

Del Sig. Alessandro Scarlatti

Repulso  
Taramini

(2)

(9)

Ardor per due pupille scioglier in pianto ed in sospiri il

core - passar languendo l'ore nò cangiar mai desio lo fanno

milte Ninfe e'l faccio anch'io ma scordarsi di se uiuere

solo per uiuere al suo nome e cò limpida brama senz'amar mai se

stessa amar chi s'ama *questo* queste un tenero *Affetto* Di

cui superbo ua solo solo il mio Cuore.

Se il mio male e piacer del mio bene

del mio male contento - pur so - no Se il mio male e piacer

del mio bene e piacer del mio bene

- del mio male contento contenta pur so

no conten - - ta pur so = no

iei m'affligge mi piaccion le pene

iei m'inganna l'inganno perdono l'ingan - no

perdo - no iei m'affligge mi piaccion le pene iei m'in =

6



gama l'inganno perdo no l'ingan - no - perdo - no l'ingan-

-no - perdo - no - *Cresc.*

*Recor* Dimmi che far deff io o bell Dolo mio per sempre a-

mari se tu da me ti parti ti segue il cor se no ti

segue il piede. con intrepida Fede se tu mi manchi

io no' ti manco mai cio che uoi cio che fai sia per mia

pace o sia per mio flagello tutt all'anima

mia sempre sem-ore par belli

*triaz*

che bell alma' io chiudo in peno



4 2 4 4 | ~ 4 4 4 4 | 4 4

che bell alma io chiudo in petto che bel

cor = che bella fe che bel cor = che bella fe

che bell alma che bel cor che bella fe io chiudo in

per to bell alma bel cor bella fe che bella

fe io chiudo in petto bell alma bel cor bella

bella bella se no diventa  
 mio di- letto se no quel che piace a te

no diventa mio di- letto

se no quel che piace a te se no quel

se no quel che piace che piace a te

Galano

68362

