Acc.

Del Sig.r Alessandro Scarlatti

Se

penar deggio ancora priva de lo splen-

dor del suo sembiante? La sua longa dimora troppo affliggendo

ma questo al= ma amante; Torna, torna che fai

non tardar più no no non tardar più che già tardas=

ti che già tardasti assai

Adagio

Quando

quando sarà quel dì che respirar dourò

quando ti vedrò bell' Idol mio quando sarà quel

dì che respi=rar dourò quando ti vedrò bell'

Idol mio bell' I=dol mio ch'a'

ni = ue = ve così possi = bi = le non é e già lungi da

be più non poss' i = o che ni = ue = ve così pos =

si = bi = le non é e già lungi da be più non poss' i =

o più non poss' i = o

Da Capo

Rec.

Lascia lascia la Rina onde lontano sorti da

chi t'adora; Torna torna se vuoi ch'io viva vezza

vezza se vuoi se vuoi ch'io viva viva

Che gran tormen-

to sia l'aspettare due lumi cave ben io lo so' lo so'

Lo sò lo sò ben io lo sò che gran tormen=

to sia l'aspettare due lucei cave due lucei ca=

ve ben io lo sò lo sò lo sò, che gran tormento sia l'aspet=

tare due lucei cave = ben io ben io lo sò che gran tor=

mento sia l'aspettare due lucei cave ben io ben io lo

Se bardi viene l'amato bene

sarà gouvento s'io non movrò

Se bardi vie=

ne l'amato bene

sarà gouvento sarà gouven=

to s'io non movrò sarà gouvento s'io non movrò

Da Capo