

# Die Meistersinger von Nürnberg von Richard Wagner

## Vorspiel:

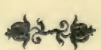
		M. Pf.
18469.	für Orchester (Original-Ausgabe) . . . . .	Partitur net. 6. — Stimmen net. 9. —
27086.	für kleines Orchester (16—27 stg.) bearb. . . . .	Stimmen net. 9. —
23318.	für Militär-Orchester . . . . . (Abbass)	Partitur net. 5. 25 Stimmen net. 12. —
19656.	für Klavier zu 2 Händen . . . . . (Tausig)	1. 50
18975.	für Klavier zu 2 Händen . . . . . (Bülow)	2. 25
27763.	für Klavier zu 2 Händen . . . . . (Klindworth)	2. —
20608.	für Klavier zu 4 Händen . . . . . (Horn)	2. 75
18560.	für Klavier zu 4 Händen . . . . . (Tausig)	2. 75
24803.	für 2 Klaviere zu 4 Händen (in Partitur) . . . . . (Behn)	3. 25
26932.	für 2 Klaviere zu 4 Händen do. . . . . (Singer)	3. 50
19959.	für 2 Klaviere zu 8 Händen . . . . . (Deprosse)	4. 75
24534.	für 3 Klaviere zu 12 Händen . . . . . (Eivonius)	6. —
25035.	für Orgel . . . . . (Westbrook)	1. 75
25124.	für Harmonium und Klavier . . . . . (Reinhard)	3. 50
21671.	für Violine und Klavier . . . . . (Ritter)	2. 50
21672.	für Klavier, 2 Violinen, Viola und Violoncell (Ritter)	4. 25
	Miniaturausgabe . Partitur net. M. 3. —	

## Einleitung zum 3<sup>ten</sup> Akt:

18469bis	für Orchester . . . . .	Partitur net. 4. 50 Stimmen net. 4. 50
19914.	für Klavier zu 2 Händen . . . . . (Tausig)	1. —
20608bis	für Klavier zu 4 Händen . . . . . (Horn)	1. —
21702.	für Orgel . . . . . (Eur)	1. —
25412.	für Harmonium . . . . . (Reinhard)	2. —
25139.	für Harmonium und Klavier . . . . . (Reinhard)	1. 75
26389.	für Harmonium, Violine und Violoncell . . . . . (Waege)	1. 75
21673.	für Violine und Klavier . . . . . (Ritter)	1. 25
26425.	für flöte und Klavier . . . . . (Popp)	1. 50
21573.	für Klavier, Violine, Violoncell und Harmonium (Eur)	3. 50
21674.	für Klavier, 2 Violinen, Viola und Violoncell (Ritter)	1. 75

Eigentum der Verleger. — — — — — Ausführungsrecht vorbehalten.

Mainz, B. Schott's Söhne.

London, Schott & Co.  Paris, Editions Schott.

Brüssel, Schott freres.

Printed in Germany.