

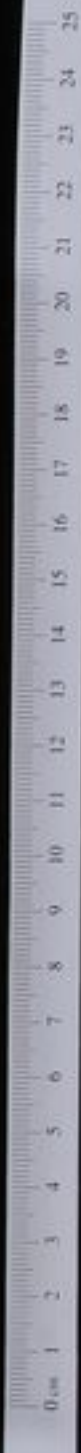
Cantata a voce sola
del Sr. Porpora

And. no
Ecco ecco sin fausto lido, sin colta arena,
e le deserto sponde, oue ancor ueggio impresso
le bell'orme di lei, ch'empio des-
tin si volse agli occhi miei ah ciel perche di nubi oscure, e folte

non ti conuistialor perche jkoi voi ondo non vi cangiaste in torbida pro-
cella a ritenet la bella fugaco Ninfa, oh Dio oh Dio con chi rag-
giono ouel son, chi m'ascolta? ah, ch'e il ben lontano, e in quella spiaggia in questa
spiaggia io sol mi legno in vano

Chie ggo al lido al mare ai venti con glusa ti miei lamen
ti il mio ben do-
v'è che fa il mio ben dou'è che fa chieggo al lido

chieggo al mare ai ven ti con glusa ti miei la=
men
ti il mio ben il mio ben dou'è, che
fa il mio ben dou'è che fa che che - fa



Ma non v'è chi mi risponde chi mi risponde
ge - me l'au - - - va frangon l'on -
- - - solingo o solingo il lido sta - - - gemè l'au -
- - - va frangon l'on - - - solingo il lido sta -

Solingo il lido sta - - - a capo
Cresc. Oh fortunato voi giuggè comite cupe valli erbi
poggi ignude balze cui dal ciel dato è in sorta goder quel vago
Lumè quel bel sembianza o quel gentil costume guanta invidia mi date, eh

ah potrei' io esser con voi cangiato in bronco, o in sesso, che sarei men do-
 levole di senso privo all' Idol mio presente
all.
 Un lampo sol, che scio

53
 chi amor da quei begli occhi basta basta dar
 senso di vita a un bronco a un las
 ancor un lampo sol che scio
 chi amor da quei begli oc - - - chi

basta à dar senso basta à dar vita dun tronco dun sas -
 Io ancor un
 campo bas - ta à dar senso un campo basta à dar vita à un
 tronco dun sasso à un sas - - - Io an -

54
 cor col primo dolce
 Io an - - - do à viuer tornerei sol per virtù
 lei sol per virtù di lei e del mio fido amor
 e del mio fido amor a vi =

ver tornare - sol - per virki di lei sol - per virki di
lei o del mio fido amor - o del mio fido amor.

Aria
del B. Sassone

55

museo inf
e bibliote
di bologna

