

# Les Boréades (c. 1763)

## Acte 4<sup>e</sup> Scène 4<sup>e</sup> Entrée [de Polimnie]

Jean-Philippe Rameau  
(1683–1764)

*Entrée*

violons et flutes

alto

fagotti

B. C.

C. B.

7

1.eres

2.es

13

[tous] tr

doux

doux

doux

(doux)

(doux)



