Dom. XII. p. Trin. G. Telemann 2

9 1

Dominica XII. post Trinitatis.

Jesus bin der Herr dein Lirzt.

a
Canto
Alto
Tenore
Basso
2 Hautbois
2 Violini
Viola
Violoncello
Violono
Basson
ed
Organo.

di

Telemann

a
6

Stadtbibliothek Frankfurt am Main

Universitäts-
Bibliothek
Frankfurt
a. M.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

3 Allab. Dom. XII. p. Trin. H. Telemann. 2

Tutti

Hautbois

H.

Geh hin der

Tutti

Haut.

Tutti

Herr

Herr ist die Zeit

Stadtbibliothek Frankfurt a. Main

Tutti

Tutti

Eigentum der Universität Frankfurt a. M.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Lö — sest — Der dein Leben vom Verderben er lö — sest, der dich krö —

— nest mit Gna — de u. Barmher — zigkeit, der dich krö — — nest mit

Gna — de u. Barmher — zigkeit mit Gna — de mit Gna — de

u. Barmher — zigkeit, der dich krö — nest mit Gna — de

d. Harmsen — — —

Lieb Jesu fleh

mir armen Leuten Dein steter Hülffe nö thig

Fleh Je- su fleh mir armen Leuten mir armen

Leuten Dein steter Hülffe nöthig hat.

UNDELTIG
Stadtbibliothek Frankfurt a. Main

pizzicato

gutes Laub pizzicato

Ich bin zum gutes Laub d. Blind, Laub d. Blind d.

voll ich deine Morgen gehen, so muß dich deinen Leiden stehen, daß mir

trüg d. matt, die Zung ist schuldig zum Leben d. zum dem Kopf schuldig die Zung ist schuldig

schuldig die Zung ist schuldig zum Leben d. zum dem Kopf.

Da Capo

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Herr! ich bin in Grund verderbt von

Adam ist der böse Schaden auf mich geerbt, w. rufst in

allen meinen Gliedern. Schau darauf und miss ge-

nommen, du mir Hoffnung vorsagen weltlose Ge-

doch ich zerbrüchle Erden, der du mich von die reinen

Holdest. Du nahmst dich ja mit gröster Treu ihr Armen allzeit an; so glaub

ich, du werdest ab an mir erweisen. Ach schön, schnell dich mit

Jesu erfüllt Lieben, dass hier zeitlich u. dort ewig preisen.

piano. forte piano. forte

tutti. soli tutti. soli tutti.

Deine Freund-Hände, Tröster Jesu, sind zugegen

piano forte piano forte

Eigentum der Universität Frankfurt a. M. UNGÜLTIG

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

f. f. p. f. p. f. p. f.

Jesu Liebster Jesu

sol. tutti sol. tutti sol tutt

forte

Jesu Liebster Jesu auch mein Herr

deine Barmherzige Hände, Liebster

Jesu Liebster Jesu auch mein Herr

Hole meine Seele Schaden dass die stille deiner

Gnaden Krone die Glaubenshand stets feste halte muss die Hand finde, krone die Glaubenshand stets feste

halte muss in die Hand finde bis auf den

de bis auf finde.

Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Herr Jesu Christ ich weiß gewiß mein Herzeleid
Herr Jesu Christ ich weiß gewiß mein Herzeleid
Herr Jesu Christ mein Gott
auf
der

7

Eigentum der Stadtbibliothek Frankfurt a. M.
UNGÜLTIG
Stadtbibliothek Frankfurt a. Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Eigentum der Universität Frankfurt a.M. UNGÜLTIG

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Am 12 post Trinit.

Oboe tutti. Oboe

Ich bin der Herr,

Ich bin der Herr, der dir alle deine Sünde vergiebt,

S. dieß.

ist alle deine Gebrech — en

Oboe tutti. Oboe.

Ich bin der Herr Ich bin der Herr

Stadtbibliothek Frankfurt Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Hoboe

Hoboe

Herr der mein Leben vom Verderben erret — Der dein Leben vom Verderben erlöst — — — krönet dich

— — — mit Gnade und Barmherzigkeit Der dich trös — — —

fühlen. Wann wir ihn nur im glauben beim erbitten, so wird er weinlich und mit Segen über sitten.

Auf, stehe, hilf, wir armen Sünder,

Der deiner Hülfe nö – thig hat, hilf Je – sü! hilf mir armen Sünder, wir armen Sünder, Der deiner Hülfe nö – thig

forte

pizzicato.

Viola di tace

Ich bin dein guter Baum

Blind, Taub u. Blind, u. soll ich deine Wege gehen, so muß ich armer, Taub er, stehen, daß meine Füße krag und matt,

Die Zung ist stocke zum bösen u. dem Sünden, stocke, die Zung ist stocke, stocke, die Zung ist stocke zum bösen zu dem – chen.

Auf je, ich bin in Grund verderbt, von Adam ist das böse Wesen auf mich geerbt, u. wüst in allen meinen Gliedern

Ich dein Heyland auf nichts gewesen, wo du mir Besserung versehen wollest. Indeß ich freisle dran, daß du mich von der weisen

Herr. Du nehmst dich so mit großer Treu der Armen allzeit an, so steh auch mich, du wendest ab an mir erbarmen. Ach stehe, ich will dich mit

Zum erfüllten Lindern Hessen sein Heilig u. Herr mir zeigen.

Herr — — ehe deine Augen blind, eh du sprichst, und ich mir

sprache deine S. — tilgest

Jesu! — Herr — ehe deine Augen blind, eh du sprichst! — und ich mir

Bein.

mit Orgel

meinen Seelen-Faden durch die Fülle deiner Freuden, bring die gläubend Kraft herfür, u. erfülle mich in der Hoffnung,

glaubend Kraft herfür, u. erfülle mich in der Hoffnung, Hoffnung fin —

Hr. Pisani finde.

Bl. Jesu ist die Lieb allein mein Hoffen u. mein Haben, } O Herr, lasse meine Hoffnung auf dich zu Schanden werden nicht, sonsten ich gar verlassen.

Dein will ich in die Hände dein mich ganz u. gar ergeben.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Canto.

10

Basso solo tacet | Tenor tacetur

Aria Alto tacetur

Recit.

Ach ja! ich bin in Grund verderbt von Adam
ist mir böse Lust auf mich gerbt, u. rust in
allen meinen Gliedern. Schon darüber auf ist gey
nigt, wo du mir Arzney versagen wolltest, so
doch äusserliche Frau, daß du mich von dir stossen
wolltest. Du nahmst dich ja mit grosser Treu der armen
Adgit an; so glaub auch ich, du wurdest ob dem
mir erbarmen. Ach sey ob, ich will dich mit
Ernst, wegen Alter die Herz Jesu für sein göttlich
und wort ernstig zeigen.

Aria Tenore tacetur

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Choral.

Herr Jesu Christ du bist allein mein Trost
drum will ich in die Hände dein
und mein Leben
mein Herr und Gott
verlassen werden nicht
ich dir verloren.

Alto.

Basso solo tacet ‖ Recitat. Tenore tacet

Aria.

Lob Jesu sitzt ÷ mir armen Kranken

der deiner Hülfe no" — sitzt sitzt! Ja Ja! sitzt

mir armen Kranken mir armen Kranken — der

deiner Hülfe no" sitzt. ○ Ich bin zum

guten Lauf ÷ v. blind Lauf v. blind und

soll ich deine Wege gehen, so muß ich Armen bey der

stehen, daß mei — ne Füsse trüg v. mitt die Zung ist

stehen zum Beten v. zum dan Ken stehen — die Zung ist

stehen, stehen die Zung ist stehen zum Beten v. zum

Dan — Ken. Da capo ‖ Canto Recit. tacet ‖

Aria Tenore da capo ‖

Stadtbibliothek Frankfurt a. Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Choral.

Herr Jesu Christ du bist allein
mein
Zum willig in die Hände dein mich

bestimm v. mein Leben
ganz v. gar ergeben. O Herr

laß meine Sünden recht dich
Zu erkennen, werden zunicht ganz

klein ich gar verlassen.

Basso solo tacet

Mein Heyland ist mein Arzt

Ärztin sie weiß in allen Fällen und Kalt u. Hitze zu zieh

len. Sie hebt d. Übel aus dem Grund, u. macht uns völlig

wiederum gesund. Bricht uns etwa ein Unglück zu, so sorget

sie für unsere Ruh. Will uns der Seelen die Hitze zur Genesung

lassen, so weiß sie gleichfalls Mittel zu ertheilen sie zu kühlen

in den u. zu heilen. Stets wir ihn uns im Glauben treuen

bitten, so wird sie reichlich und mit Segen überschütten.

Aria d'Alto tacetur Canto Recit. tacet

Aria. Ach — Ach deine Segens hände liebster

Jesu auf zu mir Breite deine Segens hände liebster

Jesu auf zu mir, liebster Jesu liebster Jesu Ach — Ach

deine Segens hände liebster Jesu liebster Jesu auf nach

mir

Journea viste.

Heile meinen Sinn, dass der Geist die

Fülle deiner Gnaden bring die Glaubens

Kraft hervür, und erhalte mich in

dir bis ans Ende, bring die Glaubens

Kraft hervür, erhalte mich in dir

bis ans Ende bis ans En —

de bis ans Ende.

Da capo

Choral.

Herr Jesu Christ du bist allein mein Heiland

Trümpelt ich in die Hände dein mich ganz

mein Leben. o Herr hilf meine

Sünden nicht zu verderben

Ehre sei dem Vater

Eigentum der Universität Frankfurt a/M

Allabreve. Basso.

2 Soli

O Jesu bin der Herr — dein Arzt der dir

alle deine Sünde vergiebet — der dir alle deine Schmerz

gliedet — v. soi — — — bot alle

deine Gebrec — ben — O Jesu bin der Herr — der dein

Leben vom Verderben er lö — set — der dein Leb vom Tod

erlöset, der dich krö — — — net mit Gna-

de v. Barmherzigkeit, der dich krö — — — net mit Gna-

de v. Barmherzigkeit mit Gnade mit Gnade v. Barmher-

zigkeit, der dich krö — — — net mit Gna-

de v. — und Barmher — — —

zigkeit.

Da Capo ‖

Recit. Ten. tacet ‖ Aria Alto tac. ‖

C. Recit. Canto tacetur ‖

C. Aria Tenore tacetur ‖

Museum der Tonkunst Frankfurt a/M. Stadtbibliothek Frankfurt/Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Choral.

Herr Jesu Christ du bist allein mein Heyland
zum will ich in Dir Hände hin mich gentz ll.

v. mein Leb, O Herr laß meine
gar ergeben

Sie verfällt auch dich zu diesem

rthorben mußt sonst bin ich gar verloren.

Eigentum
der Universität
Frankfurt a/M

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Violino I. 14.

Allabreve

Dictum.

p. for. p. for. p.

for. p.

for. p. for. p.

for. p.

for.

Da Capo || Recit. Tenore tacet ||

Aria.

for. pizzicato. pizzicato.

for.

Da Capo ||

Stadtbibliothek Frankfurt am Main
DUPLIKAT

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Recitativo tacetur

9.

Da Capo

Choral.

Violino 2.

Dictum!

For. pp. For. pp. For. pp. For. pp. For. pp.

Da Capo (Lect. Tenor tacet)

Städelsches Kunstinstitut Frankfurt a.M.
Stadtbibliothek Frankfurt a.M.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Aria.

pizz. Liuto.

Duetto. | Lec: tacet.

Duetto.

Choral.

Viola.

18 16

Allabreve.

Dictum

24.

Lent. Tenore tacetur

Aria.

pp.

For.

Da Capo

Lent. Canto tacetur

Da Capo

Senckenbergische Bibliothek Frankfurt a. M. UNGÜLTIG
Stadtbibliothek Senckenbergische Bibliothek

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Choral.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Violono.

Allabreve.

Dictum.

For. Pro. For. Pro. For. Pro.

Da Capo

Recit.

for. po.

for. po. for. po.

for. po. for.

Aria.

po.

for.

po. pizzicato

Da Capo

Recit:

for. po.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

for. pp.

for. pp. for.

pp. for. p. f. p. f. p. f.

for.

p. f.

pp. for. pp. for. pp. for.

p. f. p. f. p. f. p. f. pp.

for.

pp.

Da Capo

Choral.

Universitätsbibliothek der Universität Frankfurt a. M.
UNGULTIG
Stadtbibliothek Frankfurt a. M.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Allabr: Oboë 1mo. 19

46

Solo Tutti: Solo

2.

3. Tut.

Solo.

Solo

3.

3.

3.

11.

Da Capo

Recit: Tact Volti Aria

Senckenbergische Bibliothek Frankfurt a.M. UNGÜLTIG

Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main

Aria.

9.

15.

Da Capo

Recit: Tacet

Aria.

2.

2.

6.

9.

Da Capo

Chor:

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Allabreve. Oboa 2.

47 20

Solo. T. Solo.

2.

4. Tut.

Solo. Tut.

Solo.

4.

4.

ii.

Recit: tacet

Volti Aria

Stadtbibliothek Frankfurt am Main
UNGÜLTIG
Stadtbibliothek Frankfurt am Main

Aria.

Recit: Tacet

Aria

Da Capo

Da Capo

Chor:

Dictum Organo.

Recit.

pro. for. pro. for. pro.

for. pro. for.

Da Capo

Eigenthum der Stadtbibliothek Frankfurt a/M

Stadtbibliothek Frankfurt a/Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Aria

Dalapo.

Recit.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Aria.

Da Capo

Choral.

Eigenthum der Bürgerschaft Frankfurt a/M.
Stadt Bibliothek Stadtarchiv Musik

Eigenthum
Verein
Frankfurt a/M.

Adagio.

Organo.

Dictum.

Recitat:

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Aria

Da capo.

Recit

Eigentum der Universität Frankfurt am Main UNGÜLTIG

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Aria.

Choral.

Eigenthum der Stadtbibliothek Frankfurt a. M. UNGÜLTIG

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Eigentum der Universität Frankfurt a. M.
UNGÜLTIG

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

27

All abreve
B: solo tace | Recit. tace | Aria. solo tace

Ach ja! ich bin in Grund verderbt, wer kann ihn bessern

Mensch auf mich geerbt, und wächst in allen meinen Gliedern. Ich kann

von dir nicht genesen, wo du mir Barmherzigkeit versagen wolltest.

Indess, ich zweifle daran, dass du mich von dir weisen solltest

du nennest dich ja mit grösster Treue der Armen allerheilandt; so

glaube auch ich, du werdest dich an mir erweisen. Ach! Ich will

ich will dich mit Lust erfüllten Liedern, darüber für Freudigkeit

Aria Tenore solo tace

singen können.

Herr Jesu Christ du bist allein mein Trost und mein Lobgesang

Dem Elenden für die Hände dein, mich ganz und gar ergeben

O Ja! Lord meine Hoffnung ist auf dich für Schanden werden nicht, sonst

bin ich gar verloren.

Eigentum der Universitäts-Bibliothek Frankfurt a/M.
UNGÜLTIG

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Allabreve
B: solotacc | Recit: | Recit: tacc | Aria f: solo tacc

Ach! Jesus hilft

mir armen Kranken der treue Hülfe nö- thig hat, hilft, Je.

/:u:/ hilft mir armen Kranken, mir armen Kranken, der treue Hülfe

no- thig hat. Ich bin Hund gutes Laub, ich bin Hund gutes

Laub und blind, Laub und blind, und soll ich deiner Lenger gehen, so

muß ich armer, leider, stehen, durch meine Sünde krag und matt.

die Zung ist schuld Sünde stehen und Sünde denken, schuld die Zung ist

schuld schuld, die Zung ist schuld Sünde stehen und Sünde denken.

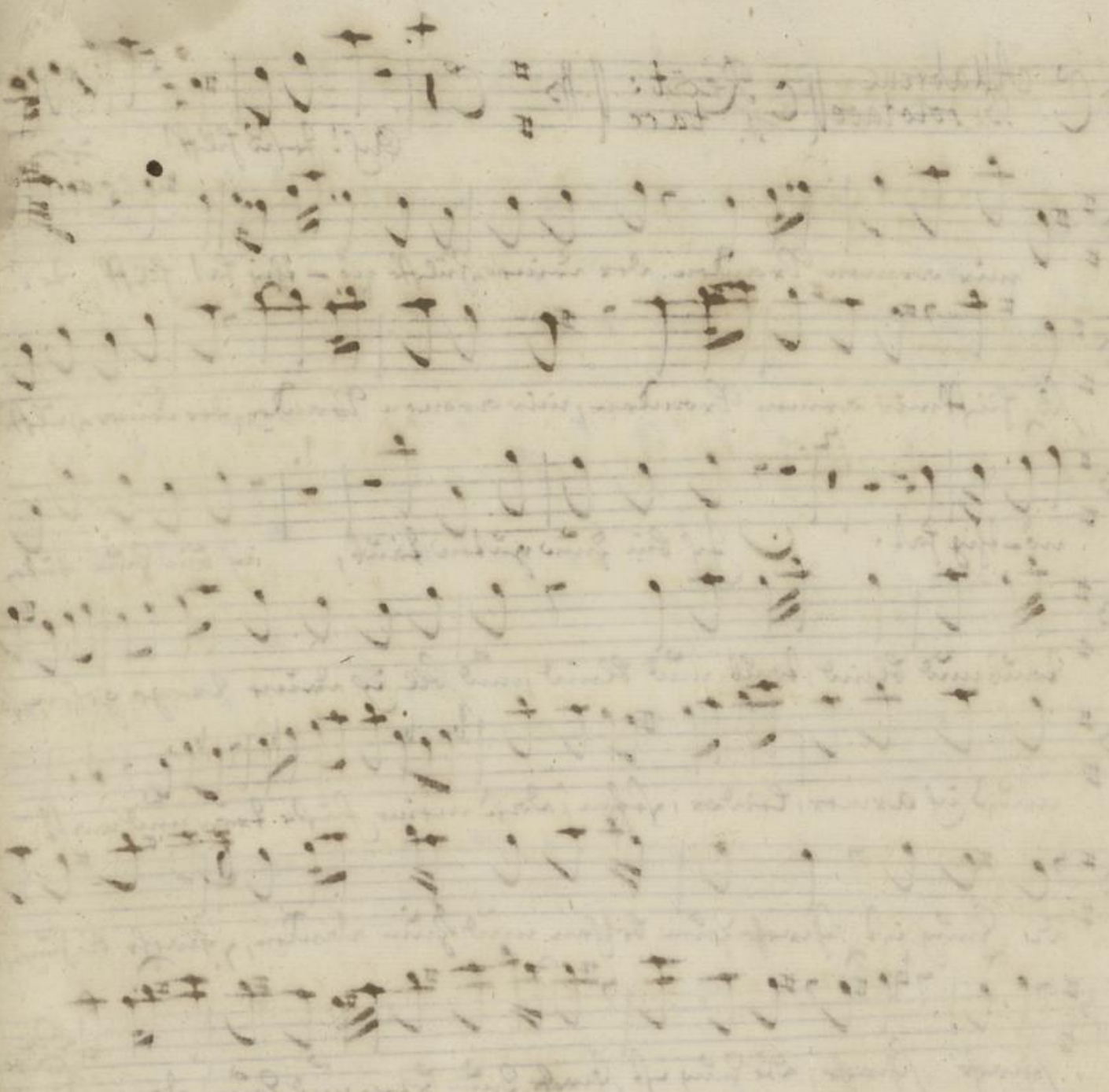
Recit: tacc | Aria f: solo tacc

Herr Jesu Christ du bist allein mein Hirte mein Lob

Zum Exempel ich die Hände dein muß Hoffnung gar verloren

O Ki: lösch meine Laster aus auf daß du schonend Sünden nicht

sind du ist gar verloren.



Eigentum der Universität Frankfurt a. M.
ABGELTIG

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Allabreve

Tenore.

~~29~~

Basso solo tacet

Mein Hertz Land ist das Feste Schloß; Er

weist in allen fällen uns Rath und Hülffe zuzustellen. Er fahrt das

Ubel aus Jnn gemein, und macht uns völlig Wiederumb gesund

Wird unserm Leib ein Unglück Zu, so sorget er für unser Ruh

Will dann der Feind die Hülffe Zur genesung stellen, so

weist er gleichfalls Mittel Zu zu fallen, für Zu Nacht und an N. Zu

fallen. Wann Wir ihn nun im glauben Jrem erbitten

so wird er endlich uns mit Vergnügen überschütten.

Aria S: solo tace

Recit tace

Ach - ach Jmm Vergnügungs

Bände Liebster Jesu, aus nach mir,

+

Liebster Jesu!

Bände, Jmm Vergnügungs-Bände, Liebster Jesu, Liebster Je-sus

+

aus nach mir

2.

Volti

Eigentum der Universität Frankfurt a/M. UNGÜLTIG

Stadtbibliothek Frankfurt a. Main

Baits meinem Herzen Jhn an Dich, Dich fülle deiner Gnaden,

Bring die Glaubens Kraft herfür, und wo Fall, mich in

die Tiefe, Bring die Glaubens Kraft herfür und wo

fall, mich in die Tiefe, Tiefe und Ti

Da Capo

fe.

Herr Jesu Christ Du bist allein meine Hoffnung und mein Leben,
Kann mich sonsten zu Niemand wenden, mich ganz und gar ergeben
in Dir Herr Jesu

O Herr! Laß mein Zuversicht auf Dich zu Stunden Noth nicht

sonst Bin ich gar verlohren

Allabr:

Basso conc: 31

2S. solo

Ich bin der Herr — dein Arzt, der dir alle

deine Sünde vergiebet, der dir alle deine Sünden vergiebet —

und hei — — — — — — — — let alle deine Ge-

bre — chen, Ich bin der Herr — der dein Leben

vom Verderben erlö — set, der dein Leben vom Verderben

erlö — set der dich krö — — — — net mit Gnade und Barm-

herzigkeit der dich krö — — — net mit Gnade und Barm-

herzigkeit mit Gnade mit Gnade und Barmher — zigkeit der dich

krö — — — — net mit Gnade — und Erbarm-

her — — — — — — zigkeit

S. Recit: tacet | Alto aria tacet | Canto Recit tacet | Tenore aria tacet!

tutti.

Herr Jesu Christ du bist allein, mein Hoffnung und mein Leben, o Hei-

land nun allein in die Hände dein, mich Sünd und Tod vergeben, o

meine Zuversicht auf dich ist [illegible] o, sonst bin ich gar verlassen.

Stadtbibliothek Frankfurt am Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

T. Recit.

C. Recit.

Eigentum der Universität Frankfurt a. M.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Violino I.

All'breve.

tutti

Hautb.

Hautb.

tutti

Hautb.

tutti

Hautb.

Hautb.

Da Capo

Hautb

Eigentum der Senckenbergischen Naturforschenden Gesellschaft
UNGÜLTIG
Senckenbergische Bibliothek Frankfurt am Main

Adagio.

pizzicato

piano forte. p. for.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Allabreve

Violino 2.

~~32~~

tutti

Haut bois

tutti

Hautbois

tutti.

Haut:

tutti.

Haut.

Da Capo

Recitativo.

Adagio.

Eigenthum
Der Musikerstiftung
Frankfurt a/M.

Stadtbibliothek
Frankfurt am Main

volti.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

pizzicato.

Da Capo ‖ Cluebat: tace: ‖

piano. forte. p. f.

Eigenthum der Universität Frankfurt a. M.
UBFFM

Allabreve. Viola. 34

Da Capo Recit: tacet

Molto adagio.

Da Capo Recit: tacet

piano forte piano forte piano forte

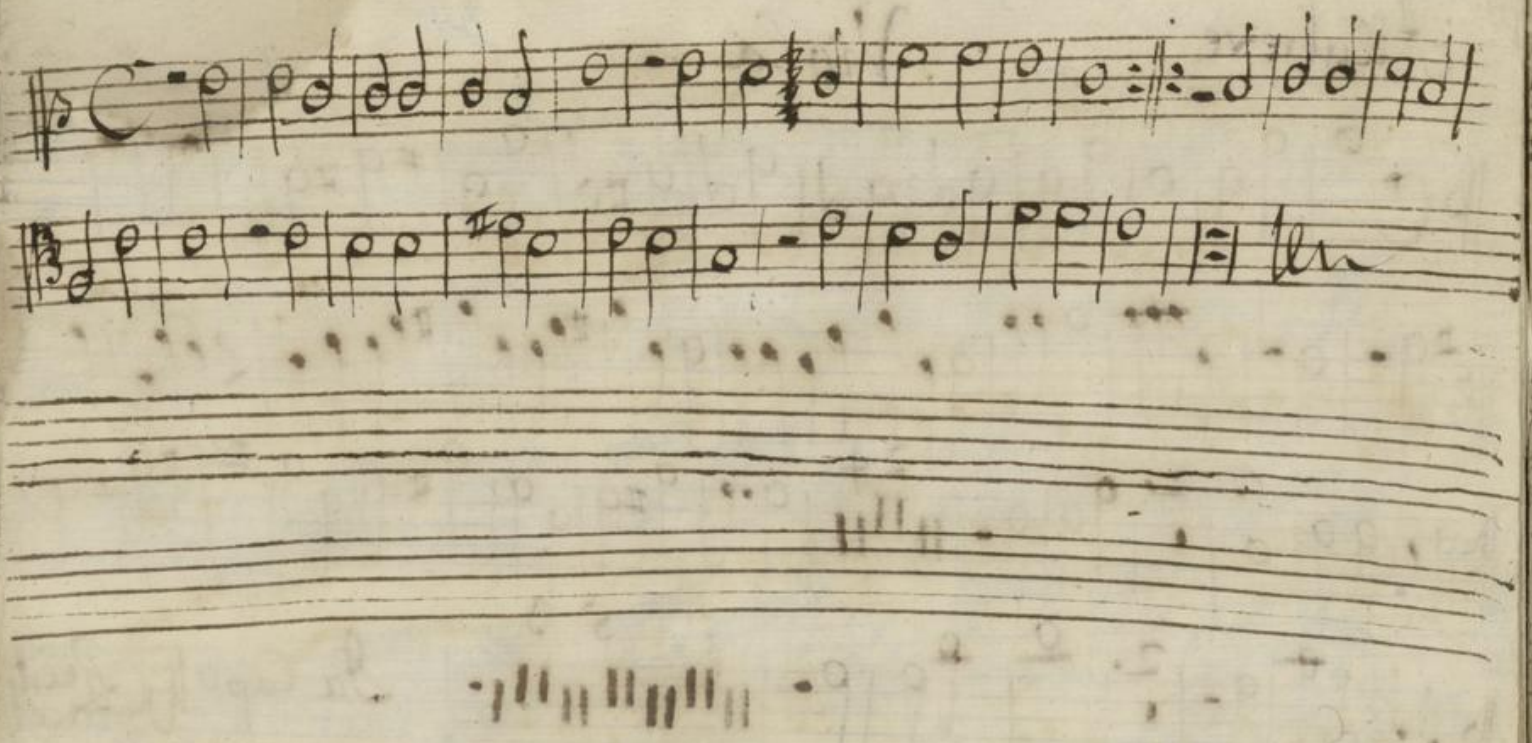
piano forte piano forte piano forte

Da Capo

Eigentum der Musikbibliothek Frankfurt a. Main UNGÜLTIG

Stadtbibliothek Frankfurt a. Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main



Eigentum der Universität Frankfurt a. M.

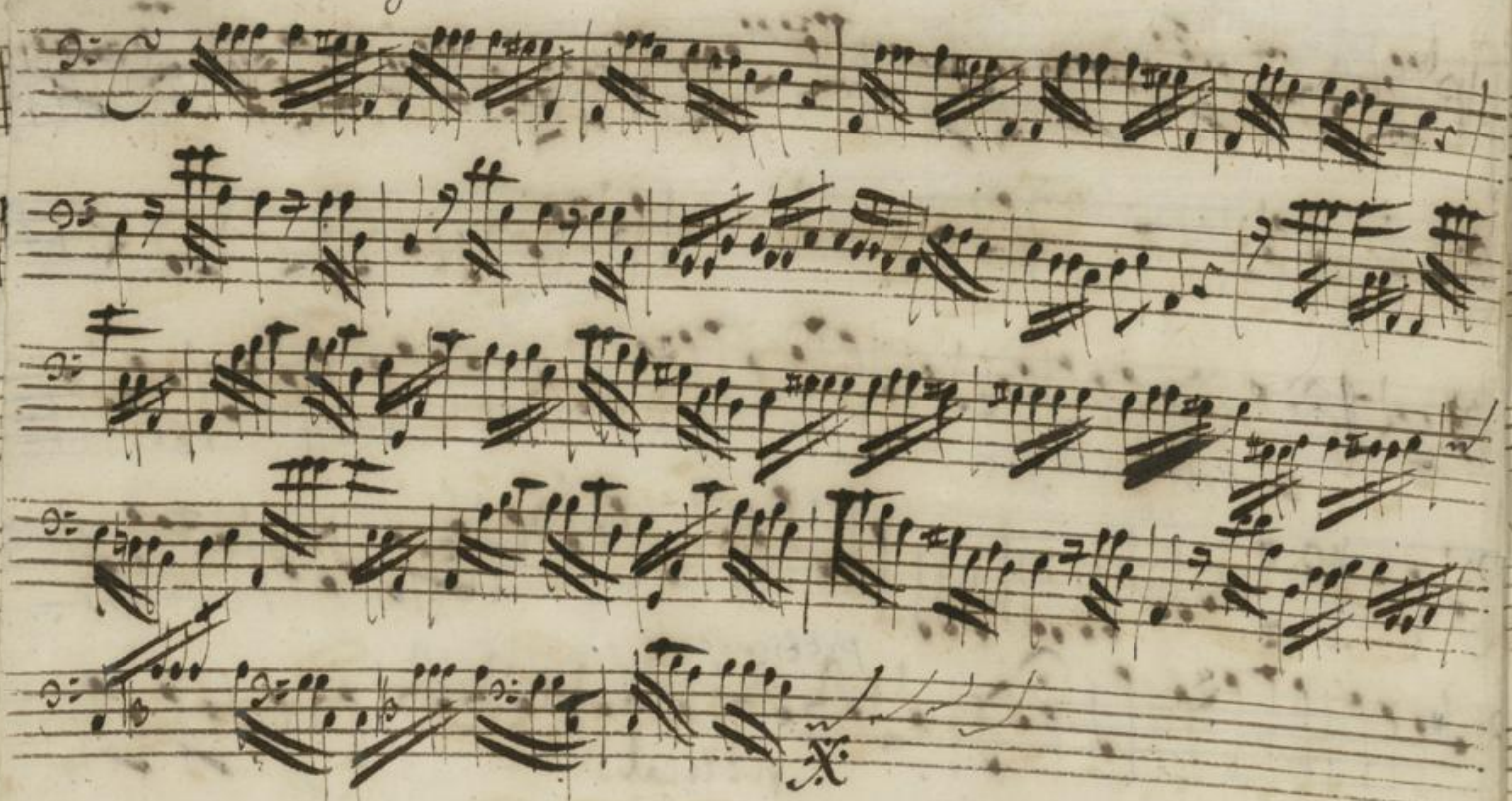
Allabreve. Violoncello obligato.

Da Capo

Eigentum der Universität Frankfurt a/M

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Violoncello obligato.



Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Violono grosso et Bassono.

Am 12 p. Trin.

da Capo

II Molto adagio.

pizzicato.

pizzicato

con l'arco.

Da Capo

si volti.

Museum der Universität Frankfurt a/M
UNGÜLTIG
Stadtbibliothek Frankfurt am Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Oboe 1 et 2. 33 34

Solo.

tutti

Solo.

tutti

3. tutti

Solo.

tutti

Solo.

3.

3.

3.

Volti.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Recitat. T. face.

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Eigentum der Stadtbibliothek Frankfurt a/M.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Calcedono.

35

12 Tri.

37

Allabreve.

Da Capo

Molto adagio.

Da Capo

Volti

Da Capo

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Am 12. post Trinit.

Adagio.

Organo.

Da Capo

Si volti.

Universitäts-Bibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Da Capo

39 37

Da Capo

4 II

4 II

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

38

26 Am 12 post Trinit.

Stadtbibliothek Frankfurt a. Main
UNGÜLTIG
Stadtbibliothek Frankfurt a. Main

Organo.

Allabreve.

Stipendium
Senckenbergianum
Frankfurt a/M.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

40

Molto adagio.

Senza Org.

con Org.

Da Capo

Stadtbibliothek Frankfurt am Main

Universität Frankfurt am Main

Stadtbibliothek Frankfurt am Main

volti

Mus. Wo Gott d. Hr. nicht bey uns fällt

~~25~~ 40

Gesellschaft
der Freunde
Frankfurt a/M.
UNGELTE
Stadtbibliothek
Frankfurt a/M.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Eigentum der Universität Frankfurt/M.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main