



MIGNON

Opera in 3 Atti

DI

AMBROGIO THOMAS

NINNA-NANNA

(Berceuse)

« Del suo cor calmai le pene »

per Basso con accompagnamento di Pianoforte.

N. 4310

L. 2. —

MILANO
 EDOARDO SONZOGNO
 Via Pasquirolo, 14.

PARIS
 HEUGEL & C.^{ie}
 Rue Vivienne 2. bis

MIGNON

OPERA IN TRE ATTI.

di **AMBROISE THOMAS.**

PAROLE FRANCESI

di

M. CARRE e J. BARBIER.

TRADUZIONE ITALIANA


di

G. ZAFFIRA.

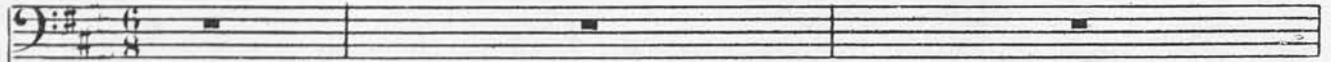
№ 16.

NINNA - NANNA Eseguita dal Sig.^r FAURE.



And^{no} con moto. (116 = )

LOTHARIO.



PIANO.



sotto voce

Del suo cor calma i le - pe - ne, Sul suo



dimin

lab - bro il ri - so - sta, E soc - chiu - so a son - - no



pp

le - ne L'e - gro ci - gliò al fin ell' ha! Dor-mi in

poco cresc: *pp*

pa - ce Iddio t'as - sis - te Id - dio t'as - sis - te, E - gliò - gnor,

rit: *pp*

ve - glia su te! si, su te!

sf *dimin.*

dolce.

Ti pro - teg - ge not - te e gior - no Un ar -

- can - ge lo del ciel; Ei s'ag - gi - ra a te d'in -

pp

- tor - no, E coll' a - li ti fa

vel ! Dor - mio

poco cresc:

ca - ra, Iddio t'as - sis - te, Id_dio t'as - sis - te,

pp *rit:*

E - gli o - gnor ve - glia su te, si, su

pp *pp*

presto in poco. *rit:*

te! E - gli t'as - sis - te e ve - glia o -

pp

-gnor su te!

pp