

J.S. Bach

Himmelskönig, sei willkommen.

Cantate 182

Am Palmsonntage.

Grave. Adagio.

Flauto dolce

concertato

Violino ripieno

I

Viola II

Basso

(pizzicato)

(pizzicato)

(pizzicato)

6 6 6 7 6

Fl. 3

conc Vln rip

I

Vla II

B.C.

6 [6] 9 7 6

Fl. 5

conc Vln rip

I

Vla II

B.C.

6 5 6 7 6

7

Fld.

conc

Vln rip

I Vla

II Vla

B.C.

9

Fld.

conc

Vln rip

I Vla

II Vla

B.C.

11

Fld.

conc

Vln rip

I Vla

II Vla

B.C.

13

Fld.

conc

Vln rip

I Vla

II Vla

B.C.

15

Fld.

conc

Vln
rip

I
Vla

II

B.C.

7₄ 6

17

Fld.

conc

Vln
coll' arco
rip

I
coll' arco
Vla

II
coll' arco

B.C.
coll' arco

6
4
2

[6]

19

Fld.

conc

Vln
rip

I
Vla

II

B.C.

[6] 4 3 7 6 4 3 7 6 4 3 7 6 5 4 2 6 6