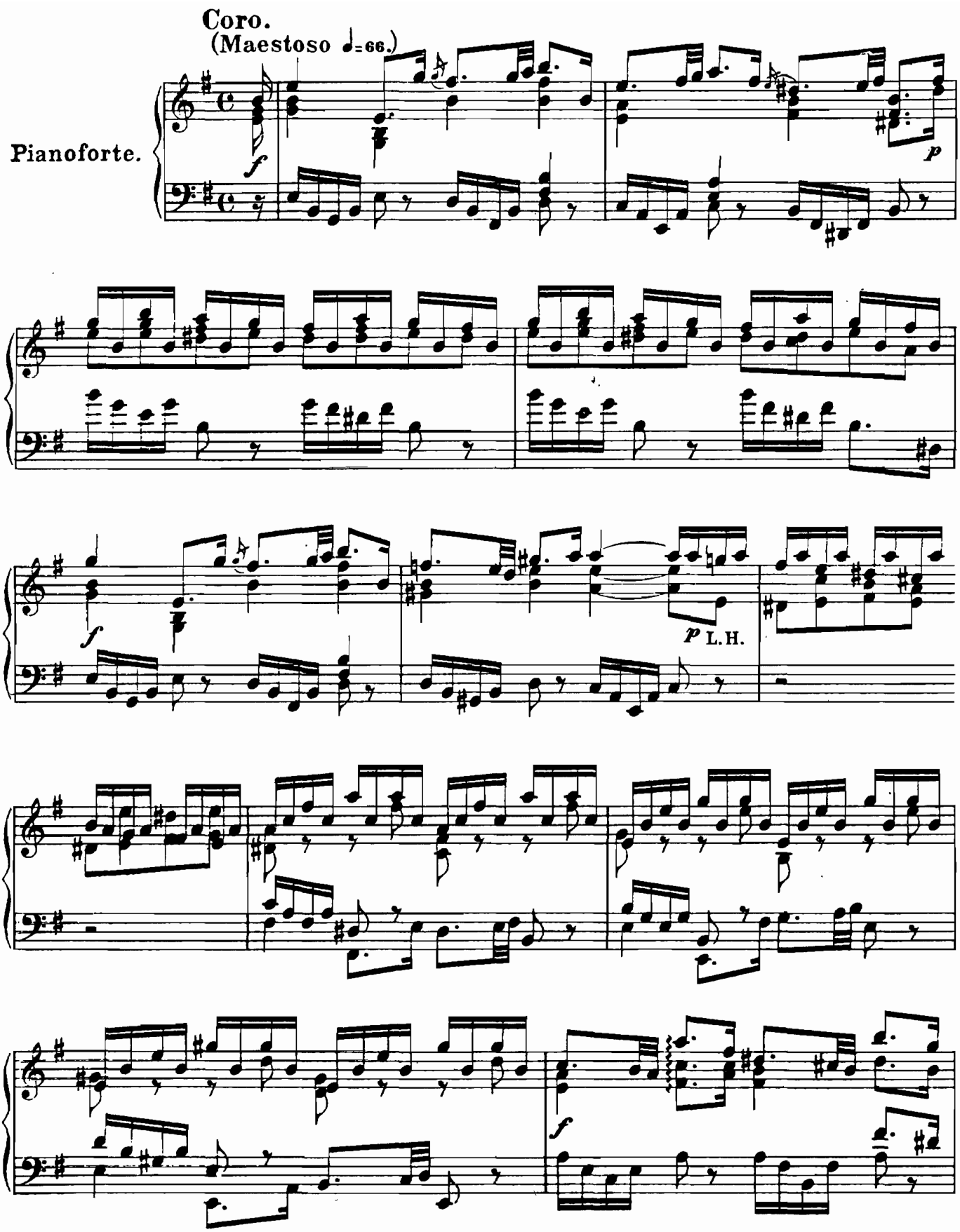
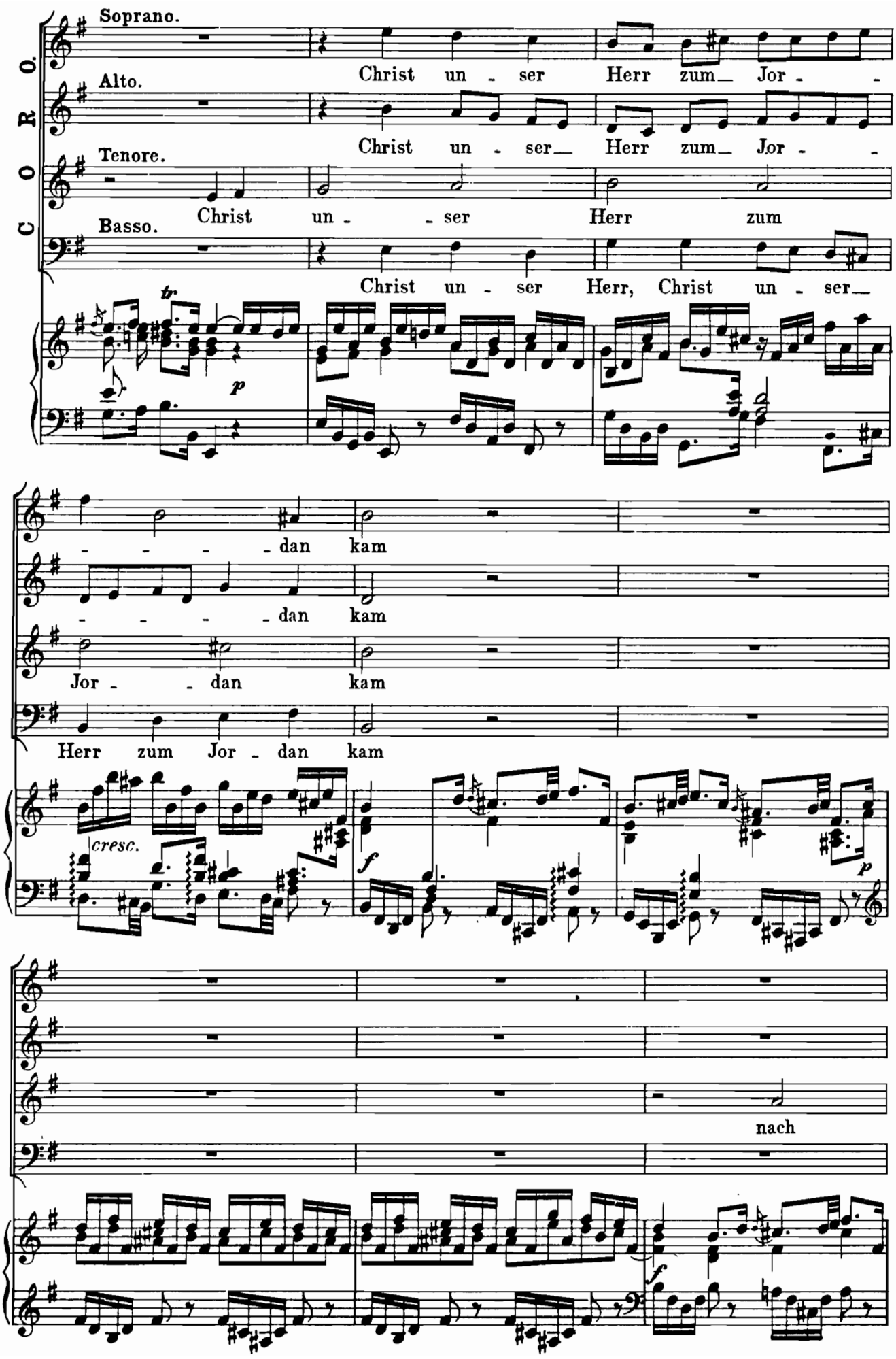
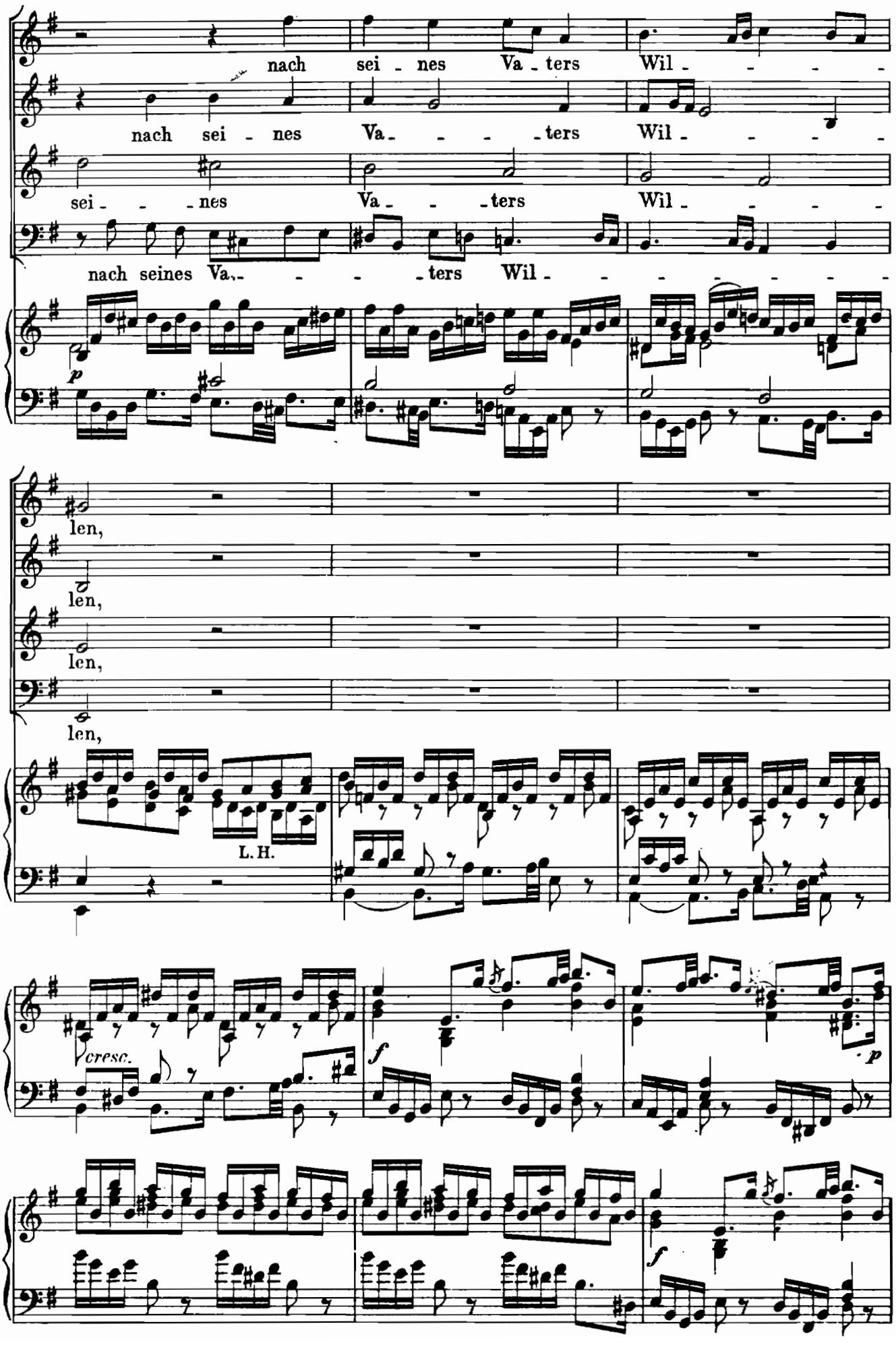
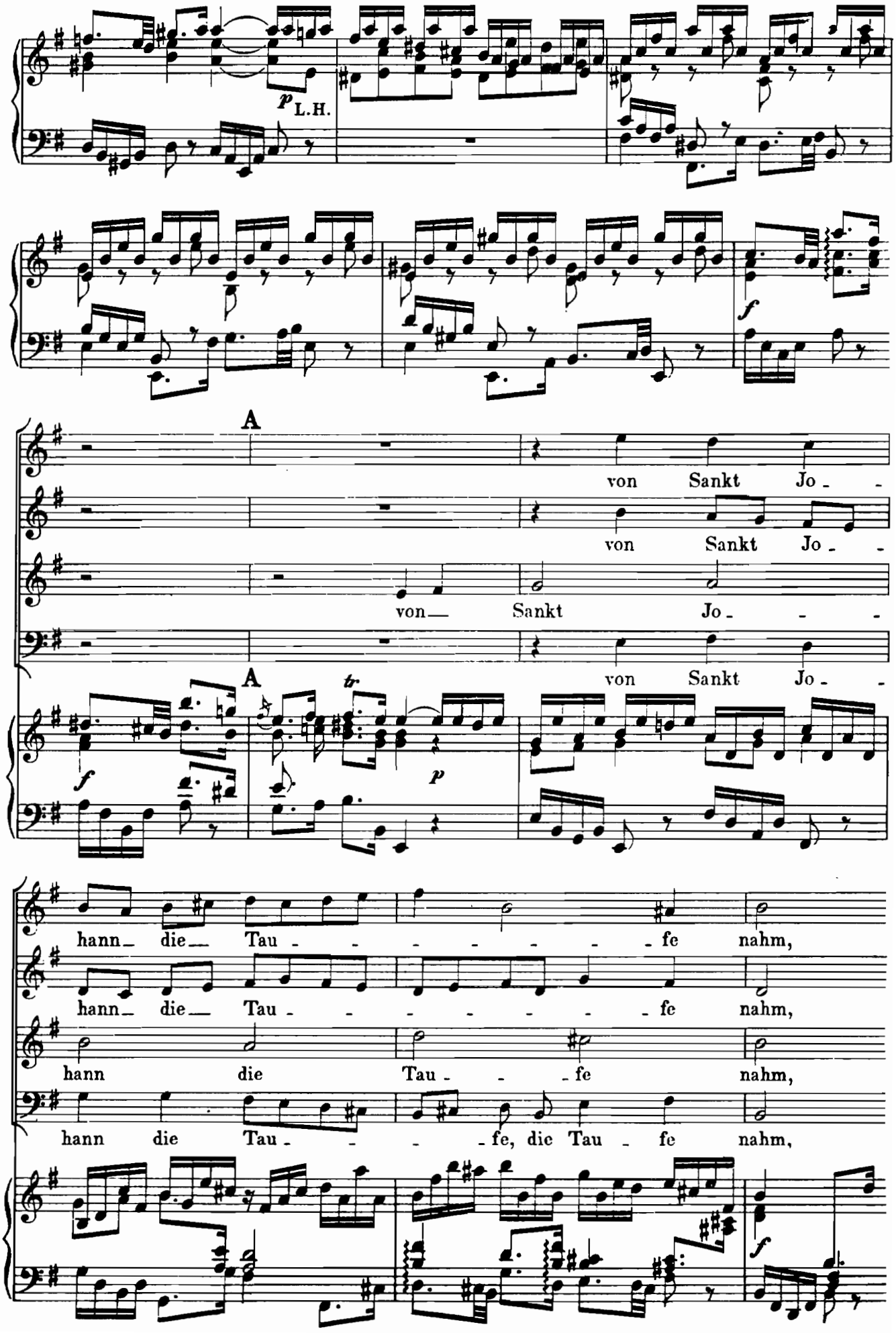
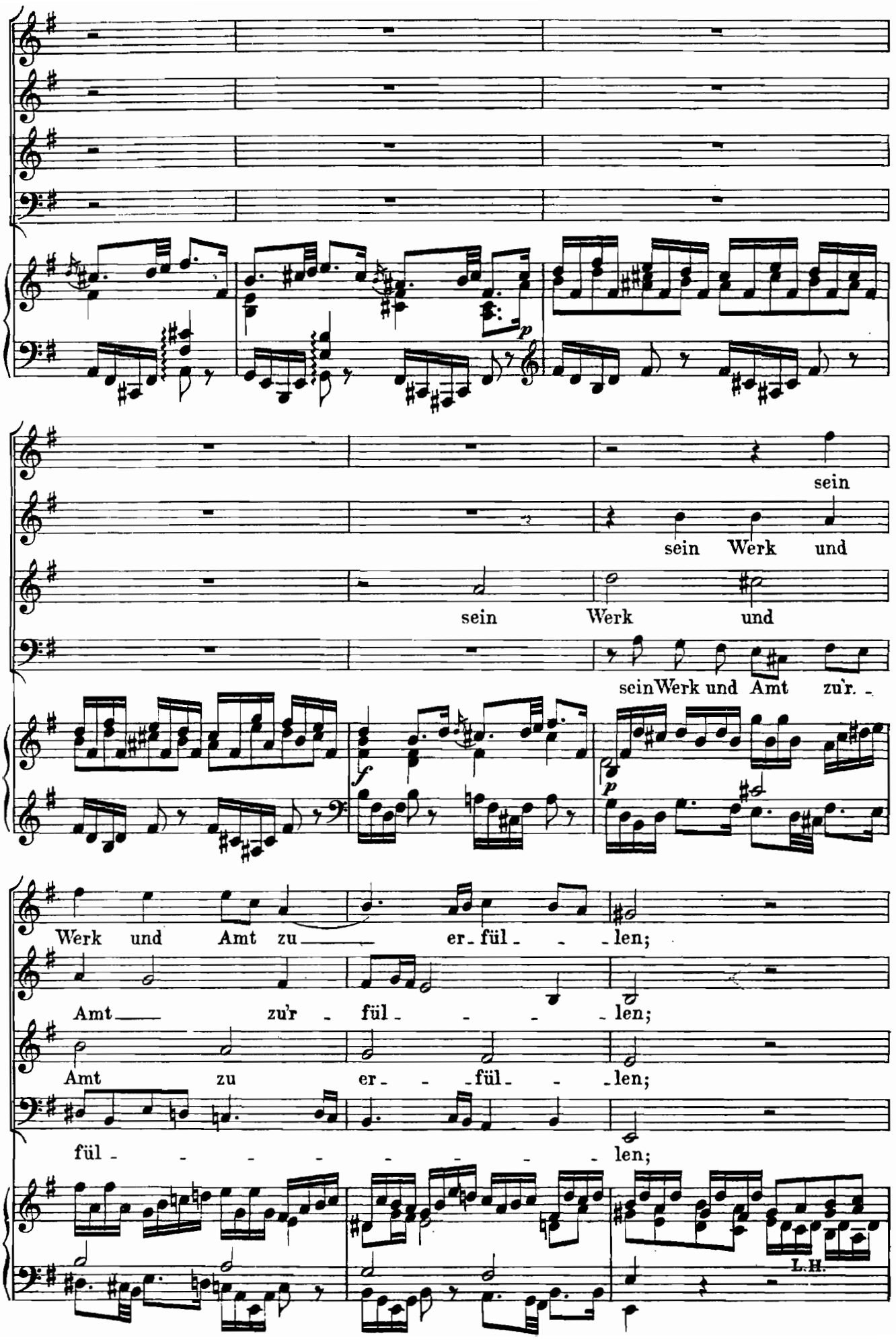
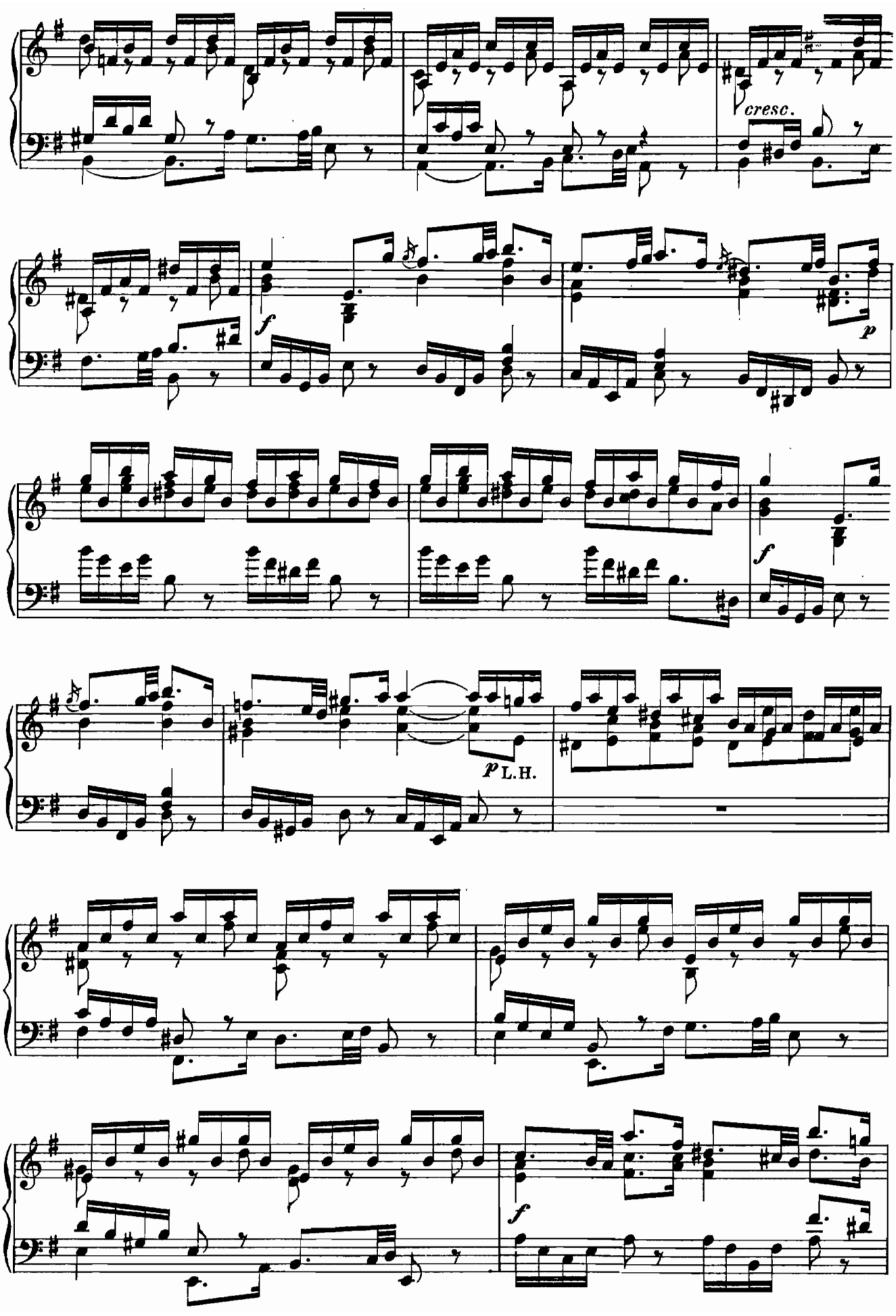

Coro.
(Maestoso ♩=66.)
Pianoforte.
f
p
f
p L.H.
f

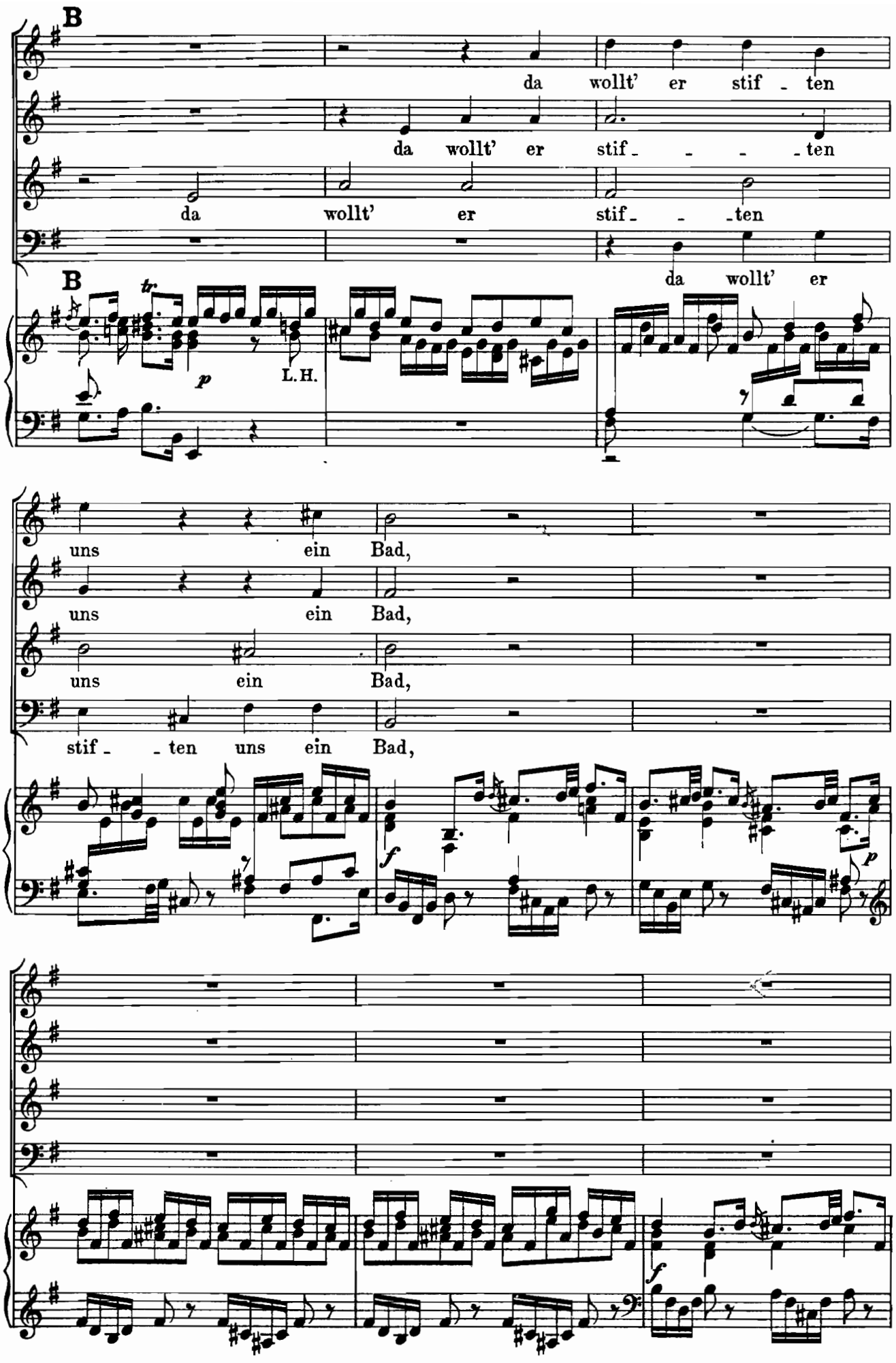

CORO
Soprano.
Christ un - ser Herr zum Jor - - - - - dan kam
Alto.
Christ un - ser Herr zum Jor - - - - - dan kam
Tenore.
Christ un - - ser Herr zum Jor - dan kam
Basso.
Christ un - ser Herr, Christ un - ser Herr zum Jor - dan kam
tr
p
cresc.
f
p
nach
f

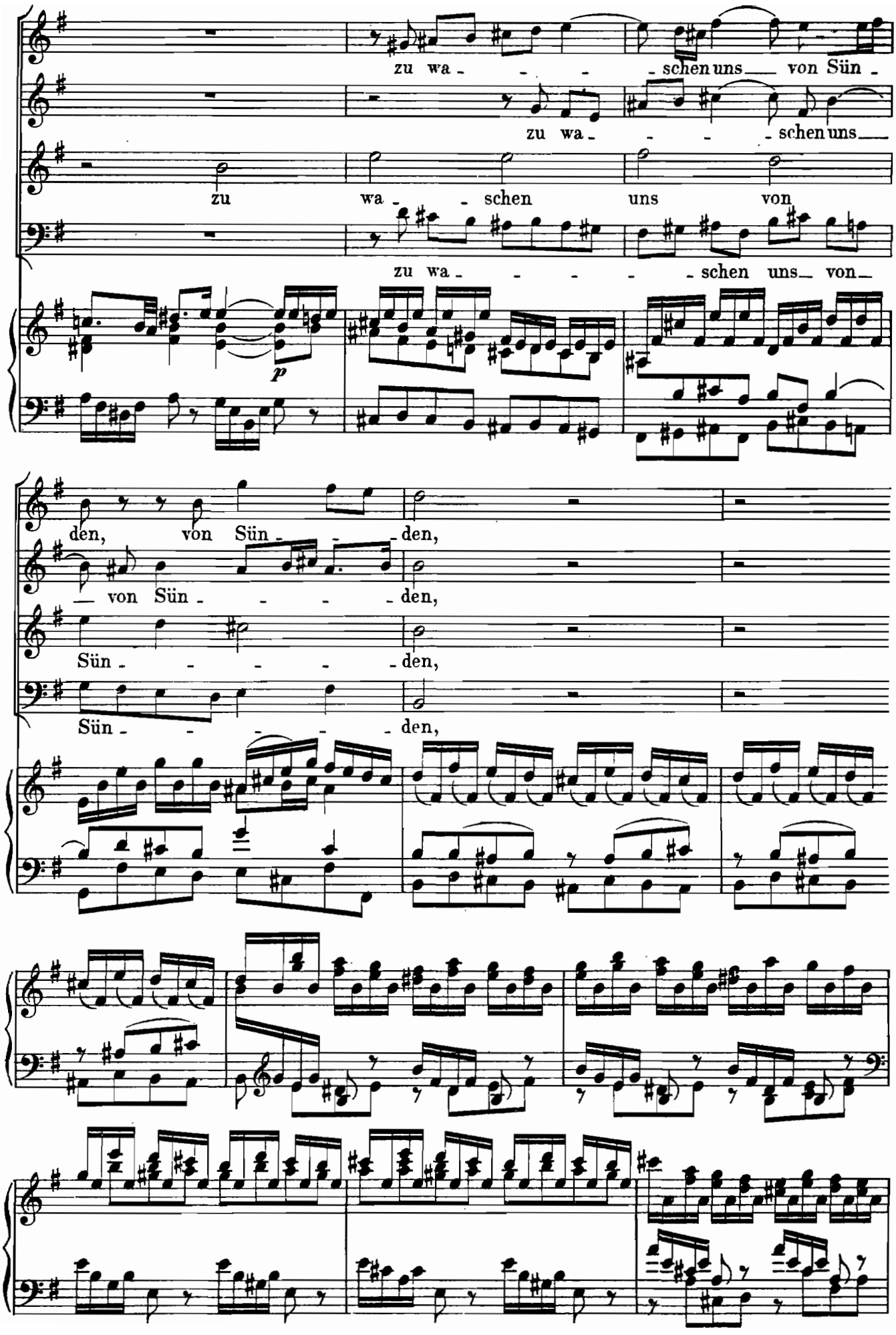

nach sei - nes Va - ters Wil - - - -
nach sei - nes Va - - - - ters Wil - - - -
sei - - - nes Va - - - ters Wil - - - -
nach seines Va - - - - ters Wil - - - - - - - -
p
len,
len,
len,
len,
L. H.
cresc.
f
p
f

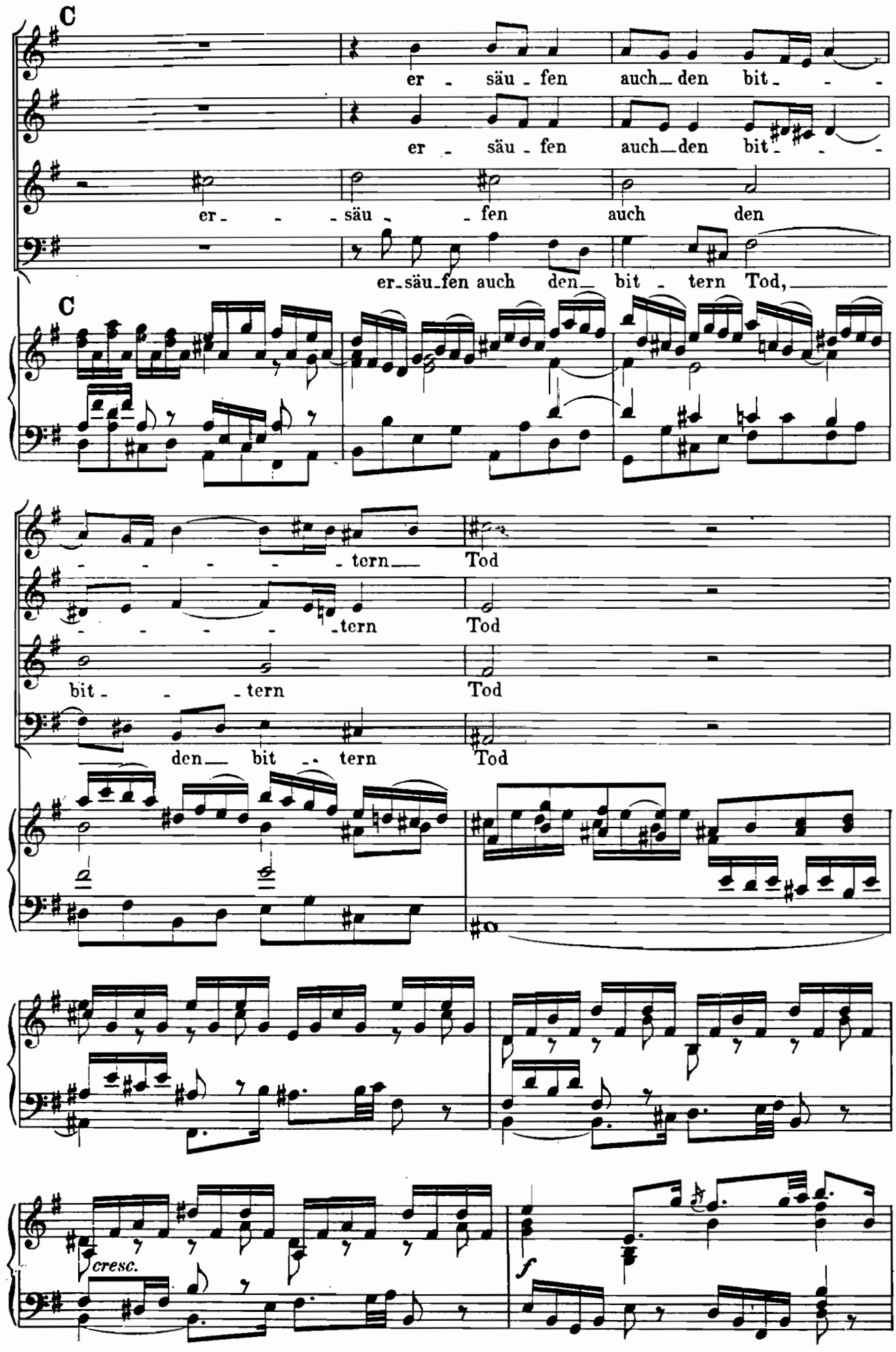

p L.H.
f
A
von Sankt Jo -
von Sankt Jo -
von Sankt Jo -
von Sankt Jo -
A
tr
f
p
hann die Tau - - - - - - - fe nahm,
hann die Tau - - - - - - - fe nahm,
hann die Tau - - - fe nahm,
hann die Tau - - - fe, die Tau - fe nahm,
f

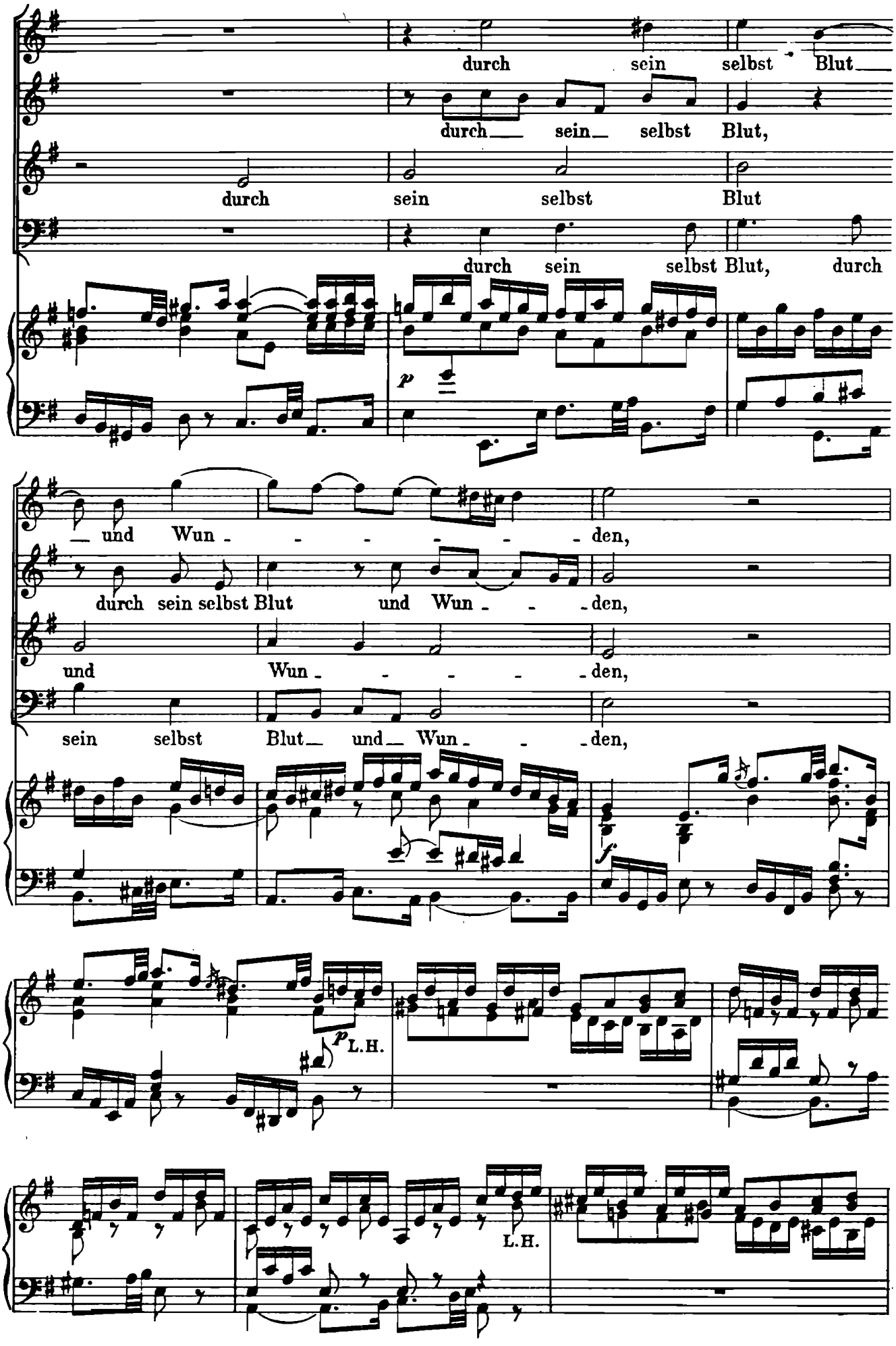

p
sein
sein Werk und
sein Werk und
sein Werk und Amt zu'r. -
f
p
Werk und Amt zu — er - fül - - - len;
Amt — zu'r - fül - - - - len;
Amt zu er - - - fül - - len;
fül - - - - - - - - len;
L.H.

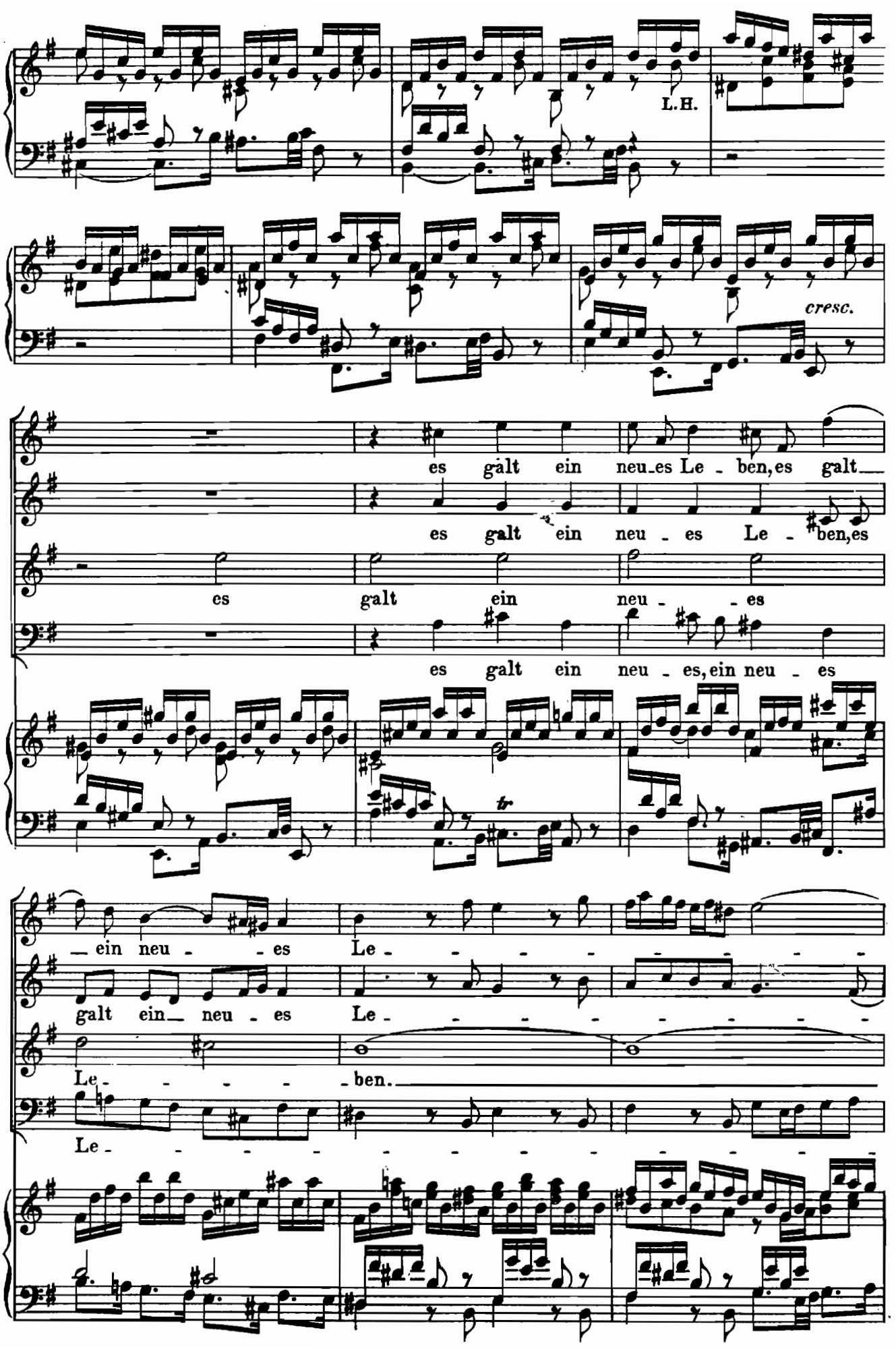

cresc.
f
p
f
p L.H.
f

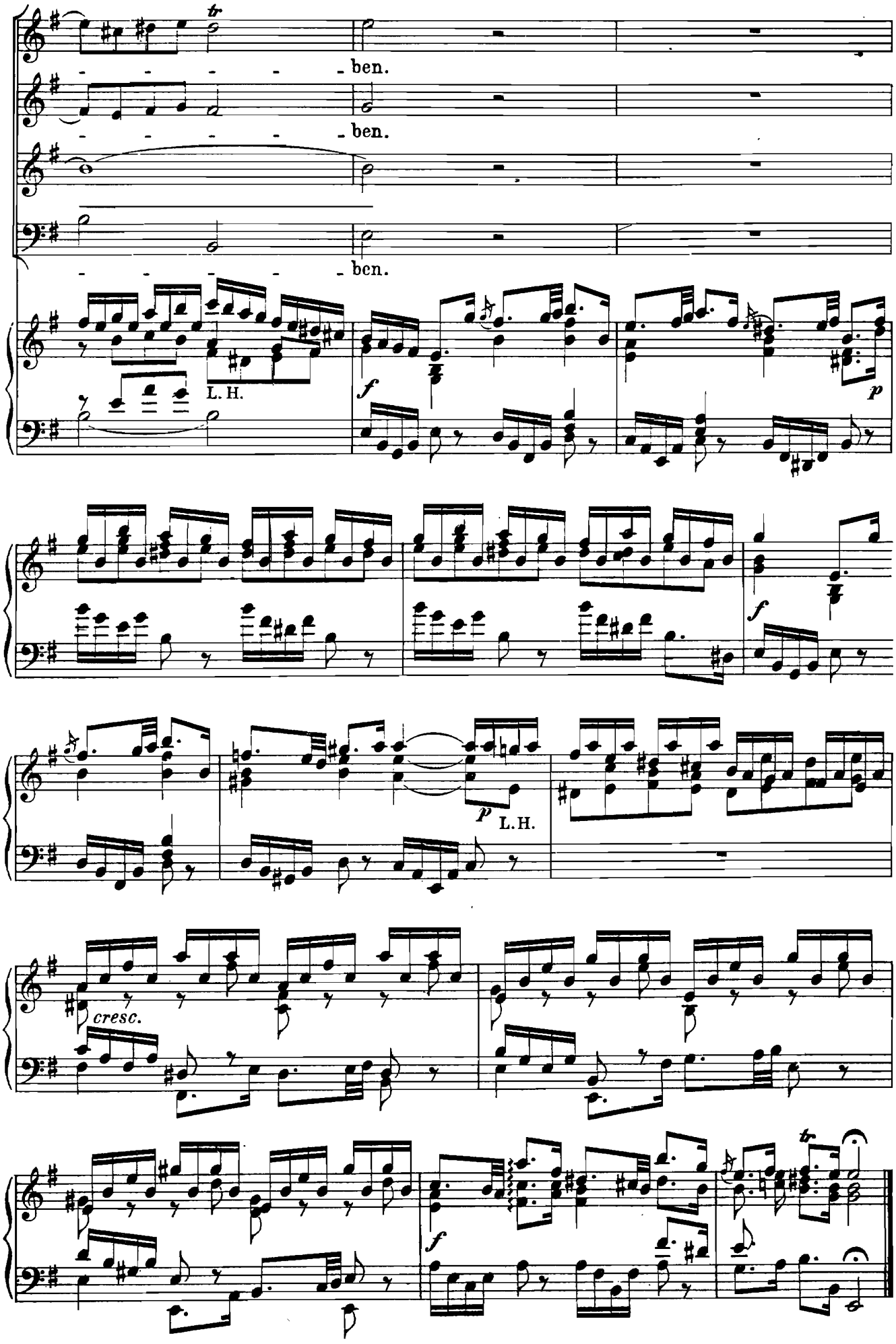

B
da wollt' er stif - ten
da wollt' er stif - - - - ten
da wollt' er stif - - - ten
da wollt' er
B
tr.
p
L.H.
uns ein Bad,
uns ein Bad,
uns ein Bad,
stif - - ten uns ein Bad,
f
p
f

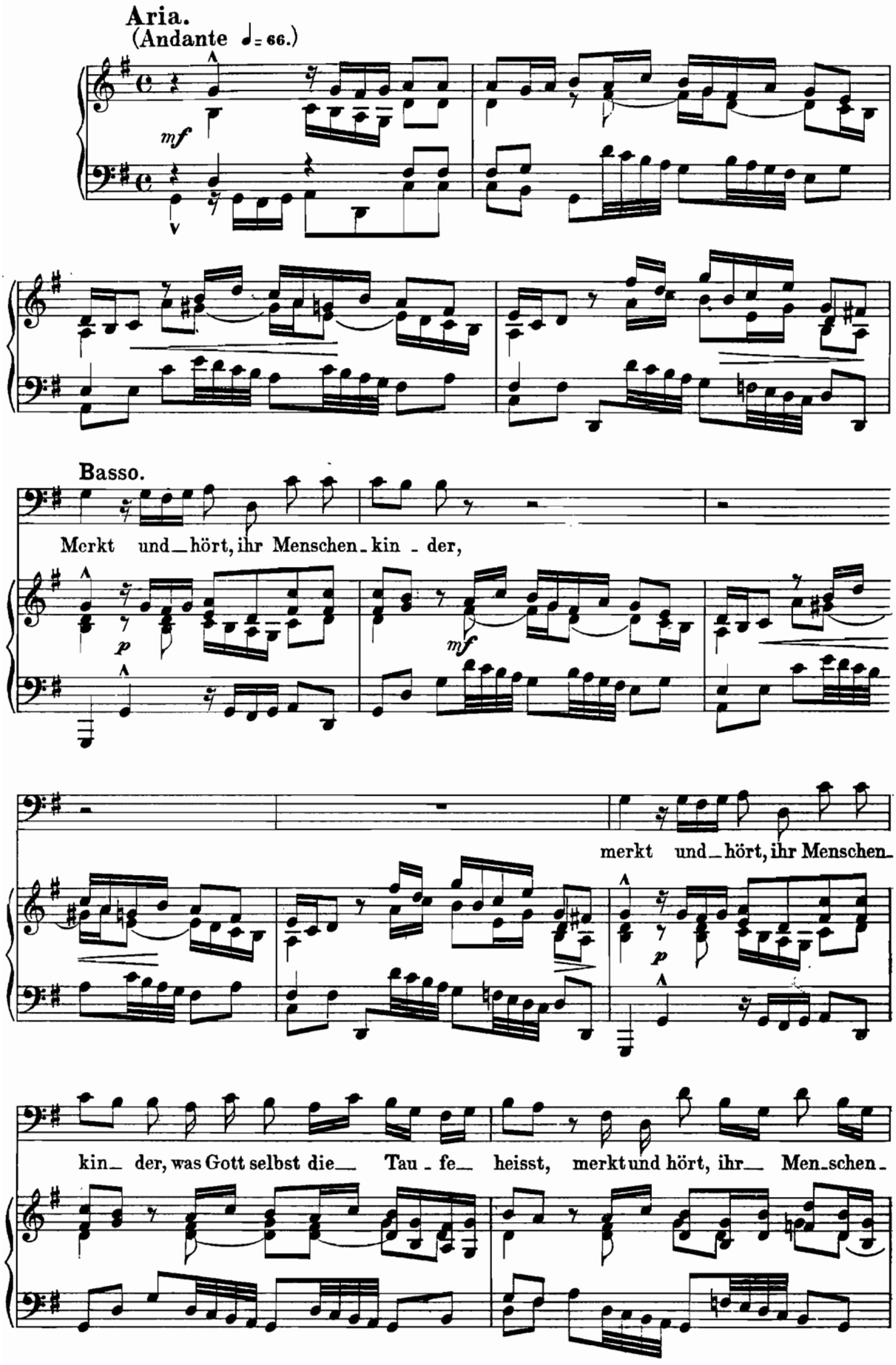

zu wa - - - - schen uns von Sün -
zu wa - - - - schen uns
zu wa - - schen uns von
zu wa - - - - schen uns von
p
den, von Sün - - - den,
von Sün - - - - den,
Sün - - - - den,
Sün - - - - den,

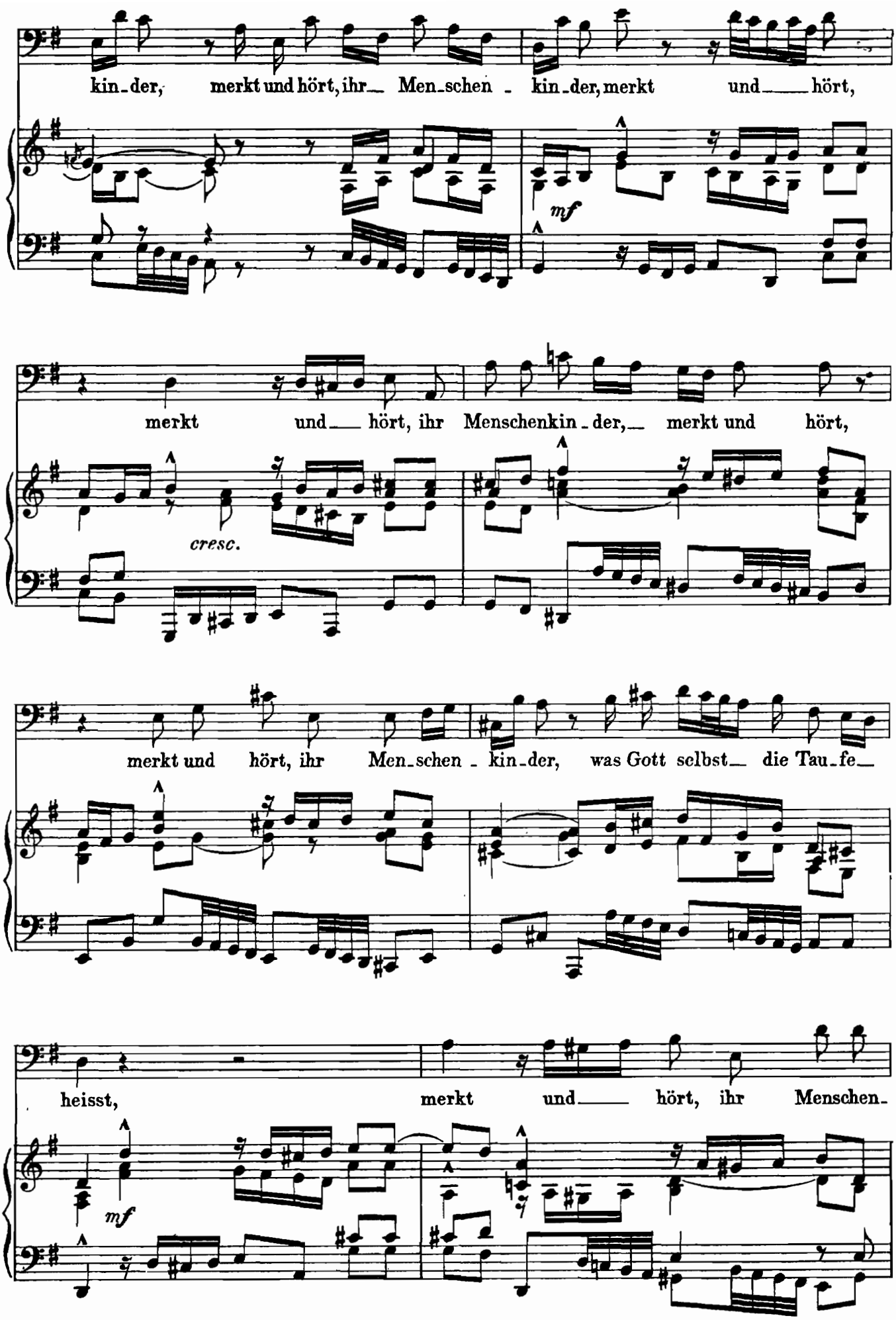

C
er - säu - fen auch den bit - - -
er - säu - fen auch den bit - - -
er - - - säu - - fen auch den
er-säu-fen auch den bit - tern Tod,
C
- - - - - tern Tod
- - - - - tern Tod
bit - - - tern Tod
den bit - - tern Tod
cresc.
f

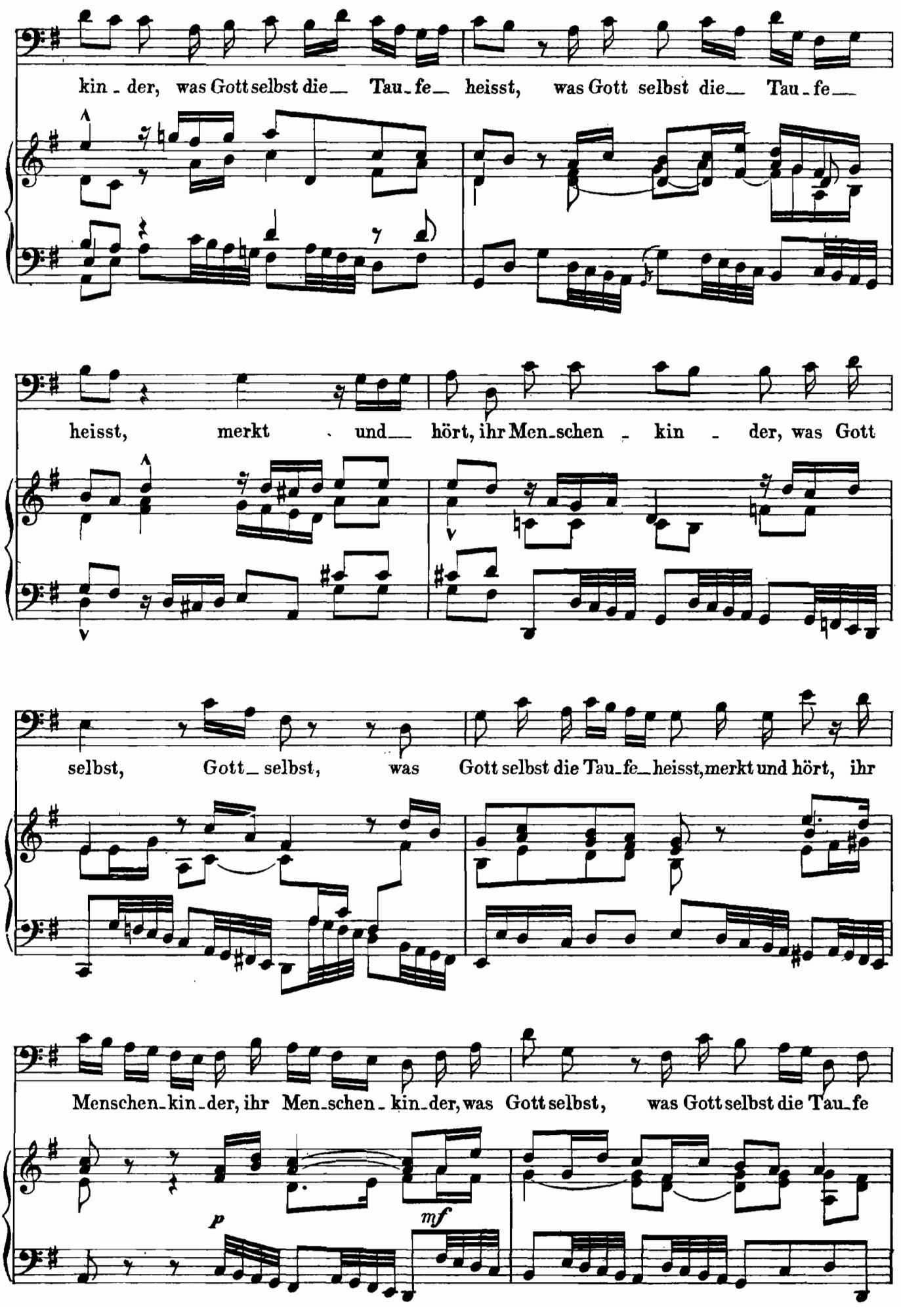

durch sein selbst Blut
durch sein selbst Blut,
durch sein selbst Blut
durch sein selbst Blut, durch
und Wun - - - - - den,
durch sein selbst Blut und Wun - - den,
und Wun - - - - den,
sein selbst Blut und Wun - - den,
p
f
p L.H.
L.H.

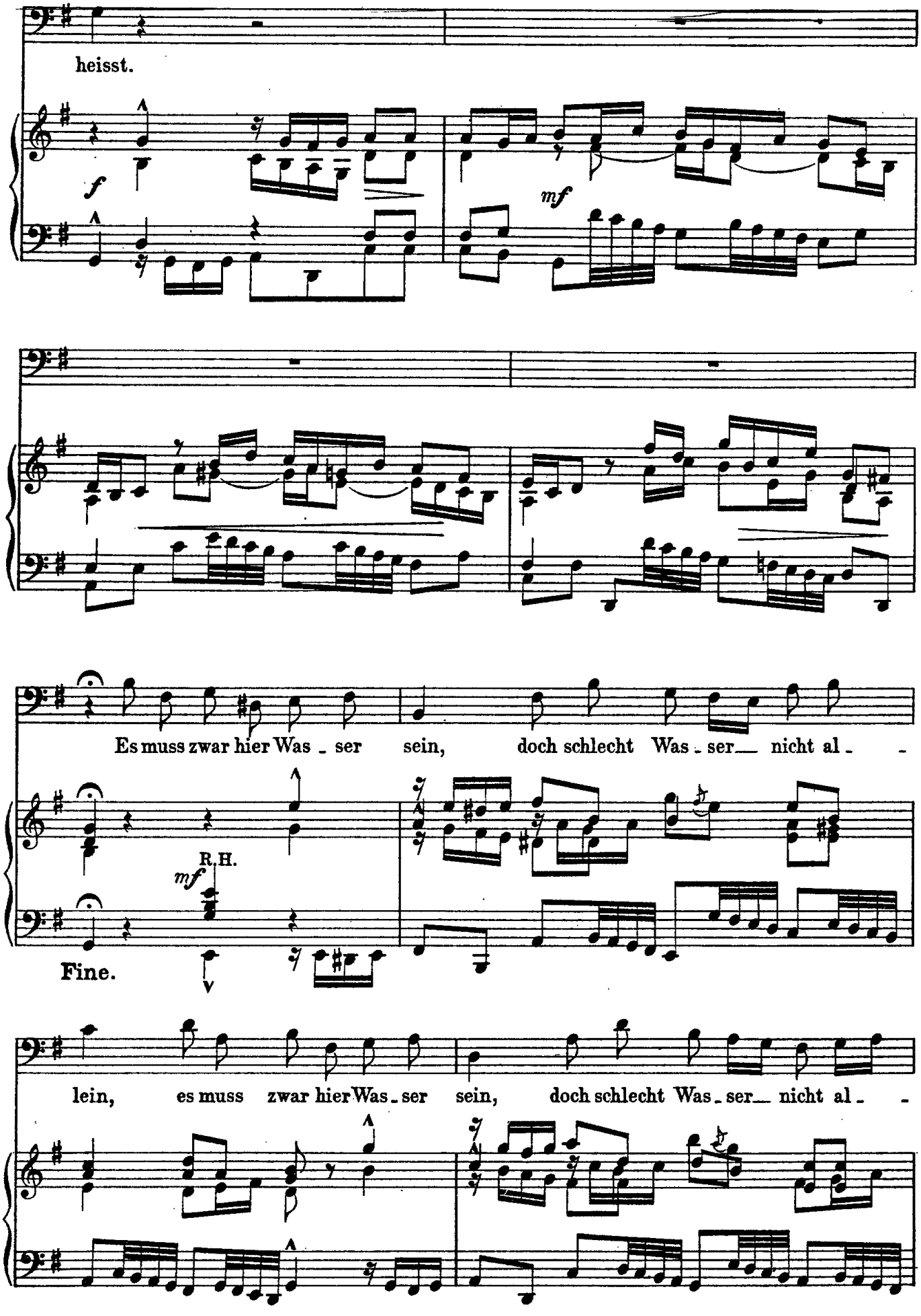

L.H.
cresc.
es galt ein neu_es Le - ben, es galt_
es galt ein neu - es Le - ben, es
es galt ein neu - - es
es galt ein neu - es, ein neu - es
tr
_ ein neu - - es Le - - - - - - - - - -
galt ein_ neu - es Le - - - - - - - - -
Le - - - - - ben._
Le - - - - - - - - - - - - - -

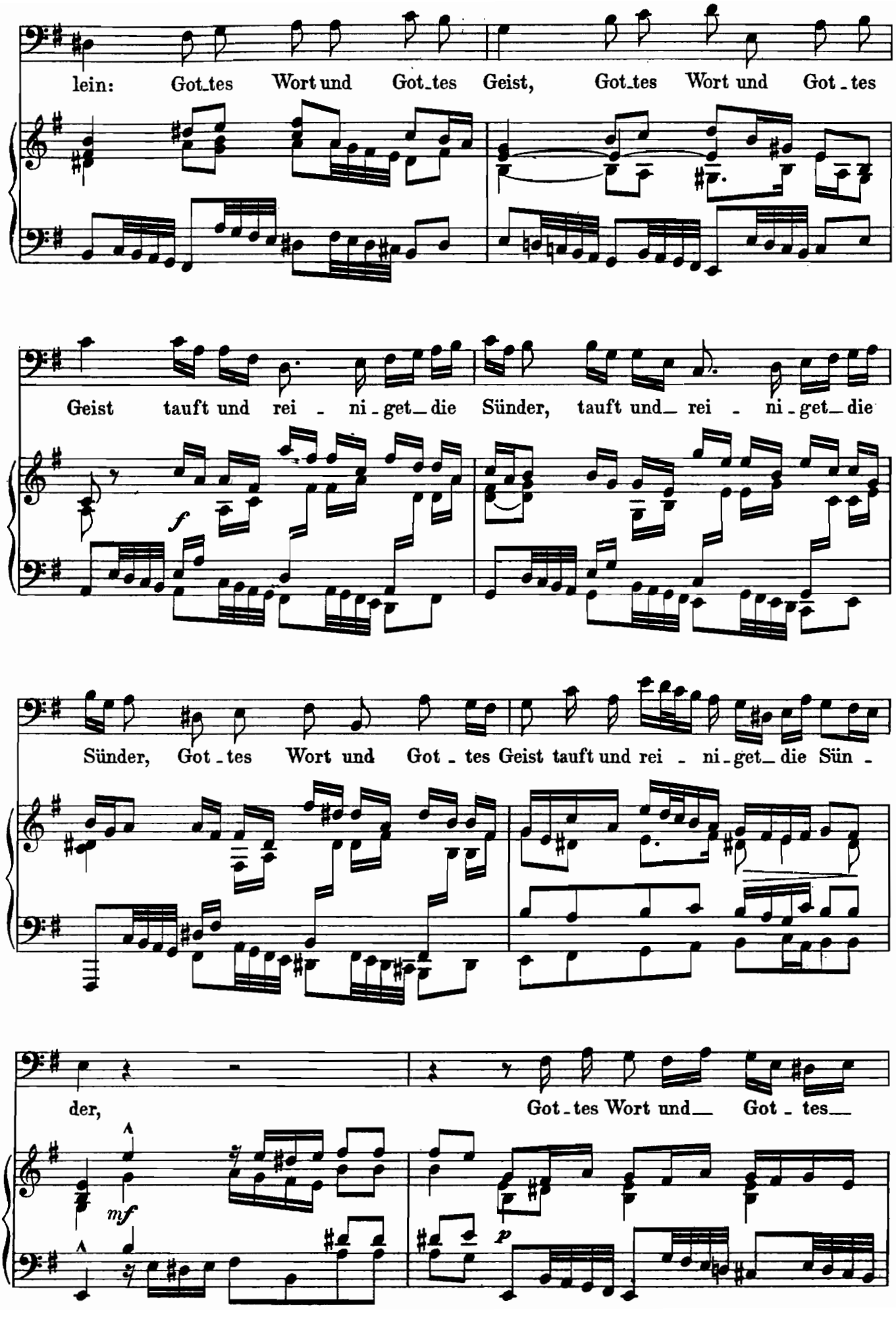

ben.
ben.
ben.
L. H.
f
p
f
p
L. H.
cresc.
f

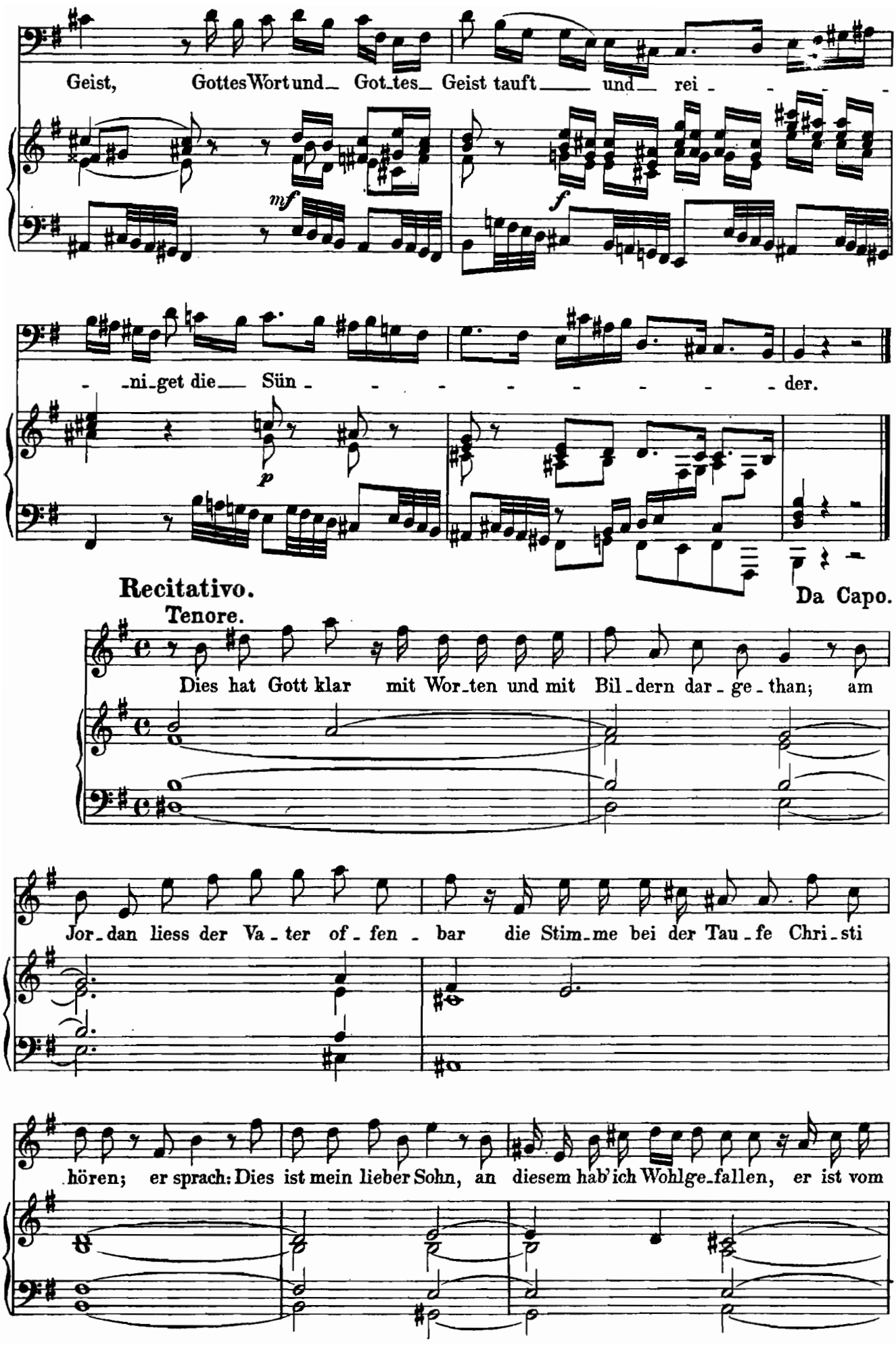

Aria.
(Andante ♩= 66.)
mf
Basso.
Merkt und hört, ihr Menschen kin der,
p
mf
merkt und hört, ihr Menschen
p
kin der, was Gott selbst die Tau fe heisst, merkt und hört, ihr Men schen

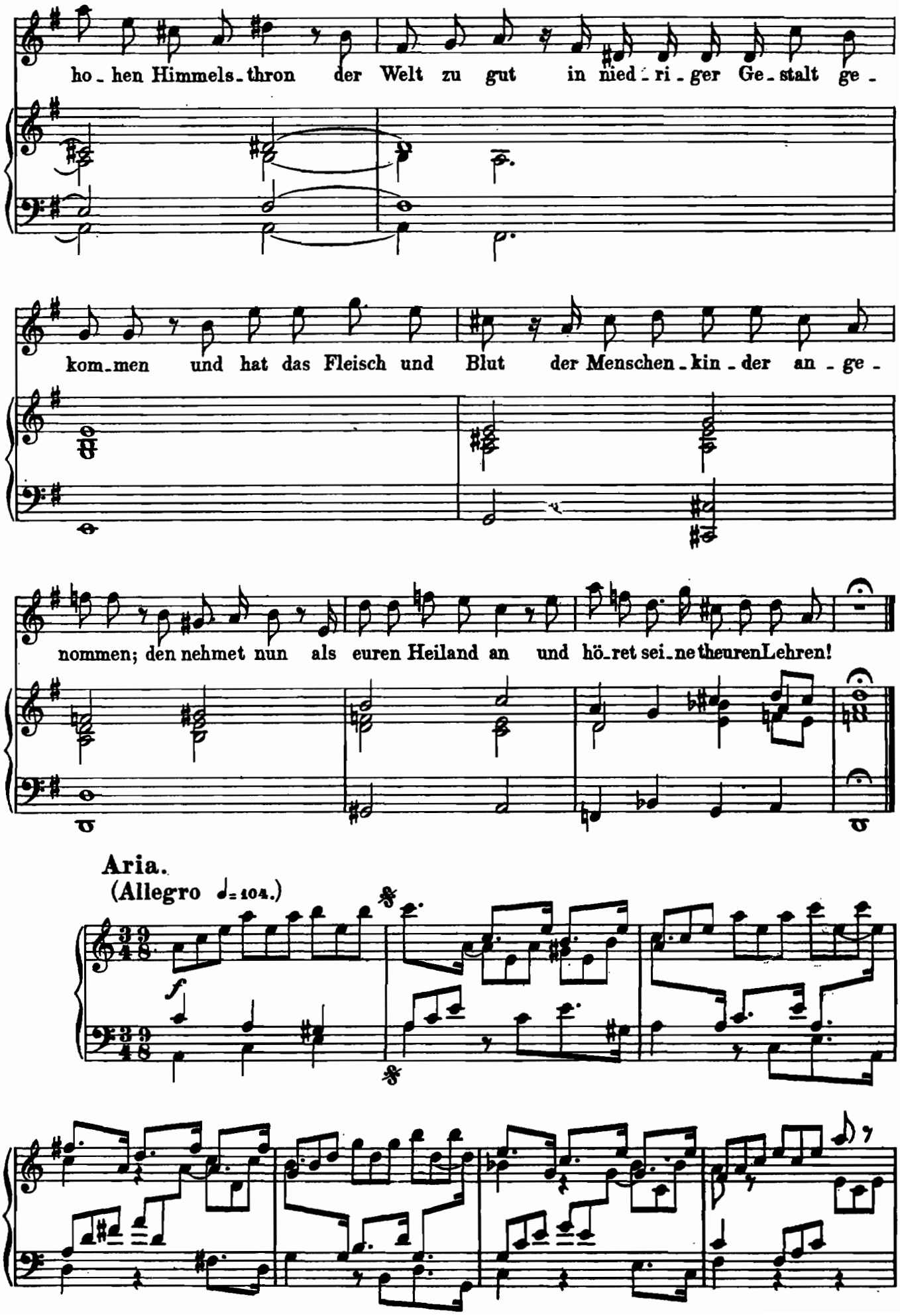

kin-der, merkt und hört, ihr Men-schen - kin-der, merkt und hört,
mf
merkt und hört, ihr Menschenkin-der, merkt und hört,
cresc.
merkt und hört, ihr Men-schen - kin-der, was Gott selbst die Tau-fe
heisst, merkt und hört, ihr Menschen-
mf

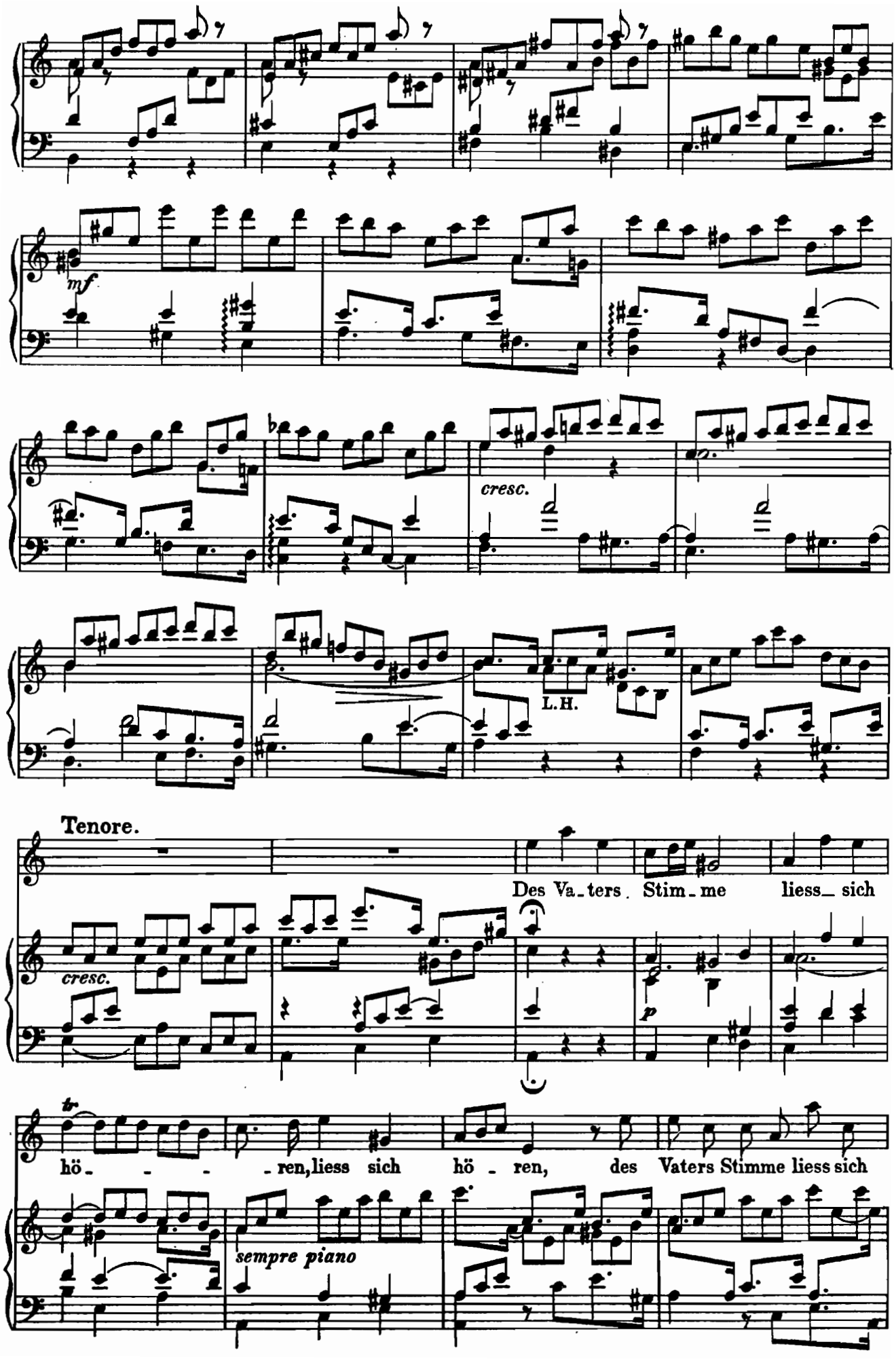

kin - der, was Gott selbst die Tau - fe heisst, was Gott selbst die Tau - fe
heisst, merkt und hört, ihr Men - schen - kin - der, was Gott
selbst, Gott selbst, was Gott selbst die Tau - fe heisst, merkt und hört, ihr
Menschen - kin - der, ihr Men - schen - kin - der, was Gott selbst, was Gott selbst die Tau - fe
p
mf

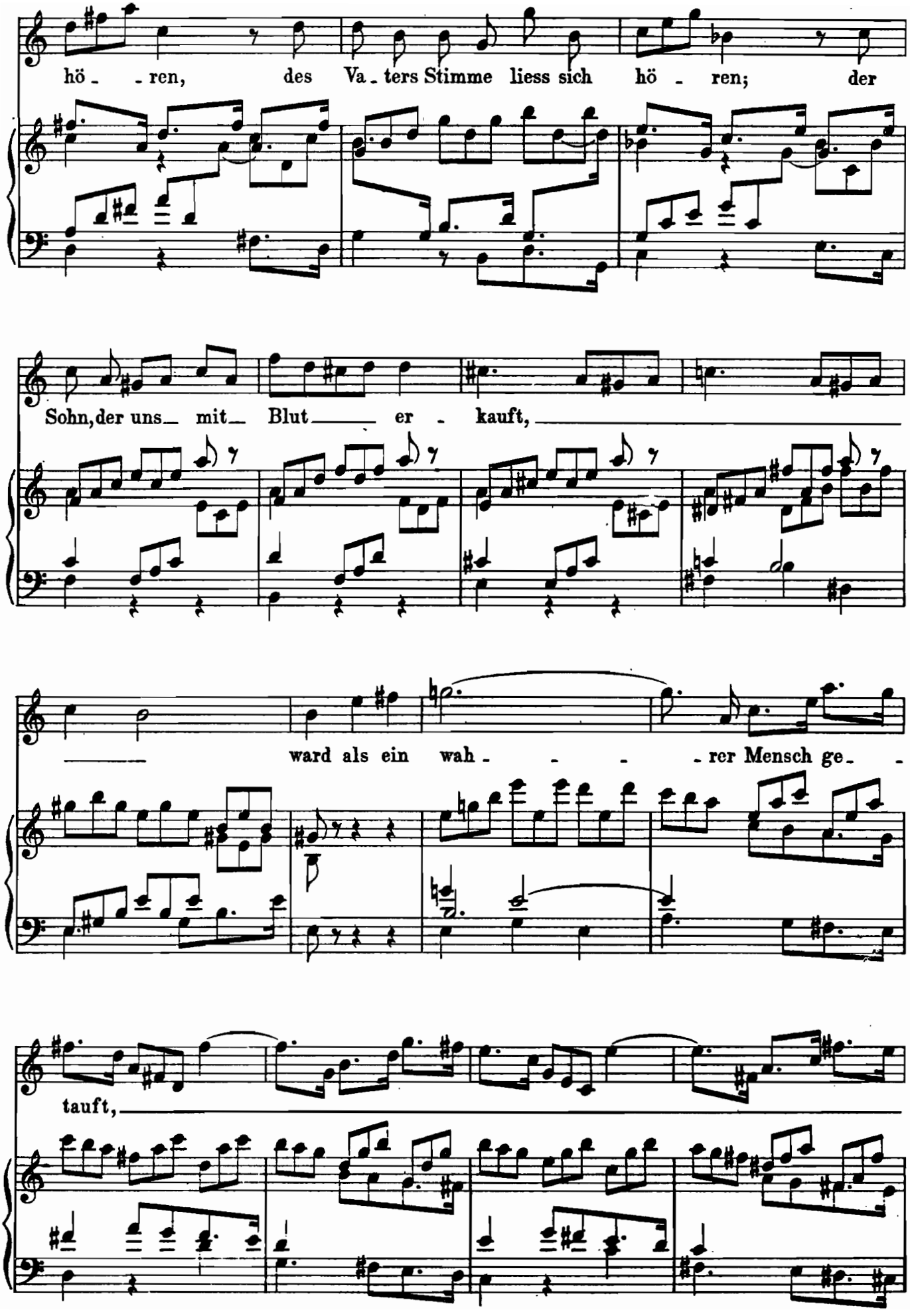

heisst.
f
mf
Es muss zwar hier Was - ser sein, doch schlecht Was - ser nicht al -
R.H.
mf
Fine.
lein, es muss zwar hier Was - ser sein, doch schlecht Was - ser nicht al -

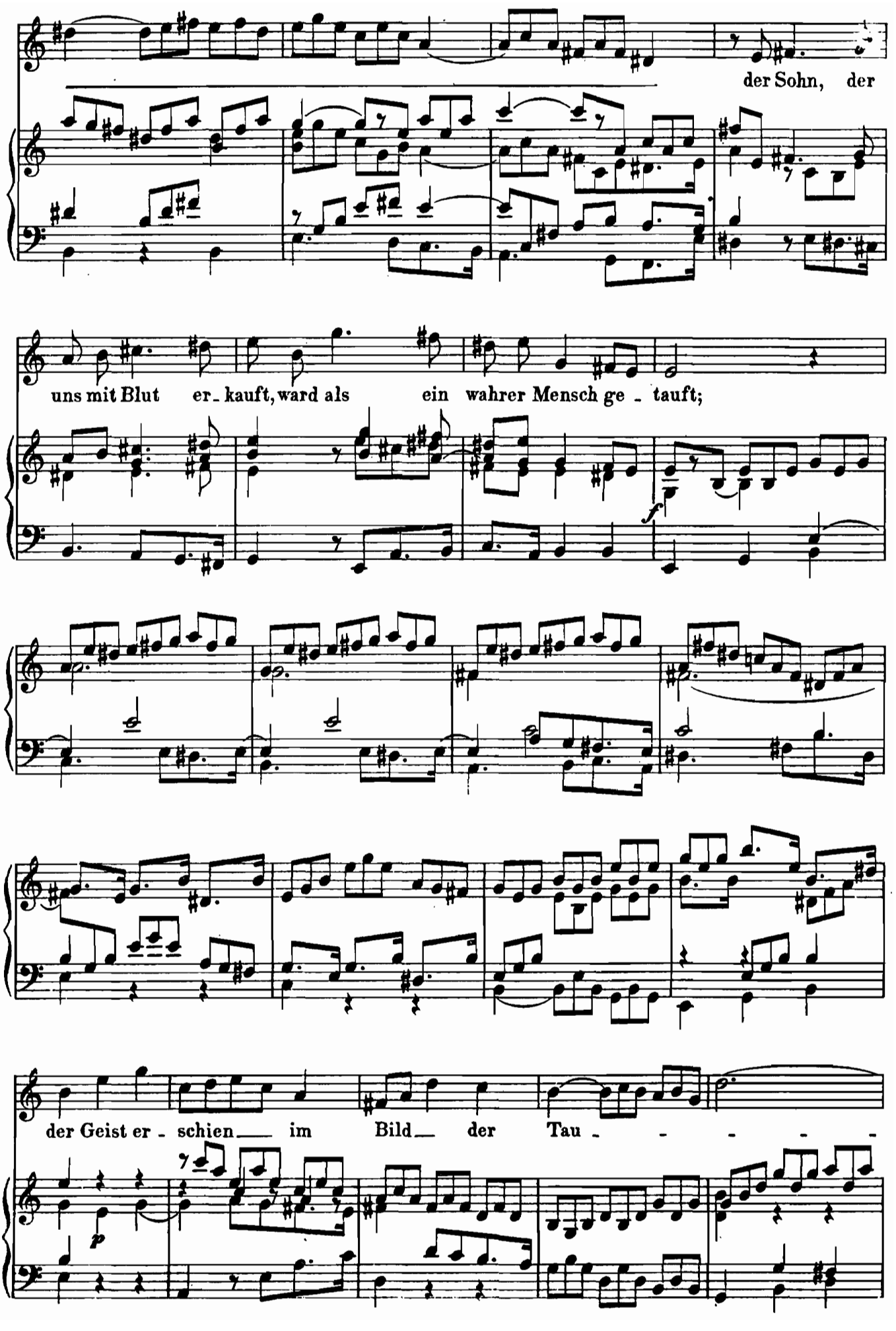

lein: Got_tes Wort und Got_tes Geist, Got_tes Wort und Got_tes
Geist tauft und rei - ni - get_die Sünder, tauft und_ rei - ni - get_die
Sünder, Got - tes Wort und Got - tes Geist tauft und rei - ni - get_die Sün -
der, Got - tes Wort und_ Got - tes_
f
mf
p

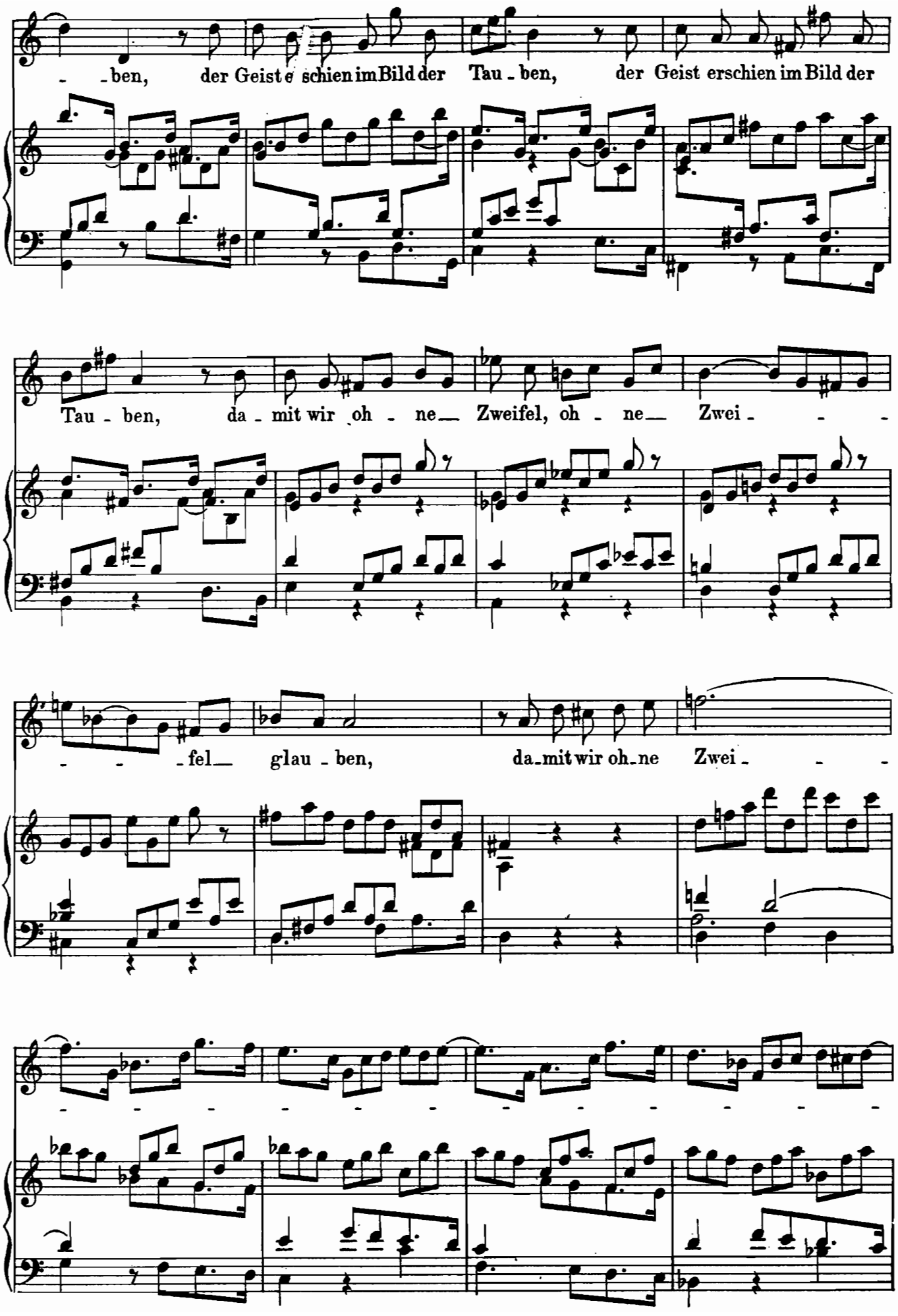

Geist, Gottes Wort und Got_tes Geist tauft und rei
mf
f
ni_get die Sün der.
p
Recitativo.
Da Capo.
Tenore.
Dies hat Gott klar mit Wor_ten und mit Bil_dern dar_ge_than; am
Jor_dan liess der Va_ter of_fen_bar die Stim_me bei der Tau_fe Chri_sti
hören; er sprach: Dies ist mein lieber Sohn, an diesem hab' ich Wohlge_fallen, er ist vom

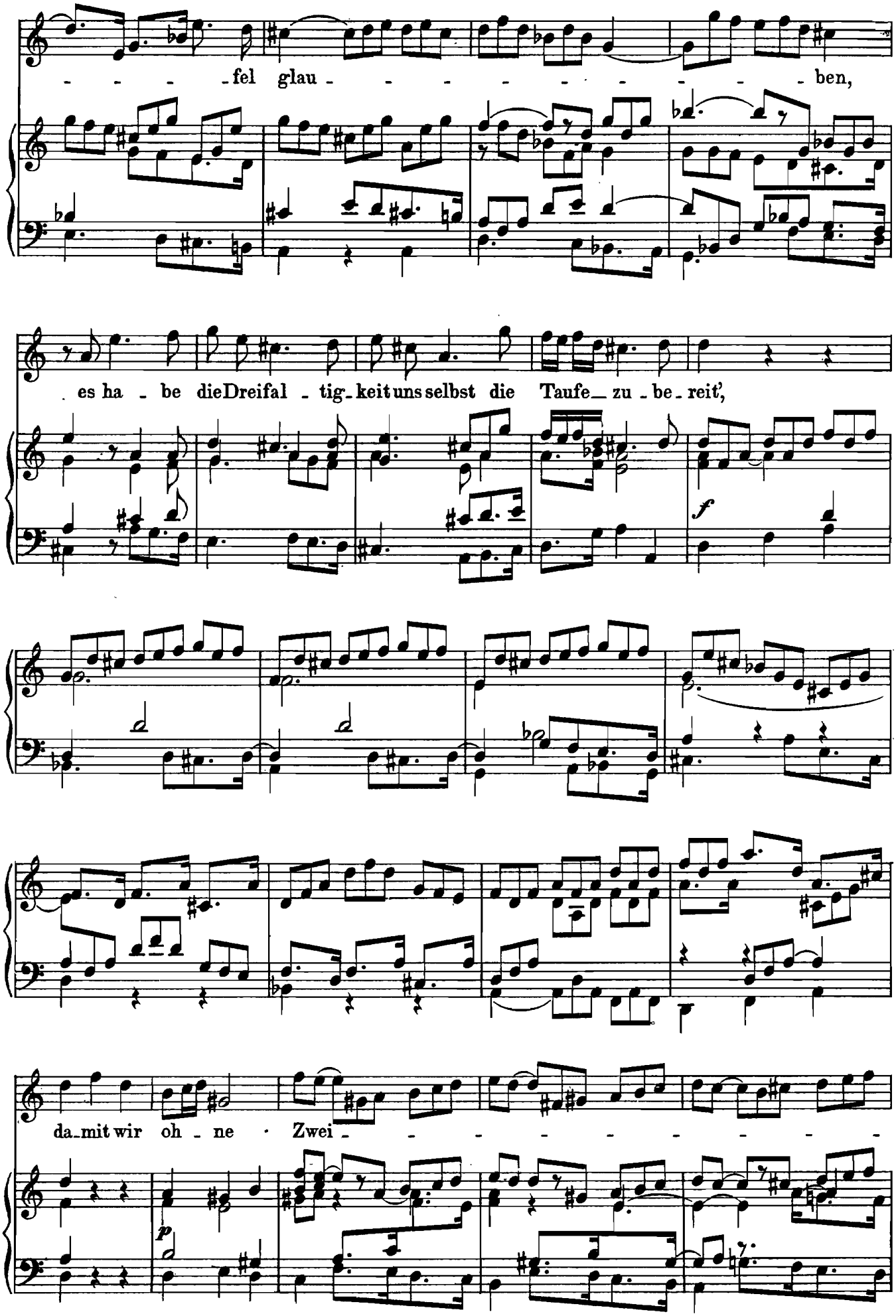

ho-hen Himmels-thron der Welt zu gut in nied-ri-ger Ge-stalt ge-
kom-men und hat das Fleisch und Blut der Menschen-kin-der an-ge-
nommen; den nehmet nun als euren Heiland an und hö-ret sei-ne theuren Lehren!
Aria.
(Allegro ♩=104.)
f

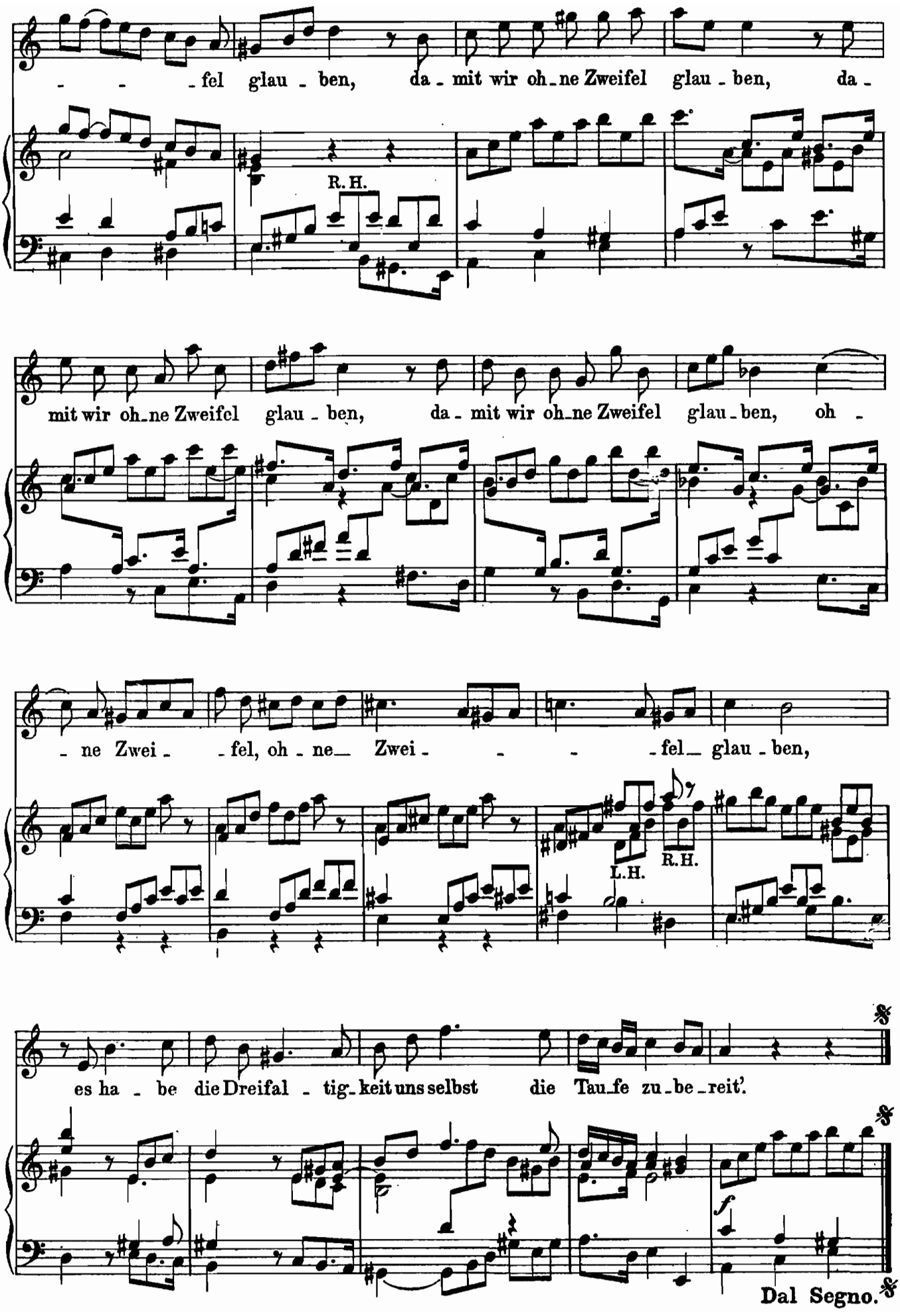

mf
cresc.
L.H.
Tenore.
Des Va-ters Stim-me liess sich
cresc.
p
tr
hö - - - - ren, liess sich hö - ren, des Vaters Stimme liess sich
sempre piano


hö - - ren, des Va - ters Stimme liess sich hö - ren; der
Sohn, der uns mit Blut er - kauft,
ward als ein wah - - - - rer Mensch ge - -
tauft,


der Sohn, der
uns mit Blut er_kauft, ward als ein wahrer Mensch ge_tauft;
f
der Geist er_schien im Bild der Tau_
p


- - ben, der Geist e schien im Bild der Tau - ben, der Geist erschien im Bild der
Tau - ben, da - mit wir oh - ne — Zweifel, oh - ne — Zwei - - -
- - - fel — glau - ben, da - mit wir oh - ne Zwei - - -
- - - - - - - - - - - - - -


- - - - fel glau - - - - - - - - - - ben,
es ha - be die Dreifal - tig - keit uns selbst die Taufe zu - be - reit',
f
da - mit wir oh - ne · Zwei - - - - - - - - - -
p


- - - fel glau - ben, da - mit wir oh - ne Zweifel glau - ben, da -
R. H.
mit wir oh - ne Zweifel glau - ben, da - mit wir oh - ne Zweifel glau - ben, oh -
- ne Zwei - - fel, oh - ne Zwei - - - fel glau - ben,
L.H.
R.H.
es ha - be die Dreifal - tig - keit uns selbst die Tau - fe zu - be - reit'.
f
Dal Segno.

Recitativo.

Basso.

Als Jesus dort nach seinen Leiden und nach dem Auferstehn aus dieser Welt zum

Andante.

Vater wollte gehn, sprach er zu seinen Jüngern: Geht hin in alle Welt und

lehret alle Heiden, wer glaubet und getaufet wird auf Erden, der soll ge-

recht und se- lig wer den.

Aria.

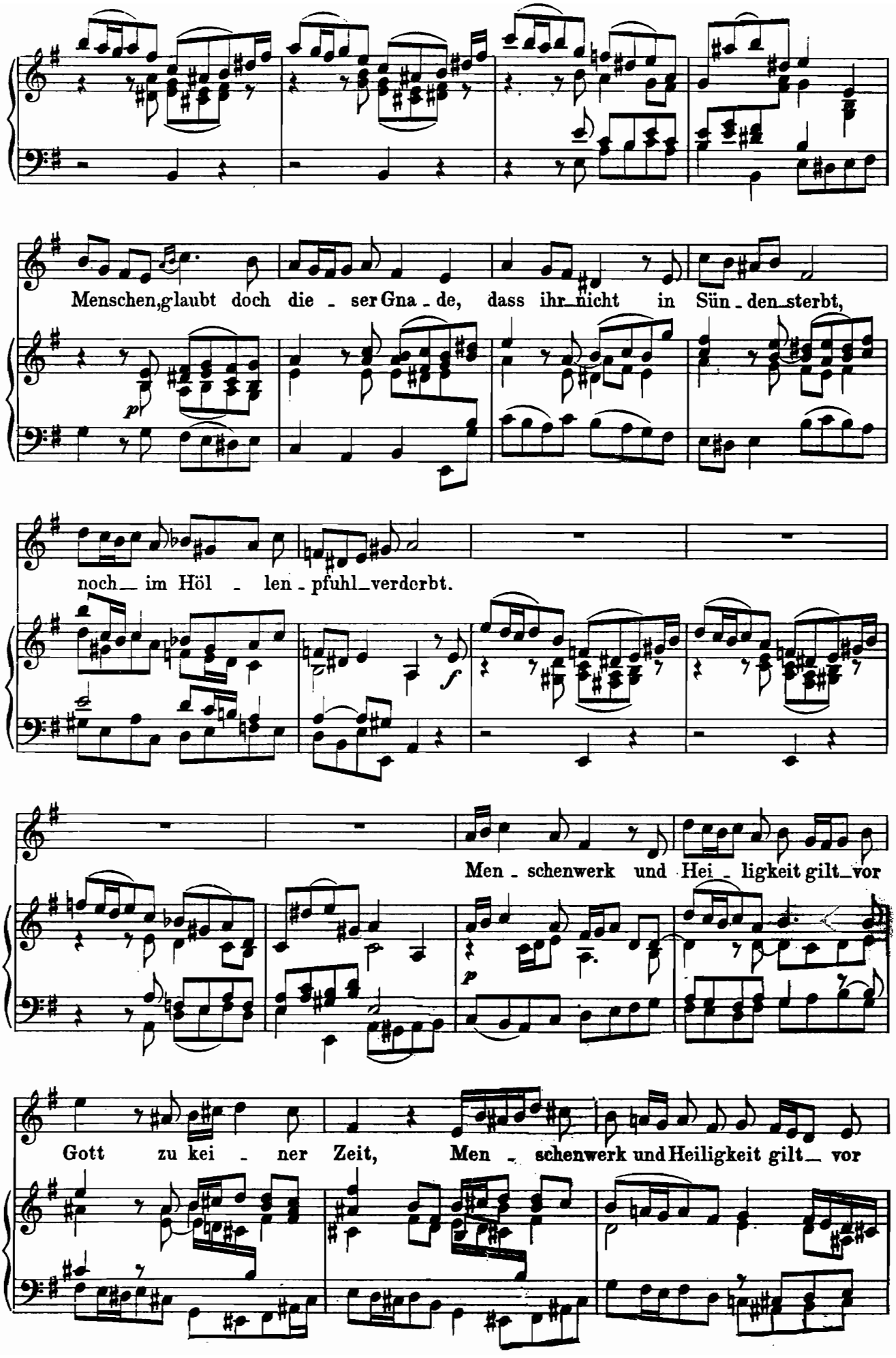
(Lento ♩= 66.)

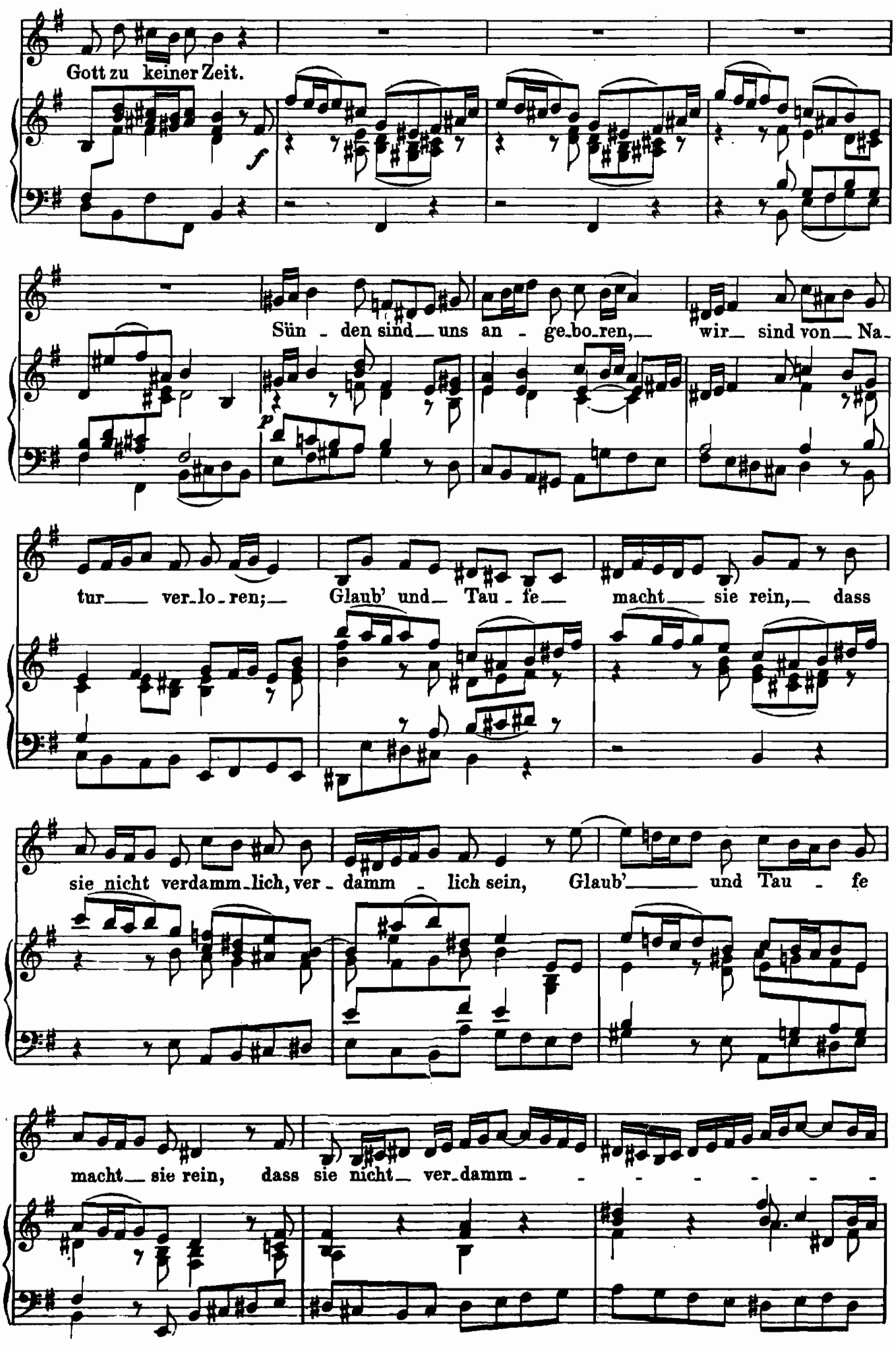
Alto.

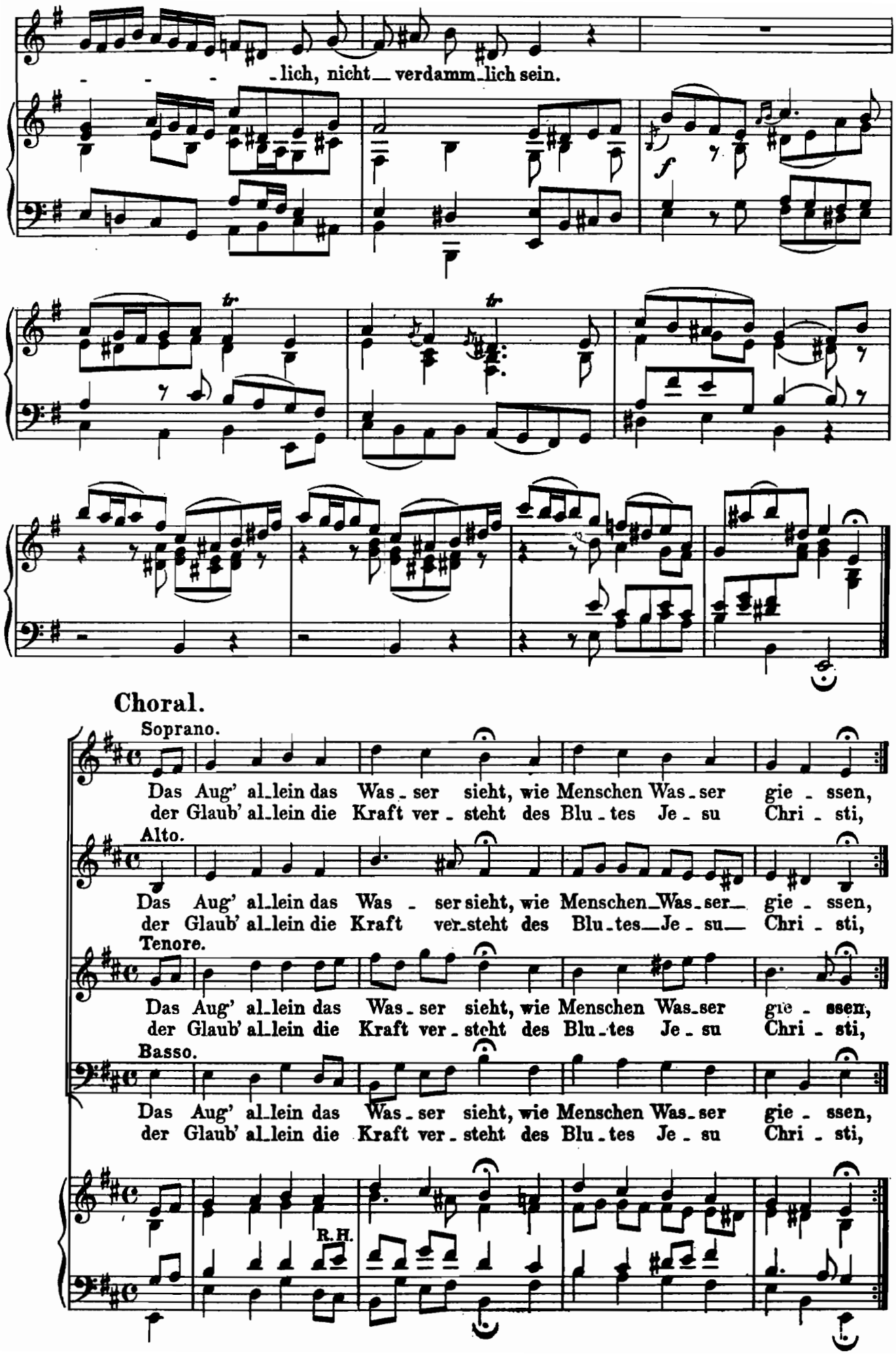
Menschen, glaubt doch dieser Gnade, dass ihr nicht in Sünden sterbt,

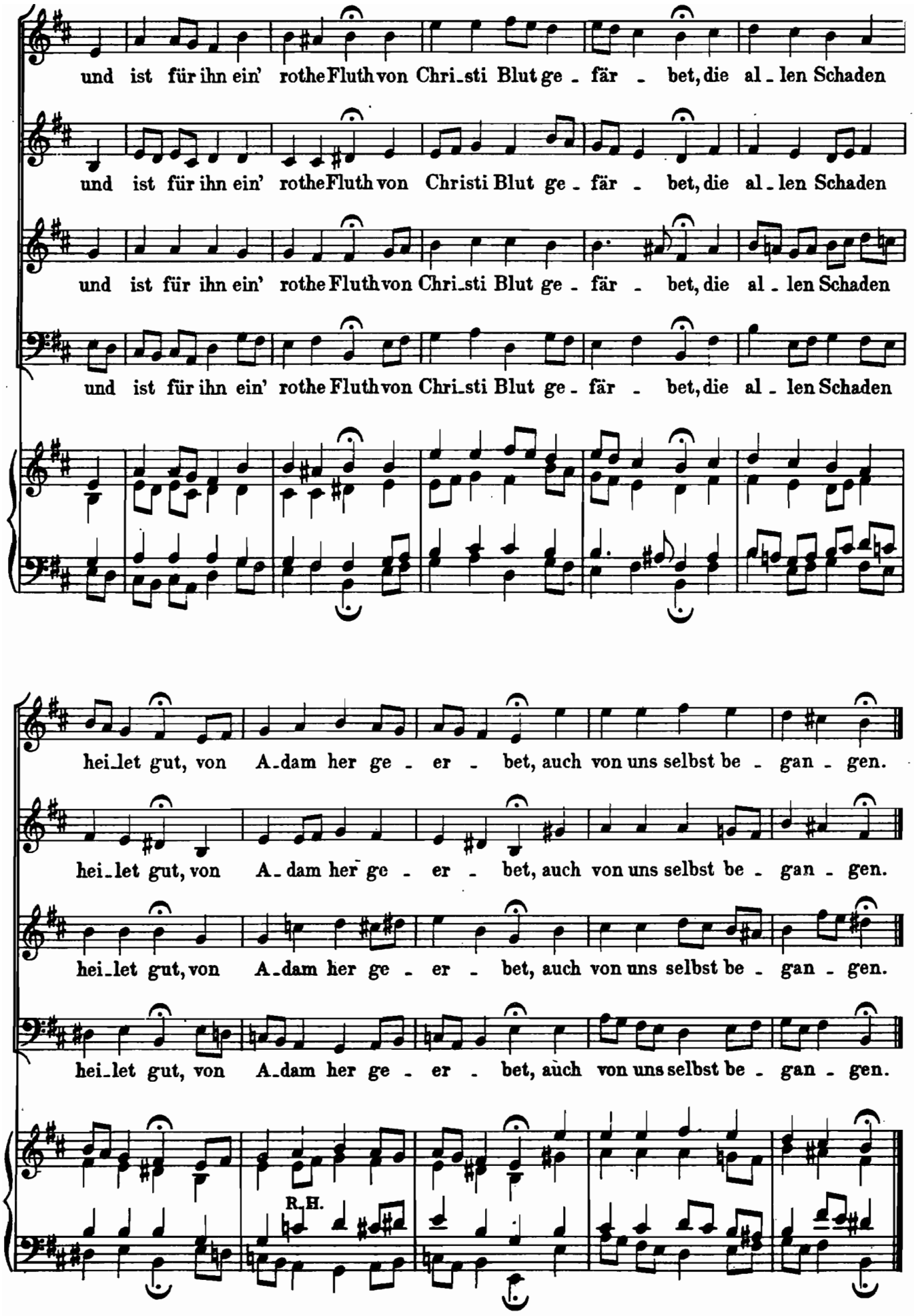
p

f


Menschen, glaubt doch die - ser Gna - de, dass ihr nicht in Sün - den sterbt,
p
noch im Höl - len - pfuhl verderbt.
f
Men - schenwerk und Hei - ligkeit gilt vor
p
Gott zu kei - ner Zeit, Men - schenwerk und Heiligkeit gilt vor


Gott zu keiner Zeit.
Sün - den sind uns an - ge-bo-ren, wir sind von Na-
tur ver-lo-ren; Glaub' und Tau - fe macht sie rein, dass
sie nicht verdamm-lich, ver - damm - lich sein, Glaub' und Tau - fe
macht sie rein, dass sie nicht ver-damm - - - - - - -


-lich, nicht verdamm-lich sein.
Choral.
Soprano.
Das Aug' al-lein das Was-ser sieht, wie Menschen Was-ser gie-ssen,
der Glaub' al-lein die Kraft ver-steht des Blu-tes Je-su Chri-sti,
Alto.
Das Aug' al-lein das Was-ser sieht, wie Menschen Was-ser gie-ssen,
der Glaub' al-lein die Kraft ver-steht des Blu-tes Je-su Chri-sti,
Tenore.
Das Aug' al-lein das Was-ser sieht, wie Menschen Was-ser gie-ssen,
der Glaub' al-lein die Kraft ver-steht des Blu-tes Je-su Chri-sti,
Basso.
Das Aug' al-lein das Was-ser sieht, wie Menschen Was-ser gie-ssen,
der Glaub' al-lein die Kraft ver-steht des Blu-tes Je-su Chri-sti,
R.H.


und ist für ihn ein' rothe Fluth von Chri_sti Blut ge_ fär_ bet, die al_len Schaden
und ist für ihn ein' rothe Fluth von Christi Blut ge_ fär_ bet, die al_len Schaden
und ist für ihn ein' rothe Fluth von Chri_sti Blut ge_ fär_ bet, die al_len Schaden
und ist für ihn ein' rothe Fluth von Chri_sti Blut ge_ fär_ bet, die al_len Schaden
hei_let gut, von A_dam her ge_ er_ bet, auch von uns selbst be_ gan_ gen.
hei_let gut, von A_dam her ge_ er_ bet, auch von uns selbst be_ gan_ gen.
hei_let gut, von A_dam her ge_ er_ bet, auch von uns selbst be_ gan_ gen.
hei_let gut, von A_dam her ge_ er_ bet, auch von uns selbst be_ gan_ gen.
R. H.