

# Cantata "Come si presto oh' Dio"

F. Mancini  
1703

Rec.

Soprano

Co - me si pres - to oh' Di - o sua - ni quel dol - ce ar - do - re, on - de av - vam pas - ti ahi

6#

co - me ti scor - das - ti del - la fe - de pro - mes - sa all' a - mor mi - o tan - to in - co - stan - te in

pet - to por - ti o' cru - de - le il co - re, che can - gia a tut - te l'ho - re e ca - te - ne a - mo

ro - se e fo - co e af - fet - to ah già ma - i non cre - di che si va - go sem -

6 # 5 6

bian - te nud - ris - se al - ma in - co - stan - te in - fe - de - le al mio co - re al cie - lo à i

6

De - i.

Aria - Allegro

Orig. C (4/4)

Il più bel' preg - gio d'un no - bil co - re,

il più bel' preg - gio d'un no - bil co - re, se

tù nol' sa - i è fe - del-tà, è fe - del-tà, è fe - del-tà,

se tù nol sa - i è fe - del - tà, il più bel preg - gio d'un

no - bil co - re se tù nol sa - i è fe - del - tà, è fe - del-tà,

se tũ nolsa - i è fe-del-tà, è fe - del - tà,

6 # 6 6# 6 5 4 #

è fe-del-tà, è fe - del - tà.

6 5 # 6 6# 6 4 5 # 7 #

6

E pur io veg - gio che à tut - ti l'o - re can - gian-do va - i preg - gio si

f# 6

va - go e sei l'i - ma - go d'in-fe-del - tà,

# 6  $\frac{4}{2}$  6 7 7 5 6 6 6 6

e sei l'i - ma - go d'in - fe - del - tà, e pur io veg - gio ch'à

6 7 4 # 7 # 6 2#

tut - te l'o - re can - gian - do va - i preg - gio si va - go e sei l'i - ma - go d'in -

2 6 7<sup>b</sup>  
5

fe - del - tà, d'in - fe - del - tà, \_\_\_\_\_ e sei l'im -

ma - go d'in - fe - del - tà.

7<sup>b</sup> 4 3 Da Capo  
5

Rec.

Deh' las - cia i - do - lo in - gra - to las - cia d'es - ser vo - lu - bi - le e in - co - stan - te e

7  
5

pro - va un so - lo is - tan - te d'es - ser fi - do in a - mo - re e a - man - te a - ma - to. All'

4<sup>#</sup> 6 4 #  
2

or t'ar - ros - si - ra - i d'ha - ver il cor leg - gie - ro e all' a - mor mio sin - ce - ro

6 4<sup>#</sup>

à giu - rar ve - ra fè ri - tor - ne - ra - i.

4 #

Aria - À tempo giusto

6

Sai che la tor - to - rel - la l'ac - cen - de un so - lo a - mo - re,

6  
5

sai che la tor - to - rel - la l'ac - cen - de un so - lo a - mo - re e quel - lo à tut - te l'o - re

7 6 7 6 7 6

fi - da se - guen - do stà, se - guen - do stà. Sai che la tor - to - rel - la l'ac -

# 4 # 7 6

cen - de un so - lo a - mo - re e quel - lo à tut - te l'ho - re fi - da se - guen - do stà, se - guen -

5 7 4 3 7 7 6 6 5 6

do stà, e quel - lo à tut - te

l'o - re fi - da se - guen - do stà, se - guen -

6 5 6

do stà. Non

è già mai rub - bel - la à quel che il ciel gli die - de, vi - ve con u - na fe - de con

# 4 3

quel - la à mo - rir và, con quel - la à mo - rir và, vi - ve con u - na

7 6 $\sharp$  6 6 5 $\sharp$

fe - de con quel - la à mo - rir v`a, vi - ve con u - na fe - de con

4 3 7 6 # 5 # 4 3

quel - la à mo - rir v`a, con quel - la à mo - rir v`a.

4# 2 6# 4 # Da Capo