALARY

Prix 6.f

AV.

Publié à PARIS chez CHABAL, Boulevart des Italiens 10.

MARIE STUART.

Cantate pour Contralto

par

GIULIO ALARY.

Paroles de Mr JOUY. *à Mme la Marquise de GABRIAC.*

All.o agitato.

PIANO.

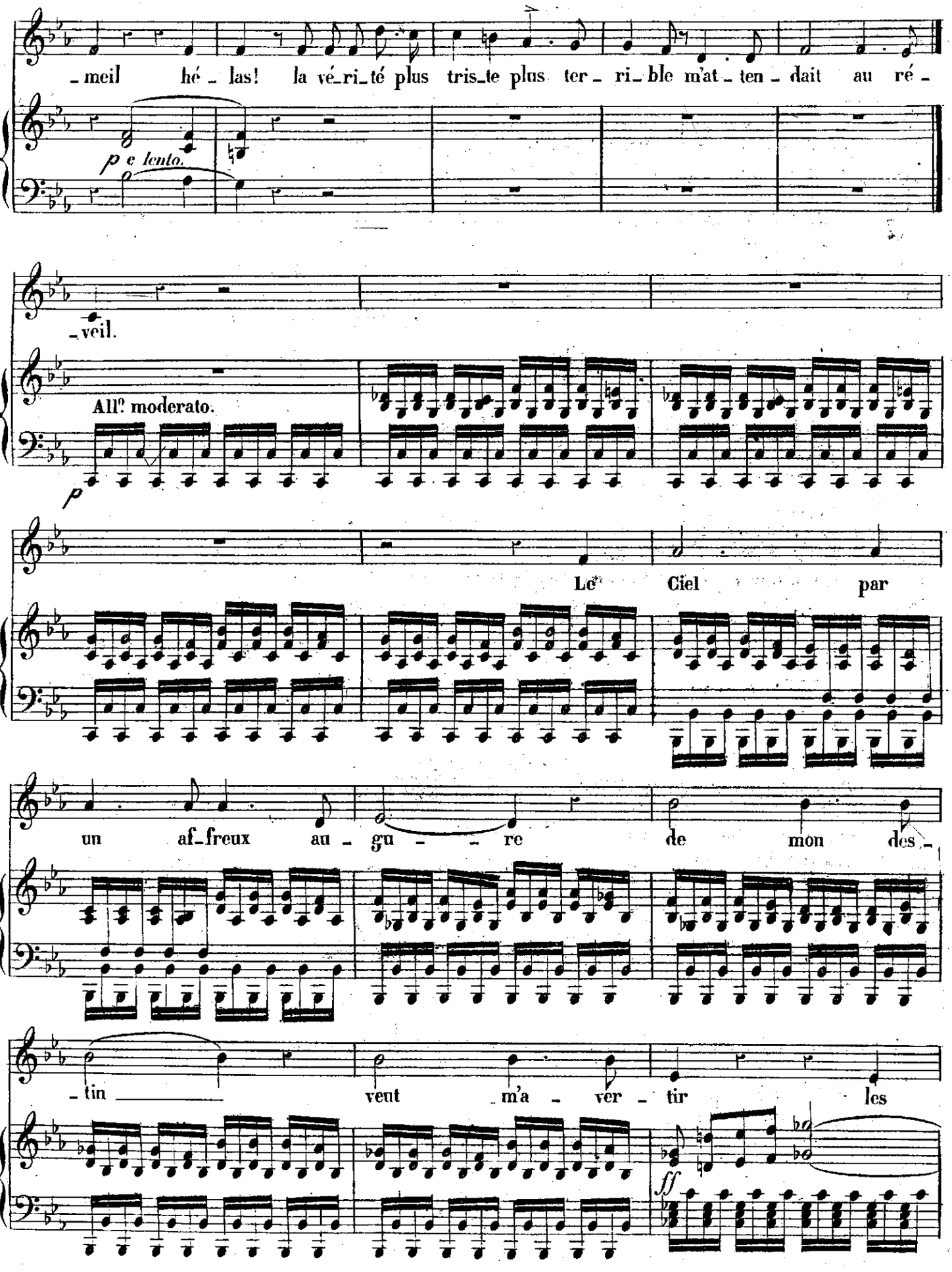
p

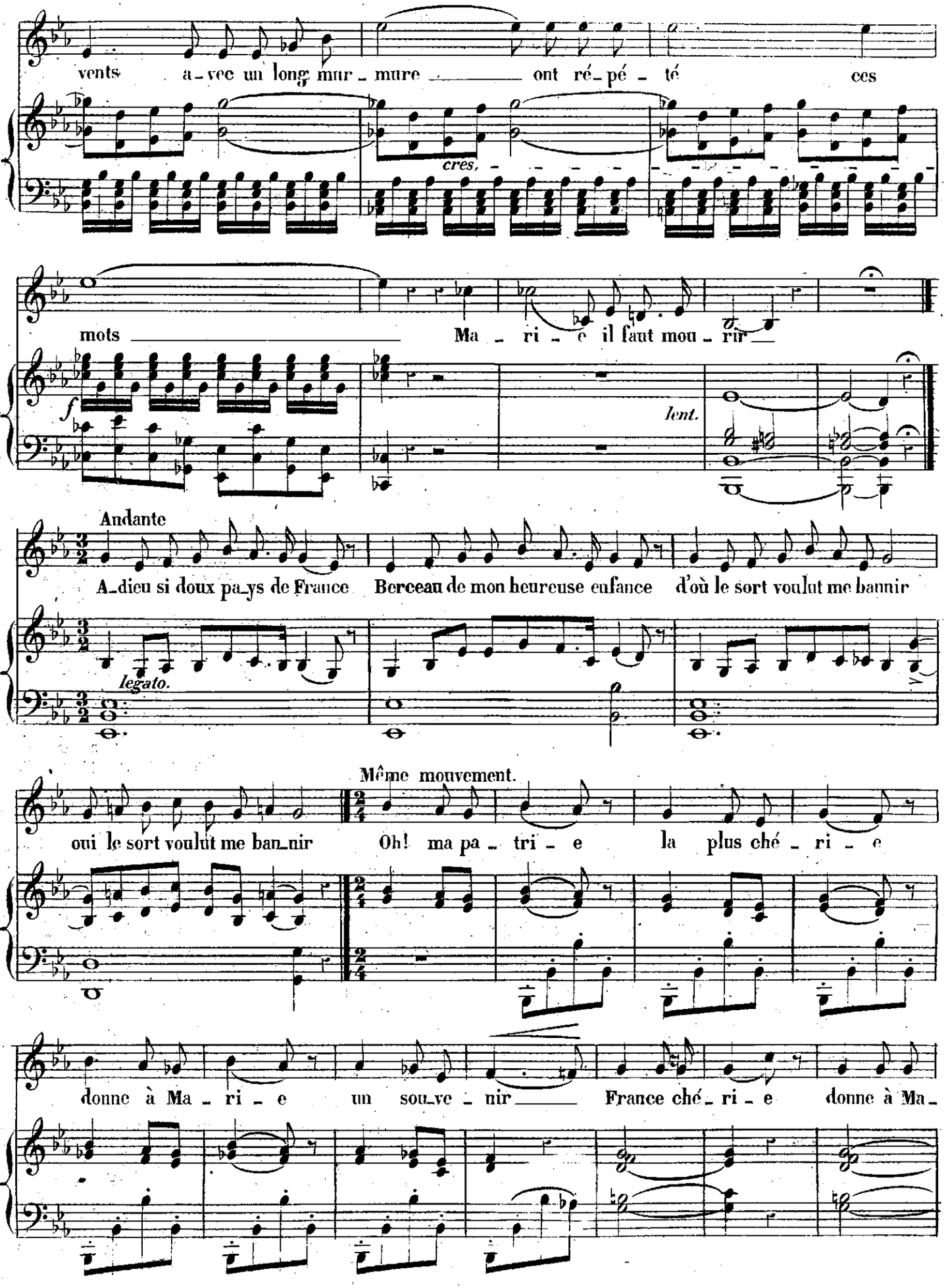
cres:

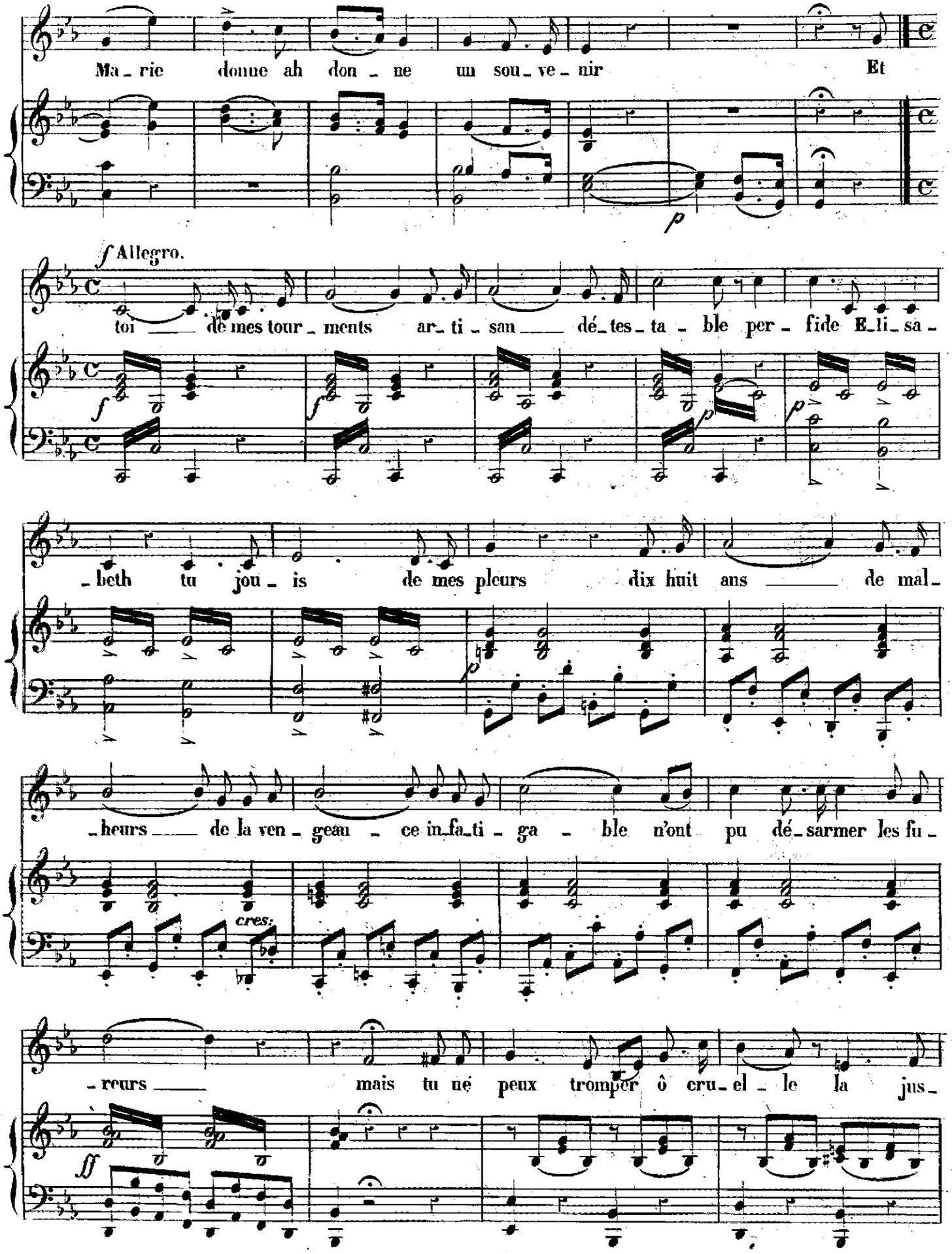
ff

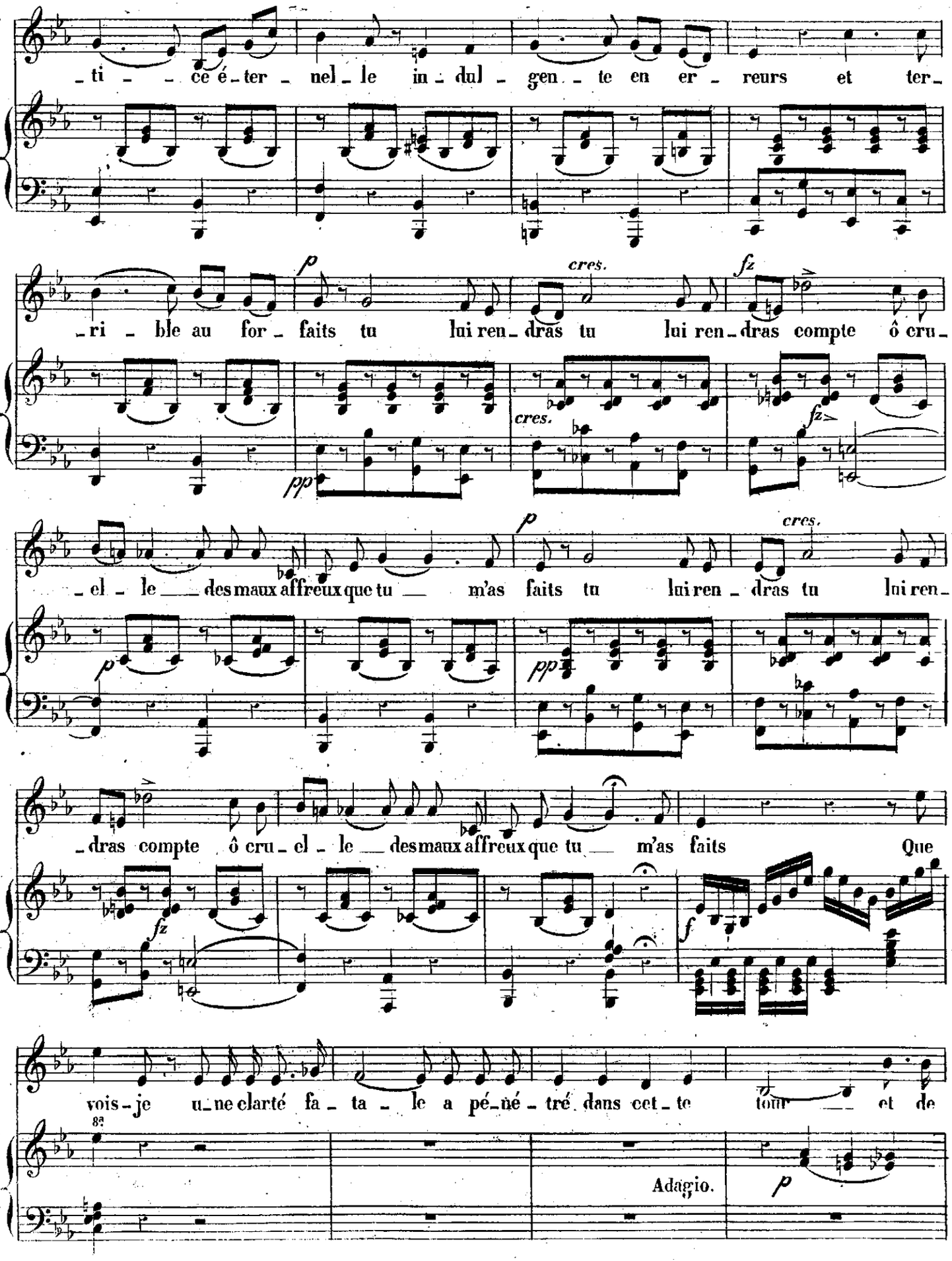
Quel - le nuit quel son - ge pé - ni - ble j'a - chève un douloureux som -

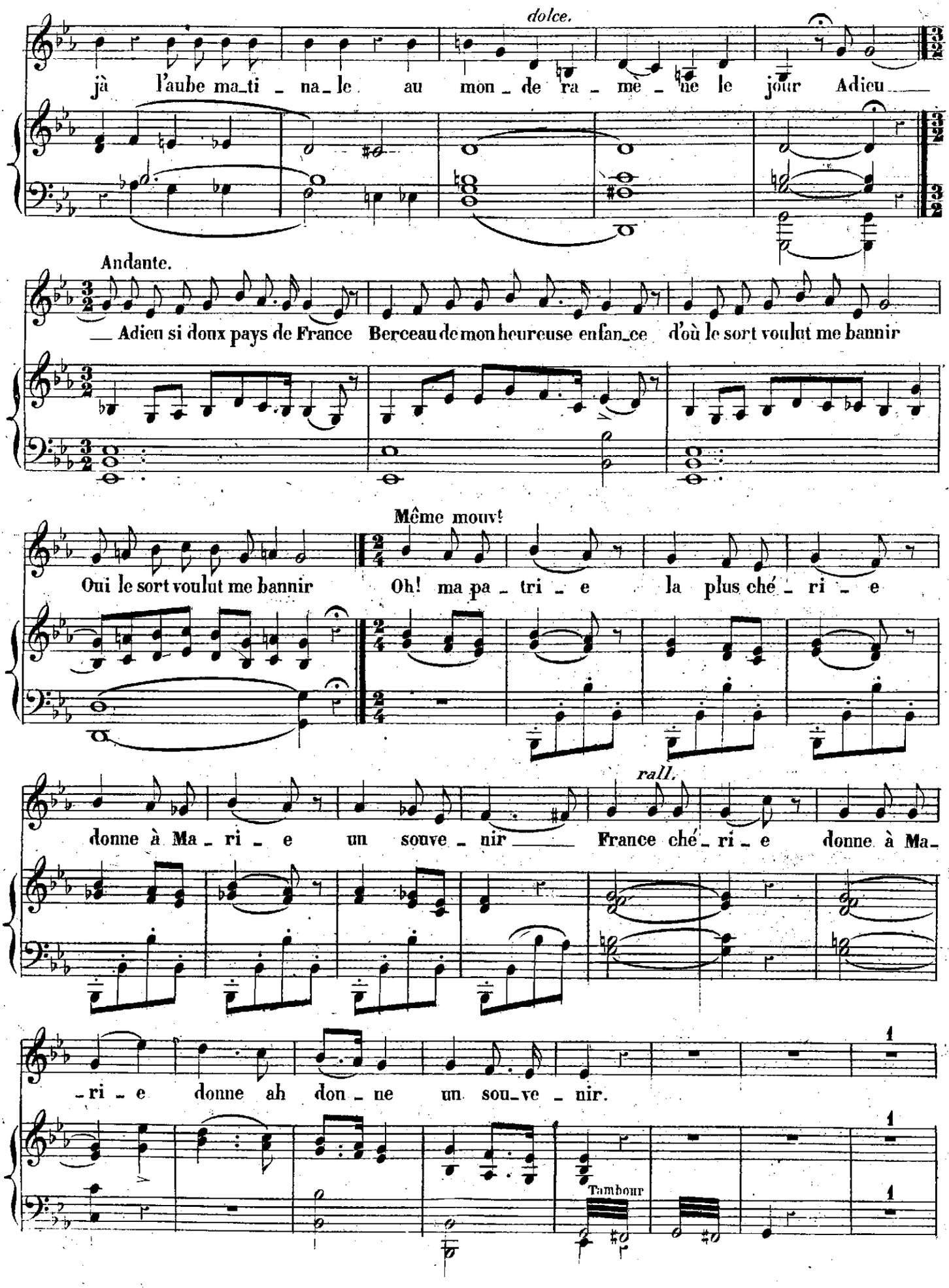
Propriété de l'Auteur.

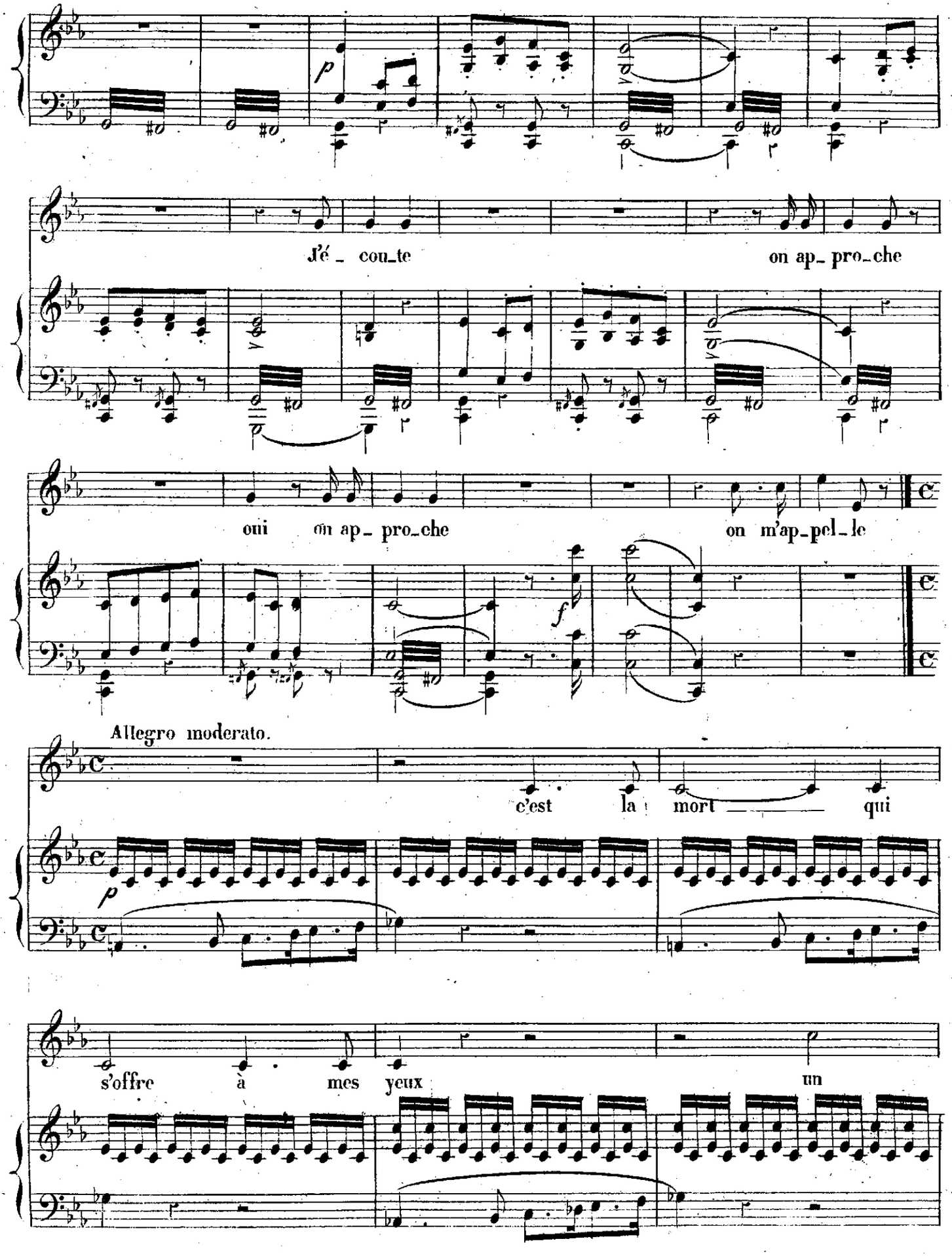

_meil hé_las! la vé_ri_té plus tris_te plus ter_ri_ble m'at_ten_dait au ré_
p e lento.
_veil.
All.o moderato.
p
Le Ciel par
un af_freux au_gu_re de mon des_
_tin vent m'a_ver_tir les
ff


vents a-vec un long mur-mure ont ré-pé-té ces
cres.
mots Ma-ri-e il faut mou-rir
f
lent.
Andante
A-dieu si doux pa-ys de France Berceau de mon heureuse enfance d'où le sort voulut me bannir
legato.
Même mouvement.
oui le sort voulut me ban-nir Oh! ma pa-tri-e la plus ché-ri-e
donne à Ma-ri-e un sou-ve-nir France ché-ri-e donne à Ma-


Ma_rie donne ah donne un souvenir Et
Allegro.
toi de mes tourments artisan détestable perfide Elisa_
beth tu jouis de mes pleurs dix huit ans de mal
heurs de la vengeance infatigable n'ont pu désarmer les fu
cres:
reurs mais tu ne peux tromper ô cruel le la jus


ti ce é ter nel le in dul gen te en er reurs et ter
ri ble au for faits tu lui ren dras tu lui ren dras compte ô cru
cres.
cres.
fz
fz
pp
p
el le des maux affreux que tu m'as faits tu lui ren dras tu lui ren
cres.
pp
dras compte ô cru el le des maux affreux que tu m'as faits Que
fz
f
vois je u ne clarté fa ta le a pé né tré dans cet te tour et de
8va
Adagio.
p


dolce.
jà l'aube ma_ti _ na_le au mon _ de ra _ me _ ne le jour Adieu
Andante.
_ Adieu si doux pays de France Berceau de mon heureuse enfan_ce d'où le sort voulut me bannir
Même mouvt
Oui le sort voulut me bannir Oh! ma pa _ tri _ e la plus ché _ ri _ e
rall.
donne à Ma _ ri _ e un souve _ nir _ France ché _ ri _ e donne à Ma_
_ri _ e donne ah don _ ne un sou_ve _ nir.
Tambour


p
J'é_ cou_te
on ap_ pro_che
oui on ap_ pro_che
on m'ap_pel_le
f
Allegro moderato.
c'est la mort qui
p
s'offre à mes yeux
un

Dieu met dans mon sein u_ne for_ _ _

accelerando a

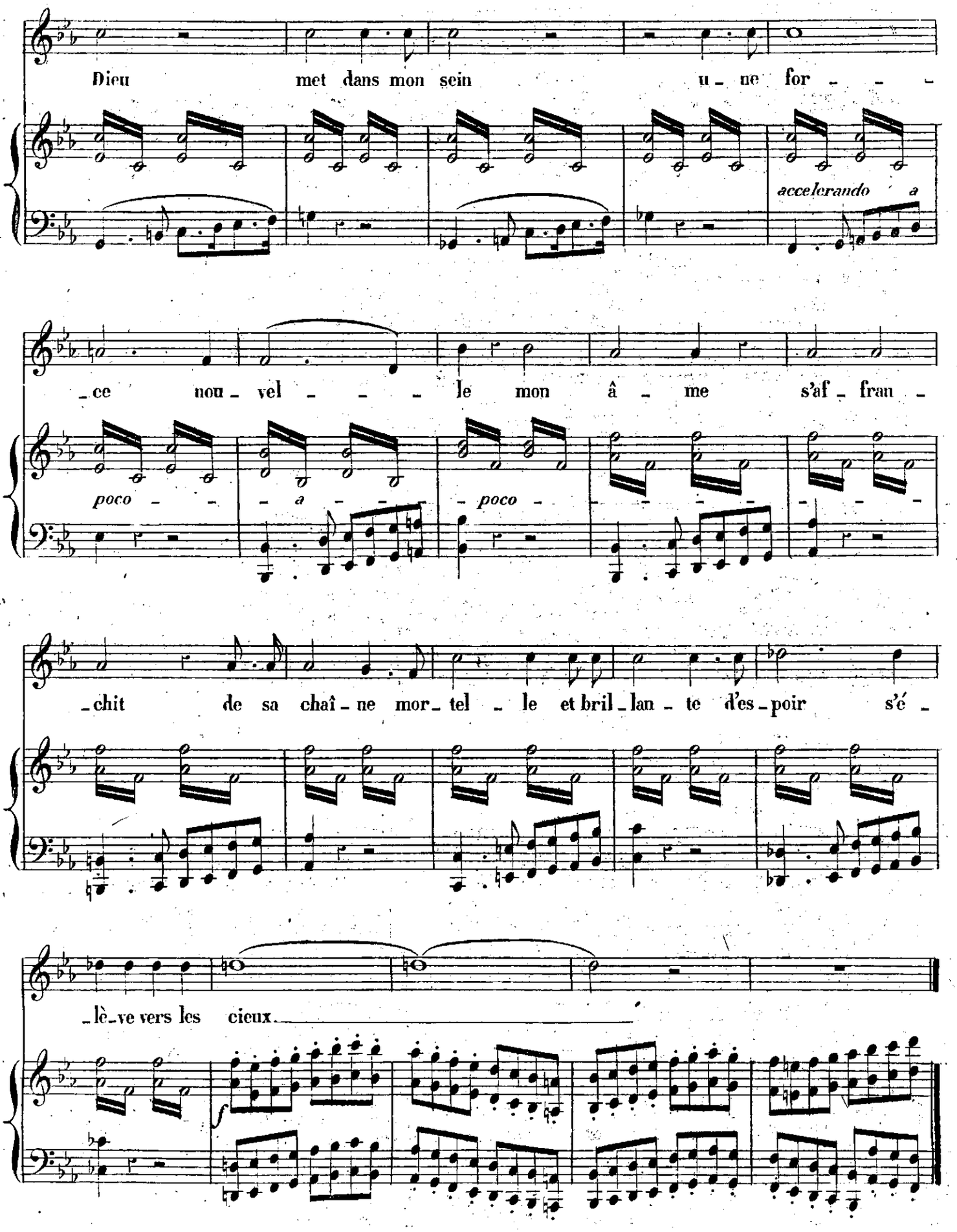
_ce nou_vel_ _ _ le mon â_me s'af_fran_

poco _ _ a _ _ _ poco _ _ _ _ _ _ _

_chit de sa chaî_ne mor_tel_le et bril_lan_te d'es_poir s'é_

_lè_ve vers les cieux.

f



All.° marziale. moderato.

Oui de - vant moi je vois s'ou - vrir les cieux

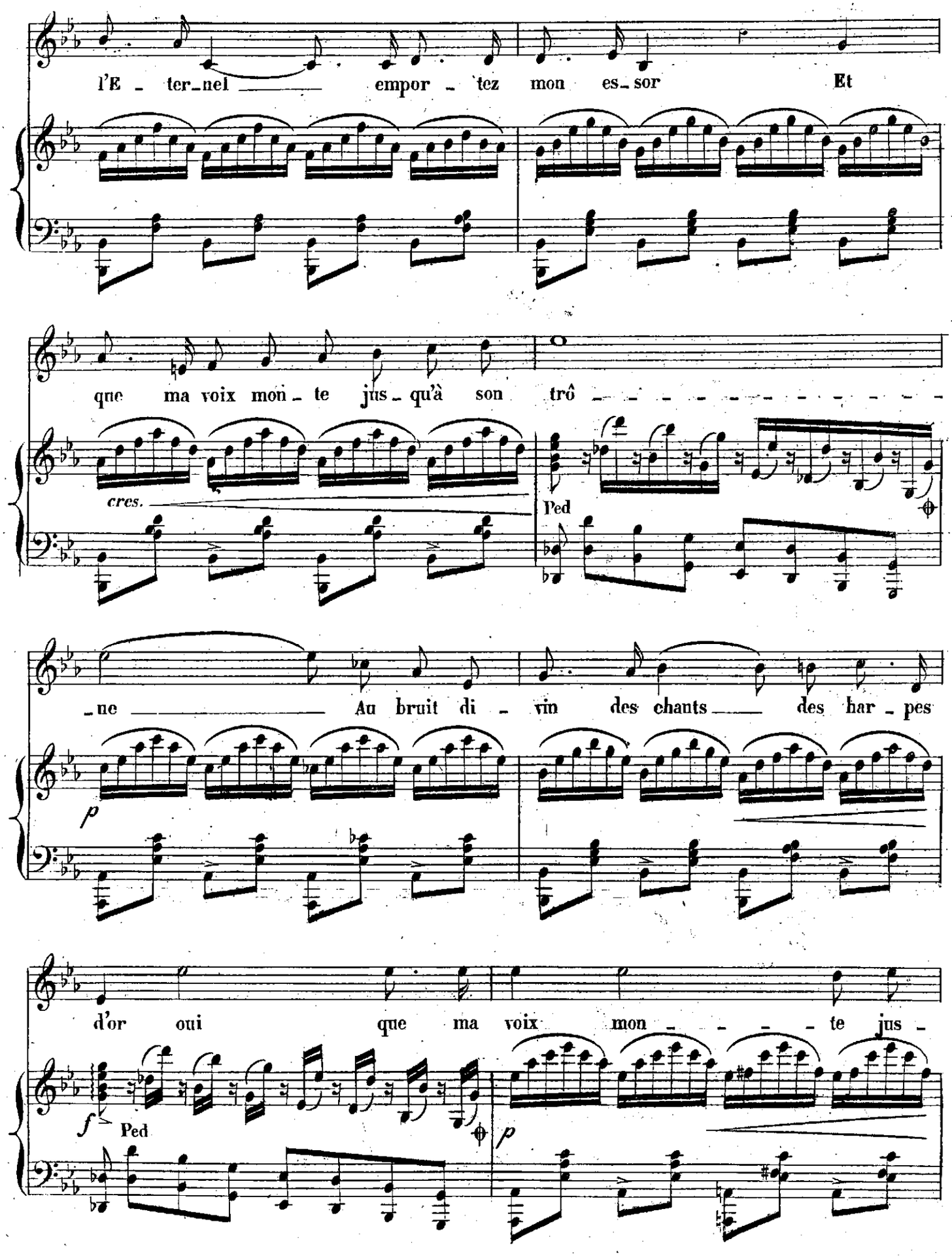
mon âme é - chappe à sa chaî - ne mortel - le

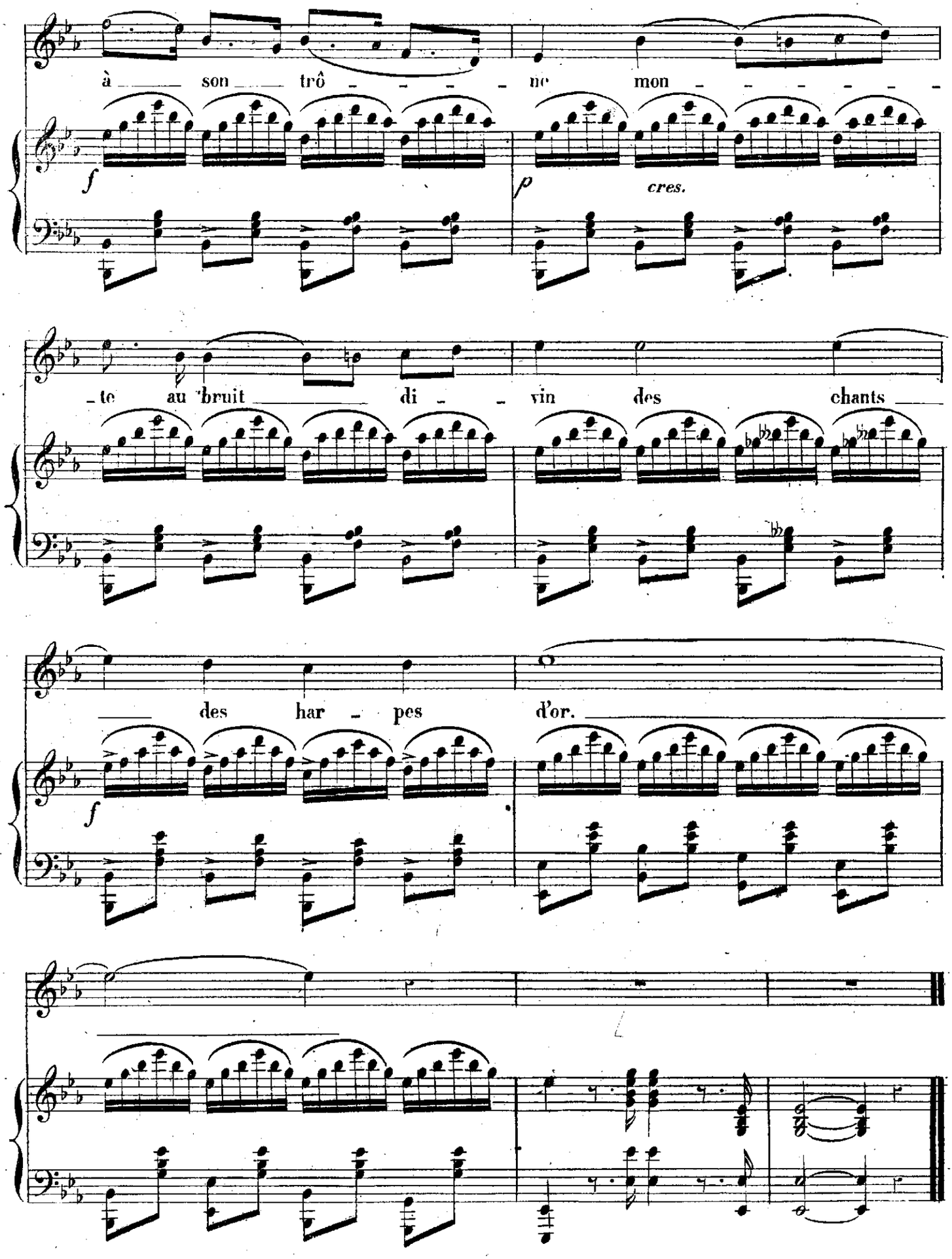
un Dieu m'attend un Dieu m'ap - pel - le

dolce.

l'é - ter - ni - té brille à mes yeux An - ge d'a -

- mour dont l'é - clat m'en - vi - ron - ne vers


l'E - ter-nel empor - tez mon es-sor Et
que ma voix mon - te jus-qu'à son trô - - - - - - - - - - - - - -
cres.
Ped
-ne Au bruit di - vin des chants des har - pes
p
d'or oui que ma voix mon - - - - te jus -
f
Ped
p


à son trô - - - - ne mon - - - - - - -
f
p cres.
- te au bruit di - - vin des chants
des har - pes d'or.
f