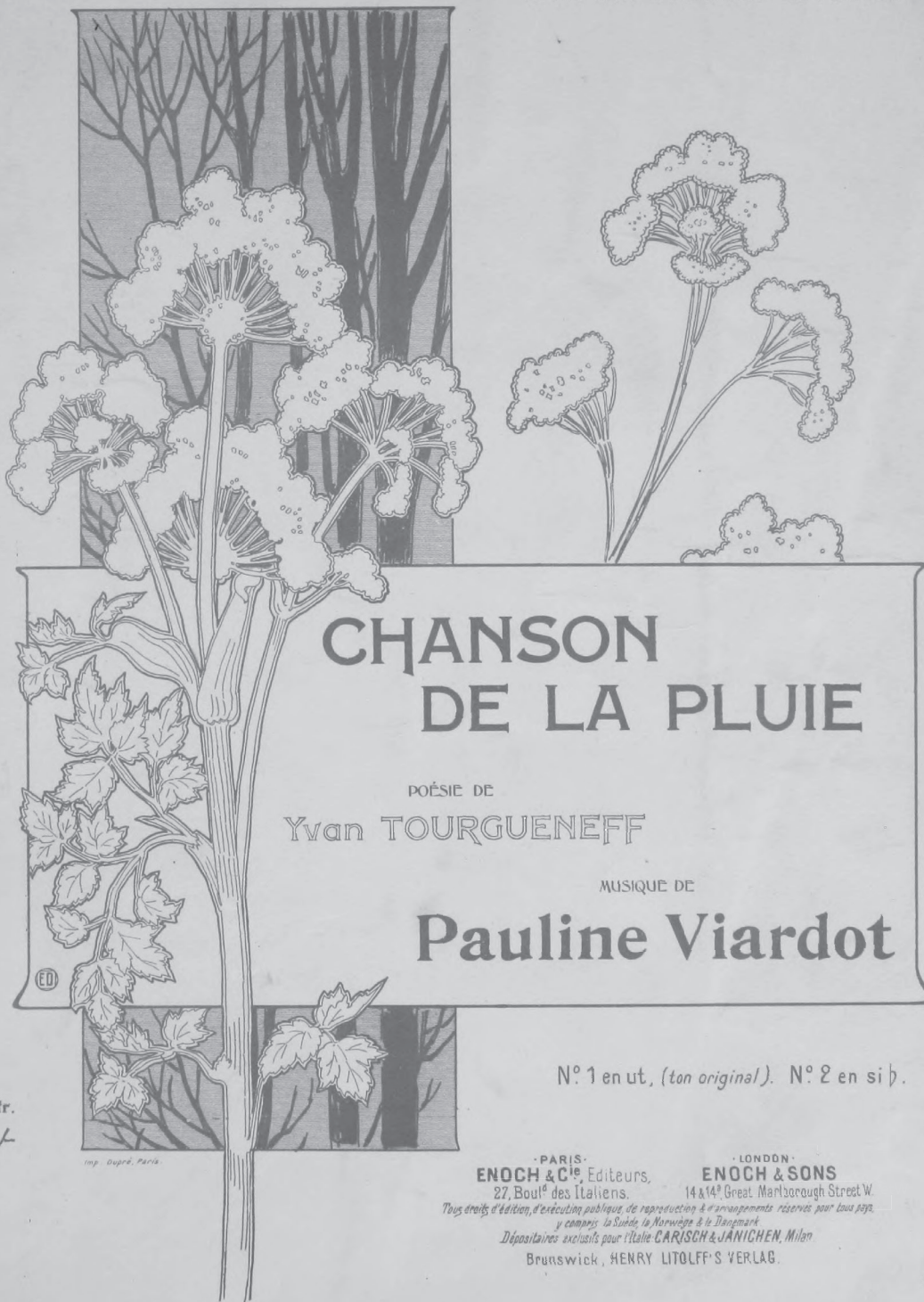


Claudio

N° 1

A ma fille Marianne DUVERNOY



PRIX : 5 fr.
PRICE : 4/-

imp. Dupré, Paris.

PARIS
ENOCH & C^{ie}, Editeurs,
27, Boul^e des Italiens.

LONDON
ENOCH & SONS
14 & 14^a Great Marlborough Street W.

Tous droits d'édition, d'exécution publique, de reproduction & d'arrangements réservés pour tous pays,
y compris la Suède, la Norvège & le Danemark.

Dépôtaires exclusifs pour l'Italie CARISCH & JANICHEN, Milan
Brunswick, HENRY LITOLFF'S VERLAG.

CHASSON DE LA PLOIE

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

CHANSON DE LA PLUIE

Paroles d'YVAN TOURGUENEFF

Musique de PAULINE VIARDOT

N°1 Ton original en UT majeur

Andantino

CHANT

PIANO

p

marqué

p

Cou -

- lez, cou - lez gout - tes fi - nes, Le long des col - li -

- nes, En pe - tits ruisseaux Cou - lez, cou - lez, sur la

Ped. *

Paris, ENOCH et C^{ie}, Editeurs.

E. et C. 4526.

Tous droits d'édition, d'exécution publique, de traduction,
de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays,
y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

mous - se Verdo - y - ante et dou - ce, Baignez les rameaux

Le vent vous en - traî - ne

mf

p

Ped. * Ped.

Jus - que dans la plai - ne Qui ré - pand au loin

*

Une o - deur de foin. Sous l'eau qui ruis - sel - le

cresc.

Ped. *

E. et C. 4526.

En ruis-seau mou - vant La fleur é - tin - cel - le

Comme un di - a - mant

cresc.

cre *scen*

La fleur é - tin - cel - le Comme un di - a - mant

f

do *dim.* *p*

Ped. * Ped. *

Ah Cou -

poco rit. *p*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

E. et C. 4526.

Generated on 2019-07-04 04:02 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015080942538
Public Domain in the United States / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us

- lez, cou - lez gout - tes fi - nes, Le long

pp
Ped. Ped.

des col - li - nes, En pe - tits ruis - seaux Cou -

p
Ped.

- lez, cou - lez sur la mous - se Verdoy -

Ped. *

- ante et dou - ce, Bai - gnez les ra - meaux Cou -

Ped. * Ped. * Ped. *

E. et C. 4526.

- lez — gout - tes fi - nes, Le long des col -

Ped. * Ped. * Ped. *

- li - nes, Cou - lez, cou - lez, cou - lez, cou -

p *cresc.* *p*

p retenez

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

- lez.

tempo

Ah

p

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

cou - lez.

tr

pp

* Ped.

♯ Le point d'orgue est ad libitum.

Paris, Imp. E. Dupré.

GULON GRW

E. et C. 4526.

Generated on 2019-07-04 04:02 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015080942538
Public Domain in the United States / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us

LES DERNIERS SUCCÈS DU CHANT

(Mélodies Nouvelles)

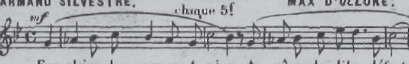
-H. Viète

POÉSIE DE LOUIS BOUILHET. LÈVE-TOI! Musique de **ALPHONSE DUVERNOY.**
9 tons chaque 6f




Lève-toi! — Lève-toi! — Le printemps vient de
Copyright MDCCCXVI by ENOCH & C^{ie}

POÉSIE DE ARMAND SILVESTRE. PAQUES FLEURIES. Musique de **MAX D'OLLORE.**
9 tons chaque 5f



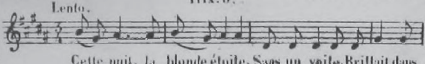
Eau claire des sources tarries, A — rôme des filas défunts

POÉSIE DE CHARLES FUSTER. LE TEMPS D'AIMER Musique de **A. DUTEIL D'OZANNE.**
Prix: 4f



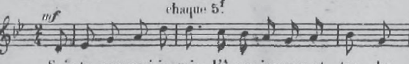
Le temps d'aimer dure long-temps On ne vieillit pas

POÉSIE DE ED. GUINAND. NUIT ÉTOILÉE. Musique de **ALPHONSE DUVERNOY.**
Lento. Prix: 5f



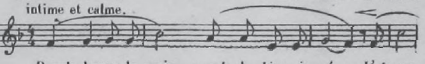
Cette nuit, la blonde étoile, Sans un voile, Brillait dans
Copyright MDCCCXVI by ENOCH & C^{ie}

POÉSIE DE E. GUINAND. AVEU Musique de **H. LETOCART.**
9 tons chaque 5f



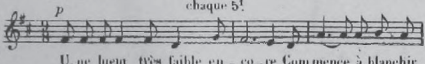
Sais-tu pourquoi je vais, l'âme joyeuse et ten — due,

POÉSIE DE CHARLES FUSTER. CONSEIL Musique de **A. DUTEIL D'OZANNE.**
Prix: 5f



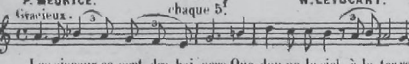
Prends-la par la main, prends la bien-ai — mé — e, L'amour

POÉSIE DE PAUL COLLIN. L'AUBE Musique de **RENÉ DE BOISDEFRE.**
9 tons chaque 5f



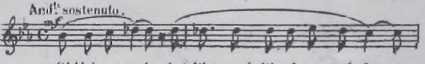
Une lueur très faible en — ce — re Commence à blanchir

POÉSIE DE P. MEURICE. LES OISEAUX ET LES BAISERS. Musique de **H. LETOCART.**
9 tons chaque 5f



Les oiseaux ce sont des baisers. Que douce le ciel à la terre

POÉSIE DE VICTOR HUGO. RÉVERIE Musique de **GEORGES MARTY.**
Prix: 7f 50



Oh! laissez-moi, c'est l'heure où l'horizon qui fu — me

POÉSIE DE PAUL COLLIN. SONNET A LA VIERGE MARIE. Musique de **RENÉ DE BOISDEFRE.**
9 tons chaque 5f



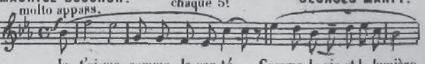
Vierge sainte voy — ez — combien la nuit est sombre,
Copyright MDCCCXVI by ENOCH & C^{ie}

POÉSIE DE E. GUINAND. LE TORRENT Musique de **H. LETOCART.**
9 tons chaque 5f



Dans le torrent qui l'en tra — ve, A tra — vers son tourbil — lon —

POÉSIE DE MAURICE BOUCHOR. SI TU SAVAIS COMME JE T'AIME Musique de **GEORGES MARTY.**
9 tons chaque 5f



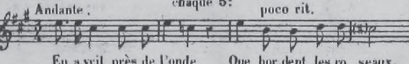
Je t'aime comme la santé, — Comme la vie et la lumière

POÉSIE DE ARMAND SILVESTRE. LE CHANT DU PATRE. Musique de **RENÉ DE BOISDEFRE**
9 tons chaque 5f



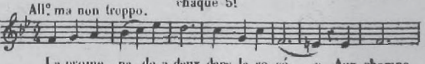
Un jour que je passais mes ch — vres — Sur les hauts.

POÉSIE DE ARMAND SILVESTRE. EN AVRIL Musique de **H. LETOCART.**
9 tons chaque 5f



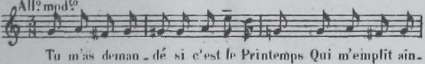
En avril près de l'onde — Que bordent les ro — seaux,

POÉSIE DE PAUL MILLIET. AU MATIN Musique de **GEORGES MARTY.**
9 tons chaque 5f



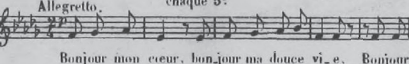
La prome — na — de a deux dans la ro — se — e — Aux champs,

POÉSIE DE FELIX FRANCK. LE PRINTEMPS C'EST TOI! Musique de **HEDWIGE CHRÉTIEN**
9 tons chaque 5f



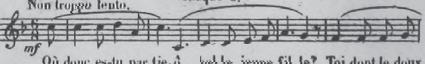
Tu m'as deman — dé si c'est le Printemps Qui m'emplit ain —

POÉSIE DE RONSARD. BONJOUR MON CŒUR. Musique de **PAULINE VIARDOT.**
9 tons chaque 5f



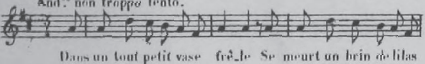
Bonjour mon cœur, bonjour ma douce vi — e. Bonjour

POÉSIE DE LOUIS BOUILHET. OÙ DONC ES-TU PARTIE. Musique de **GEORGES MARTY.**
9 tons chaque 5f



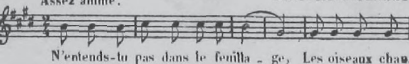
Où donc es-tu partie, ô — belle — jeune fil — le? Toi dont le doux

POÉSIE DE GABRIEL DRAGON. LILAS BLANC. Musique de **CHARLES LECOQ.**
Prix: 4f



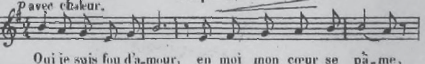
Dans un tout petit vase — fragile — Se meurt un brin de lilas

POÉSIE DE AUBADE. Paroles et musique de **A. DUTEIL D'OZANNE**
Prix: 5f



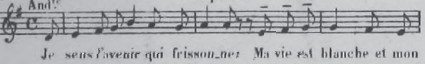
N'entends-tu pas dans le feuill — ge, Les oiseaux chau —

POÉSIE DE ALPHONSE LASITTE. FOU D'AMOUR Musique de **GEORGES MARTY.**
9 tons chaque 5f



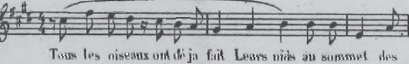
Où je suis fou d'amour, en moi mon cœur se pâ — me,

POÉSIE DE EDMOND HARAUCOURT. LA MAUVAISE CHANSON Musique de **EDMOND FILIPPUCCI.**
9 tons chaque 4f



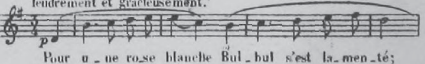
Je sens l'venir qui frisson — nez — Ma vie est blanche et mon
Copyright MDCCCXVI by ENOCH & C^{ie}

POÉSIE DE PAYSAGE. Paroles et musique de **A. DUTEIL D'OZANNE.**
Prix: 5f



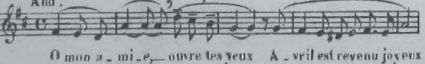
Tous les oiseaux ont déjà fait leurs nids au sommet des

POÉSIE DE C. MENDES. LA VICTOIRE DU PRINTEMPS Musique de **LÉO BLECH.**
Prix: 3f



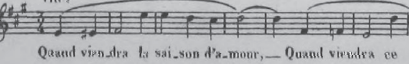
Pour u — ne rose blanche Bul — bul s'est la — men — té;

POÉSIE DE ÉDOUARD OSMONT. SÉRÉNADE PRINTANIÈRE Musique de **EDMOND FILIPPUCCI.**
9 tons chaque 5f



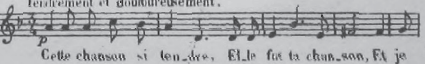
O mon a — mi, — ouvre les yeux — A — veil est revenu joyeux

POÉSIE DE SAISON D'AMOUR. Paroles et musique de **A. DUTEIL D'OZANNE.**
Prix: 5f



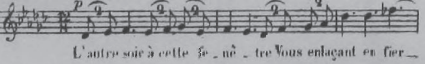
Quand vien — dra la sai — son d'a — mour, — Quand vien — dra ce

POÉSIE DE C. MENDES. LA CHANSON DE JARIS Musique de **LÉO BLECH.**
Prix: 5f



Cette chanson si ten — dre, Et le fut ta chan — son, Et je

POÉSIE DE A. JACQUES SALLIEU. L'AUTRE SOIR. Musique de **JULES BOUVAL.**
Prix: 5f



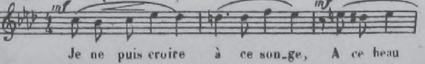
L'autre soir à cette se — n — te Vous enlaçant en fier —
Copyright MDCCCXVI by ENOCH & C^{ie}

POÉSIE DE MAURICE BORIFACE. A CELLE QUI EST TRISTE Musique de **A. DUTEIL D'OZANNE.**
Prix: 4f



Tes yeux bleus sont tou — jours mo — ro — ses Lorsque les cieux

POÉSIE DE C. MENDES. BONHEUR D'AIMER Musique de **LÉO BLECH.**
Prix: 5f



Je ne puis croire à ce son — ge, A ce beau

Paris, ENOCH & C^{ie}, Editeurs, 27, Boulevard des Italiens London, ENOCH & SONS, Great Marlborough Street, 14 & 14.^a W.
Tous droits d'édition, d'exécution, de reproduction & d'arrangements réservés par tous pays, y compris la Société la Nourie & le Danemark

Original No 42 ten

Generated on 2019-07-04 04:02 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdo.39015080942538