Fanfare

Bei der Rathswahl zu Leipzig

„Gott, man lobet dich in der Stille."

Nr. 129.

Bei der Rathswahl zu Leipzig.

„Gott, man lobet dich in der Stille."

Oboe d'amore I.

Oboe d'amore II.

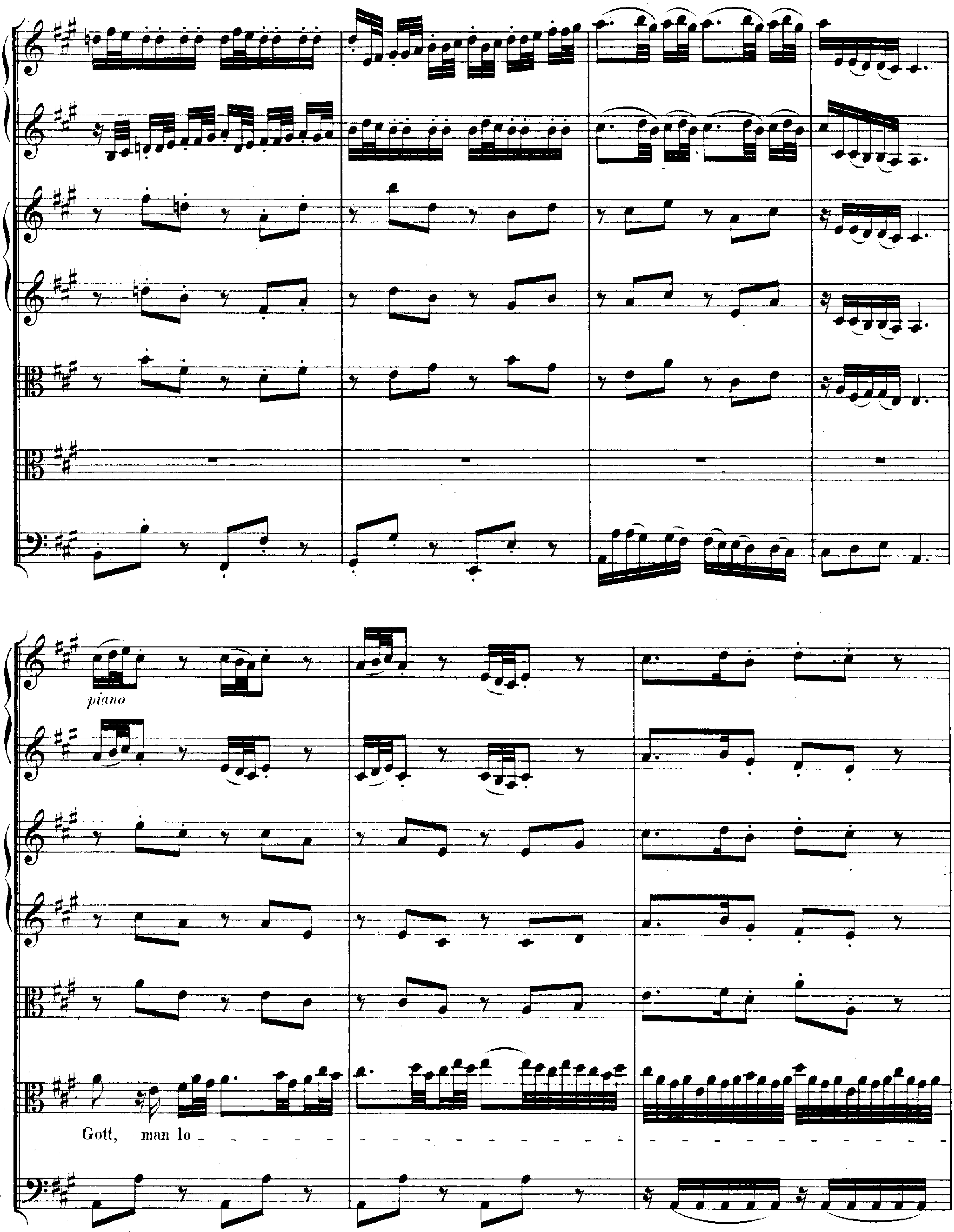
Violino I.

Violino II.

Viola.

Alto.

Continuo.


piano
Gott, man lo

- bet dich in der Stil_le, Gott,man lo - - - - - - - - - - - - - - - -

- - - - - - - bet dich in der Stil_le zu Zi - on, in der Stil - - - -

- - le, in der Stil - - - - - - - - le,

Gott, man lo - bet dich in der

Stil_le zu Zi_on, in der Stil_le, in der Stil_le, in der Stil_ _ _

_ _ _ _ _ _ _ _ _ le, man lo_ _

forte

forte

fz

- - bet dich in der Stil - le zu Zi - on,

piano

und dir be_zah_ _let man Ge_lüb_de, und

dir be - zah - let man Ge-

lüb - - - - - - - - - - - - - - - - de, dir be - zah - - - - - - - - - -

- let man Ge - lüb - de, Ge - lüb - de, dir be - zah - let man Ge - lüb - de, Ge - lüb - de, und

dir be - zah - - - - - - - - - let man Ge - lüb - de, dir be - zah - - - let

forte

forte

man Ge - lüb - de.

piano

Gott, man lo -

- - - - - - - - - - - - - - - bet dich in der Stil_le, Gott, man lo - - - - - - - - -

- bet dich in der Stil_le zu Zi_on.

in der Stil - - - - - - le, in der Stil - - - - -

- - le, in der Stil - - - - - - - - - - - - - - -

le zu Zi - on,

in der Stil - le, in der Stil - - - - - - - - - - - - le,

Gott, man lo - - - - - - - - - - - - - - - - - bet dich in der Stille

zu Zi - on.

CHOR.

Tromba I.

Tromba II.

Tromba III.

Timpani.

Oboe d'amore I. col Violino I.

Violino I.

Oboe d'amore II. col Violino II.

Violino II.

Viola.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Continuo.

Jauch _ _ zet,

Jauch _ _ zet,

Jauch _ _ zet,

Jauch _ _ zet, ihr er-

jauch - - zet, jauch - - zet, jauch - - zet, ihr er - freu - - - - - - -

jauch - - zet, jauch - - zet, ihr er - freu - - - - - ten Stimmen, jauch - - -

jauch - - zet, ihr er - freu - - - - - ten Stimmen, jauch - zet, jauchzet, jauch - - -

freu - - - - - ten Stimmen, jauch - zet, , jauch - - zet, jauchzet, jauch - - -

- - - - - - - - ten, ihr er - freu - ten Stimmen, er - freu - - - ten Stimmen,

- - - - - - - - zet, ihr er - freu - ten Stimmen, er - freu - - - ten Stimmen, stei - - - -

- - - - - - - - zet, ihr er - freu - ten Stimmen, er - freu - - - ten Stimmen,

- - - - - - - - - - - zet, ihr er - freu - - - ten, er - freuten Stimmen,

stei - get bis zum Him - - - - mel, stei - get bis zum Himmel, stei -

get bis zum Him - - - - mel, stei - get bis zum Himmel 'nauf, stei - - - - - -

stei - get bis zum

- - get bis zum Him - - mel 'nauf!

- - - - get bis zum Himmel 'nauf!

- - get, stei - get bis zum Himmel 'nauf!

Him - mel, stei - get bis zum Himmel 'nauf!

Jauch - - zet, ihr er -

Jauch - - - zet, ihr er - freu - - - - - - -

Jauch - - zet, ihr er - freu - - - - - - - - - - - - ten

freu - - - - - - - - ten Stimmen, stei - get bis zum Himmel, stei - get bis zum Himmel'nauf, zum Himmel

- - - - - - - - - ten Stimmen, stei - - get bis zum Himmel, stei - - get bis zum Himmel'nauf, zum Himmel

Stimmen, jauch - - - zet, jauchzet, stei - get bis zum Himmel, stei - get, stei get bis zum Himmel

Jauch - - zet, ihr er - freu - ten Stimmen, ihr er - freu - ten Stimmen, ihr er - freu - - - - - ten

'nauf, jauch - zet, ihr er - freuten Stimmen, ihr erfreu - ten Stimmen,

'nauf, jauch - - - - - zet, ihr erfreu - ten Stimmen, stei - - - - - -

'nauf, jauch - - - - - zet, ihr er - freu - ten Stimmen, stei - - - - - - - - - - - - -

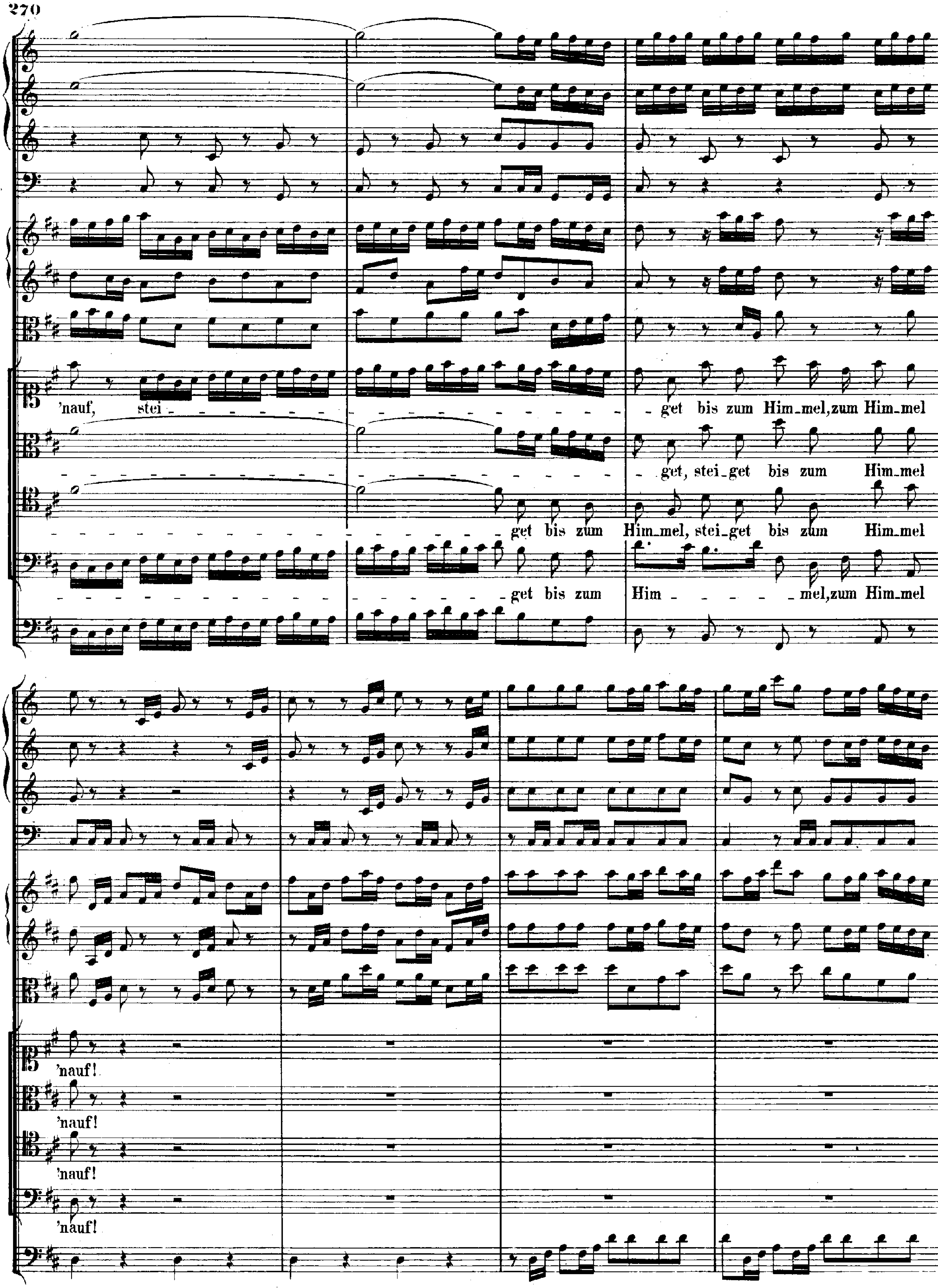
Stim - men, jauch - - - - - - zet, jauchzet, ihr erfreuten Stimmen,

stei - - - - - - - - - - - - - - - get bis zum Himmel 'nauf, zum Him - - - mel

- - - - - - - - - - - - - get bis zum Himmel 'nauf, ____ stei - - - - -

- - - - get bis zum Himmel 'nauf, stei - - - - - - get bis zum Himmel 'nauf, stei - - - - -

stei - - - - - - get, stei - - - -


'nauf, stei - get bis zum Him-mel, zum Him-mel
get, stei-get bis zum Him-mel
get bis zum Him-mel, stei-get bis zum Him-mel
get bis zum Him - mel, zum Him-mel
'nauf!
'nauf!
'nauf!
'nauf!

Lo_bet Gott im Heilig_thum und er_he_bet sei_nen

Lo_bet Gott im Heilig_thum und er_he_bet sei_nen

Lo_bet Gott im Heilig_thum und er_he_bet sei_nen

Lo_bet Gott im Heilig_thum und er_he_bet sei _ nen

Ruhm; sei_ne Gü_te, sein er_bar_mendes Ge _ mü_the, sein er_ bar _ _ _ mendes Ge_

Ruhm; sei_ne Gü_te, sein er_barmendes Ge _ mü_the, sein er_ bar _ _ _ _ _ mendes Ge_

Ruhm; sei_ne Gü_te, sein er_barmendes Ge _ mü_the, sein er_bar_mendes Ge_

Ruhm; sei_ne Gü_te, sein er_barmendes Ge _ mü_the, sein er_bar_mendes Ge_

mü_the hört zu kei_nen Zei_ten auf.

mü_the hört zu kei_nen Zei_ten auf.

mü_the hört zu kei_nen Zei_ten auf.

mü_the hört zu kei_nen Zei_ten auf.

Lobet Gott im Heilig_thum und er_he_ _ _bet seinen Ruhm, und er_he_ _ _bet sei_nen

Lobet Gott im Heilig_thum und er_he_ _ _bet sei_nen Ruhm, und er_he_ _ _

Lobet Gott im Heilig_thum und er_he_ _ _bet sei_nen Ruhm, und er_he_ _ _ bet

Lobet Gott im Heilig_thum und er_he_ _ _bet sei_nen Ruhm, und er_

Ruhm, er_he_ _ _bet sei_nen Ruhm; sei_ne Gü_te, sein er_bar_men_des Ge_

_ _bet, und er_he_bet sei_nen Ruhm; sei_ne Gü_te, sein er_bar_mendes Ge_

sei_nen Ruhm, er_he_bet sei_nen Ruhm; sei_ne Gü_te, sein er_bar_mendes Ge_

he_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _bet sei_nen Ruhm; sei_ne Gü_te, sein er_bar_mendes Ge_

mü_the, sein er_bar_men_des Ge_ mü_the hört zu kei_nen Zei_ten auf.

mü_the, sein er_bar_ _ _ _ _ _ men_des Ge_ mü_the hört zu kei_nen Zei_ten auf.

mü_the, sein er_bar_ _ _ _ men_des Ge_ mü_the hört zu kei_nen Zei_ten auf.

mü_the, sein er_bar_men_des Ge_ mü_the hört zu kei_nen Zei_ten auf.

Da Capo.

RECITATIV.

Basso.

Auf, du ge_lieb_te Lin_den_stadt! Komm, fal_le vor dem Höch_sten nie_der; er_ken_ne, wie er dich in dei_nem Schmuck und Pracht so vä_ter_lich er_hält, beschützt, be_wacht, und sei_ne Lie_bes_hand noch ü_ber dir be_stän_dig hat. Wohl_an, be_zah_le die Ge_lüb_de, die du dem Höch_sten hast ge_than, und sin_ge Dank-und De_muths_lie_der; komm, bit_te, dass er Stadt und Land un_end_lich wol_le mehr er_quicken, und die_se wer_the O_brig_keit, so heu_te Sitz und Wahl ver_neut, mit vie_lem Se_gen wol_le schmücken.

Continuo.

ARIE.*)

Violino concertante.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Soprano.

Continuo.

*) Vergl. Jahrgang IX Seite 252 ff. *Cantabile.*

tr tr tr

piano

Heil und Se - gen, Heil und Se - gen

soll und muss zu al_ler Zeit, soll und muss zu al_ler Zeit sich auf unsre Obrigkeit in er_wünschter Fülle le - gen:

forte tr (tr) tr tr (tr)

piano

Heil und Se - gen, Heil und Se - gen, Heil und Se - gen.

piano

Heil und Se_gen soll und muss zu al_ler Zeit sich auf un_sre O_brigkeit in er_wünschter Fül_le,

in er_wünsch_ter Fül_ _ _le le_ _ _ _ _ _gen, Heil und

Se_ _ _gen, Heil und Se_ _ _ _gen soll und muss zu al_ler Zeit,

soll und muss zu al _ ler Zeit sich auf un _ _ sre O_brig_keit in er _ wünsch _ ter

forte

Fül _ _ _ _ _ _ _ _ _ le le _ gen,

(piano)

dass sich Recht und Treu _ _ e müs _ _ _ sen

mit ein - an - der freund - lich küs - - - sen, dass sich Recht und Treu - - - - - - -

Recht und Treu - - - - e müs - sen mit ein - an - - der freund - - - - - - -

lich

küs - sen, dass sich Recht und Treu - e müs - sen mit ein - - an - der freundlich

forte

küs - sen, freund - lich küs - sen.

tr *piano* *tr*

(*tr*)

Heil und Se - gen, Heil und Se - gen soll und muss zu al - ler Zeit,

soll und muss zu al_ler Zeit sich auf un_sre O_brigkeit in er_ wünschter Fül_le le_ _ _ gen, dass sich Recht und

Treu_ _ _ e müs_ _ _ sen mit ein_an_der freund_ _ _ _ lich küs_ _ _ sen,

dass sich Recht und Treu_ e müs_ sen mit ein_an_der freund_ _ _lich küs_ sen.

(forte)

Dal Segno.

RECITATIV.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Tenore. Nun, Herr, so wei - he selbst dein Re - gi - ment mit dei - nem Se - gen

Continuo.

ein, dass al - le Bos-heit von uns flie - he, und die Ge-rech-tig-keit in un-sern Hüt-ten blü - he, dass dei-nes

Va - ters rei - ner Saa-me und dein ge - be - ne-dei-ter Na-me bei uns ver - herrlicht mö - ge sein!

CHORAL.

Soprano. Alto. Tenore. Basso. Continuo.

Nun hilf uns, Herr, den Die_nern dein, die mit dein'm Blut er_lö_set sein. Lass' uns im Himmel
ha_ben Theil mit den Heil'_gen im ew'_gen Heil. Hilf dei_nem Volk, Herr Je_su Christ, und
seg_ne, was dein Erbtheil ist; wart' und pfleg' ihr'r zu al_ler Zeit und heb' sie hoch in E_wigkeit.