

Aria Adagio.

13

55

51

Mi le ga a

mor, mi le ga a mor, ma la caena e

Dor la pena e cara, mi le ga a mor - ma la caena e Dor - la

pena e cara e ca - ra la pena e ca - ra?

L'anno è dolce, tormento è molce far danza sama ra, laf

l'anno è dolce tormento è molce far danza sama - ra.

The image shows ten horizontal musical staves, each consisting of five parallel lines. The staves are arranged vertically and are completely blank, with no notes or markings. The paper is aged and yellowed, with some faint, illegible markings and stains, particularly in the upper half of the page.



