

nume bambino uno spet-
tro, serò senza sal-
ma, una furia, una furia dell' nume bambino

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line with lyrics: "nume bambino uno spet-". The lower staff is a piano accompaniment. The second system continues the vocal line with "tro, serò senza sal-" and the piano accompaniment. The third system continues with "ma, una furia, una furia dell' nume bambino". The piano accompaniment features various rhythmic patterns and accidentals.

D.C.

The second system of the musical score shows a vocal line with a fermata and a piano accompaniment. A "D.C." (Da Capo) marking is present, indicating a repeat. The system concludes with a double bar line and a flourish.

Cantata

di S^{re} Alessandro

Scarlatti

E penar deggio ancora priva delo splen,

dor del tuo sembiante la tua lunga dimora troppo affligendo

The third system of the musical score continues the Cantata. It features a vocal line with lyrics: "dor del tuo sembiante la tua lunga dimora troppo affligendo". The piano accompaniment is visible below the vocal line.

và quest' al- = ma amante, torna, torna, che fai? non tardar

più, nò, nò, non tardar più, che già tarda = Mi che già tar,

dasti assai.

Aria

Adagio

Quando quando sarà quel di che respirar = do,

vrò? quando ti rivedrò, bell' idol = mio?

quando sarà quel di, che respi = rar dovrò, quando ti rive,

dro? bell' idol=mi o, bell' f=dol mio che

vi=ve=re coſi poſſi=bi=le non è, e già lungi da te più=

non poſſ' i=ò che vi=ve=re coſi poſſi=bi=le non è e

già lungi da te più non poſſ' i=ò più non poſſ' i=ò. D.C.

Rec.^{vo} Lascia lascia la riva, onde lontano ſtai dà chi t'adora.

Torna ÷ Se vuoi ch'io viva; reſta, reſta ſe vuoi, ſe

S. 2.

vuci ch'io mora, mora. *Segue 1^o Aria.*

Aria:

Andante Che gran tormen

to sia l'aspettare due luci care ben io lo so - lo so, lo so, lo

so, ben io lo so = che gran tormen to sia l'aspettare due luci ca,

re due luci care ben io lo so lo so = lo so, che gran tormen to sia

l'aspettare due luci ca = re = ben io, ben io lo so che gran tor

piano.

mento sia l'aspettare due luci care = ben ioben iolo so.

Se tardi vienel'amato bene sarà portento s'io non mor

rò se tardi vienel'amato bene sarà porten

to sarà portento s'io non morirò sarò porten

to s'io non morirò. Da capo.